

# شرح السيرة النبوية

رواية ابن هشام

على صاحبها أفضل الصلاة والسلام

تأليف الشيخ الإمام العلامة الحافظ المحدث الفقيه

أبو ذر بن محمد بن مسعود الخشني

٥٥٣٣ - ٥٦٠٢ هـ

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان









# آثار اللغة العربيّة

بمجموعة لبولس برونله

---

شرح السيرة النبوية ❦

❦ رواية ابن هشام ❦

( على صاحبها أفضل الصلاة والسلام )

---

تأليف الشيخ الإمام العلامة الحافظ المحدث الفقيه

أبو ذرّ بن محمد بن مسعود الخُشَنِّي

٥٣٣ هـ - ٦٠٤ هـ

---

استخرجه وصحّحه العبد الفقير لبولس برونله

---

❦ مطبوع ❦

( بإرادة أصحاب الجلالة والمظنة والشوكة )

امبراطور ألمانيا وملك بروسيا وملك رومانيا

## دار الكتب العلميّة

بيروت - لبنان



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا وَبِهِ ثَقَى

قال الشيخ الفقير الأفاضل المحدث الناقد أبو ذر بن محمد  
ابن مسعود الحنفي رحمه الله تعالى الحمد لله باعث الرسل، وناهج  
السبل، الذي هدانا للإسلام، وشرّفنا ببلّة محمد عليه أفضل  
الصلاة والسلام، تخيّرهُ من أكرم نسب، وجعلهُ سيّد  
العجم والعرب، ثم بعثه بآياته الظاهرة، وأيّده بمُعجزاته  
البارزة، وأمره بجهاد من صدّ عن سبيله، ولم يجب داعي الله  
ورسوله، فجاهد في الله حقّ جهاده حتّى ظهر دين الحقّ الذي  
ارتضاه لعباده، ثمّ توفاه وقد أكمل به الدين، وختم به النبيّين،  
فصلوات الله عليه وعليهم أجمعين،

وبعد فهذا إملاءً أمليته من حفظي بلفظي على كتاب سيرة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم، التي تقدّم محمد بن إسحق إلى  
جمعها وتلخيصها، وإن سمع هذا الكتاب مني، وقنّدت رواياته  
بطرقها عني، قصدت فيه شرح ما استبهم من غريبه ومعانيه،

وإيضاح ما التبس تقييده على حامله ورأويه ، مع اختصار  
لا يخل وإيجاز يتم به البيان ويستقل لم يقصد فيه قصد التأليف  
فتمد أطنا به ، ولا ينحوبه نحو التصنيف فتمهد فصوله وأبوابه ،  
وإنما هي عجالة الخاطر وغنية الناظر ، ثم عرض علي هذا  
الإملاء بعد كماله فتصفحته ، ورغب في حمله عني فبعد لأي  
ما أذنت في ذلك وأبجته ، والله تعالى ينفعنا بما قصدناه ، ويجزل  
ثوابا على ما ابتغيناه فيه وتوخينا ، فنه العدل والإحسان ،  
وعليه الاعتماد والتكлян ، لا رب غيره ، ولا خير إلا خيره ،

قال الشيخ الفقيه أبو ذر رحمه الله

رؤي لنا كتاب سيرة رسول الله صلعم عن عبد الملك  
ابن هشام عن زياد بن عبد الله عن محمد بن إسحق فهو أبو  
بكر محمد بن إسحق بن بشار مولى قيس بن مخزومة بن  
المطلب بن عبد مناف ولذلك يقال في نسبه المطلب وهو من  
كبار المحدثين لاسيما في المغازي والسير وكان الزهري يثني  
عليه بذلك ويفضله على غيره وهو مدني توفي ببغداد سنة  
إحدى وخمسين ومائة ، وأما زياد بن عبد الله فهو أبو محمد  
زياد بن عبد الله بن الطفيل البكائي الكوفي نسب إلى البكا

ابن عمرو بن ربيعة بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن  
وهو من أصحاب الحديث أخرج له البخاري ومسلم ، وأمّا  
ابن هشام فهو أبو محمد عبد الملك بن هشام المعافري  
البصري نزيل مصر وكان من أهل المعرفة باللغة والغريب  
والتأريخ والأنساب ومات بمصر سنة ثلاثة عشرة ومائتين ،

تفسير ما في نسب رسول الله صلعم من غريب<sup>(٢)</sup>

(قوله) : إلى معد بن عدنان وما بعد ذلك فهي أسماء ٣

أعجمية منها ما يوافق العربي في الاشتقاق والتصريف ومنها  
ما يخالفه والنسابةون يختلفون فيما فوق عدنان اختلافًا كثيرًا ،  
قال ابن هشام : واسم عبد مناف المغيرة ، مناف اسم ضم  
أضيف إليه كما يقولون عبد يعوث وعبد العزى وعبد  
اللات ، وقضي يقال اسمه زيد ويقال اسمه مجمع ، ولؤي  
تصغير لآي وهو الثور الوحشي وقد يكون تصغير لاي وهو  
البطن والمشهور فيه الهمز ، والفهر الحجر على مقدار ملء  
الكف يذكر ويؤث ، والنضر الذهب الأحمر ، وإلياس  
يختلف فيه فمنهم من يقول فيه اليأس موافق للذي هو خلاف  
الرجا وهو مصدر يئس ويستدل على ذلك بقول روبة بن

العجاج: أمهتي خندف والياسُ أبي: ويقول ابن هرمة:  
أُصِيبَ بِدَاءِ يَاسٍ فَهُوَ مُودِي • أَي هَالِكٌ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ  
فِيهِ إِيْلَاسٌ بِكَسْرِ الهمزة، وَمُضَرُّ الْأَيْضُ • مُشْتَقٌّ مِنَ اللَّبَنِ  
الْمَاضِرِ وَهُوَ الْحَامِضُ، وَنَزَارٌ مِنَ النَّزَارَةِ وَهِيَ الْقِلَّةُ، وَمَعَدٌّ  
مَنْ تَعَدَّ إِذَا اشْتَدَّ وَيُقَالُ تَعَدَّدَ أَيضًا أَي أَبْعَدَ فِي الذَّهَابِ،  
وَعَدْنَانُ مَا خُوذُ مِنْ عَدَنَ فِي الْمَسْكَنِ إِذَا أَقَامَ فِيهِ وَمِنْهُ جَنَاتُ  
عَدَنَ أَي جَنَاتُ إِقَامَةٍ وَخُلُودٍ، وَقَوْلُهُ فِي وَلَدِ اسْتَمْعِيلَ<sup>(٤)</sup>:  
وَطِيَاءٌ كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ مَكْسُورَةً وَمَقْشُوحَةً  
وَقِيْدُهُ الدَّارِقُطْنِيُّ وَطِيَاءٌ بِالطَّاءِ الْمُعْجَمَةِ مَمْدُودَةٌ وَتَقْدِيمِ الْمِيمِ،  
(وَقَوْلُهُ): وَأُمُّهُمْ بَنَتْ مُضَاضَ • وَيُقَالُ مِضَاضٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ  
أَيْضًا (وَقَوْلُهُ)<sup>(٥)</sup>: مَوْلَى غُفْرَةٍ هِيَ بَنَتْ بِلَالٍ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ  
الصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، (وَقَوْلُهُ): أَهْلُ الْمَدَرَةِ السُّودَاءُ •  
وَالْمَدَرَةُ هُنَا الْبَلَدَةُ، وَالسُّحْمُ السُّودُ وَاحِدُهُمْ أَسْحَمٌ وَسَحْمَاءُ،  
وَالْجِعَادُ هُمُ الَّذِينَ فِي شَعْرِهِمْ تَكْسِيرٌ، (وَقَوْلُهُ): تَسَرَّرَ فِيهِمْ  
يُقَالُ تَسَرَّرَ الرَّجُلُ وَتَسَرَّى إِذَا اتَّخَذَ أَمَةً لِقِرَاسِهِ، (وَقَوْلُهُ)<sup>(٦)</sup> بِسَدِّ  
مَأْرِبٍ: مَا رَبٍ قَصُرٌ كَانَ بِنَاهُ بَعْضُ الْمُلُوكِ بِذَلِكَ الْمَوْضِعِ  
وَكَانَ بِهِ مَاءٌ وَيُقَالُ فِيهِ مَأْرِبٌ وَمَارِبٌ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ

وهو الصحيح فيه ومن قال ما رب فكأنه جمع المكان مع ما حوله ، ( وقوله ) : ابن الأزد بن الغوث . قال الحشني يقال له الأزد والأسد والأصل الأزد بن الغوث ( وقوله ) : ويقال عدنان بن الريث قال الدارقطني الريث بن عدنان أخو معد ابن عدنان وابنه عك بن الريث بالهاء المعجمة بثلاث ، ( وقوله ) في هذا النسب : منهم عك بن عدنان بن عبد الله بن الأزد ابن الغوث . قال أبو علي النسائي صوابه عدنان بن عبد الله ، ( وقوله ) : <sup>(٧)</sup> لأنه أول من سبأ في العرب بن يعرب بن ٧ يشجب . قال الشيخ الفقيه أبو ذر وفقه الله الصواب تقديم يشجب على يعرب وقد ذكره ابن هشام بعد هذا ، ( وقوله ) : ابن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة . كذا وقع في أسلم هنا بضم اللام وفتحها واسلم بضم اللام هو الصواب وكذا قيده الدارقطني رحمه الله ، ( وقوله ) : ابن الحاف بن قضاة . الحاف منهم من يكسر همزته ويقطعها كأنه سمي بمصدر ألحف في المسئلة إذا بالغ فيها ومنه قوله تعالى : لا يسئلون الناس إلحافاً ، ومنهم من يجعل الألف واللام فيه للتعريف بمنزلة اسم الفاعل فهو من حفي يحفي ، وقول عمرو بن مرة

فِي رَجْزِهِ : نَحْنُ بَنُو الشَّيْخِ الْهَجَّانِ الْأَزْهَرِ : الْهَجَّانُ الْكَرِيمُ  
وَأَصْلُ الْهَجَّانِ الْأَيْضُ مِنَ الْإِبِلِ وَهُوَ أَكْرَمُهَا فَأَمَّا الْهَجَّانُ  
فَهُوَ ذَمٌّ وَقَالَ بَعْضُ الْبُلْغَاءِ : نَاهِيكَ مِنْ زَمَانٍ لَا يُفَرِّقُ فِيهِ بَيْنَ  
هَجَّانٍ وَهَجَّانٍ ، وَالْأَزْهَرُ الْمَشْهُورُ وَأَوَّلُ هَذَا الرَّجْزِ

يَا أَيُّهَا الدَّاعِي أَدْعُنَا وَأَبْشِرْ وَكُنْ قُضَاعِيًّا وَلَا تُنْزِرِ  
وبعد هذه الآيات : نَحْنُ بَنُو الشَّيْخِ الْهَجَّانِ الْأَزْهَرِ ، (قوله) :  
فَسَلِّحْهُ إِيَّاهُ . أَيَّ قَلْدَهُ إِيَّاهُ وَجَعَلَهُ سِلَاحًا لَهُ تَقُولُ سَلَّحْتُ  
الرَّجُلَ إِذَا كَسَوْتَهُ السِّلَاحَ ، (قوله) : كَانَ مِنْ أَشْغَلَاءِ  
قُضَيْ بْنِ مَعْدٍ . قَالَ ابْنُ اسْحَقَ الْأَشْغَلَاءُ الْبَقَايَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
وَاحِدُهَا شَيْئٌ ، وَالْجُرْدُ<sup>(٨)</sup> الذَّكْرُ مِنَ الْفَيْرَانِ ، (قوله) :  
فَكَانَتْ سِجَالًا . السِّجَالُ أَنْ يَغْلِبَ هَوْلًا مَرَّةً وَهَوْلًا مَرَّةً  
وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُسَاجَلَةِ فِي الْاسْتِقَاءِ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ الْمُسْتَقِي  
مِنَ الْمَاءِ مِثْلَ مَا يُخْرِجُ صَاحِبُهُ ، (قوله) : وَنَزَلَتْ خُزَاعَةٌ  
مَرًّا ، هُوَ مَوْضِعٌ وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ مَرُّ الظَّهْرَانِ ،

تفسير غريب آيات الأعشى<sup>(٩)</sup>

٩ (قوله) : <sup>(٩)</sup> وَفِي ذَلِكَ لِلْمُؤْتَسِّيِ أَسْوَةٌ : يَعْنِي الْمُتَشَدِّي  
وَالْإِسْوَةُ وَالْأَسْوَةُ الْإِقْدَاءُ ، وَمَأْرِبُ مَوْضِعٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،



وعَفَى غَيْرَ وَدَرَسَ وَمَنْ رَوَاهُ نَقَى فَعْنَاهُ نَحَى ، وَالْعَرِمُ السُّدُّ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ ، وَمَوَارُهُ تَلَاطُمُ مَائِهِ وَتَمَوُّجُهُ وَكَذَلِكَ هُوَ بَفَتْحِ الْمِيمِ ،  
و(قوله) : لَمْ يَرِمَ . أَي لَمْ يَبْرَحْ وَلَمْ يَزَلْ ، و(قوله) : فَصَارُوا  
أَيَادِي أَي مُتَفَرِّقِينَ ، وَالشُّرْبُ بِضَمِّ الشَّيْنِ الْمَصْدَرُ  
وَبَكْسَرِ الشَّيْنِ الْحِطُّ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ ، وَفُطِمَ قُطِعَ عَنْهُ  
الرَّضَاعُ ، (قوله) : وَفُطِعَ بِهَا . يُقَالُ فُطِعَ بِالْأَمْرِ إِذَا اشْتَدَّ  
عَلَيْهِ وَأُفْطِعَهُ الْأَمْرُ أَيْضًا وَوَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ فُطِعَ بِضَمِّ الْفَاءِ  
وَفَتْحِهَا قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيرُ أَبُو ذَرٍّ وَفَّقَهُ اللَّهُ : وَالصَّوَابُ قُطِعَ بِفَتْحِهَا  
عَلَى وَزْنِ عَلِمَ ، وَالْعَائِفُ هُنَا الَّذِي يَزْجُرُ الطَّيْرَ ، و(قوله) <sup>(١٠)</sup> : ١٠ .  
فَلْيَنْبَغْ إِلَى سَطِيحٍ وَشَقٍّ . يُقَالُ إِنَّمَا سَمِيَ سَطِيحٌ سَطِيحًا  
لأنَّهُ كَانَ كَالْبَضْمَةِ الْمُنْقَاةِ عَلَى الْأَرْضِ فَكَأَنَّهُ سَطِيحٌ عَلَيْهَا ،  
و(قوله) فِي نَسَبِ سَطِيحٍ : ابْنُ أَفْرُكٍ . قَالَ أَبُو عِيْنٍ هُوَ أَفْرُكُ  
ابْنُ يَزِيدَ بْنِ قَيْسٍ . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ أَفْرُكُ اسْمُهُ غَانِمُ بْنُ قُصَيٍّ  
ابْنُ يَزِيدَ بْنِ قَيْسٍ ، وَسُمِّيَ شَقِيًّا لِأَنَّهُ كَانَ كَشَقِيٍّ إِنْسَانٍ أَيِ  
كَنِصْفِ إِنْسَانٍ ، و(قوله) سَطِيحٌ فِي تَفْسِيرِ رُؤْيَا الْمَلِكِ رَبِيعَةَ  
ابْنِ نَصْرٍ : رَأَيْتَ حُمَمَةً . الْحُمُّ وَاحِدَةُ الْحُمَّةِ وَهُوَ الْقَحْمُ  
وَأَمَّا أَرَادَ فَحُمَةً فِيهَا نَارٌ وَلِذَلِكَ قَالَ فَكَلْتُ مِنْهَا كُلَّ ذَاتِ

جُمُجْمَةٌ ، و(قوله) : من ظُلْمَةٍ . يعني من جِهَةِ الْبَحْرِ ، و(قوله) :  
فَوَقَعَتْ بِأَرْضِ تِهَمَةٍ . التِّهَمَةُ الْوَاسِعَةُ الْمُتَطَامِنَةُ وَلِذَلِكَ  
قِيلَ لِمَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ تِهَامَةٌ ، وَالْجُمُجْمَةُ الرَّأْسُ ،  
أَبْنُ بَلَدٍ بِالْيَمَنِ يُقَالُ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِهَا ، وَجُرُشُ بَلَدٍ أَيْضًا ،  
١١ وَعَدَنُ اسْمُ بَلَدٍ ، وَالْعَسَقُ<sup>(١١)</sup> الظُّلْمَةُ ، وَالتَّلَقُّ الصُّبْحُ ، وَاتَّسَقَ  
تَتَابَعَ وَتَوَالَى ، و(قوله) : شِقٌّ وَقَعَتْ بَيْنَ رَوْضَةٍ وَأَكْمَةٍ .  
الْأَكْمَةُ الْكُذْبِيُّ ، و(قوله) : وَكَلَّ ذَاتِ نَسْمَةٍ . النِّسْمَةُ  
النَّفْسُ وَيُرْوَى كُلُّ ذَاتِ نَسْمَةٍ بِالرَّفْعِ هُنَا وَفِي الْأَوَّلِ وَالصَّوَابُ  
النَّصَبُ لِأَنَّ الْجُمُجْمَةَ هُنَا الْأَكْلَةُ وَلَيْسَتْ الْمَأْكُولَةُ وَلِذَلِكَ  
فُسِّرَ هَا بِالْحَبْشَةِ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَى الْيَمَنِ ، و(قوله) : بَيْنَ الْحَرَّتَيْنِ .  
الْحَرَّةُ أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ ، و(قوله) : عَلَى كُلِّ طِفْلَةٍ  
الْبَنَانُ . الطِفْلَةُ النَّاعِمَةُ الرَّخِصَةُ ، وَالْبَنَانُ أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ  
وَقَدْ يُعْبَرُ بِهَا عَنِ الْأَصَابِعِ كُلِّهَا ، وَتَجْرَانُ بَلَدٌ ، و(قوله) : لَيْسَ  
بِدَنِّي وَلَا مُدَنٍّ . الدَّنِيُّ مَعْلُومٌ وَأَرَادَ لَا مُدَنِّيَّ فُسِكَتْهُ لِلْسَّجْعِ  
وَالْمُدَنِّيُّ هُوَ الْمُقْصَرُّ فِي الْأُمُورِ قَالَ كُرَاعٌ ، و(قوله) :<sup>(١٢)</sup> فِيهِ  
١٢ أَمَضٌ . الْأَمَضُ الشَّكُّ وَقِيلَ أَمَضٌ بَاطِلٌ ، و(قوله) : ابْنُ  
عَمْرٍو وَذِي الْأَذْعَارِ . قِيلَ لَهُ ذُو الْأَذْعَارِ لِأَنَّهُ غَزَا بِلَادَ النَّسْنَاسِ

فَقَتَلَهُمْ وَأَسْرَ مِنْهُمْ أَسَارَى وَدَخَلَ بِهِمُ الْيَمْنَ فَذَعَرَ بِهِمُ النَّاسَ ،  
 و (قوله) : ابنُ أْبْرَهَةَ ذِي الْمَنَارِ . قيل له ذو الْمَنَارِ لِأَنَّهُ غَزَا  
 غَزَوًا بَعِيدًا وَكَانَ يَبْنِي عَلَى طَرِيقِهِ الْمَنَارَ لِيَسْتَدِلَّ بِهِ إِذَا رَجَعَ ،  
 و (قوله) : ابنُ كَهْفِ الظُّلَمِ . يعني أَنَّ الظَّالِمَ كَانَ يَلْجَأُ إِلَيْهِ  
 وَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فَيَنْصُرُهُ ، و (قوله) : فِي الشَّعْرِ <sup>(١٢)</sup> : أَن يَسُدَّ خَيْرُهُ ١٣  
 خَبْلَهُ . الْخَبْلُ هُوَ الْفَسَادُ ، و (قوله) : وَجَدَهُ فِي عَدَقٍ لَهُ . الْعَدَقُ  
 يَفْتَحُ الْعَيْنَ النَخْلَةَ وَيَكْسِرُهَا الْكِيَاسَةَ وَهِيَ عُقُودُ النَخْلَةِ ، وَيَجِدُهُ  
 يَقْطَعُهُ ، وَأَبْرَهُ أَيُّ أَصَاحِهِ ، وَالْحَنْقُ شِدَّةُ الْغَيْظِ ، وَيَقْرُونَهُ  
 بِاللَّيْلِ . أَيُّ يُضَيِّقُونَهُ لِأَنَّهُ كَانَ نَازِلًا بِهِمْ ،

تفسير غريب أبيات خالد بن عبد العزى <sup>(١١)</sup>

(قوله) : <sup>(١٤)</sup> إِنَّهَا حَرْبٌ رُبَاعِيَّةٌ . أَرَادَ أَنَّهَا حَرْبٌ قَبِيَّةٌ ١٤  
 فَاسْتَعَارَهَا سِنَّ الرُّبَاعِيَّةِ كَمَا قَالَ الْحَرْبُ أَوَّلُ مَا تَكُونُ قَبِيَّةٌ  
 تَسْعَى تُرِيهَا لِكُلِّ جَهُولٍ ، و (قوله) : غَدُوا مَعَ الزُّهْرَةِ .  
 هُوَ مِنَ الْغَدُوِّ وَمَنْ رَوَاهُ عَدُوًّا بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ مِنْ عَدَا يَعْدُو  
 إِذَا أَسْرَعَ ، وَالزُّهْرَةُ الْكَوْكَبُ الْمَعْلُومُ ، وَفَيَاقُ كَتِيبَةٌ  
 شَدِيدَةٌ ، وَسَبْعٌ كَامِلَةٌ وَمَنْ قَالَ تَبَعَ فَهُوَ أَبُو كَرَبٍ وَهُوَ

أَحَدُ التَّابِعَةِ وَهُمْ مُلُوكُ الْيَمَنِ ، وَأَبْدَانُهَا جَمْعُ بَدَنٍ وَهِيَ الدِّرْعُ  
 هَاهُنَا ، وَ (قوله) : ذَفِرَةٌ أَي لَهَا رَائِحَةٌ مِنْ صَدَأِ الْحَدِيدِ ،  
 وَتَوَمَّ تَقْصِدُ ، وَالتَّرَةُ طَلَبُ الثَّارِ وَمُسَايِفَةٌ قَوْمٌ يَتَقَاتِلُونَ  
 بِالسُّيُوفِ وَمَنْ رَوَاهُ مُسَايِفَةٌ يَفْتَحُ الْيَاءَ فَمَعْنَاهُ مُقَاتَلَةٌ يَعْنِي  
 الْمَصْدَرُ ، وَمَثَلُهَا كَثَرَتْهَا ، وَالغَيْبَةُ الْمَطَرَةُ ، وَالتَّرَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ  
 الْمَطَرُ ، وَ (قوله) : مَلَى إِلَهُ قَوْمَهُ . أَي أَمْتَعَهُمْ بِهِ ، وَسَامَى  
 الْمُلُوكَ . أَي سَاوَاهُمْ فِي الرَّفْعَةِ وَمَنْ رَوَاهُ سَامَ فَمَعْنَاهُ  
 كَلَّفَ أَي كَلَّفَهُمْ أَنْ يَكُونُوا مِثْلَهُ فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ ، وَ (قوله) :  
 فِي الشَّعْرِ : حَقًّا عَلَى سَبْطَيْنِ . السَّبْطُ مِثْلُ الْقَبِيلِ قَالُوا وَالْأَسْبَاطُ  
 فِي وَلَدِ يَعْقُوبَ مِثْلُ الْقَبَائِلِ فِي وَلَدِ اسْمَعِيلَ ، وَأَوَّلَى لَهُمْ . كَلِمَةٌ  
 بِمَعْنَى التَّهْدِيدِ وَالْوَعْدِ وَهِيَ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفِعْلُ وَمَعْنَاهَا قَرُبَتْ  
 مِنَ الْهَلَكَةِ ، وَسَرْمَدٌ دَائِمٌ ، وَ (قوله) : بَيْنَ عُسْفَانَ وَأَمَّجٍ .  
 هُمَا مَوْضِعَانِ ، وَ (قوله) : عَلَى بَيْتِ مَالٍ دَائِرٍ أَي قَدِيمٍ ، وَالزَّبْرُ جَدُّ  
 يُقَالُ هُوَ الزُّمْرُودُ ، وَ (قوله) : فَكَسَاهُ الْخَصْفُ . الْخَصْفُ حُصْرُ  
 تُسَجَّجٌ مِنْ خَوْصِ النَّخْلِ وَقِيلَ هِيَ ثِيَابٌ غِلَاطٌ ، وَالْمَعَاظِرُ ثِيَابٌ  
 كَانَتْ تَعْمَلُهَا مَعَاظِرُ وَهِيَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالْمَلَاءُ جَمْعُ مَلَاءَةٍ

وهي الملحفة ، والوصائل ثياب مخططة من الينن يوصل بعضها إلى بعض ،

تفسير غريب أبيات سبيعة بنت الأحب<sup>(١٦)</sup>

(قولها) <sup>(١٦)</sup> : فوجدت ظالمها يبور . أي يهلك ومنه قوله ١٦  
تعالى : وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا . أي هلكي ، والمضمم الوعول  
لأنها تقتصم بالجلال ، ويبر جيل بمكة ، و(قوله) : فكسا  
بنيتها الحبير . يعني الكعبة والحبير ضرب من ثياب الينن  
موشية ، والمهاري الإبل العراب النجبية ، والرحيض المنسول  
تقول رخصت الثوب إذا غسلته ، و(قولها) : وفي الأعاجير  
والحزير . الحزير أمة من الحجم ويقال لهم الخزر أيضاً ، ومن  
رواه الجزير بالميم فيحتمل أن يكون جمع جزيرة بلاد العرب ،  
و(قوله) <sup>(١٧)</sup> : فذمرهم . معناه حضهم وشجعهم ، وتكل أي ١٧  
ترجع على عقبها ،

تفسير غريب أبيات لرجل من حمير<sup>(١٨)</sup>

(قوله) <sup>(١٨)</sup> : قتلته المقاتل . هم الذين يخلفون الملوك إذا  
غابوا ، و(قوله) : لباب لباب . قد فسر ابن اسحق ويقال لباب

١٩ كَلِمَةُ فَارِسِيَّةٍ مَعْنَاهَا الْقَقْلُ وَالْقَقْلُ أَيُّ الرُّجُوعِ، وَ(قوله) <sup>(١٩)</sup> :

فَلَمَّا جَهَدَهُ ذَلِكَ . يُقَالُ جَهَدَهُ الْأَمْرُ وَأَجْهَدَهُ إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ ،  
وَالْحِزَاةُ الَّذِينَ يَنْظُرُونَ فِي النُّجُومِ وَيَقْضُونَ بِهَا وَاحِدُهُمْ حَازٍ ،  
وَالْعَرَّافُونَ ضَرْبٌ مِنَ السَّكَّانِ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ يَعْرِفُونَ مِنَ الْغَيْبِ  
مَا لَا يَعْرِفُ النَّاسُ ، وَ(قوله) : فَهَرَجَ أَمْرُ حَمِيرٍ . أَيُّ اخْتَلَطَ  
وَقَلِقَ ، وَ(قوله) : يُقَالُ لَهُ لِحْنِيَّةٌ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَعْرُوفُ لِحْنِيَّةٌ  
بِغَيْرِ نُونٍ مَا خُوِذَ مِنَ اللَّخَعِ وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ اللَّحْمِ ، وَالشَّنَاتِرُ  
الْأَصَابِعُ بِلُغَةِ حَمِيرٍ وَاحِدُهَا شَنَرٌ ، وَ(قوله) : فِي الْمَشْرُبَةِ .  
الْمَشْرُبَةُ الْغُرْفَةُ الْمُرْتَفَعَةُ ، وَ(قوله) : وَسِيمًا . أَيُّ حَسَنًا وَالْوَسَامَةُ  
٢٠ الْحُسْنُ وَ(قوله) <sup>(٢٠)</sup> : فَوَجَّاهُ . أَيُّ ضَرَبَهُ ، وَنَحَّاسٌ بِلُغَةِ حَمِيرٍ

الرَّأْسُ وَكَذَلِكَ تَفْسِيرُهُ فِي الرِّوَايَاتِ كُلِّهَا وَرُوِيَ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ  
أَنَّهُ قَالَ لِنُحْمَاسٍ رَجُلٌ كَانَ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ يَعْنِي أَنَّهُ كَانَ يَعْمَلُ عَمَلًا  
لِحْنِيَّةً ، وَقَالُوا فِي تَفْسِيرِهِ : اسْتَرْطَبَانِ . أَنَّ مَعْنَاهُ أَخَذَتْهُ النَّارُ  
بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَ(قوله) : وَكَانَ سَائِحًا . السَّائِحُ الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ لَا يَسْتَقِرُّ بِمَكَانٍ أَخَذَ مِنَ الْمَاءِ السَّائِحِ وَهُوَ  
٢١ الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَ(قوله) <sup>(٢١)</sup> : ذَاتُ الرَّؤُسِ السَّبْعَةِ

يَعْنِي بِالرُّؤْسِ هُنَا الْقُرُونُ الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا ، وَ (قوله) : فَعِيلٌ عَوْلَهُ  
 أَي غَلَبَ عَلَى صَبْرِهِ يُقَالُ عَالَهُ الْأَمْرُ إِذَا غَلَبَهُ ، وَ (قوله) : ثُمَّ  
 انْتَشَطَ الرَّجُلُ الثَّوْبَ . أَي كَشَفَهُ بِسُرْعَةٍ ، وَسَيَّارَةٌ <sup>(٢٢)</sup> جَمَاعَةٌ ٢٢  
 قَوْمٌ يَسِيرُونَ بِالتِّجَارَةِ ، وَ (قوله) : فَجَمَعْتُهَا مِنْ أَصْلِهَا . أَي  
 قَلَعْتُهَا وَأَسْقَطْتُهَا ، وَ (قول) أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ : كَمَا جَرَّ الْفَصِيلُ  
 الْمُقَرَّعُ . الْفَصِيلُ الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ ، وَالْمُقَرَّعُ الَّذِي  
 تَخْرُجُ عَلَيْهِ الْقَرَعُ وَهِيَ حُبُوبٌ تُشَبَّهُ الْجَرَبَ فَيُدَاوَى بِالْمَاءِ  
 وَالْمَلْحِ وَيُنْضَحُ بِالْمَاءِ وَيُجَرُّ عَلَى الْأَرْضِ السَّخِخَةِ فَيَبْرَأُ مِنْ  
 ذَلِكَ ، وَ (قول) ذِي الرُّمَّةِ <sup>(٢٣)</sup> : يُحِيلُ لَهَا . مَعْنَاهُ يَصُبُّ لَهَا ٢٥  
 يُقَالُ أَحَالَ الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ إِذَا صَبَّهُ ، وَالْمَجْدُولُ النَّهْرُ الصَّغِيرُ  
 شِبْهُ السَّاقِيَةِ ، وَ (قوله) : فَتَعَبَّتْ دَمًّا . أَي سَالَتْ وَالتَّعَبُ  
 الْمَوْضِعُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ مِنَ الْحَوْضِ ، وَالضَّمْحَضُ <sup>(٢٤)</sup> ٢٦  
 الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَالْعَمْرُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وَ (قول) ذِي جَدَنٍ الْحِمِيرِي :  
 هَوْنُكَ لَنْ يَرُدَّ الدَّمَغَ . مَعْنَاهُ تَرَفَّعِي وَلَيْهِنْ عَلَيْكَ هَذَا الْأَمْرُ  
 وَيُرْوَى هَوْنُكُمْ وَهُوَ أَصَحُّ فِي الْوِزْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آياتٍ لذي جَدْنٍ أيضاً<sup>(٢٦-٢٧)</sup>

٢٦ (قوله) : قد أنزفت ربي . معناه أَيْبَسَتْ يقال أنزفت البئر إذا لم يبق بها ماء ونزفتها أنا وأنزفتها أيضاً ، وأنزفت ضرب القيان بالماهي ، وأنشينا سكرنا ، والرحيق المصفي الخالص ، والشفاء ما يتداوى به فيشفي ، والنشوق ما يشم من الدواء ويجعل في الأنف ، وأسطوان جمع أسطوانة وهي السارية وأراد به ما هنا موضع الراهب المرتفع ، وجذره جمع جذار وكان الأصل فيه جذر فسكنه تخفيفاً ، والأنوق الرخم وهي لا تبيض إلا في الجبال العالية المشرفة ولا يكاد يصل إلى يضيها ، وعمدان حصن ، ومسمكاً مرتفعاً ،  
٢٧ والنيق أعلى الجبل ، والمنهمة<sup>(٢٧)</sup> موضع الراهب ، وجروب حجارة سود كذا قال الوقشي وهي روايته ، ومن رواه حروث فهو جمع حرث ، ( وقوله ) : وحر الموحل اللثيق الزليق .  
الحر من كل شيء خالصة يقال حر الرمل وحر الطين وحر التراب وهو خالصة ، والموحد من الوحل وهو الماء والطين ، واللثيق الذي فيه بلل ، والزليق الذي يزلق فيه ، ومن رواه



المَوْجِلُ بِالْجِمْ فَيُقَالُ هِيَ حِجَابَةٌ مُلْسٌ لَيِّنَةٌ كَذَا قَالَ الْوُشَيْ،  
وَمَنْ رَوَاهُ اللَّيْقُ بِالْبَاءِ فَالْبَقُ هُوَ الْحَسَنُ الْخَفِيفُ الَّذِي بِهِ تَهَيُّ  
الْأَشْيَاءُ وَاللَّتِيُّ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ هُوَ الصَّوَابُ هُنَا، وَالسَّلِيطُ  
الدُّهْنُ، وَتَوَاضَعُ الْبُرُوقُ لِمَعَانِهَا، وَالْبُسْرُ التَّمْرُ قَبْلَ أَنْ  
يَطْيَبَ، وَيَهْضُرُ أَيُّ يُكْسَرُ، وَالْعُدُوقُ جَمْعُ عَذْقٍ وَهُوَ  
عُقُودُ النَّخْلَةِ، (وَقَوْلُهُ) مُسْتَكِينًا: أَيُّ ذَلِيلًا يُقَالُ اسْتَكَانَ  
الْأَمْرَ إِذَا ذَلَّلَهُ، وَالضَّنْكَ شِدَّةُ الضَّيْقِ،

(٢٧-٢٨)

تفسير غريب أبيات ابن الذئبة الثقفي

(قوله): مَا لَفَتِي صُحْرَةٌ . أَيُّ مَا لَهُ نَجَاةٌ وَيُرَوَّى بِفَتْحِ ٢٧  
الْصَادِ وَالضَّمِّ أَشْهَرُ، وَالْوَزْرُ الْمَلْجَأُ، وَذَاتُ الْعَبْرَاسِ مِنْ  
أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ، وَالْحَرَابَةُ أَصْحَابُ الْحَرَابِ، وَالْمُقَرَّبَاتُ الْخَيْلُ  
الْعِتَاقُ، وَالذَّفَرُ الرَّائِحَةُ الشَّدِيدَةُ، وَالسَّعَالَى جَمْعُ سَعَلَةٍ وَهِيَ  
سَاحِرَةُ الْجِنِّ، (وَقَوْلُهُ) عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ فِي آيَاتِهِ :  
وَمِثْلُكَ ثَابِتٌ فِي النَّاسِ رَاسِي : الرَاسِي الثَّابِتُ الْمُسْتَقَرُّ يُقَالُ  
رَسَا الشَّيْءُ إِذَا ثَبَتَ، وَقَاسٍ شَدِيدٌ مِنَ الْقَسَاوَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ،  
(وَقَوْلُهُ) (٢٨) : عَلَى أَصْحَابِ الْخَيْلِ الْمُقَارِفِ . الْمُقَارِفُ جَمْعُ ٢٨

مُقْرِفٌ وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي أَبُوهُ هَجَيْنٌ وَأُمُّهُ عَيْمَةٌ ،  
 (وقوله) : فَنَوَاعِدُهُ • وَيُرْوَى فَنَوَاعِدُهُ مَعْنَاهَا جَمِيعًا هَدَدُهُ ،  
 ٢٩ (وقوله) <sup>(٢٩)</sup> : فَشَرِمَتْ حَاجِبَهُ • أَيِ شَقَّتْهُ يُقَالُ شَرِمْتُ  
 أَنْفَ الرَّجُلِ إِذَا شَقَّقْتَهُ ، (وقوله) : وَوَدَى أَبْرَهُةً أَرْيَاطُ • يَعْنِي  
 أَنَّهُ أَعْطَى دِيْتَهُ لِقَوْمِهِ ، (وقوله) : بَنَى الْقُلَيْسَ • هُوَ اسْمُ الْكَنِيسَةِ  
 الَّتِي بُنِيَتْ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ قَلَسَ الشَّيْءُ إِذَا ارْتَفَعَ ، (وقول)  
 ٣٠ العَجَاجَ <sup>(٣٠)</sup> : فِي أَثْعَابِ الْمَنْجُونِ الْمُرْسَلِ • الْأَثْعَابُ الثَّعَبُ  
 الَّذِي يُخْرِجُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَالْمَنْجُونُ السَّائِيَةُ ، وَالْخَلِيجُ النَّهْرُ  
 الصَّغِيرُ يُخْرِجُ مِنَ النَّهْرِ الْكَبِيرِ ، (وقوله) : فَإِذَا أَرَادُوا  
 الصَّدَرَ • يَعْنِي الرُّجُوعَ مِنْ مَكَّةَ أَيِ بِلَادِهِمْ وَأَصْلُهُ فِي الْمَاءِ  
 يُقَالُ صَدَرَ عَنِ الْمَاءِ إِذَا وَرَدَهُ ثُمَّ رَجَعَ عَنْهُ ، (وقوله) فِي  
 نَسَبٍ : عُمَيْرُ جَذَلُ الطَّعَانِ • قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ جَذَلُ الطَّعَانِ هُوَ  
 عَلْقَمَةُ بْنُ فَرَّاسٍ بْنُ غَنَمٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَلِكِ بْنِ كِنَانَةَ ، (وقول)  
 ٣١ عُمَيْرٍ فِي شَعْرِهِ <sup>(٣١)</sup> : فَأَيَّ النَّاسِ فَاتُونَا بِوَثْرِ : الْوِثْرُ هُنَا طَلَبُ  
 ٣٢ الثَّأْرِ ، (وقول) أُمَيَّةَ ابْنَ أَبِي الصَّلْتِ <sup>(٣٢)</sup> : قَوْمِي أَيَادُ لَوْ  
 أَنَّهُمْ أَمَمٌ : الْأَمَمُ الْقُرْبُ يُرِيدُ لَوْ أَنَّهُمْ قَرِيبٌ ، النَّعْمُ الْإِبِلُ  
 وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ النَّعْمُ كُلُّ مَا شِئَ أَكْثَرُهَا إِبِلٌ ،

(وقوله) : والقَطُّ والقَمُّ . قد فسَّره ابن هِشَامٍ ، (وقوله) : ٣٣  
 حَتَّى أُنْزِلَهُ الْمُغَمَّسَ . قال أبو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ هو الْمُغَمَّسُ بِكَسْرِ  
 الْمِيمِ وقد حَكَى فِيهِ الْفَتْحَ ، (وقوله) <sup>(٢٤)</sup> : وَالتَّحَرُّزُ فِي شَعَفِ ٣٤  
 الْجِبَالِ وَالشَّعَابِ . التَّحَرُّزُ التَّمَنُّعُ وَيُرْوَى التَّحَوُّزُ وَهُوَ أَنْ  
 يَنْحَازَ إِلَى جِهَةٍ وَيَتَمَنَّعُ ، وَشَعَفُ الْجِبَالِ رُؤُسُهَا ، الشَّعَابُ  
 الْمَوَاضِعُ الْخَفِيَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ ، وَمَعَرَّةُ الْجَيْشِ شِدَّتُهُ ، (وقول)  
 عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فِي الشَّعْرِ <sup>(٢٥)</sup> : فَأَمْنَعُ حِلَالِكَ . الْحِلَالُ بِكَسْرِ ٣٥  
 الْحَاءِ جَمْعُ حِلَاةٍ وَهِيَ جَمَاعَةُ الْيُوتِ ، وَالْحِلَالُ بِفَتْحِ الْحَاءِ خِلَافُ  
 الْحَرَامِ ، وَالْمَحَالُ الْقُوَّةُ وَالشِدَّةُ ، (وقول) عِكْرِمَةُ بْنُ عَامِرٍ  
 فِي الشَّعْرِ : الْآخِذَ الْهَجْمَةِ فِيهَا التَّقْلِيدُ : الْهَجْمَةُ الْقِطْعَةُ مِنْ  
 الْأَيْلِ قَالَ بَعْضُهُمْ هِيَ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ ، (وقوله) :  
 فِيهَا التَّقْلِيدُ . أَيِ فِي أَعْنَاقِهَا قِلَائِدُ ، وَحِرَاءُ جَبَلٌ بِمَكَّةَ ، وَثَبِيرُ  
 جَبَلٌ أَيْضًا ، وَالْبَيْدُ جَمْعُ بَيْدَاءٍ وَهِيَ الْقَفْرُ ، وَالطَّمَاطِمُ الْأَعَاجِمُ  
 وَاحِدُهُمْ طِمْطِمَانِيٌّ ، (وقوله) : أَخْفِرُ مَعْنَاهُ أَنْقِضَ عَهْدَهُ يُقَالُ  
 أَخْفَرْتُ الرَّجُلَ إِذَا نَقَضْتَ عَهْدَهُ وَخَفَرْتَهُ إِذَا أَجَرْتَهُ وَمَنْ  
 رَوَاهُ أَخْفَرَهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ أَجْعَلُهُ مُخْفَرًا يُرِيدُ خَائِفًا  
 وَجَلًّا ، (وقوله) : وَكَانَ اسْمُ الْفِيلِ مُحْمُودًا . يُقَالُ إِنَّ هَذَا

الاسم كَانَ عَلَمًا لهذا الفيل خاصَّةً وقيل بل هو عَلَمٌ للجنسِ كُلِّهِ كما يُقال لِلْأَسَدِ أُسَامَةٌ وَيُكْنَى أَبَا الْحَارِثِ ، وقال بَعْضُهُمْ إِنَّمَا قِيلَ لِكُلِّ فِيلٍ مُحَمَّدٌ بِاسْمِهِ هَذَا الَّذِي جَاءَ إِلَى الْبَيْتِ . الْفِيلُ عَلَى عِظَمِ جَرَمِهِ مِنْ أَفْهَمِ الْحَيَوَانَاتِ ، (وقوله) :  
 ٣٥ حَتَّى أَصْعَدَ فِي الْجَبَلِ ٠ أَيَّ عِلَا فِي الْجَبَلِ ، وَالطَّيْرَ زَيْنُ آلَةٍ مُعَقَّعَةٌ مِنْ حَدِيدٍ ، وَالْحَاجِنُ جَمْعٌ مِخْجَنٍ وَهِيَ عَصَا مُعَوَّجَةٌ وَقَدْ يُجْعَلُ فِي طَرَفِهَا حَدِيدٌ ، (وقوله) : فِي مَرَاقِهِ ٠ يَعْنِي أَسْفَلَ بَطْنِهِ ، (وقوله) : بَزَغُوهُ أَيَّ شَرَطُوهُ بِالْحَدِيدِ الَّذِي فِي تِلْكَ الْمَحَاجِنِ ، وَيَهْرُولُ أَيَّ يُسْرِعُ ، وَالخَطَّاطِيفُ وَالْبَلَّشُونُ ٠  
 ٣٦ ضَرْبَانِ مِنَ الطَّيْرِ ، (وقوله) نَقِيلُ فِي شَعْرِهِ : (٣٦)

وَلَمْ تَأْسِ عَلَى مَا فَاتَ بَيْنَنَا

أَيَّ لَمْ تَحْزَنِي قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لِكَيْلَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ، (وقوله) : عَلَى كُلِّ مَنَهَلٍ ٠ الْمَنَهَلُ مَوْضِعُ الْمَاءِ وَجَمْعُهُ مَنَاهِلٌ ، وَالْأَنْمَلَةُ طَرَفُ الْإِصْبَعِ وَيُقَالُ أَيْضًا أَنْمَلَةٌ بِضَمِّ الْمِيمِ ، (وقوله) : تَمَّتْ تُسَيْلُ وَقِيلَ تُرْشِحُ ، وَصَنَعَاءُ بَلَدٌ بِالْيَمَنِ ، وَأَنْصَدَعَ صَدْرُهُ ٠ أَيَّ انشَقَّ ، وَمَرَارُ الشَّجَرِ ٠ يَعْنِي الْمَرُّ مِنْهَا وَهُوَ جَمْعُ أَمْرَارٍ وَأَمْرَارُ جَمْعُ مَرٍّ ، وَالْعُشْرُ شَجَرَةٌ قَالَ الْكِنْدِيُّ

أَمَرَّخَ خِيَامَهُمْ أَمْ عَشْرُ ، (وقول) ابن هشام : الأبايلُ  
 الجماعات ولم يتكلم لها العربُ بواحدٍ قال النخويونَ واحدُها  
 في القياسِ أبايلٌ وأبولٌ ، (وقول) علقمة في شعره <sup>(٣٧)</sup>  
 تَسْقِي مَذَانِبَ . المَذَانِبُ جمعُ مَذْنِبٍ وهو مَسِيلُ الماءِ إلى  
 الروضة ، والعَصِيفَةُ ورقُ الزَّرْعِ وقد فسره ابن هشام ،  
 وحُدُورُها ما اُنْخَدِرَ منها ومن رَوَاهُ جُدُورُها بالجيم المضمومة  
 فهو جمعُ جَذَرٍ وهي أصولُ الشجرِ هنا ، والأَتِيُّ السَّيْلُ ،  
 ومطموم من قولهم طَمَّ الماءَ وطمًا إذا علا وارتفع ، وقول  
 الرجز :

فَصَيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَا كُؤُلُ .

قال ولهذا البيت تفسيرٌ في النحو تفسيره أن الكاف زائدة  
 لكونها قد يكون حرفًا ومِثْلُ لا تكون إلا اسمًا فزيادةُ <sup>٣٧</sup>  
 الحرفِ أولى من زيادة الاسم والمراد زيادتها التأكيد ،  
 و(قول) ذي الرمة

مَنْ الْمُؤَلِّفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةٌ

الأدْمَاءُ من الظباء السَّمَاءُ الظهرُ البَيضاء البطنُ ، والأُدْمَةُ  
 في الإبل البياضُ الخالصُ ، والأُدْمَةُ في الأدميين أن يميلَ

الَّوْنُ إِلَى الشَّمْرَةِ قَلِيلًا ، وَشِعَاعُ الضُّحَى بَرِيقُ لَوْنِهِ ، وَيَتَوَضَّحُ  
يَتَبَيَّنُ ، (وقول) مَطْرُودُ بْنُ كَعْبٍ فِي شِعْرِهِ : إِذَا النُّجُومُ تَغَيَّرَتْ  
يعني اسْتَحَالَتْ عَنْ عَادَتِهَا مِنَ الْمَطَرِ عَلَى مَذْهَبِ الْعَرَبِ فِي  
النُّجُومِ وَمَنْ رَوَاهُ تَغَيَّرَتْ بِالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلِ  
فُعْنَاهُ قُلَّ مَطَرُهَا مِنَ الْعَبْرِ وَهُوَ الْبَقِيَّةُ ، (وقول) الْكُمَيْتِ  
٣٨ فِي شِعْرِهِ (٢٨)

### هَذَا الْمُعِيمُ لَنَا الْمِرْجَلُ

فَهُوَ مِنَ الْعِيَمَةِ وَهُوَ الشَّوْقُ إِلَى اللَّبَنِ ، وَالْمِرْجَلُ الَّذِي  
تَذْهَبُ فِيهِ إِبَاهُهُمْ فَيَمْشُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ وَمَنْ رَوَاهُ الْمِرْجَلُ بِالْحَاءِ  
الْمُهْمَلَةِ فُعْنَاهُ يُرْجِلُهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ لِطَلَبِ الْخَصْبِ يُرِيدُ أَنَّهُ  
عَامٌّ شَدِيدٌ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير (٢٨ - ٢٩)

٣٨ (قوله) : تَسْكَبُوا . أَيِ ارْجِعُوا خَوْفًا مِنْهَا تَقُولُ نَسَكَبْتُ

فَلَانًا عَنْ الشَّيْءِ إِذَا صَرَفْتَهُ عَنْهُ صَرَفَ هَيْبَةٍ وَخَوْفٍ ،

٣٩ وَالشَّعْرَى (٢٩) اسْمُ النُّجُومِ وَهِيَ شَعْرَيَانِ إِحْدَاهُمَا الْعُمَيْصَاءُ وَهِيَ

الَّتِي فِي ذِرَاعِ الْأَسَدِ وَالْأُخْرَى الَّتِي تَتَّبِعُ الْجَوْزَاءَ وَهِيَ أَضْوَأُ

مِنَ الضِّيَاءِ ، وَ (قوله) : لَمْ يُؤْوَبُوا أَرْضَهُمْ . أَيِ لَمْ يَرْجِعُوا يَقَالُ

أَبَ إِلَى كَذَا أَيْ رَجَعَ إِلَيْهِ وَكَانَ وَجْهَ الْكَلَامِ أَنْ يَقُولَ إِلَى  
أَرْضِهِمْ فَحَذَفَ حَرْفَ الْجَرِّ وَأَوْصَلَ الْفِعْلَ ، وَ (قوله) : دَانَتْ  
بِهَا عَادٌ . أَيْ أَطَاعَتْ وَالَّذِينَ اطَّاعَهُ ، وَقَوْلُهُ فِي نَسَبِ أَبِي  
قَيْسٍ : ابْنُ عَامِرِ بْنِ مُرَّةٍ . كَذَا وَقَعَ وَيُرْوَى ابْنُ عَامِرَةَ بِإِثْبَاتِ  
التَّاءِ وَهُوَ الصَّوَابُ ،

تفسير غريب أبيات أبي قيس بن الأسات<sup>(٢٩)</sup>

(قوله) : كَلَّمَا بَشُوهُ رَزَمَ . يُقَالُ رَزَمَ الْبَعِيرُ إِذَا ثَبَتَ ٣٩  
بِمَكَانِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ مِنَ الْإِغْيَاءِ ،  
وَمَحَاجِرِهِمْ جَمْعُ مَحَجٍّ وَهِيَ عَصَا مُعْجَظَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَقْسِيرُهُ ،  
وَأَقْرَابُهُ جَمْعُ قُرْبٍ وَهُوَ الْخَصْرُ ، وَشَرَّمُوا شَرَّوًا ، وَانْتَحَرَمَ النَشَقُ  
أَيْضًا ، وَالْمِعْوَلُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ سَكِينٌ كَبِيرَةٌ دُونَ الْمِشْمَلِ  
سَيْفٌ صَغِيرٌ وَقَالَ بَعْضُهُمُ وَالْمِعْوَلُ هِيَ السَّكِينُ الَّتِي تَكُونُ  
فِي السَّوْطِ وَمَنْ رَوَاهُ مَعُونًا بِالْمَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَهِيَ هَذِهِ الْفَأْسُ  
الَّتِي تُنْقَرُ بِهَا الْحِجَارَةُ ، وَيَعْمُوهُ قَصْدُوهُ ، وَكَلِمَ جَرِحَ وَالْكَلِمُ  
الْجَرْحُ ، وَ (قوله) : أَذْبَرَ أَذْرَاجَهُ . أَيْ رَجَعَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ ،  
وَبَاءَ بِالظُّلْمِ . أَيْ رَجَعَ مُسْتَحِقًّا بِهِ وَالْخَاصِبُ هُنَا الْحِجَارَةُ ،  
وَالْقَرَمُ صِغَارُ الْغَنَمِ ، وَثَأَّجُوا صَاحُوا ،

(١٩ - ١٠)

## تفسير غريب أبيات أبي قيس

٣٩ (قوله): فصلوا ربكم . أي اذعوا ربكم وقد تكون الصلاة الدعاء ، والأخشاب بمكة فجمعهما مع ما حوطهما وإنما هما أخشاب ، والكتائب جمع كتيبة وهي العسكر ، والقاذفات أعالي الجبال البعيدة ، والمناف جمع منقبة وهي الطريق في رأس الجبل ، و (قوله): بين ساف وحاصب . والسافي هنا الذي غطاءه التراب يقال سفت الريح التراب ، والحاصب الذي أصابته الحجارة وهما على معنى النسب وقد يكون السافي ٤. والحاصب يراد بها اسم الفاعل حقيقة ، والعصائب<sup>(١١)</sup> الجماعات ،

(١١)

## تفسير غريب بيتي أبي طالب

٤. (قوله): في حرب داحس . داحس اسم فرس مشهور وكانت حرب بسببه ، والشعب الطريق بين جبلين ، السرب بفتح السين المال الراعي والسرب بكسر السين النفس ويقال القوم ، ومنه أصبح آمناً في سربه أي في نفسه وقيل في قومه والله أعلم ،



### تفسير غريب أبيات أبي الصلت<sup>(٤٠)</sup>

(قوله) : ما يُماري . أي ما يشك والمِرْيَة الشك ، ٤٠  
 (وقوله) : بمَهَاةٍ شُعَاها مَنشُورٌ . يعني الشمس والمهارة من  
 أسماءها والمُعَمَّس مَوْضِع ، والجِرَانُ حَقُّ البعير فاستعاره هنا  
 للفيل وفي كتاب العين الجِرَانُ الصَّدْرُ ، وقَطَرَ أَي رُمِيَ به على  
 جانبهِ والقطر الجانب ، وكَبَسَ اسمُ جَبَلٍ ، وملاويث أشداء ،  
 وَأَبْدَعُوا تَفَرَّقُوا ، (وقوله) : بوادي هالك من البوار .  
 وهو الهلاك والله أعلم ،

### تفسير غريب أبيات الفرزدق<sup>(٤١)</sup>

(قوله) <sup>(٤١)</sup> : رَمَى اللهُ فِي جُثْمَانِهِ . الجُثْمَانُ الجِسمُ ، ٤١  
 والقِبْلَةُ البَيْضاءُ يعني الكعبة ، والهباء ما يظهر في شعاع  
 الشمس إذا دَخَلَتْ من مَوْضِعٍ ضَيِّقٍ ، والمُطَرِّخِمُ المُمْتَلِئُ  
 كِبَرًا وغَضَبًا ، وفي شعر قيس الرقيات : وهو قَل . القَل  
 الجيش المنهزم ، والقَتْلُ المِكِيلُ ، (وقوله) : لاؤَرِطَ جِنَشًا .  
 أي لا تَنْشَبَ في شَرٍّ والورطة الانتساب في شَرٍّ ، والمرآبة

٤٣ وَزَرَاءُ الْفُرْسِ وَاحِدُهُمْ مَرْزُبَانُ، (وقوله) <sup>(٤٣)</sup> : لَا تُؤَا بِه .  
أَيَّ اجْتَمَعُوا حَوْلَهُ ،

(٤٣—٤٤)

تفسير غريب أبيات سيف بن ذي يزن

٤٣ (قوله) : قَدِ انْتَامَا . أَيِ قَدِ اصْطَلَحَا وَاتَّمَقَا ، وَالْخَطْبُ <sup>(٤٤)</sup>

٤٤ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، وَقَقَمَ عَظُمٌ وَيُرْوَى فَقَمَ بِكسر القاف وَالصَّوْبُ  
فَحْمًا ، وَالْقَيْلُ الْمَلِكُ وَالْكَثِيبُ كَرِسُ الرَّمْلِ ، وَالشَّعْشَعُ  
الشراب الممزوج بالماء ، وَنُفِي نَعْنَمٌ ، وَالنَّعَمُ الْإِبِلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٤٤)

تفسير غريب أبيات أبي الصلت

٤٤ (قوله) : الْوِثْرُ . الْوِثْرُ طَلَبُ الثَّارِ ، وَرَيْمٌ فِي الْبَحْرِ . أَيِ  
أَقَامَ ، وَيَيْمٌ أَيِ قَصَدَ ، وَقَيْصَرٌ مَلِكُ الرُّومِ ، وَأَتَتْحَى اعْتَمَدَ  
وَقَصَدَ ، وَكَسْرَى مَلِكُ الْفُرْسِ يُقَالُ بِنْتَحَ الْكَافِ وَكسرها  
وَالْكَسْرُ أَفْصَحُ ، وَأَوْغَلْتُ إِيْغَالًا . أَيِ ابْعَدْتُ ابْعَادًا ،  
وَبَنُو الْأَحْرَارِ يَعْنِي الْفُرْسَ ، الْقَلْقَالُ التَّحْرُكُ وَالْمُرْعَةُ ، وَغُلْبًا  
شِدَادًا ، وَالْأَسَاوِرَةُ رُمَاةُ الْفُرْسِ ، وَالْمَرَاذِبَةُ وَزَرَاءُ الْفُرْسِ ،  
وَتَرَبَّتْ وَتَرَبَّتْ بِالْبَاءِ وَالتَّاءِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ بِمَعْنَى التَّرْبِيَةِ ،

٤٤ وَالغَيْضَاتُ جَمْعُ غَيْضَةٍ وَهِيَ الشَّجَرُ الْمُتَفُّ ، وَالْأَشْبَالُ  
 أَوْلَادُ الْأَسْوَدِ فَاسْتَعَارَهَا لَهُمْ ، وَشُدُفُ عِظَامِ الْأَشْخَاصِ يَعْنِي  
 بِهِ الْقِسِيُّ وَمَنْ رَوَاهُ عَنْ عَتَلٍ فَالْعَتَلُ الْقِسِيُّ الْفَارِسِيَّةُ ، وَغَبُطُ  
 جَمْعُ غَيْطٍ وَهِيَ عِيدَانُ الْهُودَجِ وَأَدَاتُهُ ، وَالزُّخْرُ الْقَصَبُ  
 الْيَابِسُ يَعْنِي قَصَبَ النَّشَابِ ، وَقَلَالُ مُنْهَرِمُونَ ، وَغُمْدَانُ بِلَدٍ ،  
 وَشَالَتْ نَعَامَتُهُمْ . أَيَّ هَلَكُوا يُقَالُ شَالَتْ نَعَامَةُ الرَّجُلِ إِذَا  
 مَاتَ ، وَالْإِسْبَالُ إِزْخَاءُ الثَّوْبِ وَهَذَا يُرِيدُ بِهِ الْخِيَلَاءُ  
 وَالْإِعْجَابَ ، وَقَعْبَانُ تَنْثِيَةٌ قَبٍ وَهُوَ قَدْحٌ يُحْلَبُ فِيهِ ،  
 وَشِيَا مُرْجَا ،

تفسير غريب أبيات عدي بن زيد<sup>(٤٥)</sup>

٤٥ (قوله)<sup>(٤٥)</sup> : مَا بَعْدَ صَنْعَاءَ صَنْعَاءَ بَلَدٌ بِالْيَمَنِ ، وَ(قوله) :  
 وَلَاةٌ مُلْكٌ . يُرِيدُ الَّذِينَ يُدَبِّرُونَ أَمْرَ النَّاسِ وَيُصْلِحُونَهُ ،  
 وَجُزْلٌ كَثِيرٌ ، وَالْقَزْعُ السَّحَابُ الْمُتَفَرِّقُ ، وَالْمُزْنُ السَّحَابُ ،  
 وَالْحَكَارِبُ الْغُرْفُ الْمُرْتَفِعَةُ ، وَالْعُرَى مَا يَسْتُرُ الشَّيْءَ عَنْكَ ،  
 وَغَوَارِيهَا أَعَالِيهَا ، وَالنَّهَامُ الذِّكْرُ مِنَ الْبُومِ وَهُوَ طَائِرٌ يَصْبِحُ  
 بِاللَّيْلِ ، وَالْقَاصِبُ صَاحِبُ الزَّمَاةِ ، وَفُوزَتْ قَطَعَتِ الْمَفَاةَ

٤٥ وهي القفر، وتوالبها جمع تولب والتولب ولد الحمار فجعله هنا  
 للبالغ، والأقوال هنا الملوك، والمنقل الطريق المختصرة  
 والمنقل أيضاً الأرض التي يكثر فيها النقل وهي الحجرة،  
 والكتائب العساكر وأحدها كتيبة، والإمة بكسر الهمزة  
 النعمة، والفئج الذي يسير للسلطان بالكعب على رجله،  
 والزرافة الجماعة من الناس والزرافة أيضاً حيوان معروف،  
 وخون خائفة، وجم كبيرة، وبنو التبع ملوك اليمن في  
 القديم، ونخاورة كرم وقيل ملوك، (وقول) خالد بن حقي  
 ٤٦ في شعره <sup>(١٦)</sup> : كما أقتسم الحمام . الحمام جمع لحم،  
 وتمحضت المنون له . أي حملت لتلد كما تفعل الماخض من  
 إناث الحيوان، وأنى بالنون أي حان يقال أنى الشيء وأنى  
 وأن ثلاث لغات بمعنى واحد في معنى حان، (وقول) الأعشى  
 ٤٧ في بيته <sup>(١٧)</sup> : ما نظرت ذات أشجار . يعني زرقاء اليمامة  
 وكانت العرب تزعم أنها كانت ترى الأشخاص على مسيرة  
 ثلاثة أيام في الصحراء وخبرها مشهور وفيها يقول النابغة :  
 أحكمكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت

تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً<sup>(٤٧-٤٨)</sup>

( قوله ) : وَإِذْ دَجَلَةٌ تَجُنَّبِي إِلَيْهِ وَالْخَابُورُ دَجَلَةٌ وَالْخَابُورُ ٤٧  
نَهْرَانِ مشهوران ، وشادَهُ<sup>(٤٨)</sup> بناه وأعلاه ، وَالْمَرْمَرُ الرُّخَامُ ، ٤٨  
وَالْكَلَسُ مَا طُلِيَ بِهِ الْحَائِطُ مِنْ جَصٍّ وَجِيَارٍ وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ  
يَقُولُ الصَّوَابُ وَخَلَّلَهُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ لِأَنَّ بِنَاءَ الْحِجَارَةِ لَا يُلْبَسُ  
وَلِأَنَّمَا يُخَلَّلُ بِالْجَصِّ بَيْنَ حَجَرٍ وَحَجَرٍ ، وَذُرَاهُ أَعَالِيهِ ، وَالْوُكُورُ  
جَمْعٌ وَكَرْهُهُ عَشَّ الطَّائِرُ ، وَالْأَسَّ الرِّيحَانُ ، وَقُرُونُ رَأْسِهَا  
يَعْنِي ذَوَائِبَ شَعَرِهَا ، ( وَقَوْلُ ) الْأَعْشَى : يَضْرِبُ فِيهِ الْقُدُمُ . ٤٨  
جَمْعُ قُدُومٍ وَهِيَ الْآلَةُ الَّتِي يَقْطَعُ بِهَا النَّجَارُ ، وَأَنَابَ إِلَيْهِ أَيِ  
رَجَعَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً<sup>(٤٩)</sup>

( قوله )<sup>(٤٩)</sup> : صَابَتْ عَلَيْهِ دَاهِيَةٌ . أَيِ سَقَطَتْ وَنَزَلَتْ ٤٩  
يُقَالُ صَابَ الْمَطَرُ يَصُوبُ إِذَا نَزَلَ ، وَأَيْدُهُ شَدِيدٌ ، وَرَيْبَةٌ  
الَّتِي رَبَّاهَا وَالِدُهَا وَمَنْ رَوَاهُ رَبَّتُهُ فَيَعْنِي صَاحِبَتَهُ وَمَنْ رَوَى زَيْبَةً  
فَنَسَبَهَا إِلَى الزَّانَا ، ( وَقَوْلُهُ ) : لِحَيْنِهَا أَيِ لِهَلَاكِهَا وَمَنْ رَوَاهُ  
خَلْبِهَا بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ الْمَكْسُورَةِ فَمَعْنَاهُ لَمَسْكَرِهَا بِأَيْبِهَا وَالْخَبِثُ

٤٩ الخديعة والمكر، وغبته أي سفته بالعشي والغبوق شرب العشي والصبح شرب أول النهار، والصهباء من أسماء الحمر، وهل أي ضعف، ويهم يتحير، وجسر الصبح أي أضاء وتبين، وسبائها طرائقها، ومشاجبها جمع مشجب وهو عود تعلق عليه الثياب ورواية الخشني مساحبها وقال هي القلائد في العنق من قرنفل وغيره، (وقوله): وهو يُنافر الفرافصة معناه يحاكمه في المفاخرة يقال تنافر الرجلان إذا تحاكما في الفخر وقال بعضهم المنافرة المحاكمة على الإطلاق وقال بعض اللغويين الفرافصة يضم الفاء حيث ما وقع في كلام العرب إلا الفرافصة والد نائلة زوج عثمان بن عفان رضي الله عنه فإنه بالفاء مفتوحة، (وقوله) جرير بن عبد الله في بيت له<sup>(٥٠)</sup>: إنك إن تصرع أخاك تُصرع. هكذا وقعت الرواية في هذا الكتاب وهذا يخرج على لغة الحرث بن كعب فإنهم يجعلونه بالالف في الأحوال الثلاثة، (وقوله): يجر قصبه في النار القصب الأمعاء، والبحيرة<sup>(٥١)</sup> والسائبة والوصيلة والحامي قد فسرهما ابن هشام بهذا، (وقوله): حتى سلخ ذلك بهم. أي خرَج ذلك بهم يقال أنسلخت من كذا أي خرَجْتُ منه

وانسأخ الشهرُ أي خَرَجَ ومنه قولهم في التاريخ مُنْسَأَخُ شَهْرٍ  
 كَذَا وكَذَا ، (وقول) كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ <sup>(٥٢)</sup> : وَتُسَلِّبُهَا الْقَلَائِدَ ٥٢  
 وَالشُّنُوفَا . الشُّنُوفُ جَمْعُ شَنْفٍ وَهُوَ الْقُرْطُ الَّذِي يُجَعَلُ فِي  
 الْأُذُنِ ، (وقوله) : وَأَهْلُ جُرَشَ مِنْ مَدَجَجَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا  
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ صَوَابُهُ مِنْ حَمِيرٍ ، (وقول) مَالِكِ بْنِ  
 نَمَطٍ <sup>(٥٣)</sup> : يَرِيشُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَيَبْرِي . يُرِيدُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ٥٣  
 يَنْفَعُ وَهَذَا الصَّنَمُ لَا يَنْفَعُ تَقُولُ الْعَرَبُ فَلَانَ يَرِيشُ وَيَبْرِي  
 إِذَا كَانَ عِنْدَهُ نَفْعٌ وَأَصْلُهُ أَنَّ يَبْرِي السَّهْمَ وَيَصْنَعُهُ ثُمَّ يَجْعَلُ  
 لَهُ رِيشًا حَتَّى يَنْفَعُ بِهِ فَيَضْرِبُوا بِذَلِكَ مِثْلًا لِمَنْ عِنْدَهُ خَيْرٌ  
 وَنَفْعٌ ، (وقوله) : يَا لِيِ مُؤَبَّلَةٍ . الْإِيَالُ الْكَثِيرَةُ الْمُتَّخِذَةُ  
 لِلْاِكْتِسَابِ لَا لِلرُّكُوبِ ، (وقول) رَجُلٍ مِنْ بَنِي مِلْكَانَ  
 فِي شِعْرِهِ : بِنْتُوفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ . التَّنُوفَةُ الْقَرُّ الَّذِي لَا يُبْتِ  
 شَيْئًا ، (وقوله) : لَهَا سَدَنَةٌ . السَّدَنَةُ الْخِدْمَةُ الَّتِي يَخْدُمُونَهَا ،  
 (وقول) شَاعِرٍ مِنَ الْعَرَبِ فِي شِعْرِ لَهُ <sup>(٥٥)</sup> : رَأَى قَدْعًا فِي عَيْنِهَا . ٥٥  
 الْقَدْعُ ضَعْفٌ فِي الْبَصَرِ يُقَالُ قَدَعْتُ عَيْنَهُ تَقْدَعُ قَدْعًا إِذَا  
 ضَعَفَ نَظْرُهَا ، (وقول) رُوْبَةُ : فَلَا وَرَبِّ الْآمِنَاتِ الْقُطْنُ .  
 يَعْنِي سَحَامَ مَكَّةَ ، وَالْقُطْنُ الْمُقْمِيَاتُ يُقَالُ قُطْنٌ بِالْمَكَانِ إِذَا

- ٥٦ أقام فيه ، (وقول) المستوغر<sup>(٥٦)</sup> : فتركها قفراً بقاع  
 أسحماً القاع المنخفض من الأرض ، والأسحماً الأسود ،  
 ٥٧ (وقول) الأعشى<sup>(٥٧)</sup> : بين الخورنق والسدير وبارق . هذه  
 كلها أسماء مواضع ، (وقوله) : والبيت ذي الكعبات .  
 يريد التربع وكلُّ بناء يُبنى مربّعاً فهو كعبةٌ وبه سميت  
 الكعبةُ ، وسناد موضعٌ بناحية الكوفة ، (وقوله) : والوصيلةُ  
 الشاة إذا اتّامت . أي جاءت باثنتين في بطنٍ واحدٍ مأخوذة  
 ٥٨ من التؤم وهو الذي يولد مع غيره ، (وقول) ابن مقبل<sup>(٥٨)</sup> :  
 فيه من الأخرج المربع . الأخرج الظلم الذي فيه لؤنان  
 والظلم ذكرُ النعام ، والمربع الذي رعى في الربيع ورواية  
 الخشني المرباع بالياء المنقوطة باثنتين من أسفل وقال هو  
 مفعّل من راع إلى كذا يربع أي رجع ، وقرقرة صوتٌ فيه  
 ترجيعٌ ، والهدر الهدير صوتُ الفحل من الإبل وربما قيل في  
 غيره ، والريّا في منسوبٍ إلى ريف موضع بالشام ، والجمّة  
 القطعة من الإبل ، والبحر جمعٌ بحيرة وهي المشقوقة الأذان ،  
 (وقول) الشاعر في يلبته : حول الفصائل . أراد جمعُ فصائل  
 وفصائل جمعٌ فصيل وهو الصغير من الإبل والصواب الوصائل



وهو جمعٌ وصيلةٌ قد فسّرَها ابنُ إسحق وابنُ هشام، (وقول)  
 عَوْنُ بْنُ أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ فِي شَعْرِهِ <sup>(٥٩)</sup>: تَخَزَعَتْ خُرَاعَةٌ، معناه ٥٩  
 تَأَخَّرَتْ وَأَنْقَطَعَتْ يُقَالُ تَخَزَعُ الرَّجُلُ عَنْ أَصْحَابِهِ إِذَا تَأَخَّرَ  
 عَنْهُمْ، وَالْحُلُولُ الْبُيُوتُ الْكَثِيرَةُ مِنْ بُيُوتِ الْعَرَبِ، وَكَرَاكِرُ  
 جَمَاعَاتٍ، وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ هِيَ جَمَاعَاتُ الْحَيْلِ خَاصَّةً،  
 وَالْبَوَائِرُ الْقَوَاطِعُ، (وقول) أَبِي الْمُطَهَّرِ الْأَنْصَارِيِّ فِي شَعْرِهِ:  
 فَحَلَّتْ أَكَارِيسًا: الْأَكَارِيسُ الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ  
 جَمْعُ أَكْرَاسٍ وَأَكْرَاسُ جَمْعُ كِرْسٍ وَالْكِرْسُ الْجَمَاعَةُ مِنْ ٥٩  
 النَّاسِ فَهُوَ عَلَى هَذَا جَمْعُ الْجَمْعِ، وَشَتَّتْ فَرَقَتْ، وَقَنَابِلًا  
 جَمْعُ قُنْبَلَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ، وَنَجْدُهَا مَا أُرْتَفِعَ مِنْ  
 بِلَادِ الْحِجَازِ وَتِهَامَةٍ مَا انْخَفَضَ مِنْهَا، وَالْكُؤَاهِلُ جَمْعُ كَاهِلٍ  
 وَهُوَ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ اسْتَعَارَهُ هُنَا لِلرَّجْلِ الْعَزِيزِ السَّيِّدِ،  
 (وقول) جَرِيرٍ فِي شَعْرِهِ <sup>(٦٠)</sup>: بِمُقْرِفَةِ النَّجَارِ وَلَا عَقِيمٍ ٦٠  
 الْمُقْرِفَةُ اللَّثِيمَةُ، وَالنَّجَارُ الْأَصْلُ، وَالْعَقِيمُ الَّتِي لَا تَحْمِلُ،  
 وَالْقَرْمُ الْقَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ فَاسْتَعَارَهُ هُنَا لِلرَّجْلِ السَّيِّدِ، (وقول)  
 رُؤْبَةَ بْنِ الْعَجَّاجِ فِي رَجْزِهِ: وَالْخَشْلُ مِنْ تَسَاقُطِ الْقُرُوشِ.  
 فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ فَقَالَ الْخَشْلُ هُنَا رُؤُوسُ الْخَلَائِلِ وَالْأَسُورَةِ

- ٦٠ ونحوه وقال الوقشي إنما الخشل هنا المقل، والقروش ما تأسقط من جثمانه وتقشر منه وقول الوقشي صحيح وهو أشبه بالمعنى،
- ٦١ والمقل هو ثمر الدوم والحنات ما تفتت منه ، ( وقوله ) <sup>(١١)</sup> :  
وقال أبو خلدة الليشكري . وقع في الرواية أبو خلدة بجاء  
معجمة مفتوحة ولام ساكنة وأبو جلدة بجيم مكسورة  
ولام ساكنة وهكنا قيده الدارقطني رحمه الله تعالى ،  
( وقوله ) في نسب كثير أحمد بن مليح بن عمرو بن خزاعة .  
ويروى من خزاعة وهو الصواب ، ( وقول ) كثير عزة في شعره :  
... أم ليس أسرتي لـكل هـجان ... أسره الرجل رهطه  
وقرائه الأذنون منه ، والهجان الكريم وأصله من الهجنة  
وهي البياض لأن الكرام هي البيض من الإبل ، والأزهر  
٦١ المشهور ، والعصب ضرب من ثياب اليمن ، ( وقوله ) :  
والحضرمي المخصرا . يعني بالحضرمي هنا النعال والمخصر  
الذي في جوانبه انمطاف يشبه التحزين ، والأراك شجره ،  
والفواج رؤوس الأودية وقيل هي عيون بعضها ، ( وقوله ) :  
يعزون أي ينسبون يقال عزوت الرجل إلى قبيلته وإلى أبيه  
٦٢ إذا نسبته إليه ، ( وقول ) جرير في شعره <sup>(١٣)</sup> :

فَأُتِمِّمُوا لِأَعْلَى الرَّوَابِي ٦٢

الرَّوَابِي جَمْعُ رَابِيَةٍ وَهِيَ الْكُذْبَةُ الْمُرْتَفَعَةُ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا  
 الْأَشْرَافَ مِنَ النَّاسِ وَالْقَبَائِلَ ، وَضُورٌ وَشُكَيْسٌ . بَطْنَانِ  
 مِنْ عَنَزَةٍ ، ( وَقَوْلُهُ ) : وَيُقَالُ بِنْتُ جَرَمِ بْنِ رَبَّازٍ . هُنَا بَرَاءٌ  
 مَفْتُوحَةٌ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَنْقُوطَةٌ بِوَاحِدَةٍ وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ غَيْرُهُ ،  
 ( وَقَوْلُهُ ) <sup>(١٢)</sup> : فَأَخَذَتْ حَيَّةٌ بِمَشْفَرِهَا . الْمَشْفَرُ الْبَعِيرُ بِمِثْلَةِ ٦٣  
 الشَّقَّةِ لِلْإِنْسَانِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : هَصَرَتْهَا . أَيَّ أَمَلَتْهَا تَقُولُ  
 هَصَرْتُ الْفُضْنَ إِذَا أَمَلْتَهُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : لَشِقَّهَا أَيَّ لَجْنِهَا ،  
 ( وَقَوْلُهُ ) سَامَةٌ بَنُ لُؤَيٍّ فِي شَعْرِهِ : عُلِقَتْ مَا بِسَامَةِ الْعَلَّاقَةِ .  
 مَا هَاهُنَا زَائِدَةٌ فِي الْإِعْرَابِ ، وَالْعَلَّاقَةُ يَعْنِي الْحَيَّةَ الَّتِي تَلْقَتْ  
 بِالنَّاقَةِ ، وَعُمَانُ بَلَدٌ مِنَ الْيَمَنِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : مِنْ غَيْرِ فَاقَةٍ . أَيَّ  
 مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ ، وَالْحَتُوفُ جَمْعُ حَتَفٍ وَهُوَ الْمَوْتُ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
 وَخَرُوسُ السَّرَى تَرَكْتُ رَذِيًّا . يَعْنِي نَاقَةً إِذَا سَرَتْ بِاللَّيْلِ لَا تَرَعُو  
 وَلَا يُسْمَعُ لَهَا صَوْتُ وَذَلِكَ مِمَّا يُسْتَحَبُّ مِنْهَا وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ  
 إِلَّا فِي الْإِبِلِ الْمُجَرَّبَةِ الْمُدَلَّلَةِ ، وَالسَّرَى سَيْرُ اللَّيْلِ ، وَالرَذِيُّ  
 الْمُعْيِيَةُ الَّتِي سَقَطَتْ مِنَ الْإِغْيَاءِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : فَقَالَ أَجَلٌ . هِيَ  
 كَلِمَةٌ بِمَعْنَى نَعَمْ ، ( وَقَوْلُهُ ) : <sup>(١٣)</sup> وَالتَّاسِطَةُ وَاحِدَةٌ . يَعْنِي ٦٤

٦٤ أَلَصَقَهُ بِهِ يَقَالُ أُلْتَاطُ فُلَانٍ فُلَانًا إِذَا ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَالْحَقُّهُ بِنَسَبِهِ  
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ : كَانَ يُلِيطُ أَوْلَادَ الْجَاهِلِيَّةِ بِآبَائِهِمْ . أَيْ يُلَصِّقُهُمْ  
 بِهِ وَتَقُولُ الْعَرَبُ لَاطَ حُبُّهُ يَقْلِي إِذَا أَلَصِقَ بِهِ ، (وَقَوْلُ)  
 الْحَرِثِ بْنِ ظَالِمٍ فِي شَعْرِهِ : سَفَاهَةٌ مُخْلَفٌ . الْمُخْلَفُ هُنَا  
 الْمُسْتَقْبَلُ لِلْمَاءِ يَقَالُ ذَهَبَ يُخْلَفُ لِقَوْمِهِ أَيْ يَسْتَقْبَلُ لَهُمْ ،  
 (وَقَوْلُهُ) : أَنْتَجِعُ السَّجَايَا . أَيْ أَطْلُبُ مَوَاضِعَ الْغَيْثِ وَالْمَطَرِ  
 كَمَا تَقْعَلُ الْقَبَائِلُ الَّذِينَ يَرْحَلُونَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .  
 وَأَرَادَ أَنَّهُ لَوْ أُتْسَبَ إِلَى قَرِيشٍ لَكَانَ مَعَهُمْ بِسَكَّةٍ مُقِيمًا  
 وَلَمْ يَكُنْ يَطْلُبُ الْمَطَرَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ . (وَقَوْلُهُ) :  
 وَحَشَّ رَوَاحَةَ الْقُرَشِيِّ رَحْلِي . يَعْنِي قُوَاتِي يَقَالُ حَشَّ الرَّجُلُ  
 الشَّيْءَ إِذَا قَوَّاهُ وَأَعَانَهُ ، وَنَاجِيَّةٌ نَاقَةٌ سَرِيعَةٌ ، (وَقَوْلُ)  
 ٦٥ الْحُصَيْنِ بْنِ الْحُمَامِ فِي شَعْرِهِ <sup>(٦٥)</sup> : وَأَنْتُمْ بُعْتَلِجُ الْبَطْحَاءِ .  
 الْمُعْتَلِجُ الْمَوْضِعُ السَّهْلُ الَّذِي يَعْتَلِجُ فِيهِ الْقَوْمُ أَيْ يَتَصَارَعُونَ ،  
 وَالْبَطْحَاءُ هُنَا بَطْحَاءُ مَكَّةَ وَهُوَ مَوْضِعٌ سَهْلٌ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 الْأَخَاشِبُ . إِنَّمَا هُمَا أَخْشَبَانِ وَهُمَا جَبَلَانِ بِمَكَّةَ جَمْعُهُمَا مَع  
 مَا حَوْلَهُمَا ، (وَقَوْلُ) الْقَائِلِ فِي هَاشِمٍ بْنِ حَرْمَلَةَ :  
 أَحْيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرْمَلَةَ . يَرِيدُ أَنَّهُ أَخَذَ بِثَأْرِهِ فَكَانَتْهُ

- أَحْيَاهُ ، ( وقوله ) : تَرَى الْمُلُوكَ عِنْدَهُ مُعْرِبَةً . أي مقتولة ٦٥
- يَقَالُ غَزَالٌ إِذَا قَتَلَ أَشْرَافَ النَّاسِ وَخِيَارَهُمْ ، ( وقوله ) : يَوْمَ  
الْهَبَاءَاتِ . هُوَ يَوْمٌ مَشْهُورٌ مِنْ أَيَّامِ حُرُوبِ الْعَرَبِ ، وَهَبَاءَةٌ  
مَوْضِعٌ جُمِعَ مَعَهُ مَا يَلِيهِ وَكَذَلِكَ رِوَايَةٌ مِنْ رِوَاةِ الْهَبَاتَيْنِ  
إِنَّمَا أَرَادَ الْهَبَاءَتَيْنِ فَقَصَرَهُ ضَرُورَةً ، وَيَوْمَ الْيَعْمَلَةِ أَيْضًا  
كَذَلِكَ وَالْيَعْمَلَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ هُنَا وَقَدْ تَكُونُ الْيَعْمَلَةُ النَّاقَةَ  
السَّرِيعَةَ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَيَتَّصِلُ بِهَذَا الرِّجْزُ : وَرَحْمَةُ  
لِلْوَالِدَاتِ مُشْكِلَةٌ ( وقوله ) <sup>(٦٦)</sup> : قَوْمٌ لَهُمْ صَيْتٌ . أَي ٦٦  
ذِكْرٌ حَسَنٌ وَشَهْرَةٌ فِي النَّاسِ ، ( وقوله ) زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ  
فِي شِعْرِهِ : تَأَمَّلْ فَإِنْ تَقَوَّ الْمُرُورَاتُ مِنْهُمْ . تَقَوَّ أَي تَقَرَّرَ  
يَقَالُ أَقْوَى الْمَنْزِلِ إِذَا أَقْفَرَ وَالْمُرُورَاتُ مَوْضِعٌ ، وَنَحَلَ هُنَا  
مَوْضِعٌ ، وَبَسَلَ حَرَامٌ ، ( وقوله ) الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ فِي شِعْرِهِ : <sup>(٦٧)</sup> ٦٧  
وَأَزْدُ شَنْوَاةٍ أُنْذِرُوا عَلَيْنَا . أَي خَرَجُوا عَلَيْنَا وَدَفَعُوا ،  
( وقوله ) : أَعْتَبُونَا أَي أَرْضُونَا يَقَالُ أَعْتَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا  
أَرْضَيْتَهُ ، ( وقوله ) : لِأَنََّّهُمْ تَبِعُوا الْبَرْقَ . يُرِيدُ أَنَّهُمْ طَلَبُوا  
مَوْضِعَ النَّبَاتِ وَالْبَرْقُ يَدُلُّ عَلَى الْمَطَرِ وَالْمَطَرُ يَكُونُ عَنْهُ النَّبَاتُ ،  
( وقوله ) الشَّاعِرُ فِي شِعْرِهِ لِسَعْدِ بْنِ سَيْلٍ : <sup>(٦٨)</sup> ٦٨

فَارْسًا أَضْبَطَ فِيهِ عُسْرَةً . الْأَضْبَطُ الَّذِي يَعْمَلُ بِكِلْتَا يَدَيْهِ  
يَعْمَلُ بِالْيُسْرَى كَمَا يَعْمَلُ بِالْيُمْنَى ، وَالْعُسْرَةُ هُنَا الشِدَّةُ ، وَالْقِرْنُ  
الَّذِي يُقَاوِمُ فِي الْحَرْبِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : الْحَرْقُ الْقَطَائِيُّ . يَعْنِي بِهِ  
٦٩ الصَّقَرُ هُنَا ، ( وَقَوْلُهُ ) : <sup>(٦٩)</sup> وَأَسَدُ بْنُ هَاشِمٍ وَصَيْفِيُّ بْنُ هَاشِمٍ .  
كَذَا وَقَعَ هُنَا وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَصَيْفًا وَأَبَا صَيْفِي جَعَلَهُمَا  
رَجُلَيْنِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : نُتَيْلَةٌ بَذَتْ جَنَابَ . وَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ بِالتَّاءِ  
الْمُشْتَأَةِ النُّقْطَةِ وَبِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَنُتَيْلَةٌ بِالتَّاءِ الْمُشْتَأَةِ النُّقْطَةُ هُوَ  
الصَّوَابُ قَالَهُ ابْنُ دَرِيدٍ وَالْخُسْنِيُّ رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى ،

انتهى الجزء الاول والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وعلى صحبه وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وآله وسلّم تسليماً

### الجزء الثاني

- (قوله) <sup>(٧١)</sup> : سَقَاهُ اللَّهُ حِينَ ظَمِيَ . أَي عَطِشَ وَالظَّمَانُ الْعَطْشَانُ ، (وقوله) : يَفْحَصُ يَدَهُ . أَي يَكْشِفُ عَنِ الْمَاءِ وَيُوسِعُ لَهُ ، (وقوله) : فَجَعَلْتَهُ حَسِيًّا . قَالَ الْخُسَنِيُّ الْحَسِيُّ الْخَفِيرَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ أَصْلُ الْحَسِيِّ مَا يُنُورُ فِي الرَّمْلِ فَإِذَا بُحِثَ عَنْهُ ظَهَرَ ، (وقوله) <sup>(٧٢)</sup> : فَلَا يُنَاوُونَ قَوْمًا . الْمُنَاوَاةُ الْعِدَاوَةُ وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : إِذَا نَاوَاتَ الرِّجَالَ فَأَصْبُرَ . وَالْأَصْلُ فِيهِ الْهَمْزُ وَمَنْ رَوَاهُ يُنَاوُونَ فَإِنَّهُ تَرَكَ الْهَمْزَ وَالْأَشْهُرُ فِيهِ الْهَمْزَةُ ، (وقوله) <sup>(٧٣)</sup> : وَاسْتَخَلُّوا خِلَالًا . الْخِلَالُ هُنَا الْخِصَالُ يُقَالُ فِي فَلَانٍ خِلَالٌ حَسَنَةٌ أَيِ خِصَالٌ ، (وقوله) : فَكَانَتْ تُسَمَّى النَّاسَةَ . قَالَ الْخُسَنِيُّ النَّاسَةُ الْيَاشِفَةُ وَقَالَ غَيْرُهُ نَسَّ الشَّيْءُ إِذَا ذَهَبَ وَنَسَّ الْبَلَلُ إِذَا جَفَّ ، (وقوله) : تَبَكَ أَعْنَاقَ

الجَبَابِرَةُ . أَي تَسْكِرُهَا وَتَقُودُهَا كَرَّهَا ، ( وقوله ) في الرجز :  
أَخَذَتْهُ أَكَّةٌ . أَي شِدَّةُ الْحَرِّ وَقِيلَ شِدَّةُ الْآلَمِ ،

تفسير غريب قصيدة

(٧١ - ٧٣)

عمرو بن الحرث بن مضا

٧٣ ( قوله ) : كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجَّوْنِ إِلَى الصَّفَا . الْحَجَّوْنُ  
مَوْضِعٌ بَأَعْلَى مَكَّةَ وَهُوَ بَفَتْحِ الْحَاءِ ، وَالصَّفَا مَعْلُومٌ وَوَاحِدُهُ  
صَفَاةٌ وَهِيَ الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ ، وَالْجُدُودُ جَمْعُ جَدٍّ وَهُوَ السَّعْدُ  
٧٤ وَالْبَحْتُ ، ( وقوله ) <sup>(٧١)</sup> : مِنْ غَيْرِ شَخْصٍ . يَعْنِي إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ ، ( وقوله ) : وَفِيهَا النَّشَاجِرُ . أَيِ الْإِخْتِلَافُ وَالْتِخَاصُمُ ،  
وَالْخَلْيُ الَّذِي لَا هَمَّ مَعَهُ ، وَحَمِيرٌ وَيَحَابِرُ . مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ  
وَيُقَالُ أَنَّ يَحَابِرُ هِيَ مُرَادُ ، ( وقوله ) السَّنُونُ الْغَوَابِرُ . يَعْنِي  
الْمَاضِيَةَ يُقَالُ غَبَرَ الشَّيْءُ إِذَا مَضَى وَغَبَرَ أَيْضًا إِذَا بَقِيَ وَهُوَ  
مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَمَنْ رَوَاهُ الْغَوَابِرُ فَمَعْنَاهُ الَّتِي جَازَتْ وَأَنْقَضَتْ  
مِنْ قَوْلِكَ عَبَرَ النِّهْرَ إِذَا قَطَعَهُ ، ( وقوله ) : فَسَحَّتْ دُمُوعُ  
الْعَيْنِ . يُقَالُ سَحَّ الدَّمْعُ وَسَحَّ الْمَطَرُ إِذَا سَالَ ، وَالْمَشَاعِرُ  
الْمَوَاضِعُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْحَجِّ الَّتِي تُعْبَدُ بِهَا ، ( وقوله ) : لَيْسَتْ



تُعَادِر . أَي لَيْسَتْ تُتْرَكَ ، ( وقول ) عمرو بن الحارث أَيْضاً ٧٤  
 فِي شِعْرِ بَعْدَ هَذَا : سِيرُوا إِنْ قَصَرَ كُمْ . أَي إِنْ نِهَيْتُمْ  
 يُقَالُ قَصْرُكَ كَذَا وَقُصَارَكَ كَذَا أَي غَالَيْتُكَ وَنَهَيْتُكَ ، وَحُثُوا  
 أَي أَسْرِعُوا ، وَالْأَزْمَةُ جَمْعُ زَمَامٍ وَهُوَ حَبْلٌ يَكُونُ فِي  
 رَأْسِ الْبَعِيرِ فَيُقَادُ بِهِ ، ( وقوله ) <sup>(٧٥)</sup> : وَقُرَيْشٌ إِذْ ذَاكَ حُلُولٌ ٧٥  
 وَصَرْمٌ . الْحُلُولُ جَمَاعَةُ الْيُوثِ الْمُجْتَمِعَةِ وَالصَّرْمُ الْجَمَاعَاتُ  
 الْمُنْقَطِعَةُ ، ( وقوله ) : وَإِنْ قَرَيْشًا فَرَعَةً إِسْمَاعِيلَ .  
 يَعْنِي أَعْلَى وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ وَبَعْضُهُمْ يُحَرِّكُ الرَّاءَ فَيَقُولُ  
 فَرَعَةً وَمَنْ رَوَاهُ قَرَعَةً بِالْقَافِ فَهِيَ نُجْبَةٌ الْقَوْمِ وَخِيَارُهُمْ ،  
 ( وقوله ) وَقُصِيَّ فُطَيْمٌ . أَي كَمَا فُصِّلَ عَنِ الرَّضَاعِ ، ( وقوله ) <sup>(٧٦)</sup> : ٧٦  
 وَكَانَ يُقَالُ لَهُ وَلَوْلَدُهُ صُوفَةٌ . يُقَالُ إِنَّمَا يُقَالُ لَهُ صُوفَةٌ لِأَنَّهَا  
 حِينَ جَعَلَتْهُ يَخْدُمُ الْكَعْبَةَ عَبْدًا لَهَا رُبَطَتْ عَلَيْهِ صُوفَةٌ لِيَكُونَ  
 ذَلِكَ عَلَامَةً لَهُ فَاتَّقَبَ بِذَلِكَ وَغَلَبَ اللَّقَبُ عَلَيْهِ وَعَلَى بَنِيهِ مِنْ  
 بَعْدِهِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَلْبَسَتْهُ ثَوْبَ صُوفٍ  
 وَالْأَوَّلُ أَشْهُرُ ، وَالْإِجَازَةُ مِنْ عَرَفَةٍ هِيَ الْإِفَاضَةُ بِالنَّاسِ ،  
 قَوْلُهُ فِي الرَّجَزِ : فَبَارَكَنِّي لِي بِهَا أَلِيَّةٌ  
 أَصْلُ الْأَلِيَّةِ الْيَمِينُ فَجَعَلَهُ هُنَا لِلنَّذْرِ الَّذِي نَذَرْتَهُ أُمُّهُ ،

٧٦ (وقول) النَوْثُ بن مُرٍّ في الرَجَزِ : لا هُمَّ إِنِّي تَابِعُ تَبَاعَةَ  
التَّبَاعَةِ مَا يَتَّبِعُهُ الْإِنْسَانُ وَيَقْتَدِي بِهِ ، (وقوله) :

إِنْ كَانَ إِثْمُ فَعَلَى قُضَاعَةٍ

إِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ قُضَاعَةٍ مَنْ يَسْتَحِلُّ الْأَشْهُرَ

٧٧ الْحُرْمُ فَيَجْعَلُ إِثْمَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ ، (وقوله) <sup>(٧٦)</sup> : أَجِيزِي صَوْفَةً .

يُقَالُ جَازَ الْوَضْعَ إِذَا خَلَقَهُ وَأَجَازَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، (وقوله) :

فَوَرِثَهُمْ ذَلِكَ مِنْ بَعْدِهِمْ بِالْقُعْدُدِ

يُرِيدُ قُرْبَ النِّسَبِ يُقَالُ رَجُلٌ قُعْدُدٌ إِذَا كَانَ قَرِيبَ الْآبَاءِ

إِلَى الْجَدِّ الْأَكْبَرِ وَمَنْ أَغْرَبَ مَا يُدْكَرُ أَنْ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ

حَجَّ بِالنَّاسِ سَنَةَ خَمْسِينَ وَأَنَّ عَبْدَ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ حَجَّ بِالنَّاسِ

سَنَةَ مِائَةٍ وَخَمْسِينَ وَأَبَاؤُهُمَا فِي الْقُعْدُدِ إِلَى عَبْدِ مَنْفٍ وَاحِدٍ

وَيَنْتَهِي مِائَةُ سَنَةٍ ، (وقوله) فَيَزِيدُ . هُوَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ

صَخْرٍ وَهُوَ أَبُو سُمَيَّانَ بْنِ حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ

عَبْدِ مَنْفٍ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ

الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ عَبْدِ مَنْفٍ فَيَنْتَهِي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا وَبَيْنَ

عَبْدِ مَنْفٍ خَمْسَةَ آبَاءٍ وَيَنْتَهِي فِي الْحَجِّ بِالنَّاسِ مِائَةُ سَنَةٍ ،

(وقول) ذِي الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيَّ فِي شَعْرِهِ :

## عذيرُ الحيّ من عدوان

٧٧

هي كلمة تقولها العرب عذيري من فلان وعذيرك من  
فلان ومعناها من يعذّرني من فلان ونصبهما نصبَ المصدر،  
(وقوله): حيّة الأرض . يريد أنّهم كان أهل الأرض يهابونهم  
كما يهابون الحيّة . وقيل حيّة الأرض أي حياة الأرض لأنّهم  
كانوا يقومون بالناس لجودهم وكرمهم فكانهم كانوا حياة للأرض  
وأهلها ، (وقوله) : فلم يُرع . أي لم يُبقي يقال ما أُرعى  
فلان على فلان أي ما أبقى عليه ، (وقوله) : والموفون بالقرض .  
القرض هنا الجزء أي من فعل لهم شيئاً جازوه به ، (وقول)

الشاعر في الرجز<sup>(٧٨)</sup> : عن أبي سيّارة مُستقبل القبلة

٧٨

يَدْعُو جَارَهُ أَي يَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِقَوْلِ اللّٰهِمَّ كُنْ لِي  
جَارًا مِمَّنْ أَخَافُهُ أَي مُجِيرًا ، وَالْأَتَانِ الْأُنْثَى مِنَ الْحُمُرِ ، (وقوله) :  
لَا يَكُونُ بَيْنَهُمْ نَائِرَةٌ . النَّائِرَةُ السَّكَايَنَةُ الشَّيْخَةُ تَكُونُ بَيْنَ  
الْقَوْمِ ، وَالْمُضَلَّةُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ الَّذِي لَا يَعْلَمُ لَهُ وَجْهُ وَالْمُضَلَّةُ  
أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، (وقوله) : بِأَمْرٍ كَانَ أَعْضَلَ مِنْهُ .  
أَي أَشَدَّ أَتْسَالًا ، (وقولها) : مَا عَرَاكَ . أَي مَا أَصَابَكَ وَمَا  
نَزَلَ بِكَ يُقَالُ عَرَاهُ يَعْرِوهُ إِذَا أَلَمَّ بِهِ وَنَزَلَ ، (وقوله)<sup>(٧٩)</sup> :

٧٩

٧٩ يَشْدُخُهُ تَحْتَ قَدَمَيْهِ أَصْلُ الشَّدَخِ الْكَسْرُ يُقَالُ شَدَخَ الشَّيْءُ إِذَا كَسَرَهُ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا أَنَّهُ أَبْطَلَ تِلْكَ الدِّمَاءَ وَلَمْ  
٨٠ تَجْعَلْ لَهُ حَظًّا وَلِذَلِكَ قِيلَ تَحْتَ قَدَمَيْهِ ، ( وقوله ) <sup>(٨٠)</sup> : فَكَانَتْ

إِلَيْهِ الْحِجَابَةُ السَّقَايَةُ الرِّفَادَةُ وَالنَّدْوَةُ وَاللِّوَاءُ حِجَابَةُ الْبَيْتِ وَهُوَ  
أَنْ تَكُونَ مَفَاتِيحُ الْبَيْتِ عِنْدَهُ فَلَا يَدْخُلُهُ أَحَدٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ،  
وَالسَّقَايَةُ يَعْنِي سَقَايَةَ زَمْزَمَ وَكَانُوا يَصْنَعُونَ بِهَا شَرَابًا فِي  
الْمَوْسِمِ لِلْحَاجِّ الَّذِي يُؤَانِي مَكَّةَ وَيَمْزُجُونَهُ تَارَةً بَعْسَلٍ وَتَارَةً  
بَابَنٍ وَتَارَةً بَنِيذٍ يَتَطَوَّعُونَ بِذَلِكَ مِنْ عِنْدَ أَنْفُسِهِمْ ، وَالرِّفَادَةُ  
طَعَامٌ كَانَتْ قَرِيشٌ تَجْمَعُهُ كُلُّ عَامٍ لِأَهْلِ الْمَوْسِمِ وَيَقُولُونَ هُمْ  
أَضْيَافُ اللَّهِ تَعَالَى ، وَالنَّدْوَةُ الْاجْتِمَاعُ لِلْمَشُورَةِ وَالرَّأْيِ وَكَانَتْ  
الِدَارُ الَّتِي اتَّخَذَهَا قُصَيٌّ لَذَلِكَ يُقَالُ لَهَا دَارُ النَّدْوَةِ ، وَاللِّوَاءُ  
يَعْنِي فِي الْحَرْبِ لِأَنَّهُ كَانَ لَا يَحْمِلُهُ عِنْدَهُمْ إِلَّا قَوْمٌ مُخْصُوصُونَ ،

تفسير غريب قصيدة رزاح في اجابته قصيصاً <sup>(٨١)</sup>

٨١ ( قوله ) <sup>(٨١)</sup> : وَنَكْنِي النَّهَارَ لَيْلًا نَزُولًا أَيُّ يُقَالُ كَمَيَّ  
يَكْنِي إِذَا تَسْتَرَّ وَقَالَ بَعْضُهُمْ وَمِنْهُ سُبْيُ الْكَمِيِّ وَهُوَ  
الشَّجَاعُ لِأَنَّهُ يَكْنِي شَجَاعَتَهُ حَتَّى يُظْهَرَهَا فِي الْحَرْبِ ، ( وقوله ) :

كَوِزْدِ الْقَطَاءُ . الْوِزْدُ هَا هُنَا الْوَارِدَةُ لِلْمَاءِ سُمِّيَتْ بِاسْمِ الْمَصْدَرِ ، ٨١  
 (وقوله) : من السِّرِّ من أَشْمَدَيْنِ . يقال هما قبيلتان ويقال  
 جَبَلَانِ وَمَنْ رَوَاهُ مِنْ أَشْبَدَيْنِ فِيهِ كَلِمَةٌ أَعْجَبِيَّةٌ قَالُوا هُوَ  
 مَنْسُوبٌ إِلَى أَشْبَدِ فَرَسٍ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْأَسْبَدُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
 الْفَرَسُ ، وَالْحَبَابَةُ جَمَاعَةُ الْخَيْلِ ، وَالسَّيْبُ هُنَا الْمَشْيُ السَّرِيعُ  
 فِي رِفْقٍ كَمَا تَنْسَابُ الْحَيَّةُ ، وَالرَّسِيلُ الَّذِي فِيهِ تَعَهُلٌ ، وَعَنْجَرٌ  
 بِالرَّاءِ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَأَسْهَلُنَّ أَيَّ حَلَلَنَ الْمَوْضِعَ السَّهْلَ ،  
 وَوَرَّاقَانِ اسْمُ مَوْضِعٍ وَهُوَ يَفْتَحُ الرِّاءَ وَكَسْرُهَا ، وَالْعَرَجُ  
 مَوْضِعٌ أَيْضًا ، (وقوله) : مَرَزَنَ عَلَى الْحَلِيِّ مَا ذُقْنَاهُ . الْحَلِيُّ  
 اسْمُ مَوْضِعٍ فِيهِ مَاءٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ اسْمُ نَبَاتٍ وَهَذَا غَلَطٌ  
 لِأَنَّ اسْمَ النَّبَاتِ هُوَ الْحَلِيُّ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ وَبِكَسْرِ اللَّامِ وَمَنْ  
 رَوَاهُ الْجَهْفَرُ فِي الْبَهْرِ الْوَاسِعَةِ غَيْرِ الْمَطْوِيَّةِ وَمَنْ رَوَاهُ عَلَى  
 الْحَلِّ فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ أَيْضًا وَرَوَاهُ أَبُو يَحْيَى عَلَى الْحَلِّ وَقَالَ  
 هُوَ الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ فِي بَطْنِ وَادٍ ، وَمَرَّ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْعُوذُ  
 الَّتِي لَهَا أَوْلَادٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ مِنَ الْخَيْلِ ، (وقوله) : نُعَاوِرُهُمْ  
 أَيَّ نُدَاوِلُهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَالْأَوْبُ الرُّجُوعُ ، وَنُخْبَرُهُمْ  
 نَسَوْقُهُمْ سَوْقًا شَدِيدًا وَنُخْبَرُهُمْ أَيْضًا نَقَطُهُمْ ، (وقوله) :

٨١ بِصِلَابِ النُّشُورِ . يعني الخَيْلَ والنُّشُورَ جَمْعُ نَشَرَ وهو اللحم  
اليابس الَّذِي فِي بَاطِنِ الحَافِرِ ، والجِيلِ الأُمَّةُ مِنَ النَّاسِ

٨٢ والجماعة ، ( وقول ) ثَعْلَبَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي شعره <sup>(٨٢)</sup> :

جَلَبْنَا الخَيْلَ مُضْمَرَةً تَعَالَى . أَي تَرْتَفِعُ فِي السَّيْرِ مِنْ  
المُعَالَاةِ وهي الارتفاع والتَّزَيُّدُ فِي السَّيْرِ ، والأَعْرَافُ هُنَا جَمْعُ  
عُرْفٍ وهو الرَّمْلُ المُرْتَفِعُ المَسْتَطِيلُ ، والجَنَابُ اسْمُ مَوْضِعٍ ،  
وَالغُورُ المُنْخَفِضُ ، وَتِهَامَةٌ مَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الحِجَازِ ،  
وَالفَيْفَاءُ الصَّحْرَاءُ ، والقَاعُ المُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْيَابِ  
الْقَرُّ ، ( وقوله ) : كَالْإِبِلِ الظَّرَابِ . يُرْوَى بِالطَّاءِ مُجْمَعَةً وَبِالطَّاءِ  
غَيْرِ مُجْمَعَةٍ فَمَنْ رَوَاهُ بِالطَّاءِ مُجْمَعَةً فَهُوَ جَمْعُ ظَرَبٍ وهو الجَبِيلُ  
الصَّغِيرُ شَبَّةُ الْإِبِلِ بِهَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهِيَ الْإِبِلُ الَّتِي  
حَنَّتْ إِلَى مَوَاطِنِهَا وَاشْتَاقَتْ يُقَالُ طَرَبَتِ الْإِبِلُ إِذَا حَنَّتْ ،  
( وقول ) فَصَيَّ بَنُ كِلَابٍ فِي شعره : أَنَا ابْنُ الْعَاصِمِينَ بَنِي لُؤَيٍّ  
أَرَادَ أَنَّهُمْ يَعِصِمُونَ النَّاسَ وَيَمْنَعُونَهُمْ لِكَوْنِهِمْ أَهْلَ الْبَيْتِ  
وَالْحَرَمِ ، وَالبَطْحَاءُ هَذِهِ مَوْضِعٌ مُتَّسِعٌ سَهْلٌ بِمَكَّةَ ، وَالْمَرْوَةُ  
مَعْلُومٌ وَهِيَ وَاحِدَةُ الْمَرْوِ وَهِيَ الْحِجَارَةُ ، ( وقوله ) : إِنْ لَمْ  
تَأْتَلِنْ بِهَا . أَي إِنْ لَمْ تُثَقِّمْ بِهَا إِقَامَةً ثَابِتَةً يُقَالُ تَأْتَلَنْ فُلَانٌ

بِمَوْضِعٍ كَذَا إِذَا أَقَامَ بِهِ وَاسْتَقَرَّ وَلَمْ يَبْرَحْ ، وَأَوْلَادَ قَدَرٍ ٨٢  
وَالنِّيَّةِ . يَعْنِي بَنِي إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَالضَّمُّ الدَّلُّ ،  
(وَقَوْلُهُ) : لِبَلَاءِهِمْ عِنْدَهُ . أَيِ لِنِعْمَتِهِمْ عِنْدَهُ وَيَذْمُهُمْ عَلَيْهِ وَالْبَلَاءُ  
يَكُونُ النِّعْمَةُ وَيَكُونُ الْمَذَابُ وَيَكُونُ الْاِخْتِبَارُ ، وَقَوْلُ قُصَيٍّ  
فِي شِعْرِهِ : فَإِنِّي قَدْ لَحَيْتُكَ فِي اثْنَتَيْنِ . أَيِ لُمْتُكَ يَقَالُ  
لَحَيْتُ الرَّجُلَ إِذَا لُمْتَهُ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٨٣)</sup> : فَيَزْعُمُونَ أَنَّ بَعْضَ ٨٥  
نِسَاءِ بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ . قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ هِيَ أُمُّ حَكِيمِ  
الْبَيْضَاءِ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ يَعْنِي الْمَرْأَةَ الَّتِي أَخْرَجَتْ لَهُمُ  
الْجَفَنَةَ مَمْلُوءَةً طَيْبًا ، (وَقَوْلُهُ) : ثُمَّ سَوْنِدَ بَيْنَ الْقَبَائِلِ وَلَزَّ  
بَعْضُهَا بَعْضًا . الْمُسَانَدَةُ الْمُقَابَلَةُ وَالْمَعَاوَنَةُ أَيْضًا ، وَلَزَّ أَيِ  
شَدَّ بَعْضُهَا بَعْضًا ، (وَقَوْلُ) الشَّاعِرِ فِي شِعْرِهِ <sup>(٨٤)</sup> : ٨٧  
قَوْمٌ بِمَكَّةَ مُسْنَتِينَ عِجَافٍ . قَالَ ابْنُ سِرَاجٍ هُوَ ابْنُ  
الزُّبَيْرِ وَقِيلَ هَذَانِ الْيَتِيمَانِ مِنْ جُمْلَةِ الْآيَاتِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَى  
مَطْرُودِ بْنِ كَعْبٍ فِي الْجُزْءِ الثَّلَاثِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ الَّتِي أَوَّلُهَا :  
يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُحَوَّلُ رَحْلُهُ هَلْ لَا تَزَلْتَ بِآلِ عَبْدِ مَنَافٍ  
وَالْمُسْنَتُونَ هُمُ الَّذِينَ أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ وَهِيَ سَنَةُ الْقَحْطِ  
وَالْجُوعِ يَقَالُ أَسْنَتَ الْقَوْمُ إِذَا أَصَابَتْهُمْ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ وَلَا

يقال أَسْنَتَ إِلَّا فِي هَذَا وَحَدَهُ، وَعَجَافَ مَنْ الْعَجَفَ وَهُوَ الْهَزَالُ  
 ٨٨ وَالضُّعْفُ، (وقوله) <sup>(٨٨)</sup> : عِنْدَ حَيْحَةَ بْنِ الْجَالِحِ بْنِ الْحَرِيشِ .  
 وَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ هُنَا بِالشِّينِ وَالسِّينِ قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ ذَكَرَ  
 الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ إِنَّ جَمِيعَ مَا فِي الْأَنْصَارِ الْحَرِيشُ بِالسِّينِ مَهْمَلَةٌ  
 إِلَّا جِدًّا حَيْحَةَ هَذَا فَإِنَّهُ الْحَرِيشُ بِالشِّينِ مَعْجَمَةٌ ، (وقوله)  
 رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ فِي رَجْزِهِ يَرِثِي الْمَطْلَبُ : ظَمِي . أَيْ عَطِشَ  
 وَالظَّمَاءُ الْعَطْشَانُ ، (وقوله) : وَالشَّرَابُ الْمُشْعَبُ . هُوَ  
 الْكَثِيرُ السَّيْلِ يُقَالُ انْتَشَبَ الْمَاءُ إِذَا سَالَ مِنْ مَوْضِعٍ حُصِرَ فِيهِ ،  
 (وقوله) : عَلَى نُصْبٍ . أَيْ عَلَى تَعَبٍ وَعَذَابٍ وَالنُّصْبُ أَيْضًا  
 حِجَارَةٌ تَكُونُ عَلَى جَوَانِبِ حَرْفِ الْبُتْرِ وَالنُّصْبُ فِي غَيْرِ هَذَا  
 الْمَوْضِعِ حِجَارَةٌ كَانُوا يَنْجَحُونَ لَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٨٨—٨٩)

تفسير غريب أبيات مطرود بن كعب

٨٨ قوله : إِحْدَى لَيْلِي الْقَسِيَّاتِ يَعْنِي الشَّدَائِدَ، وَالْقَاسِي  
 وَالْقَسِيَّ الشَّدِيدُ وَمَنْ رَوَاهُ الْعَشِيَّاتُ فَمَعْنَاهُ الْمُظْلِمَاتُ مِنَ الْعَشَاءِ  
 فِي الْعَيْنِ وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ ، الْقَشِيَّاتُ الْجَدِيدَاتُ وَثَوْبُ  
 ٨٩ قَشِيبُ أَيْ جَدِيدٌ ، (وقوله) <sup>(٨٩)</sup> : عِنْدَ غَزَاتٍ ، أَرَادَ غَزَةً وَهِيَ



أَرْضُ الشَّامِ فَجَمَعَهَا مَعَ مَا حَوْلَهَا ، ( وقوله ) : لَدَى الْمَحْجُوبِ . ٨٩  
 يَعْنِي يَتَّ اللَّهُ الْكُعْبَةَ ، ( وقوله ) : بِمَنْجَاةٍ أَيْ بِنَاجِيَةٍ مِنَ اللَّوْمِ  
 يُقَالُ هُوَ بِمَنْجَاةٍ مِنْ كَذَا أَيْ بِرِيٍّ مِنْهُ لَا يَلْحَقُهُ وَمَنْ رَوَاهُ  
 بِالْحَاءِ فَذَلِكَ مَعْنَاهُ أَيْضًا ، ( وقوله ) : انْظُرُونِي لِيَأَيَّ أَيْ أَخْرُونِي ،

(٨٩—٩١)

تفسير غريب قصيدة مطرود بن كعب

( قوله ) : (٨٩) يَا عَيْنَ جُودِي وَأَذْرِي الدَّمَغَ وَأَنْهَمِرِي . ٨٩  
 أَنْهَمِرِي أَيْ صَبَّيْ صَبًّا كَثِيرًا وَالْأَنْهَمَارُ كَثَرَةُ الْمَطَرِ وَالْمَاءِ  
 وَالدَّمَغُ ، وَالسَّرُّ الْخَالِصُ النَّسَبِ هُنَا ، ( وقوله ) : وَاسْتَحْفِرِي  
 أَيْ أَدِيبِي الدَّمَغَ ، وَاسْتَحْفِرِي أَيْ أَجْمَعِيهِ مِنْ احْتِفَالِ الضَّرْعِ  
 وَهُوَ اجْتِمَاعُ اللَّبَنِ فِيهِ ، وَالْمَلَمَّاتُ حَوَادِثُ الدَّهْرِ أَيْ الَّتِي تَلِمُ  
 الْإِنْسَانُ أَيْ تَنْزِلُ بِهِ ، وَالْفَيَاضُ الْكَثِيرُ الْمَعْرُوفُ ، وَضَخَمُ  
 الدَّسِيعَةِ . أَيْ كَثِيرُ الْمَطَاءِ ، وَالْجَزِيلَاتُ الْكَثِيرَاتُ ، وَالضَّرِيبَةُ  
 الطَّبِيعَةُ ، وَالْمُخْتَلَفُ الْمُتَعَدِّلُ فِي أُمُورِهِ وَهُوَ بَفَتْحِ اللَّامِ وَكُسْرِهَا ،  
 وَالنَّحِيزَةُ الطَّبِيعَةُ أَيْضًا ، وَنَاءٌ نَاهِيضٌ . وَمَنْ رَوَاهُ نَابٍ فَمَعْنَاهُ  
 مُرْتَفِعٌ ، الْبَدِيعَةُ أَوَّلُ الْأَمْرِ ، وَالنِّسْكَسُ الدَّنِيُّ مِنَ الرِّجَالِ ،  
 وَالْوَكَلُ الضَّعِيفُ الَّذِي يَكُلُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَالْبُحْبُوحَةُ وَسَطُ

٨٩ الشيء، والشَّمُّ العالية، واستخرطي أي استكثري من الدمع،  
والجَمَّاتُ المُجْتَمِعُ من الماء فاستعاره هنا للدمع، وزمان اسم  
٩٠ موضع، والضَّرِيحُ<sup>(٩٠)</sup> وَسَطُ الْقَبْرِ، والبَلَقَةُ القَفْرُ، وتسفي  
الرياح. أي يقب عليه التراب، والرَّمَسُ القبر أيضاً، والمَوَمَةُ  
القَفْرُ، والأُدُم من الإبل البيض الكرام، والسَّرَيَّاتُ جمعُ  
سَرِيَّةٍ وهي القطعة من الخيل يخرجون للغارة وكذلك السَّرَيَّاتُ،  
وأورادُ المَنِيَّاتِ. يريد القوم الذين يريدون الموت شبههم بالذين  
يردون الماء، ومن رَوَاهُ أَزْوَادُ المَنِيَّاتِ فمعناه أَنَّهُمْ طَعَامٌ لِّلْمَنِيَّاتِ،  
والشَّجِيَّاتُ الحَزِينَاتُ، (وقوله) : حُسْرًا. أي مكشوفاتِ  
الوُجُوهِ، البَلَيَّاتُ جمعُ بَلِيَّةٍ وهي الناقة تُحْبَسُ على قبر صاحبها  
فلا تُسْقَى ولا تُعْلَفُ حَتَّى تَمُوتَ وكان بعضُ العرب يزعم أَنَّ  
صاحبها يُخْشَرُ عليها، ويُعَوِّلُهُ أَي يَرْفَعُنَّ أَصْوَاتَهُنَّ بالبكاءِ عليه،  
والعَبْرَاتُ الدُّمُوعُ وكان الوجهُ أَن يَقُولَ عَبْرَاتُ بَتَحْرِيكِ الباءِ  
ولكنَّهُ خَفَّفَهُ ضَرُورَةً، والفَجَرُ بالجيم العطاء وبالحاء المعجزة  
الفخر، الهَضِيمَةُ الذَّلُّ والنَقْصُ، والجَلِيلَاتُ الأمور العظامُ  
ومن رَوَاهُ الجَلِيلَاتُ فيريد بهِ البَيِّنَاتِ الظَاهِرَاتِ وجعلها جَلِيلَاتٍ  
لما تَوَلَّى إِلَيْهِ، والسَّجِيَّةُ الطَّبِيعَةُ أَيْضًا، (وقوله) : بَسَامُ

العَشِيَّاتِ يُرِيدُ أَنَّهُ يَتَبَسَّمُ عِنْدَ لِقَاءِ الْأَضْيَافِ لِأَنَّ الْأَضْيَافَ ٩٠  
أَكْثَرَ مَا يَرِدُونَ عَشِيَّةً ، وَالْعَوَّلَاتُ جَمْعُ عَوَلَةٍ وَهِيَ الْبُسْكَاءُ  
بِصَوْتٍ ، وَالْحَمِيَّاتُ الْإِبِلُ الَّتِي حُمِيَتِ الْمَاءُ أَيِ مُنِعَتْ ، وَالْقُرُومُ  
سَادَاتُ النَّاسِ وَأَصْلُهُ الْفُحُولُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَعَدْلٌ أَيِ مِثْلٌ ،  
وخطرٌ أَيِ قَدْرٌ وَرَفْعَةٌ ، وَشَرَوَى كَلِمَةٌ بِمَعْنَى مِثْلُ يُقَالُ هَذَا  
شَرَوَى هَذَا أَيِ مِثْلُهُ ، وَالْأَلْيَاتُ الشَّدَائِدُ الَّتِي يُقْصِرُ الْإِنْسَانُ  
بِسَبَبِهَا وَالْأَلْيَاتُ أَيْضًا جَمْعُ أَلْيَةٍ وَهِيَ الْيَمِينُ ، وَطَمِرَ فَرَسٌ  
خَفِيفٌ ، وَسَابَحَ أَيِ كَانَهُ يَسْبَحُ فِي جَرِيهِ أَيِ يَئُومُ ، وَارِنْ  
نَشِطٌ . مِنَ الْأَرِزِ وَهُوَ النَّشَاطُ ، وَالنَّهْبُ مَا اتَّهَبَ مِنَ الْغَنَائِمِ ،  
وَالْأَشْطَانُ جَمْعُ شَظَنِ وَهُوَ الْحَبْلُ ، وَالرَّكِيَّاتُ جَمْعُ رَكِيٍّ وَهِيَ  
الْبُرُ ، وَلَا تَرَفَى مَدَامُهَا <sup>(٩١)</sup> أَيِ لَا تَنْقَطِعُ وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ فَتَحَفَّهُ ٩١  
فِي الشَّعْرِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : وَعَظُمَ خَطَرُهُ فِيهِمْ . أَيِ قَدْرُهُ وَيُقَالُ  
فِيهِمْ خَطَرٌ بَالْمُتَحِ أَيْضًا ، ( وَقَوْلُهُ ) : أَحْفَرُ طَبِيبَةٍ . هُوَ مُشْتَقٌّ  
مِنَ الطَّيِّبِ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ مَدِينَةُ الرَّسُولِ صَلَاحُ طَبِيبَةٍ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
أَحْفَرُ بَرٍّ . هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْبَرِّ وَالْبَرُّ الْخَيْرُ وَالطَّهَارَةُ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
أَحْفَرُ الْمَضْنُونَةِ . أَيِ الْعَالِيَةِ الْفَيْسَةِ الَّتِي يُضَنُّ بِثَلَاثِهَا أَيِ يُبْخَلُّ ،  
( وَقَوْلُهُ ) : أَحْفَرُ زَمَزَمَ . أَصْلُ الزَّمْزَمَةِ كَلَامٌ بِصَوْتٍ لَا يُفْهَمُ

٩١ فَشَبَّهَ صَوْتَ الْمَاءِ فِيهَا بِالزَّمْزَمَةِ ، ( وقوله ) : لَا تُنْزِفُ أَيُّ  
لَا تَتِمُّ . وَأَوْهَا وَلَا يُلْحَقُ فَقَرَّهَا ، ( وقوله ) : وَلَا تُدْمُ . أَيُّ  
لَا تَوْجِدُ قَلِيلَةَ الْمَاءِ فَأَذْمَمَتِ الْبُئْرَ إِذَا وَجَدَتْهَا ذِمَّةً وَهِيَ الْقَلِيلَةُ  
الْمَاءِ ، وَالْقَرْثُ مَا يَكُونُ فِي كَرِشِ ذِي الْكَرْشِ ، وَالْغُرَابُ  
الْأَعْصَمُ . الَّذِي فِي سَاقِيهِ بَيَاضٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْغُرَبَانِ ،  
وَالْأَعْصَمُ أَيْضًا الْوَعْلُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ قِيلَ سُمِّيَ أَعْصَمَ  
لِبَيَاضٍ فِي ذِرَاعِيهِ وَقِيلَ لَاعْتَصَامِهِ فِي الْجِبَالِ ، وَقَرِيَّةُ النَّمْلِ .  
٩٢ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ النَّمْلُ ، وَالْمِعْوَلُ <sup>(٩٢)</sup> فَاسٌ يُقَطَّعُ بِهَا ،  
وَالطِّيَّ يَعْنِي طَيَّ الْبُئْرِ ، وَأَشْرَافُ الشَّامِ . مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَرْضِهِ  
وَاحِدُهُ شَرَفٌ يَقُولُ قَعَدْتُ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ أَيُّ عَلَى  
مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ ، ( وقوله ) : كَاهِنَةُ بَنِي سَعْدِ بْنِ هُذَيْمٍ . كَذَا  
رَوَى هُنَا وَرَوَاهُ ابْنُ سِرَاجٍ سَعْدُ بْنُ هُرَيْمٍ وَهُوَ الصَّوَابُ لِأَن  
هُذَيْمًا لَمْ يَكُنْ أَبَاهُ وَإِنَّمَا كَفَّلَهُ بَعْدَ أَبِيهِ فَأُضِيفَ إِلَيْهِ وَهَذَا  
النَّحْوُ كَثِيرٌ ، ( وقوله ) . بَيْعُ تِلْكَ الْمَفَاوِزِ . وَالْمَفَاوِزُ الْقَفَارُ  
وَاحِدُهَا مَفَازَةٌ وَسُمِّيَتْ مَفَازَةً عَلَى جِهَةِ التَّفَاوُزِ وَقِيلَ هِيَ مُشْتَقَّةٌ  
٩٣ مِنْ فَوَزَ الرَّجُلُ إِذَا هَلَكَ ، وَظَمُّوا أَيُّ عَطِشُوا ، <sup>(٩٣)</sup> وَانْبَعَثَتْ  
بِهِ رَاحِلَتُهُ . أَيُّ قَامَتْ مِنْ بُرُوكِهَا ، ( وقوله ) فِي الرَّجَزِ : ثُمَّ

أَدْعُ بِالْمَاءِ الرَّوَاءِ • وَالرَّوَاءُ هُوَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَإِذَا فُتِحَتِ الرِّاءُ ٥٣  
مُدَّ وَرُبَّمَا قُصِرَ فِي الشَّعْرِ ، ( وقوله ) : فِي كُلِّ مَبَرٍّ • هُوَ مَفْعَلٌ  
مِنَ الْبَرِّ ، ( وقوله ) : مَا غَبَرَ ، أَيُّ مَا بَقِيَ وَغَبَرَ مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ  
بِمَعْنَى بَقِيَ وَبِمَعْنَى ذَهَبَ وَيُرْوَى عَمَرَ مِنَ الْعُمُرِ أَيُّ مَا بَقِيَ ،  
( وقوله ) وَهِيَ تَرَاثُ مِنْ أَيْبِكَ • أَيُّ مِيرَاثُ وَأَسْلُ تَرَاثُ  
وُزَاثُ فَأَبْدَلُوا الْوَاوَ تَاءً ، ( وقوله ) : مِثْلُ نَعَامٍ جَافِلٍ •  
الْجَافِلُ الْكَثِيرُ الَّذِي يَجِيئُ وَيَذْهَبُ وَهُوَ السَّرِيعُ أَيْضًا وَمَنْ  
رَوَاهُ حَافِلٌ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ أَيْضًا الْكَثِيرُ مِنَ الْحَقْلِ وَهُوَ  
اجْتِمَاعُ النَّاسِ ، ( وقوله ) <sup>(٩١)</sup> : وَذُو عَنِي • أَيُّ أَمْنَعُ عَنِّي ٥٤  
يُقَالُ ذَاذَ يَذُودُ إِذَا مَنَعَ وَمَا ثَبَّتَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ مِنْ قَوْلِ  
ابْنِ هِشَامٍ ، ( وقوله ) الطِّيُّ وَيُقَالُ الطَّوِيُّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ فَلَيْسَ  
كَذَلِكَ لِأَنَّ الطِّيَّ هُنَا الْحِجَارَةُ الَّتِي طُوِيَ بِهَا الْبُتْرُ سُمِّيَتْ  
الْمَصْدَرُ وَالطَّوِيُّ هِيَ الْبُتْرُ نَفْسُهَا ، ( وقوله ) : أَسِيْفًا قَلْعِيَّةً •  
هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعَةُ الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ ،  
وَالنِّصْفُ وَالنِّصْفُ مِنَ الْإِتِّصَافِ ، وَالْقِسْدَاخُ السِّهَامُ ،  
( وقوله ) <sup>(٩٢)</sup> : عِنْدَ الْمُسْتَنْدَرِ • هُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْخَنْدَمَةُ مَوْضِعٌ ٩٥  
أَيْضًا ، وَخَطَمُهَا • مَا خَرَجَ مِنْهَا وَخَطَمُ الْحَبْلِ مَا خَرَجَ مِنْهُ

- وثنا من موضع حجارته ، وسجلة وبذر ورث وأشباهها هنا  
 ٩٦ ذِكر أسماء آبار ، (وقوله) <sup>(٩٦)</sup> : فَعَقَّتْ زَمْزَمُ عَلَى الْبِئَرِ .  
 أَي غَطَّتْ عَلَيْهَا وَأَذْهَبَتْهَا مِنْ قَوْلِهِمْ عَفَى عَلَى الْآثَرِ إِذَا  
 أَذْهَبَهُ ، (وقول) مُسَافِرٍ بِنِ أَبِي عَمْرِو فِي آيَاتِهِ  
 وَنَجَرَ الدَّلَافَةَ الرُّفْدَا . الدَّلَافَةُ يُرِيدُ بِهَا هُنَا الْإِبِلَ الَّتِي تَمْشِي  
 مُتَهَيِّئَةً لِكَثْرَةِ سَمَنِهَا يُقَالُ دَلَفَ الشَّيْخُ دَلْفًا إِذَا مَشَى مَشْيًا  
 ضَمِيفًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّيْبِ ، وَالرُّفْدُ جَمْعُ رَفُودٍ وَهِيَ الَّتِي تَمَلَأُ  
 الرِّفْدُ وَهُوَ قَدَحٌ يُحْلَبُ فِيهِ ، (وقوله) : شُدُّدَا رُفْدًا . هُوَ مِنْ  
 الرِّفْدِ وَهُوَ الْإِعْطَاءُ ، (وقوله) : فَلَمْ تُمْلِكْ . أَي لَمْ يَكُنْ عَلَيْنَا  
 وَالْأَمْلِكُ وَمَنْ رَوَاهُ فَلَمْ يَمْلِكْ فَمَعْنَاهُ لَمْ تُمْلِكِ الْمَنِيَّةَ ،  
 (وقوله) : فِي أَرْوَمَتِنَا . أَي فِي أَصْلَانَا ، (وقول) حُذَيْفَةَ بْنِ  
 غَاثٍ فِي شِعْرِهِ : وَعَبْدٌ مَنَافٍ ذَلِكَ السَّيِّدُ الْعَمَرُ . وَالْعَمَرُ  
 الْكَثِيرُ الْعَطَاءُ وَمَنْ رَوَاهُ الْقَهْرُ فَمَعْنَاهُ الْقَاهِرُ وَصَفَهُ بِالْمَصْدَرِ  
 ٩٧ كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ عَدْلٌ وَرِضَى ، (وقوله) <sup>(٩٧)</sup> : كَانَ مِنْهُمْ  
 ٩٨ وَسِيطًا . يَنْبِي خَالِصَ النَّسَبِ فِيهِمْ وَيُقَالُ هُوَ الشَّرِيفُ فِي  
 قَوْمِهِ أَيْضًا لِأَنَّ النَّسَبَ الْكَرِيمَ دَارِيهِ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ وَهُوَ  
 وَسَطٌ (وقوله) : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَصْنَرًا أَيْ

يعني أنه كان أصغر بني أبيه في ذلك الوقت وإلا فالعباس وحمة ٩٨  
 أصغر من عبد الله فعلى هذا يخرج قول ابن اسحق ، (وقوله) :  
 فقد أشوى . يعني فقد أبقي يقال أشويت من الطعام  
 إذا بقيت منه ، (وقوله) : فإن به عرافة . اسم هذه العرافة  
 قُطْبَة فيما ذكر عبد النبي رحمه الله ، (وقوله) <sup>(١٠٠)</sup> : على امرأة ١٠٠  
 من بني أسد . اسم هذه المرأة رُقَيْة بنت نوفل أخت  
 ورقة بن نوفل وقال ابن قتيبة إنما هي ليلى المدوية ،  
 (وقوله) <sup>(١٠١)</sup> : هلك وأم رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٠٢  
 حامل به . يعني عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 كذا قال ابن اسحق وذكر الدولابي وغيره أنه توفي  
 ورسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ابن شهر بن وقيل أكثر  
 من ذلك ،

انتهى الجزء الثاني والحمد لله وحده

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 تسليماً كثيراً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی اللہ علی محمد وآلہ وسلم تسلیماً

### الحزب الثالث

١٠٢ (قوله) <sup>(١٠٢)</sup> : فحَن لِدَانِ . المشهورُ فِيهِ لِدَتَانِ بِالتَّاءِ يُقَالُ

فَلَانٌ لِدَةً فَلَانٌ إِذَا وُلِدَ مَعَهُ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، ( وقوله ) : ابْنُ سَعْدِ بْنِ زُرَّارَةَ . كَذَا وَقَعَ وَالصَّوَابُ فِيهِ أَسْعَدُ بْنُ زُرَّارَةَ ، ( وقوله ) : غُلَامٌ يَفْعَةٌ . مَعْنَاهُ قَوِيٌّ قَدْ طَالَ قَدُّهُ مَا خُوذُ

مِنَ الْيَفَاعِ وَهُوَ الْعَالِي مِنَ الْأَرْضِ فَأَمَّا الْغُلَامُ الْيَافِعُ فَهُوَ الَّذِي قَارَبَ التَّحَكُّمَ ، ( وقوله ) : عَلَى أَطْمَةٍ . الْأَطْمُ الْحِصْنُ

١٠٣ وَمَنْ قَالَ عَلَى أَطْمَةٍ فَإِنَّهُ مُؤَنَّثٌ عَلَى مَعْنَى الْبُقْعَةِ ، ( وقوله ) <sup>(١٠٣)</sup> :

فِي نَسَبِ أَبِي ذُوَيْبٍ : وَلَدَ حَلِيمَةَ بِنْتُ قُضَيْبَةَ بْنِ نَصْرِ . يَرَوِي

بِالْفَاءِ وَالْقَافِ وَصَوَابُهُ بِالْفَاءِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ النُّوْةُ مِنَ التَّمْرِ ،

( وقوله ) : وَجْدَامَةٌ ابْنَةُ الْحَارِثِ . هَذَا رَوِي بِجَاءٍ مَعْجَمَةٍ

مَكْسُورَةٍ وَذَلِكَ مَعْجَمَةٌ وَرَوِي أَيْضًا وَجْدَامَةٌ بِجِيمٍ مَضْمُومَةٍ



ودالٍ مهملةٍ وحذافةٍ بجاءٍ مهملةٍ مضمومةٍ وذالٍ معجمةٍ وفاءٍ  
 قِيدَها أَبُو عُمَرَ النَّمَرِيُّ وهو الصَّوَابُ، (وقولها) <sup>(١٠٤)</sup> : في ١٠٤  
 سَنَةً شَبَاءً . يعني سَنَةً الْجَذْبِ وَالْقَحْطِ لِأَنَّ الْأَرْضَ تَكُونُ  
 فِيهَا بَيَاضًا ، (وقولها) : عَلَى أَتَانِي قَمَرَاءٌ . الْأَتَانُ الْأُنْثَى مِنْ  
 الْحُمُرِ ، وَالْقَمَرَاءُ الَّتِي فِي لَوْنِهَا بَيَاضٌ ، وَالْمُشَارِفُ النَّاقَةُ الْمُسْنَةَ ،  
 (وقولها) : مَا تَبَيَّضُ . بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ مَعْنَاهُ مَا تَنْشَعُ وَلَا تَرْشَحُ  
 وَمَنْ رَوَاهُ مَا تَبَيَّضُ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةُ فَمَعْنَاهُ لَا يَبْرُقُ عَلَيْهَا أَثَرُ لَبَنِ  
 مِنَ الْبَصِيصِ وَهُوَ الْبَرِيقُ وَاللِّمَعَانُ ، (وقولها) : وَمَا فِي شِفَارِنَا  
 مَا يُغْذِيهِ كَذَا . وَقَعَ بِلَفْظِ الْغَدَاءِ وَمَنْ رَوَاهُ مَا يُغْذِيهِ فَمَعْنَاهُ مَا  
 يُقْنِعُهُ وَلَا يَمْنَعُهُ مِنَ الْبُكَاءِ يُقَالُ أَغْذَيْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ  
 إِذَا مَنَعْتَهُ مِنْهُ وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ يُغْذِيهِ هَذَا مِنْ لَفْظِ الْغَدَاءِ وَمَنْ  
 رَوَاهُ يُغْذِيهِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ فَمَعْنَاهُ مَا يُشْبِهُهُ بَعْضُ الشَّيْءِ مَا خُوذَ  
 مِنَ النَّبَاتِ الْعِذْيِ وَهُوَ الَّذِي يُشْرَبُ فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ  
 بِغُرْفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ دُونَ أَنْ يُسْقَى ، (وقولها) : فَلَقَدْ أَذَمْتُ  
 بِالرَّكْبِ . أَيَّ أَطَلْتُ عَلَيْهِمُ الْمَسَافَةَ لَتَمَّ إِلَيْهِمْ عَلَيْهَا مَا خُوذَ مِنْ  
 الشَّيْءِ الدَّائِمِ وَمَنْ رَوَاهُ أَذَمْتُ فَمَعْنَاهُ تَأَخَّرْتُ بِالرَّكْبِ أَيَّ  
 تَأَخَّرَ الرَّكْبُ بِسَبَبِهَا ، وَالضَّمِيرُ الَّذِي فِي أَذَمْتُ يَرْجِعُ إِلَى

١٠٤ الأَنَانُ ، وَالْجَفُّ الْهَزَالُ ، (وقولها) : فَإِذَا إِنِّهَا لِحَافِلِ . الْحَافِلِ  
 الْمُتَمَلِّئَةُ الضَّرْعِ مِنْ اللَّبَنِ وَالْحَقْلُ اجْتِمَاعُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ .  
 وَالْمُحْفَاةُ الَّتِي تَجْمَعُ لَبَنُهَا فِي ضَرْعِهَا أَيَّامًا (وقولها) : أَرْبَعِي  
 عَلَيْنَا : أَيَّ أَقْبَعِي وَاتَّظَرِي يُقَالُ رُبَعَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ إِذَا أَقَامَ  
 عَلَيْهِ وَاتَّظَرَهُ وَقَالَ الشَّاعِرُ : عُودِي عَلَيْنَا وَأَرْبَعِي يَا فَاطِمَا ،  
 ١٠٥ وَاللَّبْنُ<sup>(١٠٥)</sup> الْغَزِيرَاتُ اللَّبَنِ ، وَالْحَاضِرُ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الْمُجْتَمِعُونَ  
 عَلَى الْمَاءِ ، (وقولها) : حَتَّى كَانَ غَلَامًا جَفْرًا . أَيَّ غَلِيظًا شَدِيدًا  
 وَمِنْهُ الْجَفَرُ وَالْجَفْرَةُ مِنَ الْمَعَزِ وَيُقَالُ هُوَ الصَّبِيُّ ابْنُ أَرْبَعَةِ  
 أَعْوَامٍ وَنَحْوِهَا ، وَالْوَبَأُ مَهْمُوزٌ وَمَقْصُورٌ كَثْرَةُ الْأَمْرَاضِ  
 وَالْمَوْتِ ، (وقولها) : لَنِي بِهِمْ لَنَا . الْبِهِمُ الصِّغَارُ مِنَ الْغَنَمِ  
 وَاجْتَمَعَتْ بِهِمَّةٌ ، (وقولها) : فَهُمَا يَسُوطَانِهِ . يُقَالُ سَطَّتْ اللَّبَنَ  
 وَالْدَمَ وَغَيْرَهَا أَسْوَطُهُ إِذَا ضَرَبَتْ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ وَجَرَّ كَسْتَهُ  
 وَاسْمُ الْعُودِ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْمِسْوَطُ ، (وقولها) : مُنْتَقِعًا  
 وَجْهَهُ . أَيَّ مُتَغَيِّرًا يُقَالُ انْتَقَعَ وَجْهُ الرَّجُلِ إِذَا تَغَيَّرَ وَيُقَالُ  
 امْتَنَقَعَ بِالْمِيمِ أَيْضًا ، (وقولها) : يَا ظِئْرُ . أَصْلُ الظِّئْرِ النَّاقَةُ الَّتِي  
 تَعْطِفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا فَتَدِيرُ عَلَيْهِ فَسُمِّيَتْ الْمَرَأَةُ الَّتِي تُرَضِعُ

وَلَدَ غَيْرَهَا ظَنًّا بِذَلِكَ ، (وقولها) <sup>(١٠٦)</sup> : أَضَاءَ لِي قُصُورَ ١٠٦  
بُصْرَى . بُصْرَى مَدِينَةٌ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ،

تفسير غريب الأشعار التي رثى بها بنات  
عبد المطلب أباهنَّ

تفسير غريب شعر أم حكيم بنت عبد المطلب

(قولها) <sup>(١١٠)</sup> : أَلَا يَا عَيْنَ جُودِي وَاسْتَهْلِي وَاسْتَهْلِي ١١٠  
أَيُّ أَظْهَرِي الْبُكَاءَ يُقَالُ اسْتَهْلَ الدَّمْعُ إِذَا سَالَ وَظَهَرَ ،  
وَالْتَّيَّارُ . مُعْظَمُ الْمَاءِ ، وَالْفُرَاتُ الْمَاءُ الْمَذْبُوبُ وَالْفُرَاتُ أَيْضًا  
نَهْرٌ بِعَيْنِهِ ، وَالْهَبْرِيُّ . الْحَاقِقُ فِي أُمُورِهِ ، وَتَشْتَجِرُ الْعَوَالِي  
أَيُّ تَحْتَلِطُ الرِّيحُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْعَوَالِي أَعَالِي الرِّيحِ ، وَالْمَنَاتُ  
جَمْعُ هِنَةٍ وَهِيَ كِنَايَةٌ عَنِ الْقَيْحِ ، وَمَفَزَعُهَا مَلْجُؤُهَا ،  
وَالْمُعْضَلَاتُ الْأُمُورُ الشَّدَادُ الَّتِي لَا يُعْلَمُ كَيْفُ التَّخَلُّصِ مِنْهَا ،  
(وقولها) : وَلَا تَسْمِي . أَرَادَتْ وَلَا تَسْمِي فَتَقَلَّتْ حَرَكَةُ  
الْهَمْزَةِ وَحَذَفَتْهَا ،

تفسير غريب شعر أميمة بنت عبد المطلب <sup>(١١١)</sup>

(قولها) : أَلَا هَلْكَ الرَّاعِي الْعَشِيرَةَ ذُو الْفَقْدِ الرَّاعِي الْعَشِيرَةَ ١١٠

١١٠ معناه الحافظُ لعشيرته ، وساقى الحَجِيجَ . الحَجِيجُ اسمُ لجماعة

الحجاج ، والفياضُ الكثيرُ العطاء ، ( وقولها ) :

فإني لبالك ما بقيتُ ومُوجعُ . أَخْبَرْتُ عَنْ نَفْسِهَا إِخْبَارَ

المُذَكَّرِ عَلَى مَعْنَى الشَّخْصِ كَمَا قَالَ

فَأَمْتُ تُبَسِّكِيهِ عَلَى قَبْرِهِ مَنْ لِي مِنْ بَعْدِكَ يَا عَامِرُ

تَرَكَتْنِي فِي الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ قَدْ ذَلَّ مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ

أَيَّ شَخْصًا ذَا غُرْبَةٍ ،

تفسيرُ غُرْبٍ شِعْر

أَرْوَى بِنْتُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ (١١٠-١١١)

( قولها ) : عَلَى سَمْعٍ سَجِيَّةُ الْحَيَاءِ . السَّجِيَّةُ

الطَّبِيعَةُ ، وَابْطَحِي<sup>(١١١)</sup> مَنَسُوبٌ إِلَى بَطْجَاءِ مَكَّةَ وَهُوَ الْمَوْضِعُ

السَّوْلُ مِنْهَا ، ( وقولها ) : لَيْسَ لَهُ كِفَاءٌ . أَيِّ مِثْلٍ ، وَالْأَقْبُ

الضَامِرُ ، وَالْكَشْحُ الْخَصْرُ ، وَالسَّنَاءُ الرَّفْعَةُ وَالشَّرْفُ ، وَالضِّيمُ

الذَّلُّ ، وَشَيْطَنِي وَأَبْلَجُ وَهَرِزِي قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهَا ، وَتَنَسَّكَبَ

الدِّمَاءُ أَيَّ تَسِيلُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ وَاحِدُهُمْ كَمِيٌّ ، ( وقولها ) :

بَنِي رُبْدٍ خَشِيبٍ يَهْنِي سَيْقًا وَالرُّبْدُ الطَّرَائِقُ فِي السَّيْفِ وَالْخَشِيبُ

الصَّقِيلُ هُنَا ، وَالْهَبَاءُ مَا يَظْهَرُ عَلَى السَّيْفِ الْمُجَوَّهَرِ تَشْبِيهًا بِالْفُجَارِ ١١١  
وَمَنْ رَوَاهُ الْبَهَاءُ فَهُوَ حُسْنُ الْهَيْئَةِ وَعِظْمُهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(١١١-١١٢)

تفسير غرييب قصيدة حذيفة بن غانم

(قوله) : وَلَا تَسْتَمَّا أُسْقِيئِمَا سَبَلَ الْقَطَرِ . السَّبَلُ ١١١

الْمَطَرُ ، (وقوله) : كُلُّ شَارِفٍ . أَيُّ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ كُلُّ  
يَوْمٍ ، وَلَمْ يُشَوِّهِ . أَيُّ لَمْ يُحْطِئْهُ ، وَسُحًّا صَبًّا ، وَجُمًّا أَجْمَعًا  
وَأَكْثَرًا ، وَأَسْجَمًا أُسَيْلًا ، وَالْحَقِيقَةُ الْمَضْبُوعَةُ عِزَّةً ،  
وَالْمَذَرُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ فِي غَيْرِ فَائِدَةٍ ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ ،

وَالْبُهْلُولُ السَّيِّدُ ، وَاللَّهْيُ (١١٣) الْمَطَايَا وَمَنْ رَوَاهُ النَّهْيُ بِالنُّونِ فَهِيَ ١١٢

الْعُقُولُ وَاحِدَتُهَا نُهْيَةٌ ، وَالنَّجْرُ الْأَصْلُ ، وَالْجُنْحَفَاتُ الَّتِي تَذْهَبُ  
بِالْأَمْوَالِ ، وَالْعَبْرُ السَّنُونُ الْمُقْطَعَاتُ ، (وقوله) : ذَلِكَ السَّيِّدُ  
الْقَهْرُ . أَيُّ الَّذِي يَقَهِّرُ النَّاسَ فَوْضَهُ بِالْمَصْدَرِ كَمَا تَقُولُ رَجُلٌ عَدْلٌ  
أَوْ رَجُلٌ صَوْمٌ أَوْ فِطْرٌ ، وَالْعَانِي الْأَسِيرُ ، وَسَرَاةٌ خِيَارٌ ، وَغَالَتُهُ  
أَيُّ ذَهَبَتْ بِهِ وَأَهْلَسَكَتْهُ ، وَالنَّقِيبَةُ النَّفْسُ وَيُقَالُ أَيْضًا فَلَانٌ  
مَيِّمُونَ النَّقِيبَةُ إِذَا كَانَ يُسَمَدُ فِيمَا يَتَوَجَّهَ لَهُ ، وَعُزْلٌ ضِعَافٌ  
لَا سِلَاحَ مَعَهُمْ ، وَمَصَالِيْتُ شُجْعَانٌ ، وَالرُّدْنِيَّةُ الرِّمَاحُ ، وَالْحَبَا  
الْعَطَاءُ ، وَهِي جَانُ اللَّوْنِ أَيُّ بَيَضٌ ، وَلَا تَبُورُ أَيُّ لَا تَهْلِكُ ، وَلَا

١١٢ تَحْرِي أَي لَا تَنْقُصُ ، وَالنَّاشِي الصَّغِيرُ ، وَالْإِجْرِيَا مَا يَجْرِي عَلَيْهِ  
 مِنْ أَنْبَالِ آبَائِهِ وَيَتَعَوَّدُهُ ، وَتَهَائِي الْبِلَادَ مَا انْخَفَضَ مِنْهَا ، وَنَجَّدَهَا  
 ١١٣ مَا عَلَا مِنْهَا ، وَالْعِيرُ الْإِبِلُ ، وَتَبَّجُ<sup>(١١٣)</sup> الشَّيْءُ أَعْلَاهُ وَمُعْظَمُهُ ،  
 ( وَقَوْلُهُ ) : مُخَيَّسَةٌ . أَي مُدَلَّلَةٌ وَيُرَوَّى مُحَبَّسَةٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،  
 وَالْأَخَاشِبُ جِبَالٌ بِمَكَّةَ وَهُمَا جَبَلَانِ فَجَمَعَهُمَا مَعَ مَا بَيْنَهُمَا ،  
 وَخُمُ اسْمُ بئرٍ ، وَالْحَفَرُ اسْمُ بئرٍ أَيْضًا ، وَالْهَجْرُ الْقَيْسِحُ مَنْ  
 السَّكْلَامِ الْفَاحِشِ ، وَالْأَحَابِيشُ مَنْ حَالَفَ قُرَيْشًا مِنَ الْقَبَائِلِ  
 وَدَخَلَ فِي عَقْدِهَا وَذِمَّتِهَا ، وَنَكَلُوا صَرَفُوا وَدَجَرُوا ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
 فَنَارِجَ . أَرَادَ يَا خَارِجَةً فَحَذَفَ حَرْفَ النَّدَاءِ وَرَخَّمَ ، وَأَسَدَى  
 أَعْطَى ، وَالْمَحْتَدُ الْأَصْلُ ، وَجَسْرٌ مَاضٍ فِي أُمُورِهِ قَوِيٌّ عَلَيْهَا ،  
 وَالْجَسْرُ أَيْضًا بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسَرِهَا السَّدُّ الَّذِي يَكُونُ فِي الْمَاءِ  
 كَالْقَنْطَرَةِ يُجَازُ عَلَيْهَا ، وَغَمْرٌ كَثِيرُ الْعَطَاءِ ، وَأَمَّكَ سَرُّ أَي  
 خَالِصَةُ النَّسَبِ ، وَالذُّرَى الْأَعَالِي ، وَأَبُو شَمَّرٍ وَعَمْرُو وَذُو جَدَنَ  
 وَأَبُو الْجَبَرِ وَأَسْعَدُ . كُلُّهُمْ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ وَأَسْعَدُ كَانَ أَعْظَمَهُمْ ،  
 تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ مَطْرُودِ بْنِ كَعْبٍ<sup>(١١٣-١١٤)</sup>

١١٤ ( قَوْلُهُ ) : هَيْلَتَكَ أُمُّكَ لَوْ حَلَّتْ بِدَارِهِمْ . هَيْلَتَكَ  
 أَي فَقَدْتَكَ وَهُوَ عَلَى جِهَةِ الْإِغْرَاءِ لَا عَلَى جِهَةِ الدُّعَاءِ كَمَا تَقُولُ

- تَرَبَّتْ يَدَاكَ وَلَا أَبَاكَ وَأَشْبَاهُهَا وَالْإِفْرَافُ مُقَارِبَةُ الْهُجْنَةِ ١١٤  
 وَالْأَنَاءُ ، وَالظَّاعِنِينَ يَعْنِي الرَّاحِلِينَ ، وَتَنَاوَحَتْ أَيَّ تَقَابَلَتْ يُقَالُ  
 تَنَاوَحَ الْجَبَلَانِ إِذَا تَقَابَلَا ، وَالرَّجَافُ هُنَا الْبَحْرُ ، وَمَنْ رَوَى :  
 عَقْدَ ذَاتِ نِطَافٍ . بِكَسْرِ الْعَيْنِ فَالْنِطَافُ جَمْعُ نُطْفَةٍ وَهِيَ  
 الْقُرْطُ الَّذِي يُعَلَّقُ مِنَ الْإِذْنِ وَمَنْ رَوَى عَقْدُ بِنْتِ الْعَيْنِ فَالْنِطَافُ  
 جَمْعُ نُطْفَةٍ مِنَ الْمَاءِ وَهُوَ الْقَلِيلُ الصَّافِي مِنْهُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : وَكَانَ  
 عَائِفًا . الْعَائِفُ هُنَا الَّذِي يَتَفَرَّسُ فِي خَلْقَةِ الْإِنْسَانِ فَيُخْبِرُ بِمَا  
 يَوُثِّلُ حَالَهُ إِلَيْهِ ، ( وَقَوْلُهُ ) <sup>(١١٥)</sup> : صَبَّ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَعم . ١١٥  
 أَيَّ مَالٍ إِلَيْهِ ، وَرَقَّ قَلْبُهُ لَهُ . وَمَنْ رَوَاهُ ضَبَّ فَمَعْنَاهُ تَعَلَّقَ بِهِ  
 وَامْتَسَكَ ، وَقَوْلُهُ : وَتَهَصَّرَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ . أَيَّ مَالَتْ  
 وَتَدَلَّتْ تَقُولُ هَصَرْتُ الْفُصْنَ إِذَا جَذَبَتْهُ إِلَيْكَ حَتَّى يَمِيلَ ،  
 ( وَقَوْلُهُ ) <sup>(١١٦)</sup> : فَاحْتَضَنَهُ . أَيَّ أَخَذَهُ مَعَ حِضْنِهِ أَيَّ مَعَ جَنْبِهِ ، ١١٦  
 ( وَقَوْلُهُ ) : مِثْلُ أَثَرِ الْحِجْمِ . الْحِجْمُ الْآلَةُ الَّتِي يُحْجَمُ بِهَا  
 وَالْحِجْمُ الْمَصْدَرُ ، ( وَقَوْلُهُ ) <sup>(١١٧)</sup> : إِذْ لَكَمَنِي . أَيَّ لَكَزَنِي ، ١١٧  
 ( وَقَوْلُهُ ) <sup>(١١٨)</sup> : حَتَّى إِذَا كَانَ يَتَيَمَّنُ ذِي طِلَالٍ . الْجَيِّدُ ذِي  
 طِلَالٍ بِالْتَّشْدِيدِ كَمَا قَالَ رَفَعْتُ لَهُ بِذِي طِلَالٍ كَفَيْ ، وَأَمَّا ( قَوْلُ )  
 لَيْدٍ : عِنْدَ تَيَمَّنِ ذِي طِلَالٍ . فَإِنَّمَا خَفَّفَهُ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ ،

- ١١٨ واللَّطِيمة الإِبِلُ تُحْمِلُ التِّجَارَةَ الطَّيِّبَ وَالْبَزَّ وَأَشْبَاهَهُمَا، (وقول)  
البرَّاضِ في شعره: وَأَرْضَعْتُ الْمَوَالِيَ بِالضُّرُوعِ . أشار إلى  
قولهم هو لثيم راضعٌ ، وعُكَاظُ سُوْقٍ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ  
كَانُوا يَجْتَمِعُونَ فِيهَا كُلَّ سَنَةٍ قَبْلَ الْإِهْلَالِ بِالْحَجِّ (وقوله):  
فَالْقَوْمُ مُتَسَانِدُونَ . أي ليس لهم أميرٌ واحدٌ يَجْمَعُهُمْ وقد فسر  
١١٩ ابن هشام معنى حَرْبِ الْفَجَارِ ، (وقوله) <sup>(١١٩)</sup>: وَتُضَارِبُهُمْ إِيَّاهُ:  
أي تُقَارِضُهُمْ وَالْمُضَارَبَةُ الْمُقَارَضَةُ ، (وقوله) فِي قِصَّةِ خَدِيجَةَ  
قَرِيبًا مِنْ صَوْمَعَةِ رَاهِبٍ . يُقَالُ أَنَّ اسْمَ هَذَا الرَّاهِبِ نَسْطُورُ،  
١٢٠ (وقولها) <sup>(١٢٠)</sup>: وَسَطَّكَ فِي قَوْمِكَ . أي شَرَفَكَ ، (وقوله)  
فِي نَسَبِ أُمِّ خَدِيجَةَ بْنِ رَوَاحَةَ بْنِ حَجَرِ بْنِ عَبْدِ بْنِ مَعِيصٍ .  
وقع في الرواية هنا حَجَرٌ بِجَاءِ مُهْمَلَةٍ مَضْمُومَةٍ وَجِمْ سَاكِنةٍ  
وَحُجَيْرٌ بِالتَّصْغِيرِ وَحَجَرٌ بِفَتْحَيْنٍ وَهَكَذَا قَيْدُهُ الدَّارِقُطِيُّ وَهُوَ  
١٢١ الصَّوَابُ ، وَحَفْنٌ وَأَنْصَاءٌ <sup>(١٢١)</sup> مَوَاضِعٌ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ ، وَقَوْلُ  
وَرَقَةَ بْنِ نَوْفَلٍ فِي شعره: لَهُمْ طَالَ مَا بَعَثَ النَّشِيجَا . النَّشِيجُ  
الْبِسْكَاءُ مَعَ صَوْتٍ ، وَالْقَسُّ وَاحِدُ الْقَسِيسِينَ وَهُمْ عِبَادُ النَّصَارَى ،  
وَتَمُوجُ أَي تَضْرِبُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَالْفُلُوجُ الظُّهُورُ عَلَى  
١٢٢ الْخَصِيمِ وَالْعَدُوِّ ، وَعَجَّتْ <sup>(١٢٢)</sup> أَي ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهَا ، وَالْعُرُوجُ



الصُّعُودَ وَالْعُلُوَّ، وَسَمَكَ رَفَعَ، وَيَضِجُ يَصِيحُ، وَمَتَلَفَةٌ مَهْلِكَةٌ، ١٢٢  
 وَالخُرُوجُ الْكَثِيرَةُ التَّصَرُّفُ، (وقوله) : وَإِنَّمَا كَانَتْ رَضْمًا.  
 الرِّضْمُ الْحِجَارَةُ تُجْمَلُ بِمَعْضَاهَا عَلَى بَعْضٍ، (فقوله) : فَتَشْرِقُ عَلَى  
 جِدَارِ الْكَعْبَةِ . أَيِ تَبْرُزُ لِلشَّمْسِ يُقَالُ تَشَرَّقْتُ إِذَا قَعَدَتْ  
 لِلشَّمْسِ لَا يَحْجُبُكَ عَنْهَا شَيْءٌ، (وقوله) : إِلَّا اخْزَأَتْ وَكَشَتْ .  
 اخْزَأَتْ رَفَعَتْ ذَنْبَهَا وَالْمُخْزَلُ الْمُرْتَفِعُ، وَكَشَتْ صَوَّتَتْ  
 وَيُقَالُ الْكَشِيشُ صَوْتُ جِلْدِهَا إِذَا تَقَبَّضَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ،  
 (وقوله) : عِنْدَنَا عَامِلٌ رَفِيقٌ . يُقَالُ إِنَّ اسْمَ هَذَا الْعَامِلِ  
 يَأْفُومُ ذَكَرَهُ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ وَالْخَطَّابِيُّ وَكَانَ تَاجِرًا أَعْجَمِيًّا،  
 (وقوله) : مَهْرُ بَنِي . الْبَنِيُّ الْفَاجِرَةُ، وَفِي الشَّعْرِ : إِذَا ١٢٣  
 خُصِّلَتْ أَنْسَابُهَا فِي الدَّوَائِبِ . الدَّوَائِبُ هُنَا الْأَعْلَى وَأَرَادَ بِهِ  
 الْأَنْسَابَ الْكَرِيمَةَ، وَالضَّيْمُ الذَّلُّ (وقوله) : مِثْلُ السَّبَائِبِ .  
 هُوَ جَمْعُ سَبِيْبَةٍ وَهِيَ ثِيَابٌ رِقَاقٌ بِيضٌ فُشِبَّ الشَّجَمُ الَّذِي يَغْلُو  
 الْجِفَانُ بِهَا، (وقوله) : فَكَانَ شِقُّ الْبَابِ . الشَّقُّ هُنَا النَّاحِيَةُ  
 وَالْجَانِبُ وَأَصْلُ شَقَّ الشَّيْءُ نِصْفُهُ يُقَالُ هَذَا شِقُّ الشَّيْءِ  
 وَشَقَّتْهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، (وقوله) <sup>(١٢٤)</sup> : وَهُوَ الْحَطِيمُ . يُقَالُ سُمِّيَ ١٢٤  
 حَطِيمًا لِأَنَّ النَّاسَ يَزْدَحِمُونَ فِيهِ حَتَّى يَحْطِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَقِيلَ

١٢٤ لَأَنَّ الثَّيَابَ كَانَ تُجَرَّدُ فِيهِ عِنْدَ الطَّوَافِ عَلَى حَسَبِ مَا يَأْتِي بِمَد  
 هَذَا ، وَفَرَّقُوا أَيَّ خَافُوا ، وَالْمَعُولُ بِالْعَيْنِ الْمُهِمَّةُ النَّفَاسُ الَّتِي  
 تُكْسَرُ بِهَا الْحِجَارَةُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : لَمْ تَرْغَ . أَيَّ لَمْ تَفْرَغْ وَمَنْ  
 قَالَ لَمْ تَرْغْ فَإِنَّمَا يَعْنِي السَّكَبَةَ فَأَضْمَرَهَا لِتَقْدَمَ ذِكْرُهَا وَمَنْ  
 قَالَ لَمْ تَرْغْ فَمَعْنَاهُ لَمْ تَبْلُ عَنْ دِينِكَ وَلَا خَرَجْنَا عَنْهُ يُقَالُ زَاغَ  
 مِنْ كَذَا إِذَا خَرَجَ عَنْهُ ، ( وَقَوْلُهُ ) كَالْأَسِنَّةِ هُوَ جَمْعُ سَنَامٍ وَهُوَ  
 أَعْلَى الظَّهْرِ وَأَرَادَ أَنَّ الْحِجَارَةَ دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ كَمَا تَدْخُلُ  
 عِظَامُ السَّنَامِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ فَشَبَّهَ بِهَا وَمَنْ رَوَاهُ كَالْأَسِنَّةِ  
 فَهُوَ جَمْعُ سِنَانِ الرُّمَحِ شَبَّهَ بِهَا بِالسَّيْفِ فِي الْخُضْرَةِ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
 تَنَفَّضَتْ مَكَّةَ . أَيَّ اهْتَزَتْ ، ( وَقَوْلُهُ ) : ذُو مَكَّةَ اسْمُ  
 الْمَسْجِدِ وَمَكَّةَ اسْمُ الْبَلَدَةِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : حَتَّى يَزُولَ أَخْشَبَاهَا .  
 يَعْنِي جَبَلَيْهَا وَالْأَخْشَبَانِ جَبَلَانِ بِمَكَّةَ ، ( وَقَوْلُهُ ) : مِنْ ثَلَاثَةِ  
 ١٢٥ سُبُلٍ . أَيَّ طُرُقٍ ( وَقَوْلُهُ ) : <sup>(١٣٥)</sup> يَحْصُدُ غَبِطَةً . الْغَبِطَةُ  
 السُّرُورُ بِالشَّيْءِ وَالْفَرَحُ بِهِ ، ( وَقَوْلُهُ ) أَجَلٌ . هِيَ كَلِمَةٌ  
 يَعْنِي نَعَمْ ، ( وَقَوْلُهُ ) : حَتَّى بَلَغَ الْبُنْيَانُ مَوْضِعَ الرُّكْنِ . يَعْنِي  
 بِالرُّكْنِ هُنَا الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ وَسُمِّيَ رُكْنًا لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ فِي  
 الرُّكْنِ ، ( وَقَوْلُهُ ) تَحَاوَزُوا أَيَّ انْحَاذَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ إِلَى جِهَةٍ ،

(وقوله) : هَلُمَّ إِلَيَّ تَوْبًا . هي كَلِمَةٌ سُمِّيَ بِهَا الْفِعْلُ وفيها ١٢٥  
لُغَتَانِ فَلَمَّا أَهْلُ الْحِجَازِ أَنْ لَا يُشَوُّهَا وَلَا يَجْمَعُوها وَلَا يُؤَثِّثُوها  
ولغة غيرهم أن يُشَوُّها وَيَجْمَعُوها وَيُؤَثِّثُوها وجاء القرآن على  
لغة الْحِجَازِ قال الله تعالى : وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا .  
ومَعْنَاهُ أَقْبِلُوا إِلَيْنَا ، ( وقول ) الزُّبَيْرِ بن عبد المطلب في  
شعره : وَقَدْ كَانَتْ يَكُونُ لَهَا كَشِيشُ الْكَشِيشِ  
الصَّوْتُ وقد تقدَّم ، وَوِثَابٌ مِنَ الْوُثُوبِ ، وَالزَّجْرُ <sup>(١٢٦)</sup>  
المَذَابُ فَمَنْ رَوَاهُ الزَّجْرُ فَمَعْنَاهُ الْمَنْعُ ، وَتَتَلَبُّ ثَبَابُ  
في انْقِضَائِهَا ، ( وقوله ) فَبَوَّأْنَا . أَيَّ أَحَلَّنَا وَأَوْطَنَّا  
يقال بَوَّأْتُهُ مَوْضِعَ كَذَا وكَذَا إِذَا أَوْطَنْتَهُ إِيَّاهُ ، ( وقوله ) :  
كَانَتْ تُكْسَى الْقَبَاطِيَّ . هي ثِيَابٌ بَيْضٌ كَانَتْ تُصْنَعُ بِمِصْرَ ،  
وَالْبُرُودُ ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ، ( وقوله ) : ابْتَدَعَتْ أَمْرُ  
الْحُمْسِ . سَمُّوا حُمْسًا لِأَنَّهُمْ اشْتَدُّوا فِي دِينِهِمْ عَلَى زَعَمِهِمْ  
مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَمَاسَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ ، ( وقوله ) : وَيُقَرُّونَ أَنَّهَا  
مِنَ الْمَشَاعِرِ . الْمَشَاعِرُ الْمَوَاضِعُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْحَجِّ لَا يُنَمُّ  
إِلَّا بِهَا وَهِيَ مِنَ الْمَشَاعِرِ وَهِيَ الْعَلَامَةُ ، ( وقول ) عمرو بن  
مَعْدِي كَرَبَ فِي بَيْتِهِ <sup>(١٢٨)</sup> : عَبَّاسٌ لَوْ كَانَتْ شِيَارًا جِيَادُنَا ١٢٧

١٢٧ هو مِنَ الشَّارَةِ الحَسَنَةِ يعني سِمَانًا حَسَانًا ، وَتَثَلِثُ مَوْضِعَ ، وَنَاصَبَتَ بِالْيَاءِ وَالْبَاءِ مَعًا مَعْنَاهُ عَارَضَتْ وَأَرَذَتْ الْمَسَاوَاةَ فِي الْمَنْزِلَةِ وَقَدْ يَكُونُ نَاصَبَتَ بِالْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ بِمَعْنَى إِظْهَارِ الْعِدَاوَةِ ، (وَقَوْلُ) لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ فِي رَجَزِهِ : إِجْدِمِ إِلَيْكَ . هِيَ كَلِمَةٌ تُزْجَرُ بِهَا الْخَيْلُ ، وَالْمَعْشَمُ الْجَلَّةُ . يَعْنِي الْعُظْمَاءُ وَمَنْ رَوَاهُ الْجَلَّةُ بِالْحَاءِ الْمُهِمَّةُ فَمَعْنَاهُ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ فِي الْحِلِّ ، (وَقَوْلُهُ) : ابْنُ عَدُسٍ . يَضُمُّ الدَّالَ جَمِيعُ النِّسَائِينَ يَقُولُونَ فِيهِ عُدُسٌ يَضُمُّ الدَّالَ فِي هَذَا وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَحْدَهُ يَفْتَحُهَا فِي هَذَا ، (وَقَوْلُ) الْفَرَزْدَقِ فِي شَعْرِهِ <sup>(١٢٨)</sup> : عَلَى قُرْزُلٍ . هَذَا اسْمُ فَرَسٍ كَانَتْ

١٢٨

لِطُفَيْلِ بْنِ مَالِكٍ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى أُمِّ الْفَرَاخِ . يَبْنِي الرِّمَاحَ ، وَالْجَوَائِمُ السَّاكِنَةُ اللَّاطِنَةُ مَعَ الْأَرْضِ وَهِيَ اسْتِعَارَةٌ أَيْضًا ، (وَقَوْلُ) جَرِيرٍ فِي بَيْتِهِ . وَلَا قِيَّ أُمْرًا فِي ضَبْجَةِ الْخَيْلِ مِصْقَعًا . الضَّبْجَةُ الْأَصْوَاتُ الْمُخْتَلِطَةُ ، (وَقَوْلُهُ) : مِصْقَعًا . الْمَشْهُورُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ الْمِصْقَعَ الْخَطِيبُ الْبَلِغُ الْفَصِيحُ وَيَبْعُدُ وَقُوعُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ إِلَّا أَنَّ يَكُونُ الْمِصْقَعُ هُنَا مِنْ صَقَعَهُ إِذَا ضَرَبَهُ عَلَى شَيْءٍ يَابِسٍ فَيُنْشِبُهُ أَنْ يَكُونَ مِصْقَعٌ فِي هَذَا الْبَيْتِ مِنْ هَذَا فَيَقَالُ رَجُلٌ مِصْقَعٌ كَمَا يَقَالُ رَجُلٌ مَحْرَبٌ ، (وَقَوْلُهُ)

ولا ينبغي للحمس أن ياتَقَطُوا . الأَقَطُ هو شيء يُصْنَع من ١٢٨  
 اللَّبَن ويَجْفَف فيوَكَّل ويقال إِنَّمَا يُصْنَع من اللَّبَن الحَامِضُ  
 خاصَّةً ، ولا يَسْلَوُوا السَّمَنَ أَي لا يُذَيَّبُوا الزُّبْدَ وَيُصَيِّرُوهُ  
 سَمْنًا ، (وقوله) : إِلَّا في يَوتِ الأَدَم . الأَخْيَةِ الَّتِي  
 تُصْنَع مِنَ الجِلْدِ ، والَّتِي الشَّيْءُ المَاتِي ويقال المُنْسِي  
 وَجَمْعُهُ أَلْقَاءُ ، (وقوله) : إِلَّا دِرْعًا مُفَرَّجًا . المُفَرَّجُ  
 المَشْتَقُوق من قُدَامٍ أَوْ خَلْفٍ ، (وقوله) في زيادة الرجز : أَخْشَمُ  
 مِثْلُ القَمْبِ بادٍ ظِلُّهُ . الأَخْشَمُ الغَلِيظُ ، والقَمْبُ قَدَحٌ من جُلُودٍ  
 يُحْلَبُ فِيهِ ، وبادٍ ظِلُّهُ . أَي هو مُرْتَفِعٌ ، (وقول) رُؤْبَةٌ في  
 رَجَزِهِ (١٣١) إِذْ تَسْتَنِي الهَيَّامَةُ المُرْهَقَا تَسْتَنِي أَي ١٣١  
 تَذْهَبُ بِمَقْلَةٍ ، والهيَّامَةُ الكَثِيرَةُ اليَّامِ وأَصْلُ اليَّامِ داءٌ يُصِيبُ  
 الإِبِلَ فَتَشْتَدُّ حَرَارَةُ أَجْوَافِهَا فَلَا تَرَوِي مِنَ المَاءِ إِذَا شَرِبَتْ  
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ ، والمُرْهَقُ قَدْ فَسَّرَهُ  
 ابْنُ هِشَامٍ ، (وقول) رُؤْبَةٌ أَيضًا : بَصْبَصَنَ وَأَقْشَعَرَزَنَ مِنْ  
 خَوْفِ الرِّهَقِ . معناه حَرَّ كُنْ أَذْناهُنَّ ، (وقوله) : وَأَنْكَرُهَا  
 رَأْيًا . يُرَوَى بِالْبَاءِ والنون فَمَنْ رَوَاهُ بالنون فمعناه أَهْداها رَأْيًا  
 مِنَ النِّكَرِ بفتح النون وهو الدَّهَاءُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فمعناه

- ١٣١ أَشَدُّهُمْ إِبْدَاءَ لِرَأْيٍ لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهِ مِنَ الْبُكُورِ فِي الشَّيْءِ وَهُوَ  
أَوَّلُهُ ، (وقوله) : مَعَالِمُ النُّجُومِ . يَعْنِي النُّجُومَ الْمَشْهُورَةَ وَقَدْ  
١٣٢ فَسَّرَهَا ابْنُ إِسْحَاقَ ، (وقوله) <sup>(١٣٢)</sup> : فَأَنْقَضَ تَحْتَهَا . مَنْ رَوَاهُ  
أَنْقَضَ فَمَعْنَاهُ صَوَّتَ أَيَّ تَسَكَّلَمَ بِصَوْتٍ خَفِيِّ تَقُولُ سَمِعْتُ  
تَقْيِضَ الْبَابِ وَتَقْيِضَ الرَّجُلُ أَيَّ صَوْتَهُ وَمَنْ رَوَاهُ فَأَنْقَضَ  
فَمَعْنَاهُ سَقَطَ تَحْتَهَا يَقَالُ انْقَضَ الطَّائِرُ إِذَا سَقَطَ عَلَى الشَّيْءِ ،  
(وقوله) : شُعُوبٌ مَا شُعُوبٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ فَهُوَ جَمْعُ شَيْبٍ  
وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْخَفِيُّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَمَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ فَهُوَ اسْمُ  
١٣٣ لِلْمَنِيَّةِ لَا يُصْرَفُ ، (وقوله) أَبِي طَالِبٍ فِي بَيْتِهِ <sup>(١٣٣)</sup> : قِيضًا  
بِنَا وَالْقِيَاطِلِ . يَعْنِي عَوْضًا يَقَالُ قَاضَهُ بِكَذَا أَيَّ عَوْضَهُ ، (وقوله) ،  
ثُمَّ جَمَلٌ يَنْزُو . أَيَّ يَبْ يَقَالُ نَزَا يَنْزُو إِذَا وَبَّ ، وَأَسْنَدَ فِي  
جَبَلِهِ . أَيَّ عَلَا فِيهِ وَارْتَفَعَ ، (وقوله) : إِذَا أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنْ  
الْعَرَبِ . هُوَ أَسْوَدُ بْنُ قَارِبٍ ، (وقوله) : اللَّهُمَّ غَفْرًا . هِيَ  
كَلِمَةٌ تَقُولُهَا الْعَرَبُ إِذَا أَخْطَأَ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ وَمَعْنَاهَا  
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي غَفْرًا ، (وقوله) : بِشَهْرٍ أَوْ شَيْعَةٍ . يَعْنِي أَوْ دُونَهُ  
١٣٤ بِقَلِيلٍ ، (وقوله) <sup>(١٣٤)</sup> : عَجِبْتُ لِلْجِنِّ وَإِبْلَاسِهَا . يَقَالُ أَبْلَسَ  
الرَّجُلُ إِذَا أَسْكَتَ ذَلِيلًا أَوْ مَغْلُوبًا ، وَإِلْيَاسُ وَالْيَاسُ وَاحِدٌ ،

- والقلاصُ الإبلُ القتيَّةُ ، والأحلاسُ جمعُ حِلْسٍ وهو كِسَاءٌ أو ١٣٤  
 جِلْدٌ يوضعُ على ظهر البعير ثم يوضع عليه الرَّحْلُ لِيَقِيَهُ مِنَ الدَّبَرِ ،  
 ( وقوله ) في الشعر : وشَدَّهَا العيسَ . العيسُ الإبلُ السَّكرامُ ،  
 ( وقوله ) <sup>(١٣٥)</sup> : وأَسَيْدُ بْنُ سَعِيَّةَ . وقع في الرواية بضمِّ الهمزة ١٣٥  
 وبفتحها وسَعِيَّةٌ بالياء المشناة النقط وبالنون أيضاً وأَسَيْدٌ بفتح  
 الهمزة هو الصَّوَابُ فِيهِ قاله الدارقطني وعبدُ الغني ، ( وقوله ) <sup>(١٣٦)</sup> : ١٣٦  
 أَتَوَكَّفَ خُرُوجَ نَبِيٍّ . معناه أَتَنْظِرُ وَأَسْتَشِيرُ ، وَأَظَلَّ زَمَانُهُ .  
 معناه أَشْرَفَ عَلَيْكُمْ وَقَرُبَ ، ( وقوله ) مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ .  
 كذا وقع بفتح الهمزة وفيه البكري إِصْبَهَانَ بكسر الهمزة ،  
 ( وقوله ) : وكان أَبِي دِهْقَانَ قَرَيْتَهُ . الدِّهْقَانُ شَيْخُ الْقَرْيَةِ  
 العارِفُ بِالْفَلَاحَةِ وما يَصْلُحُ بِالْأَرْضِ مِنَ الشَّجَرِ يُلْجَأُ إِلَيْهِ فِي  
 مَعْرِفَةِ ذَلِكَ ، ( وقوله ) <sup>(١٣٧)</sup> : حَتَّى كُنْتُ قَطَنَ النَّارِ . قَطَنُ النَّارِ ١٣٧  
 هو خَادِمُهَا الَّذِي يَحْدُمُهَا وَيَنْعُمُهَا مِنْ أَنْ تَطْفَ لَتَعْظِيمِهِمْ إِيَّاهَا ،  
 ( وقوله ) <sup>(١٣٨)</sup> : الْأُسْقُفُ فِي الْكَنِيسَةِ . هو عَالِمُ النَّصَارَى ١٣٨  
 الَّذِي يُقِيمُ لَهُمْ أَمْرَ دِينِهِمْ وَيُقَالُ أُسْقُفٌ بِالْتَّخْفِيفِ أَيْضاً ،  
 ( وقوله ) <sup>(١٣٩)</sup> : إِنِّي لَنَفِي رَأْسِ عَذَقٍ . العَذَقُ يَفْتَحُ الْعَيْنَ النَّخْلَةَ ١٣٩  
 وبكسرها الكِبَاسَةُ وهو عُقُودُ النَّخْلَةِ ، وَبَنُو قَيْلَةَ . قد فسره

- ١٤٠ ابن هِشَام ، (وقول) النُّمَانُ بْنُ بَشِيرٍ فِي شِعْرِهِ :  
 بِهَالِيلٍ مِنْ أَوْلَادِ قَيْلَةٍ لَمْ يَجِدْ      الْبَهَائِلُ جَمْعُ بَهْلُولٍ وَهُوَ  
 السَّيِّدُ ، وَمَسَامِيحُ أَجْوَادٍ كِرَامٍ      وَأَبْطَالُ شُجْعَانٍ ، وَيَرَا حُونَ  
 يَهْتَزُّونَ ، وَالنَّحْبُ النَّذْرُ وَمَا يَجْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ ، (وقوله) :  
 فَلَمَّا سَمِعْتُهَا أَخَذْتُ الرُّوَاهُ . يُقَالُ أَصَابَتْهُ الرُّوَاهُ أَيَّ أَخَذَتْهُ  
 الرِّعْدَةُ وَفُلَانٌ يُعْرِى مِنَ الْحُمَى أَيَّ يَرْتَعِدُ ، (وقوله) : فَلَسَكَمَنِي  
 لَكَمَةً شَدِيدَةً . أَيَّ ضَرْبَةً بِجَمْعِهِ وَاللَّكْمُ شَبِيهُ بِاللَّكْرِ ،  
 ١٤١ (وقوله) <sup>(١١١)</sup> : قَدْ تَبَعَ جِنَازَةَ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِهِ . هُوَ كُثُومُ بْنُ  
 الْهَرَمِ ، (وقوله) : وَعَلَيَّ شَمْلَتَانِ . الشَّمْلَةُ الْكِسَاءُ الْفَلِيطُ  
 يَشْتَمِلُ بِهِ الْإِنْسَانُ أَيَّ يَلْتَحِفُ بِهِ ، وَالرَّقَّ الْمُبْدِيَّةُ ، (وقوله) :  
 أُحْيِيهَا لَهُ بِالْفَقِيرِ . أَيَّ بِالْحَقْرِ وَبِالْفَرَسِ يُقَالُ فَقَرْتُ الْأَرْضَ  
 إِذَا حَقَرْتُهَا وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْبُئْرُ فَقِيرًا ، وَقَالَ الْوَقْشِيُّ الصَّوَابُ هُنَا  
 التَّفْقِيرُ وَأَرَادَ الْوَقْشِيُّ هُنَا الْمَصْدَرُ وَهُوَ الْأَحْسَنُ ، وَالْوَدِيَّةُ  
 وَجَمْعُهَا الْوَدِيُّ فِرَاحُ النَّخْلِ الصِّغَارُ ، (وقوله) : فَقَرْتُ لَهَا . أَيَّ  
 ١٤٢ أَحْفَرْتُ لَهَا ، (وقوله) <sup>(١١٢)</sup> : بَيْنَ غَيْضَتَيْنِ . الْغَيْضَةُ الشَّجَرُ الْمُتَفَّعُ ،  
 ١٤٣ (وقوله) <sup>(١١٣)</sup> : فَخَلَّصَ مِنْهُمْ أَرْبَعَةَ نَجِيَّاتٍ . النَّجْيُ الْجَمَاعَةُ يَتَجَدَّدُونَ  
 سِرًّا عَنْ غَيْرِهِمْ وَيَقَعُ لِلْأَثْنَيْنِ وَالْجَمَاعَةِ بَلَقُظٌ وَاحِدٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :



فَلَمَّا اسْتَبَيَّأُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا . فَوَقَعَ ههنا على الجماعة ،  
 ( وقوله ) <sup>(١٤٤)</sup> : فَفَحَّحْنَا وَصَا صَاتِمَ . قد فسرهما ابن إسحق ، ١٤٤  
 ( وقوله ) : وَنَهَى عَنْ قَتْلِ الْمُؤَدَّةِ . المؤدَّة شيء كان يفعله  
 العرب إذا ولدت له بنتٌ دفنها في التراب أو في الرمل حيةً  
 وأصل وأد أثقل فسميت المؤدَّة لأنها أثقلت بالتراب ،  
 ( وقوله ) : بَادَى قَوْمَهُ . بغير همز أي أظهر ومن رواه باداً  
 بالهمز فمعناه ابتدأ ، ( وقوله ) <sup>(١٤٥)</sup> فَإِنَّهُ يُبْعَثُ أُمَّةً وَاحِدَةً . ١٤٥  
 أي واحداً يقوم مقام جماعة ، ( وقوله ) ابن رزاح . ابن رزاح  
 روي ههنا بفتح الراء وكسرها ورزاح بفتح الراء يقوله الدارقطني  
 رحمه الله تعالى ،

تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو بن نفيل <sup>(١٤٥)</sup>  
 ( قوله ) : عَزَلْتُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى جَمِيعًا

ولا صَنَمِي بَنِي عَمْرٍو وَغَنَمًا

هذه كلها أسماء أشياء كانوا يعبدونها من دون الله تعالى ،  
 ( وقوله ) : فَيَزْبُلُ . يقال زبل الطفل يزبل إذا شبَّ وعظم ،  
 والزبل ما أخضر من الشجر أيضاً في زمن القيظ ، وثاب يوماً  
 أي رجع ، ( وقوله ) :

كما يَدْرُوحُ النُّصْنُ الْمَطِيرُ      أَي يَهْتَزُّ وَيَخْضَرُّ ، (وقوله) :  
لا تَبُورُوا أَي لا تَهْلِكُوا ،

تفسير غريب قصيدة زريد بن عمرو

(١٤٦)

ابن أبي نفيل

١٤٦      ويقال هي لأمية بن الصلت ، (وقوله) :

وقولاً رَصِينًا لا يَنِي الدهرَ باقياً . الرَصِينُ الثابتُ المُحْكَمُ ،  
(وقوله) : لا يَنِي . أَي لا يَفْتَرُ ولا يَضْمُرُ ، والرَدَى الهلاكُ ،  
(وقوله) : حَنَانِيكَ . أَي تَحَنُّناً بعد تَحَنُّنٍ والحَنَانُ الرَّحمةُ  
والعطفُ ، (وقوله) : أَدِينُ إِلَهًا . أَي أَعْبُدُ إِلَهًا ، (وقوله) :  
سَوَّيْتُ هذه . يعني الأرضَ وأشارَ إليها للعلمِ بها ، ورفَعْتُ  
هذه . يعني السماءَ ، (وقوله) : أَرْفِقُ إِذَا بَكَ بَانِيًا . أَي  
ما أَرْفَقْتُكَ على معنى التَّمَجُّبِ كما قال الله تعالى : أَسْمِعْ بِهِمْ  
وَأَبْصِرْ ، (وقوله) : مُنِيرًا . يعني القَمَرَ ، (وقوله) : ضاحياً  
أَي بَارِزًا لِلشَّمْسِ ، (وقوله) : رَابِياً . أَي ظاهِراً على وجهِ  
الأرضِ ، (وقوله) : أَلْقِ سَيْبًا . السَّيْبُ المطرُ والرَّحمةُ ،  
(وقوله) : واسمُ الحَضَرِيِّ بن عبد الله بن عَبَّادٍ . كذا وقع

والصَّوَابُ عَمَادٌ مَوْضِعُ عَبَّادٍ قَالَهُ ابْنُ الدَّبَّاعِ وَابْنُ أَبِي ١٤٦  
الْحِصَالِ وَغَيْرُهُمَا ،

تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو  
ابن نفيل أيضاً <sup>(١٤٧)</sup>

(قوله) : صَفِيَّ مَا دَأْبِي وَدَأْبُهُ . الدَّأْبُ المَادَّةُ فَسَهِّلْ هُنَا ١٤٧  
هَمْزَتَهُ بِسَبَبِ الْقَافِيَةِ ، (وقوله) : مُشِيعٌ . هُوَ الْجَرِيُّ  
الشَّجَاعُ ، وَالذُّلُّ السَّهْلَةُ الَّتِي قَدْ ارْتَضَتْ ، (وقوله) :  
دُعْمُوسُ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ . الدُّعْمُوسُ دُوَيْبَةُ تَقْوَسُ فِي الْمَاءِ  
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ يُشَبَّهِ بِهَا الرَّجُلُ الَّذِي يُكْثِرُ الْوُلُوجَ فِي الْأَشْيَاءِ  
فَيَعْنِي أَنَّهُ يُكْثِرُ الدُّخُولَ عَلَى الْمُلُوكِ ، وَجَائِبُ أَيُّ قَاطِعٍ  
يُقَالُ جَائِبَ الْأَرْضِ يَجُوبُهَا إِذَا قَطَعَهَا ، وَالخَرْقُ الْفِلَاةُ  
الْوَاسِعَةُ ، وَالْأَقْرَانُ هُنَا جَمْعُ قَرْنٍ وَهُوَ الْجَبَلُ ، وَيُوْهَى أَيُّ  
يُشَقُّ ، وَالْإِهَابُ الْجِلْدُ ، وَصِلَابُهُ جَمْعُ صُلْبٍ ، (وقوله) :  
لَا يُؤَاتِنِي : أَيُّ لَا يُوَافِقُنِي ، (وقوله) : فِي السَّجْعِ :  
لَيْسَ بِكَ حَقًّا حَقًّا تَعْبُدُ وَرِقًّا . الرِّقُّ الْعُبُودِيَّةُ ، وَعَانِ أَسِيرٌ ،  
وَرَاغِمٌ مُتَدَلِّلٌ ، (وقوله) : تَجَشَّمْنِي . أَيُّ تُكَلِّفْنِي ، وَالْخَالُ <sup>(١٤٨)</sup> ١٤٨

١٤٨ هنا الخيلاء والتكبر ، والمهجر الذي يسير في المهاجرة

أي القائلة ، (وقوله) : كمن قال . يريد كمن استراح في القائلة

ولم يسر ، (وقول) زيد بن عمرو في شعر له أيضاً :

دحاها فلماً رآها استوت . دحاها أي بسطها ، وأزسي

أي أثبتتها عليها وثقلها بها ، والمزن السحاب وقال بعضهم هو

السحاب الأبيض ، وسجال جمع سجال وهو الدلو المملوء ماء

فاستمارها لكثرة المطر ، (وقول) زيد أيضاً في الرجز :

لا هم إني محرم لا حلة . أراد أهل الحل وهو ما خرج

عن الحرم ، والحلة والحل المنزل . والصف المعلوم بحكمة ،

ومنفعة موضع وأصله الموضع المرتفع من البقاع وهو

ما ارتفع من الأرض ، (وقول) ورقة بن نوفل في شعره

١٤٩ يسكي زيد بن عمرو بن نفيل<sup>(١٤٩)</sup> : وتركك أو ثان الطواغي كجاهيا .

الطواغي جمع طاغية وهو هنا ما عبد من دون الله تعالى ،

١٥٠ (وقوله) : وظنوا<sup>(١٥٠)</sup> أنهم يعزوني . أي يغلبوني يقال عزَّ

الرجل الرجل إذا غلبه ومنه قوله تعالى : وعزني في الخطاب .

أي غلبني ، ومعنى القسط العدل ، ومعنى القدس التطهير ،

انتهى الجزء الثالث والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وصحبه وسلم

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمّد وآله وسلّم تسليماً

### المجرّد الرابع

(قوله) <sup>(١٥١)</sup> : وكان واعية . أي حافظاً من وعى العلم يعبه ١٥١  
 إذا حفظه وأدخلت التاء في واعية للمبالغة ، (وقوله) :  
 حتى تحسّر عنه البيوت . أي تبعد عنه ويتخلّى عنها ، والشعاب  
 المواضع الخفية بين الجبال ، وحرّاء جبل بمكة ، (وقوله) <sup>(١٥٢)</sup> : ١٥٢  
 يجاور في حرّاء . أي يتكف ، (وقوله) : مما تحنّث به  
 قرّيش . قد فسره ابن هشام على أنهم يريدون به الحنيفة  
 فأبدلوا من الفاء ثاء كذا قال ابن هشام . والجيد فيه أن يكون  
 فيه التحنّث هو الخروج من الحنث أي الإثم كما يكون التأنّث  
 الخروج عن الإثم لأنّ تقبل قد تستعمل في الخروج عن  
 الشيء وفي الانسلاخ عنه ولا يحتاج فيه إلى الإبدال الذي  
 ذكره ابن هشام ، (وقوله) : فعتني . يقال عتني بالثاء وعطني

- ١٥٣ بالطاء أَيْضًا وَمَعْنَاهُ شَدَّنِي ، <sup>(١٥٣)</sup> وَاِفَاقُ السَّمَاءِ نَوَاحِيهَا ،  
(وقوله) : مُضِيْفًا إِلَيْهَا . أَيْ مُتَّصِفًا بِهَا يُقَالُ أَضْفَتُ إِلَى الرَّجُلِ  
إِذَا مِلْتَ نَحْوَهُ وَلَصِفَتْ بِهِ وَمِنْهُ سُمِّيَ الضَّيْفُ ضَيْفًا ، وَقُدُّوسٌ  
قُدُّوسٌ . مَعْنَاهُ طَاهِرٌ طَاهِرٌ وَأَصْلُهُ مِنَ التَّقْدِيسِ وَهُوَ  
التَّطْهِيرُ وَمِنْهُ بَيْتُ الْمُقَدَّسِ ، وَالْأَرْضُ الْمُقَدَّسَةُ أَيْ الْمُطَهَّرَةُ ،  
١٥٤ (وقوله) : <sup>(١٥٤)</sup> : لَقَدْ جَاءَهُ النَّامُوسُ . أَصْلُ النَّامُوسِ هُوَ  
صَاحِبُ سِرِّ الرَّجُلِ فِي خَيْرِهِ وَشَرِّهِ فَمَبْرُءٌ عَنِ الْمَلِكِ الَّذِي جَاءَهُ  
بِالْوَحْيِ بِهِ ، وَالْهَاءُ فِي (قوله) : وَلَتُكْذِبُنَّهُ وَفِيهَا بَعْدُهَا لَلْسَكَتِ  
كَذَا جَاءَتِ الرَّوَايَةُ بِسُكُونِهَا وَقَدْ كَانَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ  
ضَمِيرًا مُتَّصِفًا بِالْفِعْلِ لَكِنْ كَذَا جَاءَتِ الرَّوَايَةُ ، (وقوله) :  
فَقَبَّلَ يَافُوخَهُ . الْيَافُوخُ وَسَطُ الرَّأْسِ ، (وقوله) : فَتَحَسَّرَتْ .  
قَدْ فَسَّرَهُ بِقَوْلِهِ أَلْقَتْ خِمَارَهَا وَيُقَالُ أَيْضًا تَحَسَّرَ الرَّجُلُ إِذَا  
١٥٥ أَلْقَى عِمَامَتَهُ عَنْ رَأْسِهِ ، (وقوله) <sup>(١٥٥)</sup> : لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا . أَيْ  
لَا يَقْوَى عَلَيْهَا يُقَالُ رَجُلٌ مُسْتَطِيعٌ بِكَذَا أَيْ قَوِيٌّ عَلَيْهِ وَقَالَ  
بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : أُولُو الْأَعْزَمِ مِنَ الرُّسُلِ :  
١٥٦ وَهُمْ نُوحٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَمُوسَى وَمُحَمَّدٌ صَلَمٌ ، (وقوله) <sup>(١٥٦)</sup> : مَا وَدَّعَهُ  
وَمَا قَلَّاهُ . وَفِي رِوَايَةِ الْخُسَنِيِّ وَدَّعَهُ بِالتَّخْفِيفِ وَهِيَ لُغَةٌ شَادَّةٌ

وقد روي في بعض القراءات ما ودَعَكَ بالتخفيف ، وما قَلَاه ١٥٦  
 أَي ما أَبْنَضَهُ تقول قَلَيْتُ الرَّجُلَ أَقْلِيهِ إِذَا أَبْنَضْتَهُ (وقوله) :  
 ما صَرَمَكَ . أَي ما قَطَمَكَ والصِّرْمُ الْقَطِيعَةُ ، (وقوله) : من  
 الفُأْج . أَي مِنْ الظُّهُور والنَّصْر والظَّفَر يُقال فُلَجَ الرَّجُلُ عَلَى  
 خَصْمِهِ إِذَا أَظْهَرَ عَلَيْهِ ، (وقول) أَمِيسَ فِي شَعْرِهِ :  
 إِذْ أَتَى مَوْهِنًا وَقَدْ نَامَ صَحْبِي . الْمَوْهِنُ سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ ،  
 وَالْبَهِيمُ الشَّدِيدُ السَّوَادُ لَيْسَ فِيهِ ضِيَاءٌ وَكَذَلِكَ الْبَهِيمُ فِي أَلْوَانِ  
 الْخَيْلِ هُوَ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ بَيَاضٌ مِنْ غُرَّةٍ وَلَا تَحْجِيلٍ وَلَا غَيْرِ  
 ذَلِكَ ، (وقول) جَرِيرٌ <sup>(١٥٧)</sup> : مِنْ خَلَالِ السُّتُورِ سَوَاجٍ . يَعْنِي ١٥٧  
 مِنْ الشَّقِّ الَّذِي يَكُونُ بَيْنَهَا يَعْنِي سُتُورَ الْهَوَاجِجِ ، (وقول)  
 أَبِي خِرَاشٍ فِي بَيْتِهِ : إِلَى بَيْتِهِ يَا وَيُّ الضَّرِيكَ إِذَا شَتَا .  
 الضَّرِيكَ الْفَقِيرُ ، وَالْمُسْتَنْبِحُ الَّذِي يَصِلُ بِاللَّيْلِ فَيَنْبَحُ نُبَاحَ  
 الْكِلَابِ لِتَسْمَعَهُ الْكِلَابُ فَتَجَاوِبَهُ فَيَعْلَمَ مَوْضِعَ الْبُيُوتِ  
 فَيَقْصِدَهَا ، (وقوله) : بِأَيِّ الدَّرِيسَيْنِ . الدَّرِيسُ الثَّوبُ الْخَلْقُ  
 وَثَنَاهُ لِأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الْإِزَارَ وَالرِّدَاءَ وَهُوَ أَقْلُ مَا يَكُونُ لِلرَّجُلِ  
 مِنَ الْبَاسِ ، (وقول) أَبِي طَالِبٍ : بِمِيزَانٍ قِسْطٍ . سَيَأْتِي  
 تَفْسِيرُهُ فِي الْقَصِيدَةِ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، (وقول) الْفَرَزْدَقِ :

١٥٧ تَرَى الْفَرَّ الْجَحَاجِجَ مِنْ فُرَيْشٍ • الْفَرَّ الْمَشْهُورُونَ وَأَصْلُهُ  
الْبَيْضُ وَهُوَ جَمْعُ أَغْرٍ ، وَالْجَحَاجِجُ السَّادَةُ وَاحِدُهُمْ جَحْجَاحٌ  
وَكَانَ الْوَجْهَ أَنْ يُقَالَ الْجَحَاجِجُ بِالْيَاءِ فَحَذَفَهَا لِإِقَامَةِ وَزْنِ  
الشِّعْرِ ، وَالْحَدَّثَانُ حَوَادِثُ الدَّهْرِ وَهَذَا الشِّعْرُ يَقُولُهُ الْفَرَزْدَقُ  
يَمْدَحُ بِهِ سَمِيدَ بْنَ الْعَاصِ وَكَانَ حِينَئِذٍ أَمِيرَ الْمَدِينَةِ مِنْ قَبْلِ  
مُعَاوِيَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ وَكَانَ يُؤَلِّيهُ مُعَاوِيَةُ سَنَةً وَيُؤَلِّيهُ مَرْوَانُ سَنَةً  
أُخْرَى فَأَنشَدَ الْفَرَزْدَقُ سَمِيدَ بْنَ الْعَاصِ بِحَضْرَةِ مَرْوَانَ هَذِهِ  
الْقَصِيدَةَ وَفِيهَا الْبَيْتُ الْمُتَقَدِّمُ وَيَتَّصِلُ بِهِ :

فَيَأْمَأَ يَنْظُرُونَ إِلَى سَمِيدٍ كَأَنَّهُمْ يَرَوْنَ بِهِ الْهَلَالَ  
فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ قُلْ قُعُودًا يَنْظُرُونَ فَقَالَ لَا أَقُولُ إِلَّا قِيَامًا  
وَإِنَّكَ يَا أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ لَصَافٍ مِنْ بَيْنِهِمْ يُقَالُ صَفَنَ الْفَرَسُ  
إِذَا وَقَعَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ وَرَفَعَ الْوَاحِدَةَ وَصَفَنَ الرَّجُلُ أَيْضًا  
إِذَا رَفَعَ إِحْدَى قَدَمَيْهِ وَوَقَّفَ عَلَى الْأُخْرَى ، (وَقَوْلُهُ) : وَلَا  
١٥٩ فَحَاشَا فُظًّا • الْقَطُّ الْغَلِيظُ الْقَاسِي ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(١٥٩)</sup> : مَا تَرَى مِنْ  
هَذِهِ الْأَزْمَةِ • الْأَزْمَةُ هِيَ الشَّدَّةُ وَأَرَادَ بِهَا سَنَةَ الْقَحْطِ  
وَالْجُوعِ يُقَالُ أَزَمَ يَأْزِمُ إِذَا اشْتَدَّ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(١٦٠)</sup> : وَاللَّهِ



لَا يُخَلِّصُ إِلَيْكَ . أَيَّ لَا يُوصَلُ إِلَيْكَ يُقَالُ خَلَصْتُ إِلَيْهِ أَيَّ ١٦٠  
وَصَلْتُ إِلَيْهِ ،

## تفسير غريب آيات حادثة والد زنة

ابن حادثة<sup>(١٦٠-١٦١)</sup>

- ( قوله ) : أَغَالَكْ بَعْدِي السَّهْلُ . يُقَالُ غَالَهُ الشَّيْءُ إِذَا أَهْلَكَهُ ، ١٦٠  
وَالْأَوْبَةُ الرُّجُوعُ ، ( وقوله ) : يَجَلُّ . هِيَ كَلِمَةٌ بِمَعْنَى حَسَبَ  
وَمَعْنَاهَا جَمِيعًا الْكَتِفَاءُ بِالشَّيْءِ ، ( وقوله )<sup>(١٦١)</sup> : إِذَا غَرَبَهَا ١٦١  
أَفْلٌ . الْأَفُولُ غَيْبُوتَةُ الشَّمْسِ يُقَالُ أَفَلَتِ الشَّمْسُ إِذَا غَابَتْ  
وَنَسَبَ الْأَفُولُ إِلَى الْغُرُوبِ اتِّسَاعًا وَمَجَازًا ، وَالْأَزْوَاحُ جَمْعُ  
رِيحٍ جَمَعَهُ عَلَى الْأَصْلِ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ الْوَاوُ ، وَالْوَجَلُ الْخَوْفُ ،  
وَالنَّصُّ أَرْفَعُ السَّيْرِ ، وَالْعَيْسُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ الْكِرَامُ ، ( وقوله )<sup>(١٦٢)</sup> ١٦٢  
إِلَّا كَانَتْ عِنْدَهُ فِيهِ كِبُوتَةٌ . يَعْنِي تَأْخِيرًا وَقِلَّةً إِبَابَةً وَهُوَ مِنْ  
قَوْلِهِمْ كَبَا الزَّئِنْدُ إِذَا لَمْ يُورِ نَارًا ، ( وقول ) رُوْبَةُ بْنُ الْمَجَّاجِ :  
وَأَنْصَاعٌ وَثَابٌ بِهَا أَوْ مَا عَاكُمْ أَنْصَاعٌ مَعْنَاهُ ذَهَبٌ ، ( وقوله ) .  
عَاكُمْ . قَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ، ( وقوله )<sup>(١٦٣)</sup> : ١٦٣  
قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةَ مَنْ رَامَاهَا . هُوَ يَنْتُ رَجَزٌ وَقَبْلَهُ :

١٦٣ إنا إذا ما فِتَّةً نَلْقَاهَا . فَرُدُّاْ وَلَاهَا عَلَى أَخْرَاهَا وَكَانَتْ  
رُمَاءً لَا يَقُومُ لَهُمْ أَحَدٌ جَاءَ قَوْمٌ مِنْ رُمَاءِ الْفَرَسِ فَعَارَضُوهُمْ فِي  
الرَّيِّ فَقَالَ النَّاسُ قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةَ مَنْ رَامَاهَا فَجَرَى مَثَلًا ،  
( وقوله ) : وَخُنَيْسُ بْنُ حُدَافَةَ . خُنَيْسٌ هَذَا كَانَ زَوْجَ حَفْصَةَ  
زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّاهُ ، ( وقوله ) فِي نَسَبِ خُنَيْسٍ هَذَا : ابْنُ سَعِيدٍ  
ابْنِ سَهْمٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَصَوَابُهُ سَعْدٌ وَإِنَّمَا سَعِيدٌ ابْنُهُ ،  
١٦٤ ( وقوله ) <sup>(١٦٣)</sup> أَسِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَيْدٍ . كَذَا وَقَعَ  
وَالصَّوَابُ أَسِيدُ بْنُ عَبْدِ عَوْفٍ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَأَبُو عَمْرٍو  
١٦٥ عَبْدُ الْبَرِّ ، ( وقوله ) <sup>(١٦٤)</sup> وَأَمْرَأَتُهُ أَمِينَةُ بِنْتُ خَلْفٍ . أَمِينَةُ  
هُنَا رُويَ بِالْمِيمِ وَالنُّونِ وَأَمِينَةُ بِالنُّونِ هُوَ الصَّوَابُ ، ( وقوله )  
فِي نَسَبِ أَمِينَةَ هَذِهِ : ابْنُ بَيَاضَةَ بْنِ سَيْعٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا  
وَصَوَابُهُ يُسَيِّعُ بَيَاءَ مَضْمُونَةٍ مُثْنَاةٍ الثُّقَطِ وَثَاءٌ مُثْلَثَةٌ قَالَ ابْنُ  
الرَّفْعِ وَغَيْرُهُ ، ( وقوله ) فِي نَسَبِهَا أَيْضًا : ابْنُ خُثْعَمَةَ بْنِ سَعْدٍ .  
كَذَا وَقَعَ هُنَا بِجَاءِ مُعْجَمَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَصَوَابُهُ جَعْمَةُ بِجِيمٍ مَكْسُورَةٍ  
وَعَيْنٍ سَاكِتَةٍ وَثَاءٌ مُثْلَثَةٌ مَكْسُورَةٍ قَالَ ابْنُ الدَّبَّاعِ أَيْضًا ،  
( وقوله ) : وَأَبُو حُدَيْفَةَ وَاسْمُهُ مِهْشَمٌ . أَبُو حُدَيْفَةَ هَذَا اسْمُهُ  
قَيْسُ بْنُ عُثْبَةَ وَإِنَّمَا مِهْشَمٌ أَبُو حُدَيْفَةَ بْنُ الْمُغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ

الله بن عمر بن مخزوم ، (وقول) أبي ذؤيب الهذلي في  
 شعره <sup>(١٦٦)</sup> يَصِفُ أَثْنٌ وَخَشٍ . الأثنُ جَمْعُ أَثَنِ وهي الأثني ١٦٦  
 من الحمر ، وكانهن ربابة . الربابة خِرقة تُلفُ فيها القِداحُ  
 وتكون أيضاً جِلْدًا تُلفاً فيه القِداحُ ، (وقوله) : يَسِرُّ . هو  
 الذي يَدْخُلُ في الميسر ، والقِداحُ جمعُ فِدَحٍ وهو السهم ،  
 ويَصْنَعُ قد فَسَّرَهُ ابنُ هِشَامٍ ، (وقوله) : فَضَرَبَهُ بِلَحْيِي بِمِيزٍ  
 فَشَجَّهَ هو تَشْنِيطُهُ لَحْيٍ وَاللَّحْيُ العَظْمُ الَّذِي عَلَى الخَدِّ وهو مِن  
 الإنسان العَظْمُ الَّذِي تَنَبَّتْ عَلَيْهِ اللَّحْيَةُ ، وشَجَّهَ جَرَحَهُ ،  
 (وقوله) <sup>(١٦٧)</sup> : وَحَدَّبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَمَّهُ مَعْنَاهُ عَطَفَ ١٦٧  
 عَلَيْهِ وَمَنَّمَهُ يَقَالُ فَلَانٌ حَدَّبَ عَلَى فَلَانٍ إِذَا كَانَ عَاطِفاً عَلَيْهِ وَمَانِعاً  
 لَهُ ، (وقوله) : لَا يُعْتَبِرُهُمْ مِنْ شَيْءٍ . أَي لَا يُرْضِيهِمْ يَقَالُ  
 اسْتَعْتَبَنِي فَأَعْتَبْتُهُ أَي أَرْضَيْتُهُ وَأَزَلَّتِ الْعِتَابَ عَنْهُ ، (وقول)  
 ابنِ إِسْحَاقَ : وَأَبُو الْبُخْتَرِيِّ وَاسْمُهُ الْعَاصِي بْنُ هِشَامٍ . وَقَالَ  
 ابنُ هِشَامٍ وَافَقَ ابْنَ الْكَلْبِيِّ ابْنَ إِسْحَاقَ عَلَى هِشَامٍ وَوَافَقَ  
 مَصْعَبُ الزُّبَيْرِيِّ بْنُ هِشَامٍ عَلَى هَاشِمٍ ، (وقوله) <sup>(١٦٨)</sup> : ثُمَّ ١٦٨  
 شَرِيَّ الْأَمْرِ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ . مَعْنَاهُ كَثُرَ وَتَزَيَّدَ يَقَالُ شَرِيَّ الْبَرَقِ  
 يَشْرَى إِذَا كَثُرَ لَمَعَانُهُ وَيَقَالُ شَرِيَّ الرَّجُلِ أَيْضاً إِذَا غَضِبَ

١٦٨ ومنه سُمِّيَتِ الْخَوَارِجُ الشُّرَاةَ وَهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ إِنَّمَا سُمُّوا الشُّرَاةَ  
لأنَّهُمْ اشْتَرَوْا أَنْفُسَهُمْ مِنَ اللَّهِ أَيَّ بَاعُوهَا يُقَالُ شَرَيْتُ الشَّيْءَ  
إِذَا بَعْتَهُ وَاشْتَرَيْتَهُ ، ( وقوله ) : وَتَضَاعَنُوا أَيَّ تَعَادَوْا وَالضَّعْنُ  
الْعِدَاوَةُ وَالْحَقْدُ ، ( وقوله ) : فَتَذَامَرُوا . أَيَّ حَضَّ بَعْضُهُمْ  
بَعْضًا ، ( وقوله ) : أَوْ تُنَازِلُهُ وَإِيَّاكَ . يَنْبِي نُحَارِبُكَ يُقَالُ تَنَازَلَ  
الْقَوْمُ إِذَا تَحَارَبُوا ، ( وقوله ) : وَلَا خِذْلَانِهِ . أَيَّ وَلَا تَرْكُهُ يُقَالُ  
خَذَلْتُ الرَّجُلَ إِذَا تَرَكَتَهُ وَلَمْ تَنْصُرْهُ ، ( وقوله ) <sup>(١٦٩)</sup> : أَنَهَدُ  
فَتًى فِي قُرَيْشٍ . يَعْنِي أَشَدَّهُ وَأَقْوَاهُ وَالْفَرَسُ النَّهْدُ هُوَ الْغَاسِطُ ،  
( وقوله ) : فَلَاكُ عَقْلُهُ . أَيَّ دِينُهُ ، ( وقوله ) : لِبَيْسَ تَسُومُونَنِي .  
أَيَّ تُسَكِّلُونَنِي يُقَالُ سَمَيْتُ الرَّجُلَ كَذَا وَكَذَا إِذَا كَلَّفْتَهُ ،  
( وقوله ) : وَمُظَاهَرَةُ الْقَوْمِ عَلَيَّ . يَرِيدُ إِعَاثَتَهُمْ يُقَالُ ظَاهَرَ فَلَانٌ  
فَلَانًا إِذَا عَاوَنَهُ ، ( وقوله ) : فَحَقَّبَ الْأَمْرَ . أَيَّ زَادَ وَاشْتَدَّ  
مِنْ قَوْلِهِمْ حَقَّبَ بَوْلُهُ إِذَا اسْتَسْكَّ ، ( وقوله ) : وَتَنَابَذَ الْقَوْمُ .  
أَيَّ تَرَكَوْا مَا كَانَ بَيْنَهُمْ مِنْ عَهْدِهِمْ ، ( وقوله ) : أَبِي طَالِبٍ فِي  
شَعْرِهِ : أَلَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ حِفَاظَتِكُمْ بَكَرُ الْحِفَاظُ  
وَالْحَقِيقَةُ الْغَضَبُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يَكُونُ الْحِفَاظُ إِلَّا الْغَضَبُ فِي  
الْحَرْبِ خَاصَّةً وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ أَصَحُّ ، وَيُرْوَى مِنْ حَيَاتِكُمْ وَالْحَيَاةُ

مَعْلُومَةٌ، وَالْبَكْرُ الْقَتِيُّ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْخُورُ جَمْعُ أَخَوَرٍ وَهُوَ الضَّعِيفُ، ١٦٩

(وقوله): حَبِيبٌ يُرَوَّى بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْجِيمِ قَالَ

ابْنُ سَرَّاجٍ الْجَبِيبُ بِالْجِيمِ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ فَاسْتَعَارَهُ هُنَا

لِلرُّعَاءِ وَالْجَبِيبُ بِالْخَاءِ غَيْرُ مُجْمَعَةٍ الْقَصِيرُ وَالْخَاءُ مُجْمَعَةٌ

الضَّعِيفُ، وَالْفَيْقَاءُ الْقَفْرُ، وَوَبَرٌ ذُو بَنَةٍ عَلَى قَدَرِ الْمَرْءِ،

(وقوله): تَجَرَّجَمًا أَيَّ سَقَطًا وَأَتَخَذَرَا يُقَالُ تَجَرَّجَمَ الشَّيْءُ

إِذَا سَقَطَ، وَذُو عَاقٍ جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ، (وقوله):

هَآءِ أَغْمَزَا لِلْقَوْمِ أَيَّ سَيِّدِيهِمُ الطَّعْنَ فِيهِمْ يُقَالُ غَمَزْتُ

الرَّجُلَ إِذَا طَعَنْتَ فِيهِ، وَالصِّفْرُ الْخَالِي مِنَ الْآيَةِ وَغَيْرِهَا،

(وقوله): إِلَّا أَنْ يُرْسَ لَهُ ذِكْرٌ. مَعْنَاهُ أَنْ يُذَكَّرَ ذِكْرًا

خَفِيًّا يُقَالُ رَسَسْتُ الْحَدِيثَ إِذَا حَدَّثْتَ بِهِ فِي خَفَاءٍ،

(وقوله) <sup>(١٧٠)</sup>: مِنْ نَسَلِنَا شَقْرٌ أَيَّ أَحَدٌ يُقَالُ مَا بِالْدارِ أَحَدٌ ١٧٠

وَمَا بِهَا شَقْرٌ وَمَا بِهَا كَتِيسَعٌ وَمَا بِهَا عَرِيبٌ وَمَا بِهَا ذَيْبٌ وَمَا

بِهَا نَافِخٌ صِرْمَةٌ كُلُّهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَيَّ مَا بِهَا أَحَدٌ،

تَفْسِيرُ غَرِيبٍ أَيْبَاتُ أَبِي طَالِبٍ <sup>(١٧١)</sup>

(وقوله): فَبَبْدُ مَنْفٍ سِرُّهَا وَصَمِيمُهَا أَيَّ خَالِصُهَا وَكَرِيمُهَا ١٧٠

يُقَالُ فُلَانٌ مِنْ سِرِّ قَوْمِهِ إِذَا مِنْ أَشْرَافِهِمْ، (وقوله): غَنَّا

١٧٠. وَسَمِينُهَا . أَصْلُ الْفَتْحِ اللَّحْمُ الضَّعِيفُ فَاسْتَعَارَهُ هُنَا لِمَنْ لَيْسَ لَهُ  
نِسْبَةٌ هُنَا لَكَ ، وَطَاشَتْ حُلُومُهَا . أَيَّ ذَهَبَتْ عَقُولُهَا ،  
(وقوله) : ثَنَوْا . أَيَّ عَطَفُوا ، وَصَعُرُ الْخُدُودِ . أَيَّ مَائِلَةٌ  
يُقَالُ صَعَرَ خَدَّهُ إِذَا أَمَالَهُ إِلَى جِهَةٍ فَعَلَ الْمُتَكَبِّرُ قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى : وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ، (وقوله) : وَتَضْرِبَ عَنْ  
أَحْجَارِهَا . يُرِيدُ عَنْ مَوَاضِعِهَا الْمَانِعَةِ وَمَنْ رَوَاهُ عَنْ أَحْجَارِهَا  
فَيَعْنِي عَنْ مَنَازِلِهَا وَيُؤَيِّتُهَا ، (وقوله) : بِنَا أُنْتَمَشَ الْعُودُ  
الذَّوَاءُ . أُنْتَمَشَ هَهُنَا مَعْنَاهُ جِيَّ وَظَهَرَتْ فِيهِ الْخُضْرَةُ وَأَصْلُ  
نَعَشٍ رَفَعَ يُقَالُ نَعَشَهُ اللَّهُ أَيَّ رَفَعَهُ وَبِهِ سُمِّيَ النَّعَشُ نَعَشًا ،  
وَالْعُودُ الذَّوَاءُ الَّذِي جَفَّتْ رُطُوبَتُهُ وَلَمْ يَنْتَبِهْ إِلَى حَرِّ الْيُبْسِ ،  
وَالْأَكْنَافُ النَّوَاحِي ، وَأَرْوَمُهَا جَمْعُ أَرْوَمَةٍ وَهِيَ الْأَصْلُ ،  
١٧١ (وقوله) <sup>(١٧١)</sup> : فَمَا هُوَ بِزَمْزَمَةَ الْكَاهِنِ وَلَا سَجَمِهِ . الزَمْزَمَةُ  
كَلَامٌ خَفِيٌّ لَا يُفْهَمُ وَالسَّجْعُ أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ الْمَشْهُورُ لَهُ  
نِهَائِيَّاتُ كُنْهَيَاتِ الشَّعْرِ ، (وقوله) : بَحْنَقِهِ . يُرِيدُ الْاِخْتِنَاقَ  
الَّذِي يُصِيبُ الْمَجْنُونَ وَالتَّخَالُجُ اِخْتِلَاجُ الْأَعْضَاءِ وَتَحَرُّكُهَا  
عَنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ ، وَالْوَسْوَاسَةُ مَا يُلْقِيهِ الشَّيْطَانُ فِي نَفْسِ  
الْإِنْسَانِ ، (وقوله) : رَجَزَهُ وَهَزَجَهُ وَقَرِيضَهُ وَمَقْبُوضَهُ

وَمَبْسُوطَةٌ . هَذِهِ كُلُّهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الشَّعْرِ ، (وقوله) : فَمَا هُوَ ١٧١  
 بِنَفْسِهِ وَلَا عَقْدِهِ . إِشَارَةٌ إِلَى مَا كَانَ يَفْعَلُ السَّاحِرُ مِنْ أَنْ  
 يَعْقِدَ خَيْطًا ثُمَّ يَنْفِثَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ  
 فِي الْعُقَدِ . يَعْنِي السَّاحِرَاتِ ، (وقوله) : إِنْ أَصْلَهُ لَعْنٌ .  
 الْعَنْقُ الْكَثِيرُ الشَّعْبِ وَالْأَطْرَافِ فِي الْأَرْضِ وَمَنْ رَوَاهُ  
 غَدَقٌ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَالذَّلَالُ الْمَهْمَلَةُ فَمَعْنَاهُ كَثِيرُ الْمَاءِ ،  
 (وقوله) : وَإِنْ فَرَعَهُ لِحَنَاتُهُ . أَيِّ فِيهِ ثَمَرٌ يُجْنَى ، (وقوله) :  
 بِسَبُلِ النَّاسِ . أَيِّ بِطُرُقِهِمْ وَاحِدُهَا سَبِيلٌ ، (وقول) الْعَجَّاجِ  
 فِي رَجْزِهِ <sup>(١٧٢)</sup> : مُضَبَّرُ اللَّحْيَيْنِ . الْمُضَبَّرُ الشَّدِيدُ الْخُلُقِ ، ١٧٢  
 وَاللَّحْيَانِ الْعِظَامَانِ اللَّذَانِ فِي وَجْهِهِ ، وَالْبَسْرُ قَسْرُهُ ابْنُ هِشَامٍ ،  
 (وقوله) : مِنْهَشًا . أَيِّ كَثِيرِ النَّهْشِ أَيِّ الْعَضِّ ، وَدَهْمَاءُ  
 الْعَرَبِ عَامَّتُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ ،

تفسير غريب قصيدة أبي طالب وهي

(١٧٢—١٧١)

القصيدة اللامية الطويلة

(قوله) فِي أَوَّلِ بَيْتٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ :

١٧٢

وَقَدْ قَطَعُوا كُلَّ الْعُرَى وَالْوَسَائِلِ      الْوَسَائِلِ جَمْعُ وَسِيلَةٍ

وهي القُرْبَةُ يقال وَسَلَ إِلَى رَبِّهِ وَسِيلَةً إِذَا تَقَرَّبَ بِعَمَلِهِ إِلَيْهِ  
 ١٧٣ والْوَسِيلَةُ الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ الْمَلِكِ، <sup>(١٧٣)</sup> وَأَظَنَّةٌ جَمْعُ ظَنَيْنٍ وَهُوَ الْمُتَّهِمُ،  
 وَالْأَنَامِلُ أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ، (وَقَوْلُهُ) : بِسَمَرَاءَ سَمَحَةً . يَعْنِي  
 قَنَاقَةً تُسَمَّحُ بِالْأَنِمَاطِ عِنْدَ هَزِّهَا، وَالْعَضْبُ الْقَاطِعُ، وَالْمَقَاوِلُ  
 الْمُلُوكُ وَيُقَالُ لِلَّذِينَ يَخْلُقُونَ الْمُلُوكَ إِذَا غَابُوا ، وَالْوَصَائِلُ ثِيَابٌ  
 حُمْرٌ فِيهَا خُطُوطٌ كَانَ الْبَيْتُ يُكْسَى بِهَا، (وَقَوْلُهُ) : كُلُّ نَافِلٍ .  
 يَعْنِي كُلُّ مُتَبَرِّئٍ يُقَالُ انْتَفَلَ مِنْ كَذَا إِذَا تَبَرَّأَ مِنْهُ فَاسْتَعْمَلَ  
 اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الثَّلَاثِيَّ غَيْرِ الزَّيْدِ قَالَ الْأَعَشَى :

لَا تَلْقَانَا مِنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَنْتَفِلُ ، وَإِسَافٌ وَنَائِلٌ صَنَمَانِ  
 كَانَا بِمَكَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، (وَقَوْلُهُ) : مُوسِمَةُ الْأَعْضَادِ . يَعْنِي  
 مُعَلِّمَةُ وَالسَّمَةُ الْعَلَامَةُ ، وَالْقَصَرَاتُ أَصُولُ الْأَعْنَاقِ وَاحِدَتُهَا  
 قَصْرَةٌ ، وَخَيْسَةُ مُدَلَّلَةٌ ، وَالسَّيِّسُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي دَخَلَ  
 فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ ، وَالْبَازِلُ الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ  
 الثَّاسِمَةِ ، (وَقَوْلُهُ) : تَرَى الْوَدْعَ فِيهَا . يَعْنِي فِي أَعْنَاقِهَا وَالْوَدْعُ  
 الْخَرَزُ ، وَالْعَنَاقِلُ الْأَغْصَابُ الَّتِي يُنْبَتُ عَلَيْهَا الشَّعْرُ وَاحِدُهَا  
 عَشْكَالٌ وَعَشْكَوْلٌ وَحَدَفَ الْيَاءُ مِنَ الْعَنَاقِلِ ضَرُورَةً ، وَتَوَزَّ  
 وَتَبَيَّرَ وَحِرَاءُ جِبَالٍ بِمَكَّةَ ، (وَقَوْلُهُ) : إِذَا اكْتَنَفَوْهُ . أَيَّ



أَحَاطُوا بِهِ وَمَنْ رَوَاهُ كَثَفُوهُ فَمَعْنَاهُ أَزْدَحَمُوا حَوْلَهُ مِنَ الشَّيْءِ ١٧٣  
الْكثِيفُ وَهُوَ الْمُتَنَفِّذُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : وَأَشْوَاطُ بَيْنَ الْمَرْوَتَيْنِ .  
الشَّوْطُ الْجَزِيُّ إِلَى الْغَايَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً وَأَرَادَ بِالْأَشْوَاطِ هُنَا  
السَّيِّئِينَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ ، وَالتَّمَاثِيلُ الصُّورُ وَاحِدُهَا تِمَثَالٌ وَأَسْقَطَ  
إِلَاءَ ضَرُورَةٍ ، وَإِلَالُ جِبَلٌ بِعَرَفَةٍ ، وَالشَّرَاجُ مَسَائِلُ الْمَاءِ فِي  
الْحَرَّةِ ، وَالْقَوَائِلُ الَّتِي يُقَابَلُ بَعْضُهَا بِمَعْضَا وَيُقَالُ هِيَ رُؤْسُ  
السَّوَاقِي ، وَالْمَقَرَّبَاتُ الْحَيْلُ الَّتِي تَقْرُبُ مَرَابِطَهَا مِنَ الْبُيُوتِ  
لِكَرَمِهَا ، وَالْوَابِلُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ ، <sup>(١٧٤)</sup> وَصَمَدًا قَصَدُوا ، ١٧٤  
وَالْحِصَابُ مَوْضِعٌ رَمِي فِي الْجِمَارِ مَا خُوذُ مِنَ الْحَصْبَاءِ وَهُوَ  
مَصْدَرٌ نُقِلَ إِلَى الْمَكَانِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : وَحَطَمَهُمْ سَمَرُ الصَّفَاحِ .  
الْحَطْمُ الْكَسْرُ ، وَالسَّمَرُ مِنْ شَجَرِ الطَّلَحِ وَسَكَنَ الْمِيمُ تَخْفِيفًا  
كَمَا قَالُوا فِي عَضْدٍ عَضْدٌ وَمَنْ ضَمَّ السَّيْنَ فَإِنَّهُ نَقَلَ حَرَكََةَ الْمِيمِ  
إِلَيْهَا ثُمَّ اسْتَكْنَ الْمِيمَ ، وَالصَّفَاحُ جَمْعُ صَفْحٍ وَهُوَ عَرْضُ الْجَبَلِ  
وَيُقَالُ هُوَ أَسْفَلُهُ حَيْثُ يُسِيلُ مَائُهُ ، وَالصَّفْحُ أَيْضًا اسْمُ عَالَمٍ  
لِمَوْضِعٍ ، وَالسَّرْحُ شَجَرٌ ، وَالشَّبْرُقُ نَبَاتٌ ، وَالْوَحْدُ السَّيْرُ  
السَّرِيعُ ، وَالْجَوَافِلُ الذَّاهِبَةُ الْمُسْرِعَةُ ، وَالْعُدَى جَمْعُ عَادٍ مِنْ  
عَدَا عَلَيْهِ يَدْعُوا كَمَا قَالُوا غَازٍ وَغَزَى وَعَافٍ وَعَفَى ، وَتُرْكُ وَكَابَلُ

١٧٤ جَبَلَانِ مِنَ اللَّحْمِ، (وقوله): أَمُرُّكُمْ فِي ثَلَاثِلَ . أَي فِي حَرَكَةٍ  
واضطرابٍ وَمَنْ رَوَاهُ فِي بَلَابِلٍ فَهِيَ وَسَاوِسُ الْهُومِ وَاحِدُهَا  
بَلَابِلٌ، (وقوله): نُبْرِي . معناه نُسَلِّبُ وَتَغْلِبُ عَلَيْهِ، (وقوله):  
وَنُتَاضِلُ . أَي نُرَاقِي بِالسَّهَامِ، وَالْحَلَالِلُ الزَّوْجَاتُ وَاحِدَتُهُمَا  
حَلِيلَةٌ، وَالرَّوَابَا هُنَا الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ، وَالصَّلَاصِلُ جَمْعُ  
صَلَصَلَةٍ وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ قَالَ أَبُو وَجْرَةَ السَّعْدِيُّ  
وَلَمْ يَكُنْ مَالِكٌ لِلْقَوْمِ يُنْزِلُهُمْ إِلَّا صَلَاصِلٌ لَا تَلْوِي عَلَى حَسَبِ  
وَبُرُوقٍ تَلْوِي، (وقوله): وَحَتَّى تَرَى ذَا الضِّغْنِ يَرْكَبُ رَذْعَهُ  
الضِّغْنُ الْعَدَاوَةُ، وَيُقَالُ رَكِبَ رَذْعَهُ إِذَا سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ فِي  
دَمِهِ، وَالْأَنْكَبُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ، وَسَمِدْعٌ سَيْدٌ، وَبَاسِلٌ  
شُجَاعٌ كَرِيهُ، (وقوله): وَحَوْلًا مُحَرَّمًا . يَعْنِي مُكْمَلًا يُقَالُ  
تَحَرَّمَتِ السَّنَةُ إِذَا انْقَضَتْ، وَالذِّمَارُ مَا يَنْزِمُكَ حِمَايَتُهُ، وَذَرْبُ  
فَاسِدٌ، وَمُواكِلُ الدِّي يَتَّكِلُ عَلَى غَيْرِهِ، (وقوله): ثِمَالُ  
الْيَتَامَى . يُقَالُ فُلَانٌ ثِمَالٌ لِبَنِي فُلَانٍ إِذَا كَانَ قَائِمًا بِأَمْرِهِمْ  
وَيَكُونُ أَصْلًا لَهُمْ وَغِيَاثًا، (وقوله): لَمْ يَرْبَعْ . أَي لَمْ يُقِيمِ  
١٧٥ وَلَمْ يَغِطْ، وَالْجَامِلُ<sup>(١٧٥)</sup> اسْمٌ لِمَجَاعَةِ الْجِمَالِ وَمِثْلُهُ الْبَاقِرُ اسْمٌ  
لِمَجَاعَةِ الْبَقَرِ، (وقوله): ثُمَّ خَاتِلٌ . الْخَتْلُ الْخِدَاعُ وَالنَّدْرُ،

(وقوله) : وَيُؤْتِي لَنَا بِاللَّهِ . أَي يَقْسِمُ وَيَحْلِفُ وَالْأَلِيَّةُ الْيَمِينُ ، ١٧٥  
والتَّلَّةُ الْمُشْرِفُ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ أَيْضًا مَجْرَى الْمَاءِ مِنْ  
جَوَفِ الْوَادِي إِلَى وَسَطِهِ ، (وقوله) : بَيْنَ أَخْشَبَ فَمَجَادِلُ .  
الْأَخْشَانِ جِبَلَانِ بِمَكَّةَ لَجْمَهُمَا مَعَ مَا اتَّصَلَ بِهِمَا عَلَى غَيْرِ  
قِيَاسٍ وَقِيَاسُهُ الْأَخْشَبُ وَمَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ فَقَدْ أَفْرَدَهُ  
وَمُرَادُهُ بِهِ التَّشْنِيفُ لَشَهْرَةِ الْأَخْشَيْنِ ، وَالْمَجَادِلُ الْقُصُورُ  
وَالْحَصُونُ فِي رَوُوسِ الْجِبَالِ ، وَالْكَاشِحُ الْمَدْوُ ، وَالذَّغَاوِلُ  
الْأُمُورُ الْفَاسِدَةُ ، وَتَجَدُّ هُنَا مَا ارْتَفَعَ مِنْ بِلَادِ الْحِجَازِ ،  
(وقوله) : وَيُخْفِي عَارِمَاتِ الدَّوَاحِلِ . مَنْ رَوَاهُ عَارِمَاتُ بِالرَاءِ  
فَهِيَ الشَّدِيدَاتُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالزَّاءِ فَهِيَ الَّتِي عَزِمَ عَلَى انْفَادِهَا ،  
وَالدَّوَاحِلُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْحَاءِ النَّائِمِ وَالْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ  
وَالدَّوَاحِلُ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَدَوَاتُ مَا خُوذُ مِنْ  
الذَّحْلِ وَهُوَ طَلَبُ النَّارِ ، (وقوله) : مِنْ الْخُصُومِ الْمَسَاجِلِ .  
مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُمْ الَّذِينَ يُعَارِضُونَهُ فِي الْخُصُومَةِ وَيُعَالِبُونَهُ  
وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُسَاجَلَةِ وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ بِمِثْلِ مَا أَتَى بِهِ  
صَاحِبُهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَهُمْ الْخُطَبَاءُ الْبَلَاءُ وَاحِدُهُمْ  
مُسَحَّلٌ ، (وقوله) : سَامُوكَ خُطَّةً . أَي كَلَّفُوكَ ، (وقوله) :

١٧٥ فَلَسْتُ بِوَائِلٍ . أَي لَسْتُ بِنَاجٍ يُقَالُ مَا وَآلٌ مِنْ كَذَا أَي  
 مَا نَجَا مِنْهُ وَفِي الْخَبَرِ فَلَا وَآلَتْ نَفْسُ الْجَبَانِ أَي لَا نَجَتْ ،  
 (وَقَوْلُهُ) : لَا يُحْسُ شَعِيرَةً . أَي لَا يَنْقُصُ ، وَيُرْوَى لَا يُحْسِ  
 مِنْ قَوْلِهِمْ خَاسَ بِالْعَهْدِ إِذَا نَقَضَهُ وَأَفْسَدَهُ ، وَعَائِلٌ حَائِرٌ ،  
 (وَقَوْلُهُ) : قِيضًا . أَي عَوَضًا يُقَالُ قَضَيْتُهُ كَذَا مِنْ كَذَا أَي  
 عَوَضْتُهُ ، وَالْعِيَاظُ مِنَ بَنِي سَهْمٍ وَقَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ،  
 وَأَلْبَوْا اجْتَمَعُوا ، وَالطَّمْلُ الرَّجُلُ الْفَاحِشُ وَالطَّمْلُ أَيْضًا الْفَقِيرُ ،  
 ١٧٦ (وَقَوْلُهُ) <sup>(١٧٦)</sup> : كُلُّ وَاعِلٍ . أَي كُلُّ مُلَاصِقٍ بِكُمْ لَيْسَ مِنْ  
 صَمِيمِكُمْ وَأَصْلُ الْوَاعِلِ الدَّاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ يَشْرَبُونَ وَلَمْ  
 يُدْعَ ، وَالْمَرَاجِلُ الْقُدُورُ وَاحِدُهَا مَرَجْلٌ وَقَالَ بَعْضُ الْمُغَوِّيِّينَ  
 هِيَ الْقُدُورُ مِنَ النَّحَاسِ خَاصَّةً ، (وَقَوْلُهُ) : تَنَزَّرَ مَا صَنَعْتُمُ .  
 أَي نَأْخُذُ بِثَأْرِنَا مِنْكُمْ وَمَنْ رَوَاهُ تَنَزَّرَ فَعْنَاهُ نَذَرَهُ حَتَّى  
 نَنْتَصِفَ مِنْكُمْ يُقَالُ أَنْبَارَتِ الشَّيْءُ إِذَا خَبَأَتْهُ وَأَذْخَرَتْهُ ،  
 وَاللَّقْحَةُ النَّاقَةُ ذَاتُ اللَّبَنِ ، (وَقَوْلُهُ) : غَيْرَ بَاهِلٍ . يُقَالُ نَاقَةٌ  
 بَاهِلٌ أَي غَيْرُ مَاضِرَةٍ مُبَاحَةٍ لِكُلِّ حَالِبٍ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 لَكُنَّا أَسَى . هُوَ جَمْعُ أَسْوَةٍ وَهِيَ الْقُدْوَةُ أَي لَا تَقْدَرُ  
 بَعْضُنَا بِبَعْضٍ فِي الرِّفْعِ عَنْهُمْ وَيُقَالُ إِسْوَةٌ أَيْضًا بِكسر الهمزة ،

(وقوله) : أَشْمُ أَيَّ عَزِيزٍ ، وَالبَّهَائِلِ السَّادَةِ وَاحِدُهُمْ بَهْلُولٌ ، ١٧٦  
وَكُلِّفْتُ أَوَّلْتُ ، وَالْأَرْوَمَةُ الْأَصْلُ ، (وقوله) : سُورَةُ  
الْمُتَّطَوِّلِ . مَنْ رَوَاهُ بَضْمٌ السَّيْنِ فَالسُّورَةُ هُنَا الْمَنْزِلَةُ وَمَنْ  
رَوَاهُ بَفَتْحِهَا فَالسُّورَةُ الشَّيْءُ وَالْبَطْشُ ، وَحَدِيثُ عَطَفْتُ وَمَنْعْتُ ،  
وَالذَّرَى جَمْعُ ذِرْوَةٍ وَهِيَ أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ ، وَالكَلاِكِلُ جَمْعُ  
كَكَلٍ وَهُوَ مُعْظَمُ الصَّدْرِ ، (وقوله) <sup>(١٧٧)</sup> : أَهْلُ الضَّوَّاحِي . ١٧٧  
يَعْنِي أَهْلَ الْبَادِيَةِ فِي الْغَالِبِ لَيْسَ لَهُمْ جُدْرَانٌ يَسْتَتِرُونَ بِهَا  
وَكَانُوا بَارِزِينَ الشَّمْسِ سُمُّوا أَهْلَ الضَّوَّاحِي ، (وقوله) : فَانْحَابِ  
السَّحَابِ . أَيَّ انْقَطَعَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ ، وَالْإِكْلِيلُ خُبْطٌ  
مَنْظُومٌ وَمِنْهُ يُقَالُ تَكَلَّلَ السَّحَابُ إِذَا عَلَا بَعْضُهُ بَعْضًا وَاتَّصَلَ ،  
(وقوله) <sup>(١٧٨)</sup> : مَنْ وَلَدَتْهُ نَعِيلَةٌ أَخِي غِفَارٍ ، رُوِيَ بِالنُّونِ وَالْثَاءِ ١٧٨  
الْمُثَلَّثَةِ النَّقْطِ وَنَعِيلَةٌ بِالنُّونِ هُوَ الصَّوَابُ وَكَذَلِكَ قِيْدُهُ  
الدَّارَ قُطْنِي وَقَالَ هُوَ مُفْرَدٌ لَا نَظِيرَ لَهُ ،

تفسير غريب قصيدة أبي قيس بن الأَسَلْتِ <sup>(١٧٨-١٨٠)</sup>

(قوله) : ..... فَبَاغَنُ مُغْلَغَلَةً عَنِّي لُؤْيِي بْنُ غَالِبِ  
الْمُغْلَغَلَةُ الرِّسَالَةُ ، وَالنَّاصِبُ <sup>(١٧٩)</sup> الْمَعْنَى التَّعَبُ ، (وقوله) : ١٧٩  
شَرْحَيْنِ . أَيَّ نَوْعَيْنِ ، وَالْإِزْمَلُ الصَّوْتُ ، وَالْمَذْرُوكِي الَّذِي

١٧٩ يُوقِدُ النَّارَ، وَالْحَاطِبُ الَّذِي يَجْمَعُ الْحَطَبَ، (وقوله): كَوَخَزِ  
 الْأَشَافِي. الْوَخَزُ الطَّعْنُ وَالْأَشَافِي جَمْعُ إِشْنَى وَهِيَ الَّتِي  
 يُخْرَزُ بِهَا، وَإِحْرَامُ الظِّبَاءِ يَعْنِي الَّتِي يَحْرُمُ صَيْدُهَا فِي الْحَرَمِ،  
 وَالشَّوَاذِبُ الضَّامِرَةُ الْبُطُونِ، وَالْمَرَا حِبُ الْمَوَاضِعِ الْمُتَسَعِّةِ،  
 وَالنُّوْلُ هُنَا الْمَنِيَّةُ، وَتَبْرِي تَقْطَعُ، وَالسَّدِيفُ لَحْمُ الظَّهْرِ،  
 وَالسَّامُ الظَّهْرُ، وَالْغَارِبُ أَعْلَى الظَّهْرِ، وَالْأَنْحِمِيَّةُ ضَرْبٌ مِنْ  
 بُرودِ الْيَمَنِ، وَالشَّلِيلُ ثِيَابٌ تُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرُوعِ وَيَقَالُ هِيَ  
 الدَّرُوعُ بِعَيْنِهَا، (وقوله): أَصْدَلًا، يَعْنِي دُرُوعًا مُتَعَيَّرَةً بِالْصَّدَاءِ،  
 وَالسَّوَابِغُ الدَّرُوعُ الْكَامِلَةُ، وَالْفَتِيرُ مَسَامِيرُ حَلَقِ الدَّرُوعِ،  
 وَالْجَنَادِبُ ذُكُورُ الْجَرَادِ وَاحِدُهَا جُنْدُبٌ، وَخِيمٌ مَعْنَاهُ ثَقِيلٌ  
 (وقوله): تُشْوِي. أَي لَا تُخْطِي، وَتَنْتَحِي مَعْنَاهُ تَعْتَمِدُ وَتَقْصِدُ،  
 وَحَرْبٌ دَاحِسٌ قَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ هِشَامٍ، (وقوله): كَرِيمُ الضَّرَائِبِ.  
 الضَّرَائِبُ الطَّبَاغُ وَمَنْ رَوَاهُ الْمَضَارِبُ فِيهِ أَطْرَافُ السِّيُوفِ  
 فَاسْتَعَارَهَا هُنَا، وَالظَّلَالُ الْأُمُطَارُ الْمُتَفَرِّقَةُ وَمَنْ رَوَاهُ الضَّلَالُ  
 ١٨٠ فَهُوَ مَعْلُومٌ، وَالتَّوَاقِبُ<sup>(١٨٠)</sup> النُّجُومُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: النَّجْمُ  
 الثَّاقِبُ، وَالدَّوَائِبُ الْأَعَالِي، وَالْأَخْلَامُ الْعُقُولُ، وَغَيْرُ عَوَازِبِ  
 أَي غَيْرُ بَعِيدَةٍ، (وقوله): سُرَّةُ الْبَطْحَاءِ. سُرَّةُ الشَّيْ خَيْرُهُ

وَأَغْلَاهُ ، وَشُمُّ مُرْتَقَعَةٍ ، وَالْأَرَانِبُ جَمْعُ أَرْبَةِ الْأَنْفِ وَهُوَ ١٨٠  
الَّذِي فِيهِ ثَقْبُ الْأَنْفِ ، (وقوله) : غَيْرُ أَشَائِبٍ . أَيِ غَيْرِ  
مُخْتَلِطَةٍ يَعْنِي أَنَّهَا خَالِصَةُ النَّسَبِ ، (وقوله) : خَيْرُ أَهْلِ  
الْجَبَابِ . الْجَبَابِجُ الْمَنَازِلُ وَاحِدُهَا جُبَجَّةٌ ، (وقوله) :  
وَسَطَ الْمَوَاكِبِ . هُوَ جَمْعُ مَوَكِبٍ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ  
الْخَيْلِ ، (وقوله) : فَصَلُّوا رَبَّكُمْ . صَلَّوْا هُنَا بِمَعْنَى أَدْعُوا ،  
(وقوله) : بَيْنَ الْأَخَاشِبِ . أَرَادَ الْأَخْشِيَيْنِ وَهُمَا جَبَلَانِ  
بِمَكَّةَ فَجَمَعَهُمَا مَعَ مَا يَلِيهِمَا ، وَالْقَافِزَاتُ أَعَالِي الْجِبَالِ ،  
(وقوله) : فِي رُؤُوسِ الْمَنَاقِبِ . الْمَنَاقِبُ هُنَا الطَّرُقُ فِي أَعَالِي  
الْجِبَالِ وَاحِدُهَا مَنَقَبَةٌ ، (وقوله) : بَيْنَ سَافٍ وَحَاصِبٍ .  
السَّافِي الَّذِي أَصَابَهُ الْغُبَارُ وَالْحَاصِبُ الَّذِي أَصَابَهُ الْحَصْبَاءُ  
وَهِيَ الْحِجَارَةُ وَهُوَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ كَمَا قَالُوا تَامِرٌ وَلَابَنُ  
وَقَدْ يَكُونُ السَّافِي الَّذِي يُثِيرُ الْغُبَارَ وَالْحَاصِبُ الَّذِي يُثِيرُ الْحَصْبَاءَ  
أَيِ يَفْتَلِكُهُمَا ، (وقول) الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ فِي بَيْتِهِ <sup>(١٨١)</sup> : عَوَاقِبُ  
الْأَطْهَارِ . الْأَطْهَارُ هُنَا جَمْعُ طَهْرٍ مِنَ الْحَيْضِ ، (وقول)  
قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ فِي شِعْرِهِ : وَعَلَى الْهَبَاءَةِ فَارِسٌ ذُو مَصْدَقٍ .  
الْهَبَاءَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) : لَنْ تُرْتُوا . بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ فَهُوَ

- ١٨١ من الرثاء ومن رَوَاهُ تَرَبُّوا بالباء بواحدة وتاء مضمومة فهو بمعنى التزنية ومن رَوَاهُ تَرَبُّوا بفتح التاء فمعناه تُصَبِّرُونَهُ رَبًّا عليكم أَي أميرًا ، وتَبِيدُ أَي تَهْلِكُ ، (وقول) قيسٍ أَيْضًا في شعره : مَرَّتُهُ وَخِيمٌ . أَي ثَقِيلٌ ، (وقول) الحارث بن زهير في شعره : عنده قِصْدُ الْعَوَالِي . الْقِصْدُ جَمْعُ قِصْدَةٍ وهي القِطْعَةُ المتكسرة ، والعوالي الرِّمَاحُ ، (وقوله) في نسب سُوَيْدِ بْنِ صَامِتٍ <sup>(١٨٢)</sup> : ابن حبيب بن عمرو . وقع في الرِّاِيَةِ هنا حبيبٌ وحبيبٌ بتشديد الياء وتخفيفها والصَّوَابُ فيه حبيب بفتح الحاء وكسر الباء ، (وقوله) : غِرَّةٌ . أَي غَفْلَةٌ ، (وقوله) : يورِّعُ قَوْمَهُ . أَي يَصْرِفُ ويرُدُّ قال الشاعر : يورِّعُ عَنْهُمْ سَنَنُ الْفُحُولِ . أَي يَكْفِيهَا وَيَنْعَمُهَا ومنه الورعُ إنما هو السكفُ عن المحارم ، (وقول) حكيم بن أمية في شعره :  
وَأَهْجُرُكُمْ مَا دَامَ مُذِلٌّ وَنَازِعٌ . المذلي المرسل الدَّائِرُ ،  
١٨٣ والنَّازِعُ الجاذِبُ لها ، (وقوله) <sup>(١٨٣)</sup> : غَمَزُوهُ . أَي طَعَنُوا فِيهِ  
١٨٤ بالقول ، (وقوله) : لِيَرْقُوهُ . أَي يَهْدِنُهُ وَيُسَكِّنُهُ ، (وقوله) <sup>(١٨٤)</sup> :  
صَدَّعُوا . أَي شَقَّوْا ، والفرقُ حيث يَتَفَرَّقُ الشعرُ في مُقَدِّمِ الْجَبْهَةِ ،  
(وقوله) : إِلَى نَادِي قُرَيْشٍ النَادِي مَجْلِسُ الْقَوْمِ ، (وقوله) :



- مُتَوَشِّحًا قَوْسَهُ . أَي يَتَقَلَّدُ قَوْسَهُ كَمَا يَتَقَلَّدُ السَيْفَ ، وَالْفَنَصُ  
 الصَّيْدُ ، ( وقوله ) <sup>(١٨٥)</sup> : لَمْ يَقِفْ . أَي لَمْ يَتَوَقَّفْ ، ( وقوله ) <sup>(١٨٦)</sup> : ١٨٥  
 الشَّطَّةُ . يَعْنِي مِنَ الشَّرَفِ يُقَالُ فُلَانٌ مِنْ شَطَّةٍ قَوْمِهِ أَي مِنْ  
 أَشْرَافِهِمْ ، وَالرَّيُّ يَفْتَحُ الرِّاءَ وَكُسْرُهَا مَا يَرَاهُ لِلْإِنْسَانِ مِنْ  
 الْجَنِّ ، وَالتَّابِعُ هُنَا مَنْ يُتَّبَعُ مِنَ الْجَنِّ ، ( وقوله ) <sup>(١٨٧)</sup> : وَيَعِزُّ  
 عَلَيْهِ عَنَّتُهُمْ . الْعَنَتُ مَا شَقَّ عَلَى الْإِنْسَانِ فِعْلُهُ وَقَدْ يَكُونُ الْعَنَتُ  
 الْهَلَاكُ وَقَدْ يَكُونُ الْعَنَتُ الزِّنَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : لِمَنْ خَشِيَ  
 الْعَنَتَ مِنْكُمْ . قَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ وَقَدْ يَكُونُ فِي الْآيَةِ بَعْضُ  
 الْهَلَاكِ لَأَنَّهُ إِذَا وَقَعَ فِي الزِّنَا فَقَدْ هَلَكَ ، ( وقوله ) <sup>(١٩٠)</sup> : حَزِينًا ١٩٠  
 آسِفًا . الْآسَفُ الْغَضَبَانُ الشَّدِيدُ الْغَضَبِ ، ( وقوله ) : مُتَّعِمًا  
 لَوْنُهُ . أَي مُتَغَيِّرًا يُقَالُ أُمْتُعِ لَوْنُ الرَّجُلِ وَاتَّعَمَ بِالْمِيمِ وَالنُّونِ  
 جَمِيعًا وَمَعْنَاهَا تَغَيَّرَ ، ( وقوله ) <sup>(١٩١)</sup> : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ هَامَتِهِ وَلَا  
 قَصَرَتِهِ . وَالهَامَةُ هُنَا الرَّأْسُ وَالْقَصَرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ وَمِنْهُ قَوْلُ  
 أَمْرِئِ الْقَيْسِ : وَهَبْتُهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصَرَاتِ ، ( وقوله ) :  
 وَأَحَادِيثُ رُسْتُمْ وَاسْتَبْدِيَارُهُمَا حَكِيمَانِ مِنْ حُكَمَاءِ الْفُرْسِ ،  
 ( وقول ) ( ذي الرَّمَّةِ فِي شَعْرِهِ ) <sup>(١٩٤)</sup> : ١٩٤  
 دَبَابَةٌ فِي عِظَامِ الرَّأْسِ خُرْطُومٌ . الدَّبَابَةُ الْحَمْرُ وَالْخُرْطُومُ

١٩٤ أيضاً من أسماءها ، (وقول) ذي الرمة في شعره أيضاً :  
 طَوَى النَّحْزُ وَالْأَجْرَازُ فِي بُطُونِهَا . وَالنَّحْزُ هُوَ النَّخْسُ  
 وَالدَّقُّ ، وَالْأَجْرَازُ قَدْ فَسَّرَهَا ابْنُ هِشَامٍ ، وَالْجُرَاشِعُ الْمُتَفَحِّخَةُ  
 ١٩٥ الْمُتَسَمَّةُ ، (وقول) امرئ القيس في بيته <sup>(١٩٥)</sup> :

بَسِيرٌ تَرَى مِنْهُ الْفَرَاتُ أَزُورًا . الْفَرَاتُ الَّذِي يَسِيرُ  
 بِالْكُتُبِ عَلَى رِجْلَيْهِ وَهُوَ الْفَيْجُ وَكِلَاهُمَا أَعْجَبِي عَرَبٌ ، (وقوله)  
 أَزُورًا . أَي مَائِلًا ، (وقول) أَبِي الزَّحَفِ فِي رَجْزِهِ :

جَاءَ الْبُنْدِيُّ عَنْ هَوَانَا أَزُورُ . الْجَاءُ الْغَلِيظُ الْجَانِي وَمَنْ  
 رَوَاهُ جَذَبٌ فَهُوَ مِنَ الْجُدُوبَةِ بِمَعْنَى الْقَحْطِ ، وَالْبُنْدِيُّ مَرَعَى  
 الْإِبِلِ إِذَا امْتَنَعَتْ عَنْ شُرْبِ الْمَاءِ ، وَيُنْضِي يَهْزِلُ ، وَخِمْسُهُ  
 هُوَ أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ الْمَاءَ عَنْ خَمْسَةِ أَيَّامٍ ، وَالْعَشْتَرُ الشَّدِيدُ ،  
 ١٩٦ (وقول) ذي الرمة في بيته <sup>(١٩٦)</sup> :

إِلَى ظُغْنٍ يَفْرُضُنَ أَقْوَاةَ مُشْرِفٍ . الظُّغْنُ الْإِبِلُ الَّتِي عَلَيْهَا  
 الْهَوَادِجُ ، وَأَقْوَاةُ جَمْعُ قَوْزٍ وَهُوَ الْجَبَلُ مِنَ الرَّمْلِ وَمَنْ قَالَ  
 أَجْوَاةً فَهُوَ جَمْعُ جَوْزٍ وَجَوْزٌ كُلُّ شَيْءٍ وَسَطُهُ ، وَمُشْرِفٌ مَوْضِعٌ ،  
 ١٩٩ وَالْقَوَارِيسُ هُنَا رِمَالٌ بَيْنَهَا ، (وقول) ابْنِ هَرَمَةَ <sup>(١٩٩)</sup> : نَزِفَ  
 الشُّوونُ . نَزِفٌ مَعْنَاهُ ذَهَبَ دَمْعُهَا ، وَالشُّوونُ مَجَارِي الدَّمْعِ ،

(وقول) الأعشي في شعره : ١٩٩

أَصَالِحُكُمْ حَتَّى تَبُؤُوا بِمِثْلِهَا . أَي حَتَّى تَرْجِعُوا وَقَدْ نَالَكُمْ  
مِثْلُهَا ، وَالصَّرْخَةُ الصَّيْحَةُ ، (وقول) الشاعر <sup>(٢٠٠)</sup> : ٢٠٠

قَوْمٌ إِذَا سَمِعُوا الصَّرَاخَ رَأَوْهُمْ . الصَّرَاخُ هُنَا الاسْتِغَاثَةُ ،

وَالسَّافِعُ الْآخِذُ بِالنَّاصِيَةِ ، (وقول) عبيد في شعره :

أَهْلُ الْقِبَابِ وَأَهْلُ الْجُرْدِ وَالنَّادِي . الْجُرْدُ الْخَيْلُ الْعِتَاقُ

وَهِيَ الْقَصِيرَاتُ الشَّعْرَ أَيْضًا وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَنْجَرِدُ فِي الْحَبَّةِ

عَنِ الْخَيْلِ أَيْ تَتَقَدَّمُهَا وَتَسْبِقُهَا ، (وقول) سلامة بن جندل

فِي بَيْتِهِ : وَيَوْمٌ سَيَّرَ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبَ . التَّأْوِيبُ سَيَّرَ

النَّهَارَ كَلِيلَهُ ، (وقول) الكُمَيْتُ فِي شَعْرِهِ . لَا مَهَازِيرَ . الْمَهَازِيرُ

جَمْعُ مَهْذَارٍ وَهُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ مِنْ غَيْرِ فَائِدَةٍ ، وَالْإِفْخَامُ

انْقِطَاعُ الرَّجُلِ عَنِ الْكَلَامِ إِمَّا عِيًّا وَإِمَّا غَلَبَةً ، (وقول) ابن

الزَّبَعَرَى <sup>(٢٠١)</sup> : مَطَاعِيمُ فِي الْمَقَرَى . وَهُوَ مِنَ الْقَرَى وَهُوَ ٢٠١

الطَّعَامُ الَّذِي يُصْنَعُ لِلضَّيْفِ ، وَالْوَعَى الْحَرْبُ ، وَالغُلْبُ النَّلاظُ

الشَّدَادُ ، (وقول) صَخْرُ الْهُذَلِيِّ : وَمِنْ كَبِيرٍ نَفَرٌ زَبَانِيَّةٌ

كَبِيرٌ هُنَا اسْمُ قَبِيلَةٍ مِنْ هُذَيْلٍ ، وَالظَّهِيرَةُ <sup>(٢٠٢)</sup> وَقَفٌ شِدَّةٌ ٢٠٢

الْحَرِّ ، (وقوله) : لَا تَخِذْنَهُ حَنَانًا . مَعْنَاهُ لَا عَشْحَنَ بِهِ وَلَا عَطْفَنَ

٢٠٦ عليه، (وقوله) <sup>(٢٠٦)</sup>: وَأُمُّ عَيْسٍ وَزَيْبَةُ . قال الأصمعي الزنابير  
الحَصَى الصِّغَارُ وَاحِدُهَا زَيْبَةٌ وكذا قَيْدُهُ الدَّارِقُطْنِي وَمَنْ رَوَاهُ  
زَيْبَةُ فهو مَنْ زَبَرَهُ أَي زَجَرَهُ والنون فيه زائدة وقد يقال زَبَرْتُ  
الكتاب أَيضاً إِذَا كَتَبْتَهُ، (وقوله): حِلٌّ يَا أُمُّ فَلَانٍ . معناه  
تَحَلِّيْ مِنْ يَمِينِكَ وَاسْتَنْتِي فِيهَا وَأَكْثَرُ مَا تَقُولُهُ الْعَرَبُ بِالنَّصْبِ  
وَقَدْ رُوِيَ بِالْوَجْهَيْنِ هُنَا بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ، (وقوله): بِرَمَضَاءَ  
مَكَّةَ . الرَّمَضَاءُ الرَّمْلُ الْحَارَّةُ مِنْ شِدَّةِ حَرَارَةِ الشَّمْسِ ،  
٢٠٧ وَأَبْنَةُ <sup>(٢٠٧)</sup> أَي عَاتِبَتُهُ، (وقوله): وَخَزَاهُ . هو مَنْ الْخَزِي وَمَنْ  
رَوَاهُ خَذَاهُ فَمَعْنَاهُ ذَلِكَ، (وقوله) وَلَنْفِيلَنَّ رَأْيُكَ . معناه لَنْضَعِفَنَّ  
يُقَالُ رَجُلٌ فِيلُ الرَّأْيِ أَي ضَعِيفٌ، وَالتَّلَاحِي فِي بَيْتِ الشَّعْرِ  
مَعْنَاهُ اللَّوْمُ، (وقوله): مَنْ يُغَرِّرَ بِهَذَا الْحَدِيثِ . أَي مَنْ  
يَلْطَخُ نَفْسَهُ بِهِ وَيُوْذِيهَا بِهِ يُقَالُ غَرَّرَهُ يُغَرِّرُهُ إِذَا لَطَخَهُ بَشَرَتْ  
وَنَسَبَهُ إِلَيْهِ،

إِنْتَهَى الْجُزْءُ الرَّابِعُ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى وَحَسَنِ عَوْنِهِ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَسَلَّم تَسْلِيمًا

### الجزء الخامس

- (قوله) <sup>(٢٠٩)</sup> : في نَسَبِ لَيْلَى امْرَأَةِ كَعْبِ بْنِ عَامِرِ بْنِ غَانِمٍ ٢٠٩  
 ابن عبد الله بن عوف بن عبيد . كذا وقع وإنما هو غانم بن عامر  
 ابن عبد الله بن عبيد بن عويج وكذا قال فيه أبو عمر ، (وقوله) <sup>(٢١٠)</sup> : ٢١٠  
 في نَسَبِ طَلَيْبِ بْنِ وَهَبِ بْنِ أَبِي كَبِيرِ بْنِ عَبْدِ . كذا وقع وإنما  
 هو ابن عبد بن قُصَيٍّ ، (وقوله) <sup>(٢١١)</sup> : في نَسَبِ الْمُقَدَّادِ بْنِ زُهَيْرٍ ٢١١  
 ابن ثُور . كذا وقع وصوابه زُهَيْرُ بْنُ لُؤَيٍّ ، (وقوله) في نَسَبِهِ  
 أَيْضًا : ابن هَزَلٍ بْنِ فَائِشٍ . كذا وقع وصوابه ابن أَبِي أَهْوَزَ بْنِ  
 أَبِي فَائِشٍ ، (وقوله) : وَدَّهَيْرُ بْنُ ثُورٍ . وَرُوي أَيْضًا وَدَّهَيْرُ  
 بِالتَّصْغِيرِ وَرُوي أَيْضًا دَهَبَرُ بِالْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ مُفْتُوحَةٍ وَالصَّوَابُ  
 فِيهِ دَهَيْرُ بفتح الدال وكسر الهاء وكذا قال فيه الدارَقُطْنِيُّ رَحِمَهُ  
 اللَّهُ ، (وقوله) <sup>(٢١٢)</sup> : لِأَنَّ شَمَاسًا مِنَ الشَّمَا سَمَةِ . الشَّمَا سَمَةِ ٢١٢

٢١٣ عباد الروم ، (وقوله) <sup>(٢١٣)</sup> : ابن سعيد بن سَهْم . كذا وقع هنا وصوابه سعد بن سَهْم حيث وقع في هذا الكتاب وقد تقدم التنبيه عليه ، (وقوله) : ومَحْمِيَّةُ بن الجزاء . ويُروى هنا أيضاً ابن الجزّ بفتح الجيم وكسرهما وبالزاء مُشَدَّدة والصواب فيه الجزّ والله أعلم ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن المحارث <sup>(٢١٥)</sup>

٢١٥ (قوله) <sup>(٢١٥)</sup> : يا راكبا بَلَنْ عَنِّي مُغْلَغَلَةً . الْمُغْلَغَلَةُ الرَّسَالَةُ تُرْسَلُ من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ وقد تقدم ذِكْرُهَا ، (وقوله) : مُضْطَهَذَةٌ . أي ذَلِيلٌ ، وعالوا وجاروا بِمَعْنَى واحدٍ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن المحارث أيضاً <sup>(٢١٦)</sup>

٢١٦ (قوله) <sup>(٢١٦)</sup> : على الحقِّ أَلَّا تَأْشَبُوهُ بِباطِلٍ . قوله أَلَّا تَأْشَبُوهُ أي لا تَخْلُطُوهُ ، (وقوله) : من خَرَّ أَرْضِهِمْ . الحرُّ الْأَرْضُ الكريمةُ ، والبَلَابِلُ وَسَاوِسُ الْأَحْزَانِ ، (وقوله) : لا يُطَى . معناه لا يُسْتَمَال ولا يُسْتَدْعَى ، والجَعَائِلُ جَمْعُ جُعْلٍ ، والفَجْرُ الْعَطَاءُ الْكَثِيرُ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث أيضاً<sup>(٢١٦)</sup>

(قوله) : كما جَعَدَتْ عادٌ ومَدْيَنُ والحِجْرُ . الحِجْرُ هنا ٢١٦  
ثمود ، (وقوله) : لم أَبْرُق . أي أَهْدَد ، والنَّقْرُ بالقاف البحثُ  
عن الشيء ومن رَواه النُّقْرُ بالقاء فهو معلوم ،

تفسير غريب أبيات عثمان بن مظعون<sup>(٢١٦)</sup>

(قوله) : ومن دونه الشَّرْمانُ والْبَرْكُ أَكْتَعُ . الشَّرْمانُ موضعُ ٢١٦  
ومن رَوَى الشَّرْمانِ بكسر النون فهو تَنْيَةُ شَرْم وهو لُجَّةُ  
الْبَحْرِ ، والْبَرْكُ جَمَاعَةُ الإِبِلِ الْبَارِكَةِ وقيل هو اسمُ موضعٍ  
هنا وهو أَشْبَه ، (وقوله) : والْبَرْكُ أَكْتَعُ . هذه رواية  
غريبة لأنَّه أَكْدَ بِأَكْتَعٍ دون أن يَتَقَدَّمَ أَجْمَعُ ، والصَّرْحُ  
العالي ، وتُقَدِّعُ بالذال المعجمة معناه تُنْذِمُ ومن رَوَى تُقَدِّعُ  
بالذال المهملة فمعناه تُكْفِ ، (وقوله) : لا يُؤَاتِيكَ رَيْشُهَا  
من رَواه بفتح الراء فهو مَصْدَرُ رَاشِه يَرِيشُه رَيْشاً إذا نَقَعَه  
وجَبَرَه ومن رَواه بكسر الراء فهو جَمْعُ رَيْشَةٍ ، (وقوله) :  
تَفْزَعُ . هنا تُغِيثُ وتَنْصُرُ من أُسْتَغَاثَ بك ومن رَواه  
تَفْزَعُ فمعناه تُضَارِبُ ، والأَوْبَاشُ<sup>(٢١٧)</sup> الضُّعْفَاءُ الدَّاحِلُونَ في ٢١٧

٢١٧ القوم وليسوا منهم ، (وقوله) : لِبَطَارِقَتِهِ . البَطَارِقَةُ الوُزَّاءُ ،

(٢١٧)

تفسير غريب أبيات أبي طالب

(وقوله) : أَلَا لَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ فِي النَّأْيِ جَعَفَرُ . النَّأْيُ

البُعدُ ، وعاق معناه مَنَعٌ ، وشَاغِبٌ بالغين معجمة من الشَّغَبِ

وَمَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَعِنَاهُ مُفَرَّقٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلنَّبِيَّةِ شَعُوبٌ ،

(وقوله) : آيَتِ اللَّعْنِ . هُوَ نَحِيَّةٌ كَانُوا يُحْيُونَ بِهَا الْمُلُوكَ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعْنَاهُ آيَتٌ أَنَّ تَأْتِي مَا تُذَمُّ عَلَيْهِ ، (وقوله) : فلا

يَشْتَقِي لَدَيْكَ الْمُجَانِبُ . الْمُجَانِبُ هُنَا الدَّاخِلُ فِي حِمَى الْإِنْسَانِ

الْمَنْضَوَى إِلَى جَانِبِهِ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْمُجَانِبَةِ ، وَلَا زِبُ

لَا صِقٌ وَلَا زِمٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، (وقوله) : وَإِنَّكَ فَيَضُّ ذَوِ سَجَالٍ .

فَيَضُّ مَعْنَاهُ جَوَادٌ ، وَالسَّجَالُ الْعَطَايَا وَاحِدُهَا سَجْلٌ وَأَصْلُ

السَّجَلِ الدَّلْوُ الْمَمْلُوءَةُ ثُمَّ يُسْتَعَارُ لِلْعَطِيَّةِ ، (وقوله) (٢١٨) :

فَجَمَعُوا لَهُ أَدَمًا كَثِيرًا . الْأَدَمُ الْجُلُودُ وَاحِدُهَا أَدِيمٌ ،

٢١٩ (وقوله) : ضَوَى . مَعْنَاهُ لَجَأٌ وَلَصِقَ ، (وقوله) (٢١٩) : وَقَدْ دَعَى

النَّجَاشِيَّ أَسَاقِفَتَهُ . الْأَسَاقِفَةُ عُلَمَاءُ النَّصَارَى الَّذِينَ يُقِيمُونَ

٢٢٠ لَهُمْ دِينَهُمْ وَاحِدُهُمْ أَسْقُفٌ وَقَدْ يُقَالُ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ ، (وقوله) (٢٢٠) :

غَتَّى أَخْضَلَ لِحْيَتَهُ . مَعْنَاهُ بَلَّهَا يُقَالُ أَخْضَلَ الْمَطَرُ النَّبَاتَ إِذَا



بَلَّهٗ ، وَالْمَشْكَاةُ . الثَّقْبُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْفَتِيلُ ، (وقوله) :  
 بِمَا اسْتَأْصَلَ بِهِ خَضْرَاءَهُمْ . يعني به جماعتهم ومعظمهم ،  
 (وقوله) <sup>(٢٢١)</sup> : مَا عَدَا عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ مَا قُلْتَ هَذَا الْعُودُ . ٢٢١  
 هُنَا مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ تَقْدِيرُهُ مِقْدَارُ هَذَا الْعُودِ أَوْ قَدْرُ  
 هَذَا الْعُودِ ، (وقوله) : تَرَاهُ رَجُلٌ . معناه قام عليه ووثب  
 وَأَرْتَفَعَ ، (وقوله) : وَاسْتَوْسَقَ عَلَيْهِ أَمْرُ الْحَبَشَةِ . معناه تَبَاعَثَ  
 وَاسْتَقَرَّ وَاجْتَمَعَ ، وَالْمُحْمَقُ <sup>(٢٢٢)</sup> الَّذِي يَلِدُ الْحَقِيقَ ، (وقوله) : ٢٢٢  
 فَمَرَجَ عَلَى الْحَبَشَةِ أَمْرُهُمْ . معناه قَلِقَ وَأُخْتَلَطَ (وقوله) <sup>(٢٢٣)</sup> : ٢٢٤  
 عَازَّوَا قُرَيْشًا . أَيِ غَلَبُوهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَعَزَّيْنِي فِي الْخِطَابِ .  
 قَالُوا مَعْنَاهُ غَلَبْنِي ، (وقوله) <sup>(٢٢٤)</sup> : وَتَقَيَّبَ خَبَابٌ فِي مُحْدَعٍ ٢٢٦  
 لَهُمْ . الْمُحْدَعُ عِنْدَهُمُ الْبَيْتُ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْبَيْتِ يُشَبِّهُ الْبَهْوَ  
 الَّذِي يَصْنَعُهُ النَّاسُ فِي أَوْسَاطِ الْجِبَالِ ، وَالْهَيْمَةُ صَوْتُ  
 وَكَلَامٌ لَا يُفْهَمُ ، (وقوله) : فَارْعَوَى . أَيِ رَجَعَ يُقَالُ ارْعَوَيْتُ  
 عَنِ الشَّيْءِ إِذَا رَجَعْتَ عَنْهُ وَارْدَجَرْتُ ، (وقوله) <sup>(٢٢٥)</sup> : حَتَّى ٢٢٨  
 يَجْزَعَ الْمَسْنَى . أَيِ يَقْطَعُهُ تَقُولُ جَزَعْتُ الْوَادِي إِذَا قَطَعْتَهُ ،  
 (وقوله) : فِي الدَّارِ الرُّقْطَاءُ . أَصْلُ الرُّقْطَاءِ الَّتِي فِيهَا أَلْوَانٌ  
 وَكَذَلِكَ الْأَرْقَطُ ، (وقوله) : فَتَهْمَنِي . معناه زَجَرَنِي ، وَالْحَزْوَرَةُ

٢٢٩ موضعٌ والحزورة بالتخفيف فيه أشهرُ، (وقوله) <sup>(٢٢٩)</sup> : طَلَحَ

معناه أَعْيَا والبعير الطَّلِيح هو المُعْي ، والحِبرَةُ ضَرْبٌ من

بُرود اليمَن ، (وقوله) : هَكَذَا خَلَوْا عن الرجل . لفظة هَكَذَا

هاهنا اسمٌ سُمِّيَ به الفعل ومعناها ولا يُحتاج معها إلى زيادة

٢٣١ خَلَطُوا ، وظاهر <sup>(٢٣١)</sup> : معناه عَاوَنَهُمْ ، (وقوله) : قال حَبِيبُ

ابن جَدْرَةَ . وقع في الرواية هنا على وَجْهِهِ فُرُويَ جَدْرَةَ بالجيم

والدال المفتوحين ورُويَ أَيْضًا جَدْرَةُ بجيم مكسورةٍ ودال

ساكنة ورُويَ أَيْضًا خُدْرَةُ بحاءٍ معجمةٍ مضمومةٍ ودال ساكنة

وهكذا قَدَّه الدارقُطنيّ والدال فيه مهملة في هذه الوجوه كلها،

(وقول) حَبِيبٌ هذا في بيته : في التَّبَارِ والتَّيَّبِ . والتَّبَارِ الهلاك

يقال تَبَّرَهُ الله أَي أَهْلَكَهُ ، والتَّيَّبِ قد فسرهُ ابن هشام ،

(٢٣١—٢٣٢)

تفسير غريب أبيات أبي طالب

٢٣١ (قوله) <sup>(٢٣١)</sup> : كَرَاغِيَةِ السَّقْبِ . هو من الرِّغَا وهو أصواتُ

الإبل ، والسَّقْبُ وَلَدُ النَّاقَةِ وأراد به هاهنا وَلَدَ نَاقَةٍ صَالِحٍ

عليه السلام ، وأَوَاصِرُ أَسْبَابِ الْقَرَابَةِ وَالْمَوَدَّةِ ، (وقوله) :

حَرْبًا عَوَانًا . أَي قُوتَل فيها مِرَارًا ، (وقوله) : لِعَزَاءٍ . معناه

٢٣٢ لَشِدَّةٍ ، وَعَظْ الزَّمانِ شِدَّتُهُ أَيْضًا ، والسَّوَالِفُ <sup>(٢٣٢)</sup> صَفَحَاتُ

الأعناق، وأُتِرَتْ معناه قُطِعَتْ، والقَسَاسِيَةُ سِوْفٌ منسوبةٌ ٢٣٢  
إلى قَسَاسٍ وهو جبلٌ فيه معدنُ الحديد، والمَعْتَرَكُ موضعُ  
الحرب، وضَنَكٌ وضيقٌ بمعنى واحدٍ، والطُّخْمُ التي في لَوْنِهَا  
سَوَادٌ، وَيَعْكُفَنَ يَفْكُنَ وَيُلَازِمَنَ، والشَّرْبُ الجماعةُ من  
القومِ يَشْرَبُونَ، والحُجْرَاتُ النِّوَاحِي، والمَعَمَّةُ الأصواتُ في  
الحرب وغيرها، والجَرْبُ الإِبِلُ التي أصابها جَرْبٌ فهي  
تَحْكُ بعضها بعضاً، وأَزْرَهُ أي ظَهَرَهُ، والحَفَائِظُ جمعُ حَفِظَةٍ  
وهي الغَضَبُ في الحرب، والنَّهْيُ العقولُ، والكُماةُ الشُّجْعَانُ،

والرَّعْبُ الْفَزَعُ، (وقول) الأعشى في شعره <sup>(٢٣٣)</sup>: عن جِدِّ أَسِيلٍ ٢٣٣  
يعني الذي فيه طولٌ، والأَطْوَقُ جمعُ طَوْقٍ وهي التِّلَادَةُ  
هنا، (وقول) النابغة في شعره: مَفْرُوقَةٌ بِدَخِيسٍ النَّحْضِ  
الدَّخِيسُ اللَّحْمُ الكَثِيرُ والنَّحْضُ اللَّحْمُ، وبازِلُهَا نَابِهَا،  
والصَّرِيفُ الصوتُ، والقَعْوُ الذي تدور فيه البَكْرَةُ إذا كان  
من خَشَبٍ فإن كان من حَدِيدٍ فهو خُطَّافٌ، (وقوله): وفي  
يَدَيْهَا فَهْرٌ. الْفَهْرُ حَجَرٌ على مِقْدَارِ مِلءِ الكَفِّ، (وقول)  
أُمِّ سَجِيلٍ: وَدِينَهُ قَلِينَا. معناه أَبْغَضْنَا، (وقول) حَسَّانَ في  
بَيْتِهِ <sup>(٢٣٤)</sup>: هَمَزْتُكَ فَاخْتَضَعْتُ لِدُلِّ نَفْسٍ. هَمَزْتُكَ فَسَّرَهُ ابْنُ ٢٣٤

ابن هشام واختَضَعْتُ معناه تَذَلَّلْتُ، (وقوله) تَأَجَّجَ أَي  
 ٢٣٥ تَوَقَّدَ، والشَّوَاظِ لَهَبُ النَّارِ، (وقوله) <sup>(٢٣٥)</sup> فِي نَسَبِ النَّضْرِ بْنِ  
 الْحَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ بْنِ عَلْقَمَةَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَالصَّوَابُ ابْنُ  
 عَلْقَمَةَ بْنِ كَلْدَةَ، (وقوله): فَحَدَّثَهُمْ عَنْ رُسْتَمِ السَّنْدِيدِ . السَّنْدِيدُ  
 بِلُغَةِ فَارِسٍ طُلُوعُ الشَّمْسِ وَهُمْ يَنْسُبُونَ إِلَيْهِ كُلَّ جَمِيلٍ وَهُوَ  
 ٢٣٦ بِذَلِكَ مُعْجَمَةٌ، (وقول) أَبِي ذُوَيْبٍ فِي بَيْتِهِ <sup>(٢٣٦)</sup> : وَلَا تَكُ  
 مُحْضِبًا . قَدْ فُسِّرَ ابْنُ هِشَامٍ، وَشَكَاهُ شِدَّتُهَا وَيُرْوَى: وَلَا تَكُ  
 مُحْضَاءً . وَالْمُحْضَاءُ الْعُودُ الَّذِي تَحْرُكُ بِهِ النَّارُ وَتَلْتَهَبُ يَقَالُ  
 حَضَّأْتُ النَّارَ أَحْضَوْتُهَا إِذَا أَلْتَهَبَهَا قَالَ الشَّاعِرُ:  
 وَنَارٍ قَدْ حَضَّأْتُ بُعَيْدَ وَهْنٍ      بِدَارٍ مَا أُرِيدُ بِهَا مَقَامًا  
 ٢٣٨ (وقوله) <sup>(٢٣٨)</sup> : فَتَتَفَلَّحُ فِي وَجْهِهِ فَفَعَلَ ذَلِكَ عَدُوُّ اللَّهِ عَقِبَةُ  
 ابْنِ أَبِي مُعَيْطٍ . قَالَ النَّقَّاشُ فِي كِتَابِهِ ذِكْرَ أَنَّهُ رَجَعَ بَعْدَ  
 مَا خَرَجَ مِنْ فِيهِ إِلَى وَجْهِهِ فَعَادَ فِيهِ بَرَصًا، (وقوله): عَجْوَةٌ  
 يَثْرِبُ بِالزُّبْدِ . الْعَجْوَةُ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ، (وقوله): لَنَنْزَقَنَّهَا .  
 ٢٤٠ . معناه لَنُبْتَلِعَنَّهَا، (وقول) الشَّاعِرِ فِي بَيْتِهِ <sup>(٢٤٠)</sup> : فَهُوَ فِي بَطْنِهِ  
 صَهْرٌ . معناه ذَاهِبٌ، (وقول) الشَّاعِرِ: شَابَ بِالْمَاءِ مِنْهُ مُهَلًّا  
 كَرِيهًا . شَابَ معناه خَلَطَ، (وقوله) أَيْضًا: ثُمَّ عَلَّ الْمُتُونُ

بَعْدَ النَّهَالِ . الْعَلَلُ الشُّرْبُ بَعْدَ الشُّرْبِ ، وَالْمُتُونُ الظُّهُورُ ،  
وَالنَّهَالُ جَمْعُ نَهْلٍ وَهُوَ الشُّرْبُ الْأَوَّلُ ، ( وقوله )<sup>(٢٤١)</sup> : فِي نَسَبِ ٢٤١  
طَلِيبِ بْنِ وَهْبِ بْنِ أَبِي كَبِيرٍ بْنِ عَبْدِ . لَيْسَ وَهْبٌ هُنَا بَابِنِ  
أَبِي كَبِيرٍ بَلْ هُوَ أَخُوهُ وَهُمَا وَيَحْيَى أَخُوهُمَا أَبُو عَبْدِ بْنِ قُضَيٍّ  
قَالَ ابْنُ الدَّبَّاحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَلَيْهِ اِتِّنْيَاهُ قَبْلَ هَذَا ، ( وقوله )<sup>(٢٤٢)</sup> : ٢٤٤  
حَتَّى شَرِيَّ أَمْرُهُمَا . مَعْنَاهُ تَفَاقَمَ وَتَعَاضَلَمَ يَقَالُ شَرِيَّ الشَّيْءِ  
إِذَا زَادَ ،

### تفسير غريب أبيات أبي طالب<sup>(٢٤٥)</sup>

( قوله ) : لَنِي رَوْضَةٌ مَا إِنْ يُسَامُ الْمَظَالِمَا . يُسَامُ مَعْنَاهُ ٢٤٥  
يُكَلِّفُ ، ( وقوله ) : ثَبَّتْ سَوَادُكَ . السَّوَادُ هُنَا الشَّخْصُ ،  
وَالْمَوَاسِمُ جَمْعُ مَوْسِمٍ وَهُوَ الْاجْتِمَاعُ فِي مَوَاطِنِ الْحَجِّ  
الْمَشْهُورَةِ وَقَدْ تَكُونُ الْمَوَاسِمُ عِنْدَهُمُ الْاجْتِمَاعُ فِي أَسْوَاقِهِمْ  
الْمَشْهُورَةِ الَّتِي يَجْتَمِعُونَ كُلَّ عَامٍ عُسْكَازَ وَمِجَنَّةَ وَأَشْبَاهَهَا ،  
وَالْخَسْفُ الدَّلُّ ، ( وقوله ) : بُزِّي . أَيِ تَقَرَّرَ وَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ ، وَالْقَائِمُ  
الْمِسْوَدُ مِنْ كَثَرَةِ الْغُبَارِ ( وقوله )<sup>(٢٤٦)</sup> : وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ . ٢٤٦  
قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ الْمَعْدُومُ هُنَا النَّفِيسُ ، وَالْخِطَامُ<sup>(٢٤٧)</sup> حَبْلٌ يُشَدُّ ٢٤٧

٢٤٨ على مُقَدِّمِ أَنْفِ الْبَعِيرِ، وَالْحَجَّوْنَ<sup>(٢٤٨)</sup> . وَضَعُ بَأَعْلَى مَكَّةَ، وَخَطَمَهُ  
مُقَدَّمُهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(٢٤٩ — ٢٥٠)

### تفسير غريب قصيدة أبي طالب

٢٤٩ (قوله) : أَلَا هَلْ أَتَى بِجَرِيَّتِنَا صُنْعُ رَبِّنَا . الْبَحْرِي هَذَا يَرِيدُ  
بَدَنَ مَنْ كَانَ هَاجِرًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْحَبَشَةِ فِي الْبَحْرِ، وَأَرْوَدُ  
مَعْنَاهُ أَرْفَقُ، وَالْقَرَقَرُ اللَّيْنُ السَّهْلُ وَالْمُقْلَدُ الْعُنُقُ، وَيُظَنُّ  
يَرْحَلُ وَالْفَرَائِصُ جَمْعُ فَرِيضَةٍ وَهِيَ بَضْعَةٌ فِي مَرْجِعِ الْكَتِفِ  
تُرْعَدُ إِذَا فَزِعَ الْإِنْسَانُ، وَحَرَاثُ مَعْنَاهُ مُكْتَسِبٌ، (وقوله) :  
أَيُّهُمْ . مَعْنَاهُ أَيُّ تِيَاهِمَةٍ وَهِيَ مَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ،  
٢٥٠ وَيُجْدِي أَيُّ تِيَاهِمَةٍ وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ، وَالْأَخْشَبَانُ<sup>(٢٥٠)</sup>  
جَبَلَانِ بِمَكَّةَ، وَكُثْيَةُ جَيْشٌ، وَحَدَجٌ كَثْرَةٌ وَأَصْلُ الْحَدَجِ  
صِغَارُ الْحَنْظَلِ وَالْخَشْخَاشِ فَشَبَّهَ كَثَرَتَهُمْ بِهِ، وَمَرْهَدٌ رُمْحٌ  
لَيِّنٌ وَمَنْ رَوَاهُ فَرْهَدٌ مَعْنَاهُ الرُّمْحُ الَّذِي إِذَا طُمِنَ بِهِ رَسَعَ  
الْخَرَقُ وَمَنْ رَوَاهُ مَرْهَدٌ بِالزَّاءِ فَهُوَ ضَعِيفٌ لَا مَعْنَى لَهُ إِلَّا أَنْ  
يُرَادَ بِهِ الشَّدَّةُ عَلَى مَعْنَى الْإِشْتِقَاقِ، (وقوله) : فَمَنْ يَنْشَأُ . أَرَادَ  
يَنْشَأُ فَحَذَفَ الهمزة، وَأَنْتَلَدُ مَعْنَاهُ أَقْدَمُ، وَالْحَيْرُ الْكَبَرَمُ،  
وَالْمُقِيضُونَ هَذَا الضَّارِبُونَ بِقِدَاحِ الْمَيْسَرِ، وَالْمَلَاءُ جَمَاعَةُ النَّاسِ

وأشرفهم، والمقاولة الملوكة، ورَفَرَف الدِّرْع ما فضل من درعها، ٢٥٠  
 وَأَجْرَدُ بَطْنُ الْمَشْيِ لِثِقَلِ الدِّرْعِ الَّذِي عَلَيْهِ، وَجُلُّ الْخُطُوبِ  
 مُعْظَمُهَا، وَالْجُلِّيُّ أَيْضًا الْأَمْرُ الْعَظِيمُ، (وقوله) : سِيمَ . معناه  
 كَيْفَ ، وَالْخَسْفُ الذُّلُّ ، وَيَتَرَبَّدُ يَتَغَيَّرُ إِلَى السَّوَادِ ، وَالنَّجَادُ  
 حَمَائِلُ السَّيْفِ ، (وقوله) : عَلَى مَقَرِّ الضُّيُوفِ . يعني على  
 طَعَامِهِمْ ، وَالْقَرَى مَا يُصْنَعُ لِلضَّيْفِ مِنَ الطَّعَامِ ، وَالْأَنْبَاءُ الْقَبَائِلُ  
 الْمُخْتَاطَةُ ، وَالْأَنْزِمُ وَالْحَجَّ فِي الْحَدِيثِ أَلْظَوْا بِالْجَلَالِ  
 وَالْإِكْرَامِ أَيَّ أَنْزَمُوا ، (وقوله) : لَوْ تَكَلَّمْتُ أَسْوَدُ . أَسْوَدُ  
 هُنَا اسْمُ رَجُلٍ وَأَرَادَ يَا أَسْوَدُ وَهُوَ مِثْلُ يُضْرَبُ لِلْقَادِرِ عَلَى  
 الشَّيْءِ وَلَا يَفْعَلُهُ ،

تفسير غريب أبيات حسان في نقض الصحيفة<sup>(٢٥١)</sup>

(قوله) : أَعْنِي أَلَا أَبْكَى سَيِّدَ النَّاسِ وَأُسْفَحِي . اسْفَحِي ٢٥١  
 أَيَّ أَسِيلِي ، (وقوله) : وَإِنْ أَنْزَفْتِهِ . أَيَّ أَنْفَذْتَهُ ، وَمَشَاعِرُ  
 الْحَجِّ هِيَ مَنَاسِكُهُ الْمَشْهُورَةُ ، (وقوله) : هُوَ الْمُؤْنِي بِخُفْرَةٍ  
 جَارِهِ . الْخُفْرَةُ هُنَا الْمَهْدُ ، وَتَدَمَّمُ أَيَّ طَلَبَ الدِّمَّةَ وَهِيَ الْمَهْدُ ،  
 (وقوله) : أَلَا أَلْنُ شِمَمَةً . أَيَّ طَبِيعَةً ، (وقوله)<sup>(٢٥٢)</sup> : قَدْ أَغْضَلَ ٢٥٢  
 بَنَا . أَيَّ اشْتَدَّ أَمْرُهُ يَتَالِ أَغْضَلَ الْأَمْرَ إِذَا اشْتَدَّ وَلَمْ يُوجَدَ

له وَجْهٌ ومنه الدار الْمُعْضِلُ ، (وقوله) : حَشَوْتُ فِي أُذُنِي  
 ٢٥٣ كُرْسُفًا . الكُرْسُفُ القُطْنُ ، (وقوله) <sup>(٢٥٢)</sup> : حَتَّى إِذَا كُنْتُ  
 بِثَنِيَّةٍ تُطْلِعُنِي عَلَى الْحَاضِرِ . الثَّنِيَّةُ الفَرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَالْحَاضِرُ  
 الْقَوْمُ النَّازِلُونَ عَلَى الْمَاءِ ، وَالْوَشَلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، (وقوله) :  
 ثُمَّ اسْتَبَلَّ مِنْهَا . يَقَالُ بَلَّ وَابَّلَ وَاسْتَبَلَّ الْمَرِيضُ مِنْ مَرَضِهِ  
 إِذَا أَفَاقَ ،

(٢٥٥)

### تفسير غريب قصيدة الأعشى

٢٥٥ (وقوله) : أَلَمْ تَقْتَمِضْ عَيْنَاكَ لَيْلَةَ أَرْمَدَا . الْأَرْمَدُ الَّذِي يَشْتَكِي  
 عَيْنَيْهِ مِنَ الرَّمَدِ ، وَالسَّلِيمُ الْمَدْوَعُ ، وَالْمُسَهَّدُ الَّذِي مُنِعَ  
 النَّوْمَ ، وَالخَلَّةُ الصَّدَاقَةُ وَيُرْوَى صُحْبَةٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَمَهْدَدُ  
 اسْمُ امْرَأَةٍ وَهُوَ غَيْرُ مَضْرُوفٍ ، وَالْيَافِعُ الَّذِي قَارَبَ الْإِحْتِلَامَ ،  
 وَالْعَيْسُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ يُحَالِطُهَا حُمْرَةٌ ، وَالرَّاقِلُ مِنَ الْإِرْقَالِ  
 وَهُوَ السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ، (وقوله) : تَتَعَلَّى . أَي يَزِيدُ بَعْضُهَا عَلَى  
 بَعْضٍ فِي السَّيْرِ ، وَالنُّجَيْرُ مَوْضِعٌ فِي حَضْرَمَوْتَ مِنَ الْيَمَنِ ،  
 وَصَرَّخْدُ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ ، وَيَمَّتْ أَي قَصَدَتْ ، وَأَصْعَدَ  
 أَي أَذْهَبَ ، وَالنَّجَاءُ السَّرْعَةُ ، وَالْخَافُ أَنْ تُؤْوَى يَدَيْهَا فِي  
 السَّيْرِ مِنَ الْكُشَاطِ : وَالْأَحْرَدُ الَّذِي لَا يَنْبَغِثُ فِي الْمَشْيِ



وَيُعْتَقَلُ ، وَهَجَرَتْ مَشَتْ فِي الْمَاجِرَةِ وَهِيَ الْقَابَلَةُ ، وَالْحَزْبَاءُ ٢٥٥  
 دُؤَيْبَةُ أَكْثَرُ مِنَ الْعِظَاءَةِ تَعْلُو أَعْلَى شَجَرٍ وَتَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ  
 بِوَجْهِهَا حَيْثُ دَارَتْ ، وَالْأَصِيدَ الَّذِي لَا يَعْطِفُ عَنْهُ تَكْبَرًا  
 أَوْ مِنْ دَاءٍ أَصَابَهُ ، (وقوله) : لَا آوِي . معناه لَا أَسْفُقُ وَلَا  
 أَرْحَمُ وَيُرْوَى لَا أَرْثِي وَهُوَ بِمَعْنَاهُ ، وَالنَّدَى <sup>(٢٥٦)</sup> بِالزُّنُونِ ٢٥٦  
 الْجُودُ وَبِالْيَاءِ مِنَ الْيَدِ وَهِيَ النِّعْمَةُ هُنَا ، (وقوله) أَغَارَ أَيَّ بَلَغَ  
 الْعَوَرَ وَهُوَ مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَأَنْجَدَ بَلَغَ النِّجْدَ وَهُوَ  
 مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَتُرْصَدُ مَعْنَاهُ تُعَدُّ ، وَالنَّصْبُ حِجَارَةٌ  
 كَانُوا يَذْجَحُونَ لَهَا ، وَالسِّرُّ النِّكَاحُ هُنَا ، وَالتَّأْيِدُ التَّغْرِبُ  
 وَالبُعْدُ عَنِ النَّسَاءِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْوَحْشِ أَوَابِدُ ، وَالبَائِسُ هُنَا  
 الْفَقِيرُ ، (وقوله) : ذِي ضَرَارَةٍ . أَيُّ مُضْطَرٍّ وَيُرْوَى ذِي  
 ضَرُورَةٍ وَهُوَ بِمَعْنَاهُ وَيُرْوَى أَيْضًا ذِي ضَرَاعَةٍ وَالضَّرَاعَةُ الدُّلُّ  
 وَالضَّارِعُ الدَّلِيلُ ، (وقوله) : يُوَدِّنِي <sup>(٢٥٧)</sup> مَعْنَاهُ يُعِينُنِي أَيَّ ٢٥٧  
 يُنْصِفُنِي ، (وقوله) : وَمَا فِي وَجْهِهِ مِنْ رَائِحَةٍ . أَيُّ مِنْ قَطْرَةٍ  
 دَمٍ ، وَانْتَفَعَ لَوْنُهُ . أَيُّ تَغَيَّرَ وَيُرْوَى امْتَنَعَ بِالْمِيمِ وَهُوَ  
 بِمَعْنَاهُ ، (وقوله) <sup>(٢٥٨)</sup> : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ هَامَتِهِ وَلَا قَصْرَتِهِ . ٢٥٨  
 الْهَامَةُ الرَّأْسُ وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ ، (وقوله) <sup>(٢٥٩)</sup> : لَمْ نَالُ ٢٥٩

٢٥٩ أَنفُسَنَا خَيْرًا. أَي لَمْ نُقْصِرْهَا عَنْ بُلُوغِ الْخَيْرِ يُقَالُ مَا أَلَوْتُ

أَنْ أَفْعَلَهُ كَذَا وَكَذَا أَي مَا قَصَرْتُ ، (وقول) لَيْدٍ فِي

٢٦١ شِعْرِهِ <sup>(٢٦١)</sup> : وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ فَجَعْنَا يَوْمَهُ . فَمَلْحُوبٌ

وَالرَّدَاغُ مَوْضِعَانِ ، (وقول) السَّكْمِيَّتِ فِي شِعْرِهِ :

وَكَانَ أَبُوكَ ابْنَ الْمُقَاتِلِ . الْمُقَاتِلُ هُنَا جَمْعُ عَقِيلَةٍ وَهِيَ هَاهُنَا

الزَّوْءَةُ السَّكْرِيَّةُ ، وَقَوْلُ أُمِّيَّةٍ فِي شِعْرِهِ :

وَيَحْيِي الْحَقِيقَ إِذَا مَا احْتَدَمْنَ . احْتَدَمْنَ مَعْنَاهُ أَسْرَعْنَ

الْجَزْيَ فَأَكْثَرَنَّهُ ، وَالْجِلَالُ جَمْعُ جُلٍّ ،

انتهى الجزء الخامس والحمد لله وحده وصلى الله على

سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على محمد وسلم تسليماً

## الجزء السادس

تفسير غريب حديث الإسراء<sup>(٢٦٣)</sup>

(قوله)<sup>(٢٦٤)</sup>: فَوَضَعَ جِبْرِيلُ يَدَهُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ . الْمَعْرِفَةُ اللَّحْمُ ٢٦٤  
الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ شَعْرُ الْعُرْفِ ، وَالضَّرْبُ<sup>(٢٦٥)</sup> مِنْ الرِّجَالِ ٢٦٥  
الْخَفِيفُ اللَّحْمِ ، وَالْجَعْدُ الْمُتَكَسِّرُ الشَّعْرِ ، وَالْأَفْنَى الْمُرْتَقِعُ  
قَصَبَةُ الْأَنْفِ ، وَالشَّنُوءَةُ قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَالْخِيلَانُ جَمْعُ  
خَالٍ وَهُوَ الشَّامَةُ السُّودَاءُ ، (وقوله) : كَأَنَّهُ خَرَجَ مِنْ دِيْمَاسٍ ،  
الدِّيْمَاسُ هُنَا الْحَمَامُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَكُنْ بِالطَّوِيلِ الْمُمَغْطِ .  
الْمُغْطُ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَنَةُ هُوَ الْمُثَنَّدُ وَكَذَلِكَ هُوَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ  
وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْغَسَّانِيُّ الْمُغْطُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَهُوَ الْمُضْطَرَبُ  
الْخَلْقُ ، وَالْقَطَطُ هُوَ الشَّدِيدُ جُمُودَةِ الشَّعْرِ ، (وقوله) : رَجُلًا .  
يَعْنِي مُسَرَّحَ الشَّعْرِ ، وَالْمُطَهَّمُ . الْعَظِيمُ الْجِسْمُ ، وَالْمُكَلَّمُ .

٢٦٦ المُسْتَدِيرُ الْوَجْهَ فِي صَفَرٍ ، وَأَذْجَحُ . أَسْوَدُ الْعَيْنَيْنِ ، وَأَهْدَبُ  
الْأَشْفَارِ . أَي طَوِيلُهَا ، وَالْمُشَاشُ . عِظَامُ رُؤُوسِ الْمَقَاصِلِ ،  
وَالْكَتْدُ مَا بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ ، وَالْمَسْرَبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي يَمْتَدُّ مِنَ  
الصَّدْرِ إِلَى الشَّرَةِ ، وَالْأَجْرَدُ الْقَلِيلُ شَعَرَ الْجِسْمِ ، وَشَتْنُ  
غَلِيظٌ ، ( وَقَوْلُهُ ) : إِذَا مَشَى تَقَلَّعَ . أَي لَمْ يُثَبِّتْ قَدَمَيْهِ ،  
وَأَصْلُ اللَّهْجَةِ طَرَفُ اللِّسَانِ وَيَكْنَى بِصِدْقِ اللَّهْجَةِ عَنْ  
الصِّدْقِ ، وَالذِّمَّةُ الْعَهْدُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : أَلَيْسَ عَرِيكَةً . أَي  
أَحْسَنُهُمْ مُعَاشَرَةً وَأَصْلُ الْعَرِيكَةِ لَحْمٌ ظَهَرَ الْبَعِيرِ فَإِذَا  
لَانَتْ سَهْلُ رُكُوبُهُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : بَدِيَّةٌ . أَي ابْتِدَاءٌ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
٢٦٧ أَهْبَنَّا <sup>(٢٦٧)</sup> أَي أَيْقَظْنَا ، وَالْأُورَقُ الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ الْعُبْرَةِ  
وَالسُّودَاءِ ، وَبَرْفَاءُ فِيهَا أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ . وَخَبَّتِ النَّارُ إِذَا سَكَنَ  
٢٦٨ لَهَايُهَا ، وَمَشَافِرُ الْإِبِلِ <sup>(٢٦٨)</sup> : شِفَاهُهَا ، وَالْأَفْهَارُ جَمْعُ فُهِرٍ  
وَهُوَ حَجَرٌ عَلَى مِقْدَارِ مِلْءِ الْكَفِّ ، وَالْإِبِلُ الْمَهْيُومَةُ هِيَ  
الْمَاطِشَةُ ، وَالْهَيْامُ دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ فِي أَجْوَافِهَا فَلَا تَرَوَى  
٢٧٠ مِنَ الْمَاءِ ، وَالْعَثُ الضَّعِيفُ الْمَهْزُولُ ، ( وَقَوْلُهُ ) <sup>(٢٧٠)</sup> : فَأَكُلْ  
حَرَائِبَهُمْ . الْحَرَائِبُ جَمْعُ حَرِيْبَةٍ وَهِيَ الْمَالُ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
عَظِيمُ الْمُتَنُونِ . مَعْنَاهُ عَظِيمُ اللَّحِيصَةِ ، وَاللَّعْسُ فِي الشِّفَاهِ

حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، وَالطَّلَاطَاةُ <sup>(٢٧٢)</sup> فِي الْأَرْضِ ٢٧٢  
 هِيَ الدَّاهِيَةُ ، وَالْجَبْنُ انْتِفَاحُ الْبَطْنِ مِنْ دَاءٍ ، (وقوله) : وَهُوَ  
 يَجْرُ سَبْلَهُ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ سَبْلَهُ فُضُولُ ثِيَابِهِ ، وَانْتَقَضَ الْجُرْحُ  
 إِذَا تَجَدَّدَ بَعْدَ مَا رُمِلَ وَبَرِيَ ، (وقوله) <sup>(٢٧٣)</sup> : وَعُقْرِي عِنْدَ ٢٧٣  
 أَبِي أَزْيَرِ الدَّوْنِيِّ . الْعُقْرُ هُنَا هُوَ دِيَّةُ الْفَرْجِ الْمَنْصُوبِ ،  
 (وقول) عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ فِي شِعْرِهِ :

وإِنِّي زَعِيمٌ أَنْ تَسِيرُوا فَتَهْرُبُوا . الزَّعِيمُ هُنَا الضَّامِنُ ، وَالْجَزْعُ  
 وَالْجَزَعَةُ جَانِبُ الْوَادِي وَقِيلَ هُوَ مُنْقَطِعُهُ ، وَأَطْرَقَ اسْمُ وَادٍ ،  
 (وقول) الْجَوْنِ بْنِ أَبِي الْجَوْنِ فِي شِعْرِهِ : وَيَصْرَعُ مِنْكُمْ  
 مُسْمِنٌ . الْمُسْمِنُ السَّمِينُ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا الظَّاهِرَ فِي النَّاسِ ،  
 (وقوله) : قَسْرًا . أَيَّ قَهْرًا ، وَالْمَشَارِبُ جَمْعُ مَشْرَبَةٍ وَهِيَ

الْغُرْفَةُ ، وَالْخَزِيرُ <sup>(٢٧٤)</sup> حَسَاءٌ يُتَخَذُ بِشَحْمٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ هُوَ ٢٧٤  
 مَاءُ النُّخَالَةِ يُتَخَذُ بِشَحْمٍ أَيْضًا ، (وقول) الْجَوْنِ فِي آيَاتِهِ لَهُ  
 أَيْضًا : يَوْمًا كَثِيرَ الْبَلَابِلِ . الْبَلَابِلُ وَسَاوِسُ الْأَحْزَانِ ،  
 (وقوله) : فَتَحْنُ خَاطِنَا الْحَرْبَ بِالسَّلَامِ . السَّلَامُ وَالسَّلَامُ بِكَسْرِ  
 السَّيْنِ وَفَتْحِهَا هُوَ الصَّلَاحُ ، وَأَمَّ مَعْنَاهُ قَصْدٌ ، (وقوله) فِي  
 آيَاتِهِ لَهُ أَيْضًا : بِهَا يَنْشِي الْمَعْلَاجُ وَالْمَهِيرُ . الْمَعْلَاجُ هُنَا الْمَطْعُونُ

٢٧٤ عليه في فيه وهو الأحمق أيضاً ، والمهير الصحيح النسب يريد  
أُمّه أَنَّ أُمّه حرّة بهير ، وأُرسى أي استقر وثبت ، ورسى  
كذلك ، وبير جبل بمكة ، والدُفأ الذي فيه السم ، والبهير  
من البهر وهو انقطاع النفس ، (وقوله) : مُسلجياً . أي مُمتداً  
وبالهاء المهملة ذكره صاحب كتاب العين لا غير ، (وقوله) :  
عند وجبته . أي سقطته ووجب الحائط إذا سقطت ووجبَت  
الشمس إذا سقطت ، والخور الزينات اللبَن ، (وقوله) :  
٢٧٥ أقذع فيه . أي أفتش في المقال ، (وقوله) (٢٧٥) : يُعير أبا  
سُيَّان خُفرتَه . يعني نقض عهده ، (وقول) حسان في أبياته :  
غداً أهل ضَوْجِي ذي الْمَجَازِ كليهما . الضَّوَج ما انمطف  
من الوادي ، وذو المجاز سوق من أسواق العرب ، والمغمس  
موضع ، والمير الحمار ، والذمار ما تحقق حمايته ، وتخب من  
الخبب وهو ضرب من السير ، ومُعْطِط دَم طَرِي ، (وقول) (٢٧٦)  
ضرار بن الخطَّاب في شعره : إِذْ هُنَّ شُعْتُ عَوَا طُلُ الشُّعْتُ  
الْمُتَغَيَّرَاتُ الشُّعُورِ ، وعَوَا طُلُ لا حَلِي عَالِيْنَ ، والشَّعَابُ هنا جمع  
شُعْبَة وهو مسيل الماء في الحرة ، والقَوَالُ التي تُقابل بعضها  
بعضاً ، ووَتْنِي ضَعُفٌ وفتر والوتن الضعف والفُتور ، ونَصْلُ السيف

حَدُّهُ، (وقوله) <sup>(٢٧٧)</sup> : يَبْتَزُّونَا . معناه يَسْلُبُونَا وَيَغْلِبُونَا عَلَيْهِ ، ٢٧٧  
 وَالشَّحَطُ الْبُعْدُ ، وَالشَّطَطُ <sup>(٢٧٨)</sup> تَجَاوَزُ الْقَدْرِ ، (وقوله) <sup>(٢٧٩)</sup> : ٢٧٨  
 يَمْرُطُ ثِيَابَ الْكَمْبَةِ . معناه يُزَيِّقُ ، (قوله) : فَيُذِرُّهُمْ ذَلِكَ . ٢٧٩  
 قَالَ ابْنُ هِشَامٍ يَرِيدُ يُخَرِّشُ بَيْنَهُمْ وَفِي الْحَدِيثِ ذَرَّ النِّسَاءَ عَلَى  
 الرِّجَالِ فَأَمَرَ بِضَرْبِهِنَّ ، وَالْحَبَلَةُ <sup>(٢٨٠)</sup> طَاقَاتٌ مِنْ قُضْبَانِ الْكَرَمِ ، ٢٨٠  
 وَالْعُمَيْيَ الرَّضَى ، وَنَيْنَوِي <sup>(٢٨١)</sup> مَدِينَةٌ وَرُوِيَ هَاهُنَا نَيْنَوِي ٢٨١  
 بِضَمِّ النُّونِ الثَّانِيَةِ وَنَيْنَوِي بَفَتْحِهَا وَالْفَتْحُ أَشْهُرُ ، (وقوله) :  
 غَدِيرَتَانِ . أَيِ ذُوَابَتَا شَعَرٍ ، (وقوله) : أَفْنُهِدُ <sup>(٢٨٢)</sup> معناه ٢٨٣  
 نُصَيِّرُهَا هَدَفًا وَالْهَدَفُ الزَّرَضُ الَّذِي يُرْمَى عَلَيْهِ السَّهْمُ ، (وقوله)  
 سُوَيْدُ بْنُ الصَّامِتِ فِي شِعْرِهِ <sup>(٢٨٤)</sup> : سَاءَ لَكَ مَا يَفْرِي . أَيِ مَا يَقْطَعُ ٢٨٤  
 فِي عِرْضِكَ ، وَالْمَأْثُورُ السِّيفُ الْمُوشِي ، وَالشُّرَّةُ الْجُفْرَةُ الَّتِي فِي  
 الصَّدْرِ ، وَتَبْتَرِي تَقْطَعُ ، وَالْعَقَبُ عَصَبُ الظَّهِرِ ، وَالنَّظَرُ الشَّرُّ  
 هُوَ نَظَرُ الْعَدُوِّ ، (وقوله) : فَرَشَنِي . معناه قَوَّنِي ، وَبَرَيْنِي  
 أَضْعَفْتَنِي ، (وقوله) وَنَافَرَ رَجُلًا . معناه حَاكَمَ ، (وقوله) : ثُمَّ  
 أَحَدُ بَنِي زَعْبِ بْنِ مَالِكٍ . وَقَعَ هُنَا بِالرَّوَايَاتِ الثَّلَاثِ بَفَتْحِ الزَّاءِ  
 وَضَمِّهَا وَكسرها وَالْعَيْنُ مَهْمَلَةٌ وَزَعْبٌ بِالزَّاءِ الْمَكْسُورَةِ وَالْعَيْنِ  
 الْمَعْجَمَةُ قَبْلَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ وَذَكَرَ أَنَّ الطَّبْرِيَّ حَكَاهُ كَذَلِكَ ،

- ٢٩٩ ويقال جَدَعَ أَثَقَهُ أَي قَطَعَهُ ، وإِخْفَارُهُ <sup>(٢٩٩)</sup> تَقْضُ عَهْدَهُ ،  
 وَنَافِعُ أَي ثَابِتٌ ، (وقوله) : بِمَنْدُوحَةٍ . أَي بِمُتَّسِعٍ ،  
 (وقوله) : يَافِعٌ . أَي مَوْضِعٌ مُرْتَفِعٌ ، فَالْيَقَاعُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ  
 الْأَرْضِ وَمَنْ رَوَاهُ بَاقِعٌ فَمَعْنَاهُ بَعِيدٌ وَهُوَ مَا خُوِذَ مِنْ بُقْعِ  
 الْأَرْضِ ، وَخَانِعٌ مُقَرَّبٌ مُتَدَلِّلٌ ، (وقوله) : ضَرُوحٌ . أَي  
 مَانِعٌ وَدَافِعٌ عَنْ نَفْسِهِ مِنْ قَوْلِهِمْ ضَرَحَتِ الدَّابَّةُ بِرِجْلِهَا إِذَا  
 ضَرَبَتْهَا ، (وقوله) : عَلَى نَهْكَةِ الْأَمْوَالِ . مَعْنَاهُ عَلَى نَقْصِهَا ،  
 ٣٠٠ (وقوله) <sup>(٣٠٠)</sup> : ارْفَضُوا . مَعْنَاهُ تَرَقَّوْا ، وَأَحْفَظْتُ <sup>(٣٠١)</sup> مَعْنَاهُ  
 ٣٠١ أَغْضَبْتُ وَالْحَفِيفَةُ الْغَضَبُ ، (وقوله) : فَتَنْطُسُ الْقَوْمُ الْخَبَرَ .

قال ابن هشام التَّنَطُّسُ الْمُبَالَغَةُ وَقَالَ رُوْبَةُ  
 وَقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا طَبًّا بِأَذْوَاءِ الصَّبِيِّ نَقْرِيْسًا  
 قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَوْلَا التَّنَطُّسُ مَا مَسَّتْهُ  
 النَّارُ ، وَالنَّقْرِيْسُ نَحْوُ مَنْ النَّطِيسُ ، (وقوله) : بِأَذَاخِرِ .  
 أَذَاخِرُ اسْمٌ مَوْضِعٌ ، وَالنَّسْعُ الشِّرَاكُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ ،  
 (وقوله) : وَفِيهِمْ رَجُلٌ أَيْبُضُ شَعْشَاعٍ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ الشَّعْشَاعُ  
 الطَّوِيلُ قَالَ رُوْبَةُ : يَمْطُوهُ مِنْ شَعْشَاعٍ عَيْرٍ مُوَدَّنٍ .  
 يَمْطُوهُ يَمْدُّهُ يَعْنِي طَوَّلَ عُنُقِ الْبَعِيرِ ، وَعَيْرٌ مُوَدَّنٌ أَي قَصِيرٌ ،



وَيُرَوَّى غَيْرُ بِالْعَيْنِ مَهْمَلَةٌ وَكَذَلِكَ وَقَعَ فِي رَجَزِ رُؤْبَةٍ وَوَقَعَ  
هنا بِالْعَيْنِ مَهْمَلَةٌ ، وَلَكَمَهُ أَيُّ ضَرْبِهِ يَجْمَعُ كَفَّهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،  
وَيَسْجُبُونَنِي <sup>(٣٠٢)</sup> مَعْنَاهُ يَجْرُوتَنِي ، وَأَوَى مَعْنَاهُ أَشْفَقَ وَرَحِمَ ، ٣٠٢  
(وَقَوْلُ) ضِرَارِ بْنِ الْخَطَّابِ فِي شِعْرِهِ : تَدَارَكْتُ سَعْدًا عَنُوءً .  
أَيُّ قَهْرًا ، (وَقَوْلُهُ) : طَلَّتْ هُنَاكَ جِرَاحُهُ . أَيُّ أَبْطَلَتْ ،  
(وَقَوْلُهُ) : كَانَ حَرِيًّا . أَيُّ حَقِيقًا وَقَدْ يُرَوَّى هُنَا بِالْوَجْهِينِ  
وَيُرَوَّى أَيْضًا وَكَانَتْ جِرَاحًا .

### تفسير غريب أبيات حسان في

(٣٠٢-٣٠٣)

#### البيعة الى المدينة

(قوله) : عَلَى شَرَفِ الْبَرْقَاءِ يَهْوِينَ حُسْرًا . الْبَرْقَاءُ مَوْضِعٌ ،  
وَحُسْرًا مُعْيِيَةً ، وَالرَّيْطُ الْمَلَا حِفِّ الْبَيْضِ وَاحِدَتُهَا رَيْطَةٌ ،  
وَالْأَبَاطُ قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ ، وَالْوَسْنَانُ <sup>(٣٠٣)</sup> النَّائِمُ ، وَكِسْرَى مَلِكُ  
الْفُرْسِ وَقَيْصَرُ مَلِكِ الرُّومِ ، وَالشَّكْلَى الْمَرْأَةُ الْفَاقِدَةُ وَلَدِهَا ،  
وَمُخْفَرُ مَصْنَدَرٍ وَمُخْفَرُ مَكَانٍ ، وَالنَّحْرُ الصَّدْرُ ، وَالْعِذْرُ <sup>(٣٠٤)</sup> ٣٠٤  
جَمْعُ عَذْرَةٍ يَعْنِي بِهِ هُنَا الْحَدَّثُ ، (وَقَوْلُ) عَمْرِو بْنِ الْجَمُوحِ فِي  
رَجْزِهِ : وَسَطَ بئرٍ فِي قَرْنٍ . الْقَرْنُ الْجَبَلُ ، (وَقَوْلُهُ) : مُسْتَدْنُ

٣٠٥ معناه ذليلٌ مُستَعْبَدٌ ، (وقوله) <sup>(٣٠٥)</sup> : في نَسَبِ نُهَيْرِ بْنِ الْهَيْثَمِ  
من آلِ السُّوَّافِ يقال صَابَ الْإِبِلَ سُوَّافٌ أَيْ هَلَكَ ،  
٣٠٨ والسُّوَّافُ هَاهُنَا اسْمٌ عَلَّمٌ لِمَوْضِعٍ ، (وقوله) <sup>(٣٠٨)</sup> : من أَطَمَ  
آطَامَهَا . الْأَطَمَ الْحِصْنَ ، (وقوله) : في نَسَبِ عُقْبَةَ بْنِ عَمْرٍو  
ابنِ عُسَيْرَةَ بْنِ جِدَارَةَ . يُرْوَى هُنَا بفتح الجيم وكسرها ويروى  
أَيْضًا خُدَارَةَ بِنَاءٍ مَجْمَعَةٍ مضمومةٍ وهو أَخُو خُدْرَةَ الَّذِي  
يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ وَبِالْجِيمِ المكسورة قَيْدُهُ  
الْدَارِقُطْنِي ، (وقوله) : وَفَرَوَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ وَدْفَةَ بْنِ عَيْدٍ .  
ذكره ابنِ اسحقٍ أَغْنَى وَدْفَةَ بِذالٍ مَجْمَعَةٍ ، قال ابنُ هشامٍ  
ويقال وَدْفَةُ يَعْنِي بِذالٍ مَهْمَلَةٍ قال الشيخ الفقيه أَبُو ذَرٍّ  
رضي الله عنه مَنْ رَوَاهُ بِالذالِ الْمَجْمَعَةِ فهو مِنْ تَوَدَّفَ فِي  
مِثْلِهِ إِذَا تَبَخَّرَ وَيُقَالُ إِذَا أَسْرَعَ ، وَمَنْ رَوَاهُ بِالذالِ الْمُهْمَلَةِ  
فهو مَنْ وَدَّفَتِ الشَّحْمَةَ إِذَا قَطَرَتْ وَاسْتَوْدَقْتُهَا أَنَا وَبِالذالِ  
المهْمَلَةِ ذكره صاحبُ كتابِ العينِ قال وَدْفَةُ اسْمٌ رَجُلٍ  
وقال ابنُ الظَّرِيفِ وَدَفَ الْمَطَرُ وَغَيْرُهُ وَذَفًا قَطَرَ وَقَدْ قَالُوا  
٣١١ أَيْضًا وَدَفَ بِالذالِ الْمَجْمَعَةِ بِذَلِكَ الْمَعْنَى ، (وقوله) <sup>(٣١١)</sup> : في

نسب خَنيج بن سَلامةَ بن القَرافِر يُروى بالقاء والقاف قيده  
الدارقُطني لا غير،

اتهى الجزء السادس والحمد لله وحده وصلى الله على  
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

## تَاللَّهِ إِنَّ الْحَجَّ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَسَلَّم تَسْلِيمًا

### الجزء السابع

- ٣١٣ (قوله) : وكانت قُرَيْشٌ قد اضطهدت من أتبعه . معناه
- ٣١٤ قد أذلت واستصغرت ، (وقوله) <sup>(٢١٤)</sup> : فخرجوا إرسالاً . يعني
- ٣١٦ جماعة في أثر جماعة ، (وقوله) <sup>(٢١٦)</sup> : تحقّق أبوابها يباباً . اليابُّ
- القفَرُ ، (وقول) عتبة بن ربيعة في بيته : ستذرُكها النكباءُ
- وَأَحُوبُ . الحُوبُ هنا التَّوَجُّعُ والتَّحَنُّنُ وهو أيضاً الإثْمُ وقد
- ٣١٧ يكون بمعنى الحاجة أيضاً ، (وقوله) <sup>(٢١٧)</sup> : وآمنة بنت رُقَيْشٍ .
- قال الوقشي صوابه أُمَيْمَةُ ، (وقول) أبي أحمد بن جَحْشٍ
- في أبياته : وخَفَّ قَطِينُهَا . القَطِينُ القومُ المقيمون بالموضع
- والله أعلم ،

تفسير غريب أبيات لأبي أحمد بن

<sup>(٢١٨)</sup> جَحْشٍ أيضاً في العجرة

- ١٣٨ (قوله) <sup>(٢١٨)</sup> : بِذِمَّةٍ مَنْ أَخْشَى بَغِيْبٍ وَأَرْهَبُ الذِّمَّةُ الْمَهْدُ ،

- ( وقوله ) : يَمِّمُ أَقْصِدَ ، ( وقوله ) : التَّنَائِيُ التَّبَعْدُ ، والمَظْنَةُ ٣١٨  
 مَوْضِعُ مَوْجِيعِ الظَّنِّ ، وَالْوَتْرُ طَلَبُ الثَّأْرِ ، ( وقوله ) : نَأْيُهَا أَيُّ  
 بُعْدُهَا ، وَالرَّغَائِبُ الْعَطَايَا الْكَثِيرَةُ ، وَمَلَحَبٌ طَرِيقٌ بَيْنَ ،  
 وَأَوْعَبُوا اجْتَمَعُوا وَكَثُرُوا ، وَأَحْلَبُوا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَعْنَاهُ أَعَانُوا  
 وَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ أَعَانُوا وَصَاحُوا ، وَالْفَوْجُ الْجَمَاعَةُ مِنْ  
 النَّاسِ ، ( وقوله ) : فحَانُوا مِنَ الْحَيْنِ وَهُوَ الْهَلَاكُ مَعْنَاهُ هَلَكُوا  
 وَيُرْوَى فَحَابُوا بِالْبَاءِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، ( وقوله ) : وَرُعْنَا إِلَى قَوْلِ النَّبِيِّ  
 مُحَمَّدٍ صَلَّيْهِمُ رُعْنَا مَعْنَاهُ رَجَعْنَا ، وَنَمْتُ نَتَقَرَّبُ ، وَتَزَالُوا أَيُّ  
 تَفَرَّقُوا ، ( وقوله ) <sup>(٢١٩)</sup> : التَّنَاضُبُ مِنْ إِضَاءَةِ بَنِي غِفَارٍ . التَّنَاضُبُ ٣١٩  
 بِضَمِّ الضَّادِ يُقَالُ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَمَنْ رَوَاهُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ جَمْعُ  
 تَنْضُبٍ وَهُوَ شَجَرَةٌ وَاحِدُهُ تَنْضِبَةٌ وَقِيْدُهُ الْوَقْشِيُّ التَّنَاضُبُ  
 بِكَسْرِ الضَّادِ كَمَا ذَكَرْنَا ، وَالْإِضَاءَةُ الْعَذِيرُ يُجْمَعُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ  
 وَيُمَدُّ وَيُقَصَّرُ ، وَسَرَفٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، وَالْمَرْوَةُ <sup>(٢٢١)</sup> ٣٢١  
 الْحَجَرُ ، وَالصُّعْلُوكُ الْفَقِيرُ ، ( وقوله ) <sup>(٢٢٢)</sup> : وَأَنَسَةُ وَأَبُو كَبْشَةَ ٣٢٢  
 مَوْلَا رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيْهِمُ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ أَنَسَةُ حَبْشِيٌّ وَأَبُو كَبْشَةَ  
 فَارِسِيٌّ ، ( وقوله ) : وَخَبَابٌ مَوْلَى عُتْبَةَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بَفَتْحِ  
 الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ وَرُويَ أَيْضًا حُبَابٌ بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ مَضْمُومَةٍ

- ٣٢٢ وباءٌ مخففةٌ ، وخبَابٌ بالخاء المعجمة المفتوحة والباء المشددة قيده
- ٣٢٣ الدارِ قُطْنِيّ ، ( وقوله ) <sup>(٢٢٣)</sup> : ونزل العُزَابُ مِنَ المهاجرين . قال
- الوقشي صوابه الأعراب ، ( وقوله ) : عن مُجاهد بن خَبِيرٍ أَبِي
- الحجاج . كذا وقع هنا ورُوي أيضاً ابن خَبِيرٍ وهذا هو الصحيح ،
- ٣٢٤ ( وقوله ) <sup>(٢٢٤)</sup> : فِي هَيْئَةِ شَيْخٍ جَلِيلٍ . أَي مَسِينٍ ، ( وقوله ) :
- ٣٢٥ عليه بُتٌ . البُتُّ الكِسَاءُ الغليظُ ، ( وقوله ) <sup>(٢٢٥)</sup> : نَسِيْبًا وَسَيْطًا .
- الوسيط هنا الشريف في قومه ، تَسَجَّى بالثوب . أَي غَطَّى بِهِ
- جَسَدَهُ وَوَجْهَهُ ، ( وقوله ) : كَجَنَانِ الْأُرْدُنِّ . مَدِينَةُ بِالشَّامِ قَالَ
- الشاعر : حَنَّتْ قُلُوصِي أَمْسَ بِالْأُرْدُنِّ ، ( وقوله ) : فَأَخَذَ حَفْنَةً
- ٣٢٦ مِنْ تُرَابٍ . الحَفْنَةُ مِقْدَارُ مِلءِ السَّكْفِ ، ( وقوله ) <sup>(٢٢٦)</sup> : فَتَنَسَبَتْ
- أَنْ تَجْمَلَ لَهَا عِصَامًا . الْعِصَامُ مَا تُعَلَّقُ بِهِ السُّفْرَةُ وَغَيْرُهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

ذَكَرَ حَدِيثَ أُمِّ مَعْبِدٍ وَتَفْسِيرَ غَرِيْبِهِ

قال الشيخ الفقيه أبو ذر رضي الله عنه حَدَّثَنَا الْحَافِظُ الْمُحَدِّثُ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْحَقِّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَزْدِيُّ رَحِمَهُ

اللَّهُ قَالَ حَدَّثَنَا الْفَقِيْهُ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُدِيرٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْحَافِظُ

أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّسَائِيُّ عَنِ الْقَاضِي أَبِي عُمَرَ بْنِ

الْحَدَّاءِ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ بْنِ سَفْيَانَ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَقَدْ حَدَّثَنِي بِهِ

أَيْضًا الْحَافِظُ أَبُو عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْبَرِّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ قَالَ حَدَّثَنَا  
 أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ إِصْبَغَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ  
 سُلَيْمَانَ أَبِي الْحَكَمِ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ إِصْبَغَ وَقَدْ حَدَّثَنِي  
 أَخِي أَيُّوبُ بْنُ الْحَكَمِ عَنْ حِزَامِ بْنِ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ هِشَامِ  
 ابْنِ حَبِيشٍ عَنْ أَبِيهِ حَبِيشِ ابْنِ خَالِدٍ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
 وَهُوَ أَخُو أُمِّ مَعْبَدٍ وَاسْمُ أُمِّ مَعْبَدَ عَاتِكَةُ بِنْتُ خَالِدِ الْخُزَاعِيَّةِ  
 فِي مَا ذَكَرَهُ الْعُقَيْلِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجَ مِنْ  
 مَكَّةَ خَرَجَ مِنْهَا مُهَاجِرًا إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَبُو بَكْرٍ وَمَوْلَى أَبِي بَكْرٍ  
 عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ وَذَلِيلُهُمَا اللَّيْثِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَرْقِطٍ فَمَرُّوا عَلَى  
 خَيْمَتِي أُمِّ مَعْبَدٍ وَكَانَتْ بَرْزَةً جَلْدَةً تَحْتِي بِفِنَاءِ الْقُبَّةِ ثُمَّ تَسْقَى  
 وَتَطْعَمُ فُسَا لَوْهَا لَحْمًا وَتَمْرًا يَشْتَرُونَهُ مِنْهَا فَلَمْ يُصِيبُوا عِنْدَهَا شَيْئًا  
 وَكَانَ الْقَوْمُ مِنْ مِلَيْنٍ مُشْتَبِهِينَ (وَيُرْوَى مُسْتَنِينَ) فَنَظَرَ رَسُولُ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى شَاةٍ بِكَسْرِ الْخَيْمَةِ فَقَالَ مَا هَذِهِ الشَاةُ يَا أُمَّ  
 مَعْبَدٍ قَالَتْ شَاةٌ حَلَقَهَا الْجَهْدُ عَنِ الْغَنَمِ فَقَالَ هَلْ بِهَا مِنْ لَبَنٍ  
 قَالَتْ هِيَ أَجْهَدُ مِنْ ذَلِكَ قَالَ أَنَا ذَيْنَ لِي أَنَّ أَحْلَبَهَا قَالَتْ بَأَبِي  
 أَنْتَ وَأُمِّي إِنْ رَأَيْتَ بِهَا حَلَبًا فَأَحْلَبَهَا فَدَعَا بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَسَحَ يَدَيْهِ ضَرْعَهَا فَسَمَّى اللَّهَ تَعَالَى وَدَعَى لَهَا فِي شَأْنِهَا فَتَفَاجَتِ

عليه ودرت واجترت ودعى باناء يربض الرهط فحلب فيه  
نجاً حتى علاه لبنها ثم سقاها حتى رويت وسقى أصحابه حتى  
رؤوا وشرب آخرهم ثم أراضوا ثم حلب فيه ثانياً بعد بدء حتى  
ملاً الإناء ثم غادره عندها ثم بايتمها يعني على الإسلام ثم ارتحلوا  
عنها فلما لبثت حتى جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً  
يشاركن هزلاً قليلاً فلما رأى أبو معبد اللبن عجب وقال من  
أين لك هذا يا أم معبد والشاة عازب حيال ولا حلوب في  
البيت قالت لا والله إلا أنه مر بنا رجل مبارك من حاله كذا  
وكذا قال صفيه يا أم معبد قالت رأيته رجلاً ظاهر الوضاءة  
أبلىج الوجه حسن الخلق لم يعبه نخله ولم يزر به صقله وسيقاً  
جسيماً في عينه دغج وفي أشفاره عطف أو عطف الشك من  
أبي محمد بن مسلم ويروى وطف وفي صوته صحل وفي عنقه  
سطح وفي لحيته كثافة أزج أقرن أن صمت فعلية الوقار  
وإن تكلم سما وعلاه البهاء أجمل الناس وأبهاه من بعيد  
وأحسنه وأجمأه من قريب حلو المنطق فضل لا نزر ولا هدر  
كان منطقته خربات نظم تحذرن ربة لا بأس من طول ولا  
تفتحه عين من قصر غضن بين غضنين فهو أنضر السلاطة



مَنْظَرًا وَأَحْسَنَهُمْ قَدَرًا لَهُ رُفَقًا يُحْفَوْنَ بِهِ إِنْ قَالَ أَنْصَتُوا لِقَوْلِهِ  
 إِنْ أَمَرَ تَبَادَرُوا إِلَى أَمْرِهِ مُحْفُودٌ مُحْشُودٌ لَا عَابِسٌ وَلَا مُعْتَدٍ قَالَ  
 أَبُو مَعْبُدٍ هَذَا وَاللَّهِ صَاحِبُ قُرَيْشٍ الَّذِي ذُكِرَ لَنَا مِنْ أَمْرِهِ  
 مَا ذُكِرَ بِمَكَّةَ لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَصْحَبَهُ وَلَا أَفْعَلَنَّ إِنْ وَجَدْتُ  
 إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا قَالَ فَأَصْبَحَ بِمَكَّةَ عَالٍ يَسْمَعُونَ الصَّوْتَ  
 لَا يَرَوْنَ صَاحِبَهُ وَهُوَ يَقُولُ

جَزَى اللَّهُ رَبَّ النَّاسِ خَيْرَ جَزَائِهِ رَفِيقَيْنِ قَالَا خَيْمَتِي أُمِّ مَعْبُدٍ  
 هُمَا نَزَلَاهَا بِالْهَدْيِ فَاهْتَدَتْ بِهِ فَقَدْ فَازَ مَنْ أَمْسَى رَفِيقَ مُحَمَّدٍ  
 فَيَا لَقْصِي مَا زَوَى اللَّهُ عَنْكُمْ بِهِ مِنْ فَعَالٍ لَا يُجَارَى وَسُودِدَ  
 لِيَهْنِي بَنِي كَعْبٍ مَقَامَ فَتَاتِهِمْ وَمَقْعَدُهَا لِلْمُؤْمِنِينَ بِمَرْصَدٍ  
 سَلُّوا أَخْتَكُمْ عَنْ شَاتِهَا وَإِنَّا هَا فَأَنْتَكُمُ إِنْ تَسْأَلُوا الشَّاةَ تَشْهَدُ  
 دَعَاهَا بِشَاةٍ حَائِلٍ فَتَحَلَّبَتْ لَهُ بِصَرِيمٍ صَرَّةَ الشَّاةِ مُرْفِدٍ  
 فَعَادَرَهَا رَهْنًا لِرَبِّهَا حَالِبٍ يُرَدِّدُهَا فِي مَصْدَرٍ ثُمَّ مُورِدٍ  
 وَزَادَ أَبُو عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْبَرِّ رَحِمَهُ اللَّهُ بَعْدَ هَذَا بِسَنَدِهِ إِلَى  
 قَاسِمِ بْنِ إِصْبَغٍ قَالَ فَلَمَّا سَمِعَ حَسَّانَ بْنَ ثَابِتٍ بِذَلِكَ قَالَ  
 يُجَاوِبُ الْهَاتِفَ

لَقَدْ خَابَ قَوْمٌ غَابَ عَنْهُمْ مُحَمَّدٌ وَقَدْ سَنَّ يَسْرِي إِلَيْهِ وَيَتَرِي

تَرْجَلَنَّ عَنْ قَوْمٍ فَضَلَّتْ عُقُولُهُمْ وَحَلَّ عَلَى قَوْمٍ بِنُورٍ مُجَرَّدٍ  
 هَدَاهُمْ بِهِ بَعْدَ الضَّلَالَةِ رَبُّهُمْ وَأَرْشَدَهُمْ مَنْ يَتَّبِعِ الْحَقَّ يُرْشَدِ  
 وَهَلْ يَسْتَوِي ضَلَالُ قَوْمٍ تَشْفُهَا وَهَادٍ بِهِ نَالَ الْهُدَى كُلُّ مُهِنْدٍ  
 لَقَدْ نَزَلَتْ مِنْهُ عَلَى أَهْلِ يَثْرِبَ رِكَابُ هَذَا حَلَّتْ عَلَيْهِمْ بِأَسْعَدِ  
 نَبِيٍّ يَرَى مَا لَا يَرَى النَّاسُ حَوْلَهُ وَيَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَسْجِدٍ  
 وَإِنْ قَالَ فِي الْيَوْمِ مَقَالَةً غَائِبٍ فَتَضَرِّفُهُ فِي الْيَوْمِ أَوْ فِي ضُحَى الْغَدِ  
 لِيَهْنِي أَبَا بَكْرٍ سَعَادَةَ جَدِّهِ بِصُحْبَةٍ مَنْ يُسْعِدُ اللَّهَ فَيُسْعِدِ  
 لِيَهْنِي بَنِي كَعْبٍ مَقَامَ فَتَانِهِمْ وَمَقْعَدُهَا لِلْمُؤْمِنِينَ بِمَرْصَدِ

### تفسير غريب هذا الحديث

(قوله): وكانت برزة البرزة المرأة التي طمعت في السن  
 فهي تبرز للرجال ولا تحجب عنهم، (وقوله): جلدة أي جولة  
 وصفها بالجزالة، (وقوله): يحتجب الاحتباء أن يسط الرجل أصابع  
 يديه ويجعلها على ركبته إذا قعد وقد يحتجب بحمايل سيفه،  
 (وقوله): مرملين . يقال أرمّل الرجل إذا نقد زاده في سفر  
 أو حضر، (وقوله): مشتين . أي داخلين في زمن الشتاء  
 ومن رواه مشنتين فمعناه دخلوا في سنة الجذب والتمشط،  
 وكسر البيت جانه يقال بكسر الكاف وفتحها، والعهد المشقة

والضعف، (وقوله): فَتَفَاجَتَ أَيِ فَتَحَتْ رَجُلِيهَا لِلْحَلَبِ، (وقوله):  
يُرْبِضُ الرَّهْطَ أَيِ يُبَالِغُ فِي رَيْبِهِمْ وَيُثْقِلُهُمْ حَتَّى يُلْصِقَهُمْ بِالْأَرْضِ  
يَقَالُ رَبَضَتِ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا وَأَرْبَضْتُهَا أَيِ جَعَلْتُهَا تَلْصُقُ بِالْأَرْضِ،  
وَالرَّهْطُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، (وقوله): ثَجَأَ أَيِ سَاقِلًا  
وَالْمَاءُ الشَّجَاجُ السَّائِلُ، (وقوله): عَلَاهُ الْبَهَاءُ . الْبَهَاءُ هُنَا بَرِيقُ  
الرَّغْوَةِ وَلَمَعَانِهَا، (وقوله): ثُمَّ أَرَاضُوا . أَيِ كَرَّرُوا الشُّرْبَ حَتَّى  
بَالَعُوا فِي الرِّيِّ يُقَالُ أَرَاضُ الْوَادِي إِذَا كَثُرَ مَائُهُ وَاسْتَنْقَعَ  
وَكَذَلِكَ الْحَوْضُ وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ هَذَا الْحَدِيثُ: ثُمَّ أَرَاضُوا  
عَلَاءً بَعْدَ نَهْلٍ . ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ قُتَيْبَةَ وَالنَّهْلُ الشُّرْبُ الثَّانِي، (وقوله):  
غَادَرَهُ . أَيِ تَرَكَهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْغَدِيرُ لِأَنَّ السَّيْلَ غَادَرَهُ أَيِ  
تَرَكَهُ، (وقوله): عَجَافًا . يَعْنِي ضِعَافًا، (وقوله): تُشَارِكُنْ هُزْلًا .  
أَيِ تُسَاوِينَ فِي الضَّعْفِ، (وقوله): عَازِبٌ . أَيِ بَعِيدُ الْمَرَعَى،  
وَالْحِيَالُ جَمْعُ حَائِلٍ وَهِيَ الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ، (وقوله): وَلَا حُلُوبٌ .  
يَعْنِي شَاةٌ تُحَلَبُ وَقَدْ تَكُونُ الْحُلُوبُ وَاحِدًا وَقَدْ يَكُونُ جَمْعًا،  
(وقوله): ظَاهِرُ الْوَضَاءَةِ . الْوَضَاءَةُ حُسْنُ الْوَجْهِ وَنَظَافَتُهُ وَمِنْهُ  
اشْتِقَاقُ الْوَضُوءِ، (وقولها): أَبْلَجَ الْوَجْهِ . يَعْنِي مُشْرِفَ الْوَجْهِ يُقَالُ  
تَبْلَجَ الصُّبْحُ إِذَا أَشْرَقَ وَانَّارَ، (وقولهم): لَمْ يَعْبه نُحْلُهُ . يَعْنِي ضَعْفُهُ

وَضُمُّرُهُ وَهُوَ مِنَ الْجِسْمِ النَّاحِلُ وَهُوَ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ ، (وقولها) :  
 وَلَمْ يُزِرْ . أَيْ لَمْ يُقَصِّرْ وَالصُّقْلُ وَالصُّقْلَةُ جِلْدَةُ الْخَاصِرَةِ تُرِيدُ  
 أَنَّهُ نَاعِمُ الْجِسْمِ ضَامِرُ الْخَاصِرَةِ وَهُوَ مِنَ الْأَوْصَافِ الْحَسَنَةِ  
 وَفِي بَعْضِ رَوَايَاتِ هَذَا الْحَدِيثِ : لَمْ تَعِبْهُ ثُجْلَةٌ وَلَمْ يُزِرْ بِهِ صَعْلَةٌ .  
 فَالثُّجْلَةُ عُظْمُ الْبَطْنِ يُقَالُ بَطْنٌ أَثْجَلُ إِذَا كَانَ عَظِيماً وَالصَّعْلَةُ  
 صِغَرُ الرَّأْسِ وَمِنْهُ يُقَالُ لِلنَّعَامِ صَعْلٌ ، (وقولها) : وَسَيِّئاً أَيْ جَسِيماً  
 وَالْوَسَامَةُ الْحُسْنُ ، (وقولها) : فِي عَيْنَيْهِ دَعَجٌ . الدَّعَجُ شِدَّةُ سَوَادِ  
 سَوَادِ الْعَيْنِ ، (وقولها) : فِي أَشْفَارِهِ غَطَفٌ أَوْ غُطَفٌ . وَيُرْوَى  
 وَطَفٌ الْوَطْفُ طَوْلُ شَعْرِ أَشْفَارِ الْعَيْنِ ، وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ  
 الْعَيْنِ الْغُطْفُ بِالنِّينِ الْمَعْجَمَةُ مِثْلُ الْوَطْفِ وَأَمَّا الْعُطْفُ بِالْعَيْنِ  
 الْمَهْمَلَةِ فَلَا مَعْنَى لَهُ هُنَا وَقَدْ فُسِّرَ بِبَعْضِهِمْ فَقَالَ هُوَ أَنْ تَطُولَ  
 أَشْفَارُ الْعَيْنِ حَتَّى تَنْعَطِفَ ، (وقولها) : فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ . الصَّحْلُ  
 الْبَجَجُ يُرِيدُ أَنَّهُ لَيْسَ بِجَادِ الصَّوْتِ ، (وقولها) : فِي عُنُقِهِ سَطْعٌ . أَيْ  
 إِشْرَافٌ وَطَوْلٌ يُقَالُ عُنُقٌ سَطْعَاءٌ إِذَا أَشْرَفَتْ وَطَالَتْ ، (وقولها) :  
 فِي لِحْيَتِهِ كَثَاثَةٌ . الْكَثَاثَةُ دِقَّةُ نَبَاتِ شَعْرِ اللَّحْيَةِ مَعَ اسْتِدَارَةٍ  
 فِيهَا ، (وقولها) : أَزَجُّ أَقْرَنُ . الزَّجَجُ دِقَّةُ شَعْرِ الْحَاجِبَيْنِ مَعَ  
 طَوُّهَا ، وَالْقَرْنُ أَنْ يَتَّصِلَ مَا بَيْنَهُمَا بِالشَّعْرِ ، (وقولها) : عِلَاهُ

الْبَهَاءُ . وَالْبَهَاءُ هُنَا حُسْنُ الظَّاهِرِ ، (وقولها) : فَصْلٌ لَا نَزْرٌ وَلَا  
هَذْرٌ . الْفَصْلُ الْكَلَامُ الْبَيِّنُ ، وَالنَّزْرُ الْكَلَامُ الْقَلِيلُ وَالْهَذْرُ  
الْكَلَامُ الْكَثِيرُ ، وَأَرَادَتْ أَنَّ كَلَامَهُ لَيْسَ بِقَلِيلٍ فَيُنْسَبُ إِلَى  
الْبَيِّنِ وَلَا بِكَثِيرٍ فَيُنْسَبُ إِلَى التَّزْيِيدِ ، (وقولها) : وَلَا بَأْسَ مِنْ  
طَوْلٍ . أَيَّ لَيْسَ يَبْعُدُ مِنَ الطَّوَالِ ، وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ أَحْسِبُهُ وَلَا  
بِأَيِّنٍ مِنْ طَوْلٍ يُرِيدُ أَنَّ طَوْلَهُ لَيْسَ بِمُقَرَّبٍ ، (وقولها) : وَلَا  
تَقْتَحِمُهُ عَيْنٌ . أَيَّ لَا تَحْتَقِرُهُ يُقَالُ رَأَيْتُ فُلَانًا فَاقْتَحَمَتْهُ عَيْنِي أَيَّ  
اِحْتَقَرْتُهُ ، (وقولها) : أَلْضَرُّ الثَّلَاثَةُ . أَيَّ أَنْعَمَ الثَّلَاثَةُ مِنَ النُّضْرَةِ  
وَهُوَ النِّعَمِ ، (وقولها) : مَحْفُودٌ . أَيَّ مُخْدُومٌ وَالْحَفْدَةُ الْحِدْمَةُ  
وَيُقَالُ حَفَدْتُ الرَّجُلَ إِذَا خَدَمْتُهُ ، (وقولها) : مَحْشُودٌ . أَيَّ  
مَحْفُودٌ بِهِ قَالَ ابْنُ طَرِيفٍ يُقَالُ حَشَدْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَطَقْتُ بِهِ  
وَأَسْتَشْهَدُ بِلَفْظِهِ مَحْشُودٌ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ ، (وقولها) : وَلَا مُعْتَدٍ .  
أَيَّ غَيْرُ ظَالِمٍ ، وَقَوْلُ الْقَائِلِ مِنَ الْجِنَّ فِي شَعْرِهِ : قَالَ خِيَمَتِي  
أُمٌّ مَعْبَدٌ . هُوَ مِنَ النُّزُولِ فِي الْقَائِلَةِ ، (وقوله) : مَا زَوَى اللَّهُ  
مَا قَبَضَهُ عَنْهُمْ . يُقَالُ زَوَى وَجْهَهُ عَنِّي أَيَّ قَبَضَهُ ، (وقوله) : مَقَامَ  
فَتَاتِهِمْ . يَعْنِي أُمٌّ مَعْبَدٌ ، (وقوله) : بِمَرْصَدٍ . أَيَّ بِمَرْقَبٍ ، (وقوله) :  
حَائِلٌ . أَيَّ لَمْ تَحْمَلْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (وقوله) : بِصَرْحٍ . أَيَّ لَيْنٌ

خَالِصٌ وَالصَّرِيحُ هُنَا اللَّبَنُ الْخَالِصُ ، (وقوله) : ضَرَّةُ الشَّاةِ .  
 يَبْنِي أَصْلَ الثَّدْيِ ، وَمُزْبِدُ أَيَّ عَالِهَ الزُّبْدُ أَوْ الزَّبَدُ وَهُوَ فِي  
 الْإِعْرَابِ نَعْتٌ لِلصَّرِيحِ ، (وقوله) : فِي مَصْدَرٍ ثُمَّ مَوْزِدٍ . أَيَّ  
 يَحْلِبُهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ (وقول) حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شِعْرِهِ : وَقُدُسُ  
 مَنْ يَسْرِي إِلَيْهِ وَيَقْتَدِي . وَمَعْنَاهُ طَهْرٌ وَالتَّقْدِيسُ التَّطْهِيرُ وَمِنْهُ  
 بَيْتُ الْمُقَدَّسِ وَرُوحُ الْقُدُسِ ، انْتَهَى شَرْحُ هَذَا الْحَدِيثِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ،  
 ٣٣١ (قوله) <sup>(٢٣١)</sup> : فَلَبِستُ لَأُمِّي . اللَّامَةُ الدِّزْعُ وَالسَّلَاحُ ، (قوله) :  
 ٣٣٢ وَتَبَعَهَا دُخَانٌ <sup>(٢٣٢)</sup> كَالْإِعْصَارِ . وَالْإِعْصَارُ رِيحٌ مَعَهَا غُبَارٌ ،  
 (وقوله) : أَوْ فِي خَزَفَةٍ . الْخَزَفَةُ الشَّمْفُ . (وقوله) : لَكَ كَأَنِّي  
 أَنْظُرُ إِلَى سَاقِهِ فِي غَرْزِهِ . الْغَرْزُ لِلرَّجُلِ بِمَنْزِلَةِ الرِّكَابِ لِلسَّرَجِ ،  
 (وقوله) : بَعْدَ أَنْ أَجَازَ قُدَيْدًا . قُدَيْدٌ مَوْضِعٌ فِيهِ مَاءٌ بِالْحِجَازِ  
 بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 وَأَسْمَاءُ الْمَوْضِعِ الْمَذْكُورَةِ هُنَا قُدَيْدَتٌ فِي الْأَصْلِ عَنِّي بِمَا  
 ٣٣٣ فِيهَا مِنْ الرِّوَايَاتِ ، (وقوله) <sup>(٢٣٣)</sup> : تَوَكَّفْنَا قُدُومَهُ . مَعْنَاهُ  
 اسْتَشْعَرْنَاهُ وَانْتَهَظَرْنَاهُ ، وَالظَّرَابُ جَمْعُ ظَرَبٍ وَهُوَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ ،  
 (وقوله) : يَا بَنِي قَيْلَةٍ . يَعْنِي الْأَنْصَارَ وَهُوَ اسْمُ جَدَّةٍ كَانَتْ لَهُمْ ،  
 ٣٣٥ (وقوله) : وَرَكِبَهُ النَّاسُ . أَيَّ ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ ، (وقوله) <sup>(٢٣٥)</sup> : كَانَ

عليٌّ يَأْتِرُ ذَلِكَ . معناه يُحَدِّثُ بِهِ (وقوله) : وهو يَوْمَئِذٍ مَرْبُودٌ .  
 الْمَرْبُودُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَحْفَفُ فِيهِ الثَّمَرُ ، وَتَحَلَّحَتْ معناه تَحَرَّكَتْ  
 ٣٣٦ وَأَنْزَجَرَتْ ، وَرَزَمَتْ <sup>(٣٣٦)</sup> أَقَامَتْ إِعْيَاءً ، وَالْجِرَانُ مَا يَصِيبُ  
 الْأَرْضَ مِنْ صَدْرِهَا وَبَاطِنِ حَقْفِهَا ، (وقول) عليٍّ بن أبي طالب  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي رَجْزِهِ : <sup>(٣٣٧)</sup> وَمَنْ يَرَى عَنِ الْغُبَارِ حَائِدًا . ٣٣٧  
 الْحَائِدُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، (وقوله) : وَقَدْ سَمَى ابْنُ اسْحَقَ  
 الرَّجُلَ . فَقَالَ إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ هُوَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
 (وقوله) <sup>(٣٣٨)</sup> : فَلَقَدْ انْكَسَرَ حُبُّ لَنَا . الْحُبُّ الْحَابِثَةُ ، (وقوله) <sup>(٣٣٩)</sup> : ٣٣٨  
 عَلَى رِبْعَتِهِمْ . الرِّبْعَةُ وَالرَّبَاعَةُ الْحَالُ الَّتِي جَاءَ الْإِسْلَامَ وَهُمْ عَلَيْهَا ٣٤١  
 وَيُقَالُ فُلَانٌ يَقُومُ بِرَبَاعَةٍ أَهْلُهُ إِذَا كَانَ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ وَشَأْنِهِمْ ،  
 وَالْعَمَانِيُّ الْأَسِيرُ ، <sup>(٣٤٢)</sup> وَالْمَخْذُولُ الَّذِي تَرَكَهُ قَوْمُهُ وَلَمْ يُؤَاسَوْهُ ، ٣٤٣  
 وَالْأَسْمِيعَةُ الْعَطِيبَةُ ، وَهِيَ مَا يُخْرِجُ مِنْ حَلْقِ الْبَعِيرِ إِذَا رَغَا فَاسْتَعَارَهُ  
 هُنَا لِلْعَطِيبَةِ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا مَا يَنَالُ عَنْهُمْ مِنْ ظُلْمٍ ، وَيُجِبُ يَمْنَعُ  
 وَيَكْفُ ، وَاعْتَبَطَهُ إِذَا قَتَلَهُ عَنْ غَيْرِ شَيْءٍ يُوجِبُ قَتْلَهُ ، وَيَوْتَعُ  
 الرَّجُلُ وَتَعَا هَلَكٌ وَأَوْتَعَتْهُ هَلَكْتُهُ ، وَبَطَانَةُ الرَّجُلِ خَاصَّتُهُ وَأَهْلُ  
 سِرِّهِ ، وَالْفَتَكَ الْقَتْلَ ، وَالْأَشْتِجَارُ الْإِخْتِلَافُ وَيُقَالُ اشْتَجَرَ الْقَوْمُ إِذَا  
 اخْتَلَفُوا ، (وقوله) : مَنْ دَهَمَ . يَرِيدُ مَنْ فَاجَأَهُمْ يُقَالُ دَهَمَتْهُمْ الْحِيلُ

٣٤٤ تَذَمُّهُمْ وَالْخَطَرَ وَالْخَطِيرَ<sup>(٢٤٤)</sup> هُنَا النَّظِيرُ وَالْمِثْلُ ، وَالْمُعْنِقُ<sup>(٢٤٥)</sup>

٣٤٥ الْمُسْرِعُ فِي السَّيْرِ ، (وَقَوْلُهُ) : ثُمَّ أَحَدَ الْقُرْعِ . كَذَا قِيَدُهُ بِالْفَاءِ

وَالزَّاءِ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ فِي مَوْتَلَفِ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ وَيُخْتَلَفُهَا

أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ لَا يَصْرِفُ حَبِيبٌ هُنَا يَجْعَلُهُ اسْمَ أُمِّهِ فَعَلِيَ هَذَا

لَا يَنْصَرِفُ لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّأْنِيثِ وَمِثْلُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَلُولَ

وَسَلُولُ اسْمُ أُمِّهِ ، وَيُرْوَى الْقُرْعُ بِالْقَافِ وَالزَّاءِ وَكَذَا رَوَاهُ

٣٤٧ ابْنُ سِرَاجٍ ، وَنَحَتْ<sup>(٢٤٧)</sup> مَعْنَاهُ نَجَرَ ، (وَقَوْلُهُ) : أَبْدَى صَوْتًا .

٣٤٨ مَعْنَاهُ أَثْنَدُ وَأَبْعَدُ ، وَالْمُسْوَحُ<sup>(٢٤٨)</sup> جَمْعُ مِسْحٍ وَهُوَ ثَوْبٌ مِنْ

٣٤٩ شَعْرِ أَسْوَدَ ، (وَقَوْلُ) أَبِي قَيْسٍ صِرْمَةً فِي آيَاتِهِ :<sup>(٢٤٩)</sup>

وَإِنْ نَابَ شُرْمٌ فَادِخْ . أَيُّ مُثْقَلٍ يُقَالُ فَدَخَنِي الْأَمْرُ أَيُّ

أَثْقَلَنِي ، وَالْمِلْمَاتُ نَوَازِلُ الدَّهْرِ ، (وَقَوْلُهُ) : أَمَعَزْتُمْ . أَيُّ

أَصَابَتْكُمْ شِدَّةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ مَاعِزٌ وَمَعِزٌّ أَيُّ شَدِيدٌ

وَمَنْ رَوَاهُ أَمَعَرْتُمْ بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ افْتَقَدْتُمْ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ،

تَفْسِيرُ غَرِيبٍ قَصِيدَةٍ لِأَبِي قَيْسٍ

صِرْمَةٌ أَيْضًا<sup>(٢٥٠-٢٤٩)</sup>

٣٤٩ (قَوْلُهُ) : سَبِّحُوا اللَّهَ شَرْقَ كُلِّ صَبَاحٍ . الشَّرْقُ هُنَا الضُّوْءُ<sup>(٢٤٩)</sup>



(وقوله): تستزيد. أي تذهب وترجع، والوكور جمع وكُر وهو ٣٤٩  
عُش الطائر، والحِقَاف جمع حَقَف وهو الكُدُس المُستدير  
من الرمل ومنه قوله تعالى: إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ،  
وهو دت معناه تابت ورجعت ومنه قوله تعالى: إِنَّا هَذَا  
إِلَيْكَ ، والمضال الداء المعني الذي لا يبرأ فاستعاره هنا ،  
(وقوله): شمس . معناه تبعد والشمس عابد النصارى، والحيس  
الذي حبس نفسه عن اللذات ، والتخوم جمع تخم وهي  
الحدود بين الأرضين ويقال التخوم بفتح التاء أيضاً ، (وقوله):  
لا تجزّلوها . أي لا تقطعوها ، والمقال داء يصيب الدواب  
في قوائمها فيمنعها من المشي فاستعاره هنا ،

تفسير غريب قصيدة لأبي قيس أيضاً<sup>(٢٠٠)</sup>

(قوله): ثوى في قرش بضع عشرة حجة . ثوى أقام ، (وقوله): ٣٥٠  
مواتياً أي موافقاً ، والنوى البعد ونائياً أي بعيداً ، والوعا الحرب ،  
والتأسي التعاون ، والبيعة المسجد ، وحنائك أي تحننا بعد  
تحنن والتحنن الرأفة والرحمة ، (وقوله) : فطأ مريضاً . أي

- ٣٥٠ مُتْسِعًا ، والخُثُوف جمع خُتْفٍ وهو الموت والخُثُوف هنا أسباب الموت وأنواعه ، والنخلُ المُعَيْمَةُ هي العاطِشَةُ منَ العَيْمَةِ وهو العطش وأكثَر ما يقال في اللبن ، (وقوله) : رِيَاءٌ .  
معناه سَرَوِيَّةٌ من الماء ، (وقوله) : ثَاوِيًّا أَي مَقِيًّا وَيُرَوَّى ثَاوِيًّا  
٣٥١ من النَّوَى وهو الهَلَاكُ ، (وقوله) <sup>(٢٥١)</sup> : مِمَّنْ كَانَ عَسَى عَلَى جاهِلِيَّةٍ . أَي بَقِيَ واشتَدَّ يقال عَسَا العول يَعمسو إذا  
٣٥٢ يَبِسَ واشتَدَّ ، وَتَمَنَّتُونَهُ أَي يَشْفُون عَلَيْهِ ، (وقوله) <sup>(٢٥٢)</sup> : وهو الَّذِي أَخَذَ رسولُ الله صلعم عن نِسَائِهِ . معناه سُخِرَ منَ  
٣٥٣ الأُخْدَةِ وهي السِّحْرُ ، (وقوله) <sup>(٢٥٣)</sup> : كُنَّا نَتَوَكَّفُ لَهُ . معناه  
٣٥٤ نَتَرَقَّبُ وَنَتَوَقَّعُ ، والهَوِينَا <sup>(٢٥٤)</sup> ضَرْبٌ منَ المَشْيِ فِيهِ فُتُورٌ .  
٣٥٦ (وقول) ذي الرِّمَّةِ فِي بَيْتِهِ <sup>(٢٥٦)</sup> : وَنَزَفَ من سُدُورِ شَمَرِ دَلَاتٍ .  
الشَّمَرِ دَلَاتٌ هُنَا الإِبِلُ الطُّوَالُ ، وَالْوَهَجُ شِدَّةُ الحَرِّ ، (وقوله) :  
بِجَادِ بنِ عَثَانَ بنِ عامرٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالْبَاءِ وَالنُّونِ وَبِجَادِ بِالْبَاءِ  
قِيْدَهُ الدَّارِقُطَنِيُّ ، (وقوله) : وَكَانَ رِجَالًا جَسِيْمًا أَذَلَمَ ثَائِرٌ شَعَرَ  
الرَّأْسِ . الْأَذَلَمُ الْأَسْوَدُ الطَّوِيلُ وَيُقَالُ الْمُسْتَرْخِي الشَّقِيئِينَ ، وَثَائِرُ  
شَعْرِ الرَّأْسِ أَي مُرْتَفِعُهُ ، وَالسُّفْعَةُ حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ،

والْحَفْنَةُ<sup>(٢٥٨)</sup> مِقْدَارُ مِلٍّ لِكَفِّ وَنَجْمِ تَفَاقَةٍ<sup>(٢٥٩)</sup> معناه ظهر ، ٣٥٨  
 (وقوله): وَبَشِيرٌ بْنُ أُيْرَقٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بَشِيرٌ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَقَالَ ٣٥٩  
 الدَّارِقُطْنِيُّ إِنَّمَا هُوَ بُشَيْرٌ بضمَّ الْبَاءِ ، وَالرَّوَاهِشُ عَصَبٌ  
 ظَاهِرُ الْيَدِ ،

اتهى الجزء السابع والحمد لله وحده وصلى الله  
 على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمّد وآله وسلّم تسليماً

### الجزء الثامن

٣٦٣ (قوله) <sup>(٣٦٣)</sup> : فأخذه برجله فسجبه . معناه جرّه ، (وقوله) :

ثم نترّه . معناه جدّه ، (وقوله) : إذراجك يا منافق . يقال

رجع إذراجّه إذا رجع من حيث جاء ، وقال الخشني يقول

من حيث جئت قال الشاعر

فَوَلَّى وَأَذْبَرَ إِذْ رَاجَهُ وَقَدْ بَاءَ بِالظُّلْمِ مَنْ كَانَ ثَمَّ

وقول تميم بن أبي بن مقبل في بيته :

وَكِلْفُؤَادٍ وَجِيبٌ تَحْتَ أَهْمَةٍ . الْوَجِيبُ التَّمَرُّكُ وَالْخَفَقَانُ ،

وَالْأَبْرَ عِلْقٌ فِي الصُّلْبِ وَأَبْرَافٍ فِي جَانِبِي الصُّلْبِ ،

(وقوله) <sup>(٣٦٣)</sup> وقام رجل من بلججر صوابه من بلايجر يريد بني

الأبجر فحذف كما يقال في بني الحارث بلحارث وقد يخرج ما ذكره

على نقل الحركة ورواه بعضهم بلخدرّة يريد بني الخدرّة ،

- (وقوله): وَأَقْفَ مِنْهُ . أَيَّ قَالَ لَهُ أَفٍّ وَهِيَ كَلِمَةٌ تُقَالُ لِكُلِّ مَا يُضْجَرُ مِنْهُ وَيُسْتَقْفَلُ ، (وقول) سَاعِدَةُ بْنُ جَوْيَةَ فِي بَيْتِهِ : قَدْ حَصَرُوا بِهِ . مَعْنَاهُ أَخَذُوا بِهِ ، (وقول) عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِةٍ فِي شِعْرِهِ: <sup>(٣٦٦)</sup> فَلَا تَعْدُلِي بَيْنِي وَبَيْنَ مُعَمَّرٍ . الْمُعَمَّرُ الَّذِي لَمْ يُجَرَّبِ ٣٦٦  
الْأُمُورَ ، وَالْمَزْنُ السَّحَابُ ، (وقول) أَبِي الْأَخْزَدَرِ الْحَمَّانِي فِي رَجْزِهِ وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى حَمَّانٍ فَخَذَ مِنْ بَنِي تَيْمٍ <sup>(٣٦٨)</sup> يَجْهَرُ ٣٦٨  
وَأَجَوَافَ أَلْمِيَاءِ السُّدَمِ . الْمِيَاءُ السُّدَمُ هِيَ الَّتِي يَكَادُ الزَّبَلُ وَالتُّرَابُ يُعْطِيهَا وَيَقَالُ السُّدَمُ هِيَ الْمِيَاءُ الْقَدِيمَةُ الْعَهْدِ بِالْوَارِدَةِ ،  
(وقول) أَعْشَى بَنِي قَيْسٍ فِي بَيْتِهِ :  
مَا أَبْصَرَ النَّاسَ طُعْمًا فِيهِ نَجْعًا . مَعْنَاهُ نَقَعَ ، (وقوله) : لِكُلِّ سَبْطٍ عَيْنٌ . الْأَسْبَاطُ فِي بَنِي إِسْحَاقَ كَالْقَبَائِلِ فِي بَنِي إِسْمَاعِيلَ ،  
(وقول) أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ فِي بَيْتِهِ: <sup>(٣٦٩)</sup> فَوْقَ شِيزَى ٣٦٩  
مِثْلُ الْجَوَابِي الشِّيزَى جِفَانٌ تُصْنَعُ مِنْ خَشَبٍ يُقَالُ لَهُ الشِّيزُ وَهُوَ خَشَبٌ أَسْوَدٌ ، وَالْجَوَابِي جَمْعُ جَابِيَةٍ وَهِيَ الْحَيَاضُ تَجْبَى فِيهَا الْمَاءُ أَيُّ تُجْمَعُ ، (وقول) الشَّاعِرِ فِي بَيْتِهِ: <sup>(٣٧٠)</sup> تَعْنَى ٣٧٠  
دَاوُدَ الزُّبُورَ عَلَى رِسْلِ . مَعْنَاهُ عَلَى مَهَلٍ وَرِفْقٍ ، (وقوله) <sup>(٣٧١)</sup> : ٣٧١  
يُؤْتِيهِمْ . أَيُّ يَلُومُهُمْ وَالتَّائِبُ اللَّوْمُ ، وَلَقِيَهُمْ <sup>(٣٧٢)</sup> مِنْ التَّفِّ ٣٧٢

٣٧٣ من غيرهم وانضاف إليهم ، ويُطْلَوْنَ ما أصابوا من  
 الدما <sup>(٣٧٣)</sup> معناه يُبْطَلُونَ وَيَسْتَفْتِحُونَ معناه يَسْتَنْصِرُونَ ،  
 ٣٧٤ (وقول) أَعشى بن قيس في يته <sup>(٣٧٤)</sup> : يَسَّرَتْهَا قَيْلُهَا الْقَيْلِ  
 ٣٧٧ هنا القابلة ، وقول امرئ القيس في يته : بِحُجَيْةٍ <sup>(٣٧٧)</sup> قَدْ آزَرَ  
 الضَّالَّ نَبَتْهَا الْمَحْنِيَّةَ ما انْحَنَى مِنَ الْوَادِي وَانْمَطَفَ ، (وقول)  
 حُمَيْدُ بْنُ الْأَرْقَطِ فِي رَجْزِهِ زَرْعًا وَقَضْبًا . الْقَضْبُ الْفِصْفِصَةُ  
 الرَّطْبَةُ ، (وقوله) : يَتَصَنَّتُونَهُ . أَيَّ يَشْقُونَ عَلَيْهِ ، (وقوله) :  
 وَمَا أَكَلُ أُمَّتِهِ . معناه طَوَّلَ مُدَّتِهِمْ ، (وقول) حَسَّانُ فِي  
 ٣٧٩ يته <sup>(٣٧٩)</sup> : فِي سِوَاءِ الْمُلْحَدِ . الْمُلْحَدُ الْقَبْرُ ، (وقول) عمرو بن  
 ٣٨٣ أحمد الباهلي في شعره <sup>(٣٨٣)</sup> : وَهِيَ عَاقِدَةٌ . يُقَالُ نَاقَةٌ عَاقِدَةٌ إِذَا  
 عَقَدَتْ ذَنْبَهَا بَيْنَ فَخْذَيْهَا فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ ، وَالْإِيْقَادُ الْإِشْرَافُ ،  
 وَالْحَقْبُ حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى بَطْنِ الْبَعِيرِ ، (وقول) قيس  
 ابن خُوَيْلِدٍ الْمُهَذَلِي فِي يته : إِنَّ الْعَسِيرَ بِهَا دَالِمٌ مُحَامِرُهَا .  
 الْعَسِيرُ النَّاقَةُ الَّتِي تُرَكَّبُ قَبْلَ أَنْ تُرَاضَ وَتَلَيَّنَ ، وَمَنْ رَوَاهُ  
 النَّعُوسَ فِي الْكثِيرَةِ النَّعَاسُ ، وَيَحَامِرُهَا يُحَالِطُهَا ، وَنَحْسُورُ أَيُّ  
 مُعْنَى ، (وقوله) : كَانُوا أَغَارًا . الْأَغَارُ جَمْعُ غَمَرٍ وَهُوَ الَّذِي  
 لَمْ يَجْرِبِ الْأُمُورَ ، وَبَيْتُ الْمِدْرَاسِ هُوَ بَيْتُ الْيَهُودِ حَيْثُ

يَتَدَارَسُونَ فِيهِ كِتَابَهُمْ ، (وقول) الشاعر في بيته <sup>(٢٨٥)</sup> : لَوْ كُنْتُ مُرْتَهِنًا • مَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَهُوَ مِنَ الرَّهْبَانِيَّةِ وَهِيَ عِبَادَةُ النَّصَارَى وَمَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ فَمَعْنَاهُ مُقِيمٌ بِهَا ، (وقوله) : افْتَنِي • فَتَنَ لُغَةً قَيْسٍ وَأَفْتَنَ لُغَةً تَمِيمٍ ، وملا القوم أشرافهم ويقال جماعتهم ، (وقوله) : وَكَانَ يَوْمٌ بُغَاثٌ • يُرْوَى بِالْعَيْنِ مَهْمَلَةً وَبِالْعَيْنِ مَجْمُوعَةً وَأَبُو عُبَيْدَةَ يُجِيمُ عَيْنَ بُغَاثٍ ، (وقول) أَبِي قَيْسِ ابْنِ الْأَسَلْتِ فِي شِعْرِهِ <sup>(٢٨٦)</sup> : عَلَىٰ أَنْ تُجِثَّ بِذِي حِفَاطٍ • ٣٨٦ الحِفَاطُ الغَضَبُ ، وَرَصِيْنٌ ثَابِتٌ دَائِمٌ ، وَعَضْبٌ سَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَسَنِينَ حَاةٌ مَسْنُونٌ ، (وقوله) : رَدَدْنَا الْآنَ جَذَعَةً • أَيِ رَدَدْنَا الْآخِرَ إِلَى الْأَوَّلِ ، وَالزَّرْعَةُ الْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ ، (وقول) الْمُتَخَلِّلِ الْمُهَذَلِي فِي بَيْتِهِ وَيُقَالُ بِنَفْتَحِ الْحَاءِ وَكسرها <sup>(٢٨٧)</sup> : حُلُوْهُ ٣٨٧ وَمُرٌّ كَعَطْفِ الْقَدَحِ • شِيْمَةُ الْقَدَحِ • هُوَ السَّهْمُ ، وَشِيْمَتُهُ طَبِيعَتُهُ ، (وقول) لَيْدٍ فِي بَيْتِهِ : كَأَنَّهُ غَوِيٌّ • الْغَوِيُّ الْمُفْسِدُ ، (وقوله) : فِي الْإِخْطَالِ <sup>(٢٨٨)</sup> : وَاسْمُهُ الْغَوْتُ بْنُ هَيْبَةَ كَذَا ٣٨٨ قَالَ فِيهِ ابْنُ هِشَامٍ وَالْمَشْهُورُ فِيهِ غِيَاثُ بْنُ غَوْثٍ ، (وقول) الْأَخْطَلِ فِي بَيْتِهِ : شَطُونٌ تَرَى حَرْبَاءَهَا تَتَمَلَّمُ • شَطُونٌ أَيُّ بَعِيدٌ ، وَالْحَرْبَاءُ ذُوْنِبَةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْعَصَاةِ تَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ وَتَدُورُ

٣٩٣ معها أَيْنَا دَارَتْ وَيَتَمَلَّمَل يَتَقَلَّب من شِدَّةِ الحرِّ ، (وقوله) <sup>(٣٩٣)</sup> :  
 غَيْرَ اللَّهِ يعني تَغَيَّرَ أَحْوَالُهُمْ وَزَوَالَ نِعْمَتِهِمْ ، وَاتِّقَاضَهُمْ يعني  
 افْتِرَاقَهُمْ ، وَالتَّجْبِيَّةُ فِي أَصْلِ اللُّغَةِ مُقَابَلَةُ الرَّجُلِ بِمَا يَكْرَهُ ،  
 ٣٩٤ وَالظَّ بِه <sup>(٣٩٤)</sup> أَيِ الْحَّ عَلَيْهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَلِظُوا بِهَذَا الْجَلَالِ  
 وَالْإِكْرَامِ أَيِ أَلْزَمُوا هَذِهِ الدَّعْوَةَ ، (وقوله) : جُنَا عَلَيْهَا أَيِ  
 انْجَنَى وَالْجَنَاءُ الْإِنْجَاءُ وَمَنْ رَوَاهُ جُنَا عَلَيْهَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ  
 ٣٩٧ مِنَ الْإِنْجَاءِ ، (وقوله) <sup>(٣٩٧)</sup> : وَسَلَامٌ بِنِ مِشْكَمٍ . رُوِيَ هُنَا  
 بِتَخْفِيفِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِهَا وَمَنْ قَالَهُ بِالتَّخْفِيفِ فَيَسْتَشْهِدُ  
 عَلَيْهِ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

سَقَانِي فَأَرْوَانِي كُتَيْبًا مُدَامَةً عَلَى عَجَلِ بَنِي سَلَامٍ بِنِ مِشْكَمٍ  
 وَرُوِيَ عَلَى ظَمَاءٍ مِنِّي وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الشَّاعِرُ  
 خَفَّفَهُ ضَرُورَةً وَهَذَا الْبَيْتُ يُنْسَبُ إِلَى أَبِي سُفْيَانَ وَالِدِ  
 مُعَاوِيَةَ فِي آيَاتٍ قَالَهَا ، (وقوله) : حَتَّى امْتَنَعَ لُونُهُ . وَاتَّمَنَعَ  
 بِالْمِيمِ وَالنُّونِ مَعْنَاهُ تَغَيَّرَ ، (وقوله) : سَاوَهُمْ . مَعْنَاهُ وَاتَّبَعَهُمْ  
 وَبَاطَشَهُمْ ، (وقوله) : وَبَنِي الْغُرَيْنِ . الْغُرَبَانِ صَنَمَانِ كَانَا يُغْرَبَانِ  
 بِالْدَمِ الَّذِي يُتَقَرَّبُ بِهِ عِنْدَهُمَا ، (وقوله) هُنْدُ بِنْتُ مَعْبَدٍ فِي  
 ٤٠١ بَيْتِهَا <sup>(٤٠١)</sup> : أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِي بَنِي أَسَدٍ . النَّاعِي الَّذِي يَأْتِي



بِخَبَرِ الْمَيِّتِ ، (وقوله) : السَّيِّدُ ثَمَالُهُمْ . ثَمَالُ الْقَوْمِ هُوَ أَصْلُهُمْ  
الَّذِي يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ وَيَقُومُ بِأُمُورِهِمْ وَشُؤْنِهِمْ ، (وقوله) :  
أُسْقِفُهُمْ وَحَبْرُهُمْ . الْأُسْقَفُ هُوَ عَظِيمُ النَّصَارَى يُقَالُ بِنَشْدِيدِ  
الْفَاءِ وَتَخْفِيفِهَا ، (وقول) الْقَائِلِ فِي شِعْرِهِ : <sup>(٤٠٣)</sup> إِلَيْكَ تَعْدُو قَلْبًا ٤٠٣  
وَضِيئُهَا . الْوَضِيئُ حِزَامٌ مَنْسُوجٌ يُشَدُّ بِهِ الْهُودَجُ عَلَى ظَهْرِ  
الْبَعِيرِ ، (وقوله) : عَلَيْهِمْ ثِيَابُ الْحَبَرَاتِ . هِيَ جَمْعُ حَبْرَةٍ وَهِيَ  
بُرْدٌ مِنْ بُرْدِ الْيَمَنِ ، وَالْأَذِمَّةُ الشِّدَّةُ وَأَرَادَ هُنَا شِدَّةَ الْجُوعِ ،  
(وقول) رُؤْبَةٍ فِي رَجْزِهِ <sup>(٤٠٨)</sup> : هَرَجَتْ فَأَرْتَدَّ ارْتِدَادَ الْأَكْمَةِ . ٤٠٨  
(وقوله) : هَرَجَتْ . مَنْ رَوَاهُ بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ زَجَرَتْ وَمَنْ رَوَاهُ  
هَرَجَتْ بِالرَّاءِ مُشَدَّدَةً فَمَعْنَاهُ حَرَّكَتْ ، وَالْأَكْمَةُ قَدْ فَسَّرَهُ  
ابْنُ هِشَامٍ ، وَزَاحَ مَعْنَاهُ ذَهَبَ ، وَضَعَنَ <sup>(٤١١)</sup> مَعْنَاهُ اعْتَقَدَ ٤١١  
الْعَدَاوَةَ ، وَأَهْلُ الْمَدَرِ <sup>(٤١٢)</sup> هُمْ أَهْلُ الْبَادِيَةِ ، وَالْإِكَافُ ٤١٢  
الْبَرْذَعَةُ بِأَدَاتِهَا وَيُقَالُ الْوِكَافُ بِالْوَاوِ ، (وقوله) : فَذَكِيَّةٌ . أَيِ  
مَنْسُوبَةٌ إِلَى فَتْكَ وَهُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْقَطِيفَةُ الشَّمْلَةُ ، وَالْإِخْطَامُ  
أَنْ يُجْعَلَ عَلَى رَأْسِ الدَّابَّةِ وَأَنْتَاهَا حَبْلٌ يُنْسَكُ بِهِ ، وَاللِّيفُ لِفٌ

النخل وهو ما يُلْتَفَّ على الجريد ، والأطْمُ الحُصْنُ ،  
 ومُزَاحِمٌ اسم له ، (وقوله) : تَذَمَّ . أي خرج من الذمِّ كما يقال  
 ٤١٣ تَحَنَّتْ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْحِنْتِ وَالْإِثْمِ ، وزامٌ <sup>(١١٣)</sup> أي سَاكَتَ  
 وهو بالزاء ، (وقوله) : فَلَا تُعْتَهُ . معناه لَا تُكْثِرْ عَلَيْهِ يُقَالُ  
 غَتَّ الرَّجُلُ الْقَوْلَ الْقَوْلَ وَغَتَّ الرَّجُلُ الشَّرَابَ الشَّرَابَ إِذَا  
 أَتْبَعَ بَعْضَهُ بَعْضًا ، وقد يكون معناه لَا تُعَذِّبْ بِهِ يُقَالُ غَتَّهِمْ  
 اللَّهُ بِعَذَابٍ أَيْ عَظَافِهِمْ بِهِ وَيُرْوَى فَلَا تُعْتَهُ بِهِ أَيْ لَا تَأْتِهِ بِهِ ،  
 (وقوله) : وَحَدَّثَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرْوَةَ  
 عَنْ عُرْوَةَ . كَذَا رُوِيَ هُنَا وَرُوِيَ أَيْضًا وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرْوَةَ  
 ٤١٤ ، وَهُوَ الصَّوَابُ وَكَذَلِكَ أَصْلُهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّأْرِيخِ ، وَالْوَعَكُ <sup>(١١٤)</sup>  
 شِدَّةُ أَلَمِ الْمَرَضِ يُقَالُ وَعَكَتْهُ الْحُمَّى إِذَا بَالَعَتْ فِيهِ ، (وقول)  
 عامر بن فهيرة في رجزه : كُلُّ أَمْرٍ مُجَاهِدٍ بِطَوَقٍ . الطَّوْقُ هُنَا  
 الطَّاقَةُ وَالْقُوَّةُ ، وَالرَّوْقُ الْقَرْنُ ، (وقوله) : ثُمَّ دَفَعَ عَقِيرَتَهُ . يَعْنِي  
 صَوْتَهُ ، (وقول) بِلَالٍ فِي شَعْرِهِ : بَفَحَّ وَحَوَّلِي إِذْ خَرَّ وَجَلِيلٌ . فَحَّ  
 مَوْضِعٌ رُوِيَ هُنَا بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَبِالْجِيمِ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ اللَّغْوِيُّ  
 فَحَّ بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَهُوَ مَوْضِعٌ خَارِجٌ مَكَّةَ فِيهِ طَوِيَّةٌ ، وَالْإِذْخِرُ

نَبَات طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَالْجَلِيلُ هُنَا هُوَ التَّامُّ ، وَمَجَنَّةٌ مَوْضِعٌ ،  
 (وقوله): شَامَةٌ وَطَفِيلٌ قَالَ ابْنُ هِشَامٍ هُمَا جِبَلَانِ ، (وقوله)<sup>(١٥)</sup> : ٤١٥  
 فَتَجَشَّهَ الْمُسْلِمُونَ الْقِيَامَ مَعْنَاهُ تَكَلَّفَ ،

اتهى الجزء الثامن والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على  
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على محمد وآله وسام تسليمًا

### الجزء التاسع

٤١٦ (وقوله) <sup>(١١٦)</sup>: ولم يلقَ كيدًا. أي لم يلقَ حربًا، (وقوله): حامية  
يعني فرسانًا يَحْمُونَ آخرهم، (وقول) ابن هشام: وأكثر أهل  
العلم بالشعر يُبْكَر هذه القصيدة لأبي بكر. قال الشيخ الفقيه  
أبو ذر رضي الله عنه ومما يُقَوِّي قول ابن هشام في هذا ما رُوِيَ  
من حديث الزُّهْرِيِّ عن عُرْوَةَ عن عائشة رضي الله عنها أَنَّهَا  
قالت كَذَبَ مَنْ أَخْبَرَكم أَنَّ أَبَا بَكْرٍ قال بيتَ شعرٍ في الإسلام  
والله أعلم،

تفسير غريب هذه القصيدة المنسوبة إلى <sup>(١١٦)</sup>

أبي بكر الصديق رضي الله عنه

٤١٦ (قوله) <sup>(١١٦)</sup>: أَمِنْ طَيْفٍ سَلَى بِالْبِطَاحِ الدَّمَائِثِ. الدَّمَائِثِ

الرِّمَالُ اللَّيْنَةُ ، (وقوله) : أَرِقْتُ . معناه امْتَنَعْتُ مِنَ النُّومِ ، ٤١٦  
 (وقوله) <sup>(٤١٧)</sup> : هَرَوَا . معناه وَثَبُوا كَمَا تَثِبُ السِّكَالُ ، (وقوله) : ٤١٧  
 الْمُحْجَرَاتُ . يعني السِّكَالُ الَّتِي أُحْجِرَتْ وَأُلْجِئَتْ إِلَى مَوَاضِعِهَا ،  
 (وقوله) : اللَّوَاهِثُ . أَيِ الَّتِي أَخْرَجْتَ أَلْسِنَتَهَا وَتَعَبَتْ أَنْفَاسُهَا ،  
 (وقوله) : مَتَسْنَا . أَيِ اتَّصَلْنَا ، (وقوله) : غَيْرُ كَارِثٍ . أَيِ غَيْرُ  
 مُخْزٍ ، (وقوله) : فِي الْفُرُوعِ الْأَثَاثُ . هِيَ الْكَثِيرَةُ الْمَجْتَمِعَةُ ،  
 (وقوله) : أُولِي . معناه أَحْلَفُ وَأُقْسِمُ ، (وقوله) : الرَّاغِصَاتُ .  
 يعني الْأَبِلَ وَالرَّقِصَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ ، (وقوله) : حَرَا جِيجُ .  
 يعني طَوَالًا وَاحِدُهَا حَرْجُوجٌ وَمَنْ رَوَاهُ عَنَّا جِيجٌ فَهُوَ الْحِسَانُ ،  
 (وقوله) : تُحَذِي . أَيِ تُسْرِعُ ، (وقوله) : فِي السَّرِيحِ . السَّرِيحُ  
 قِطْعُ جُلُودٍ تُرْبَطُ عَلَى أَخْفَافِهَا مَخَافَةً أَنْ تُصِيدَهَا الْحِجَارَةُ ، (وقوله) :  
 الرَّثَاثُ . يعني الْبَالِيَةُ الْخَلَقَةُ ، (وقوله) : كَأُذْمِ ظَبَاءٍ . الْأُذْمُ  
 مِنَ الظَّبَاءِ السَّمْرِ الظُّهُورِ الْبَيْضِ الْبُطُونِ ، (وقوله) : عُكِّفْتُ .  
 أَيِ مُقِيمَةٌ ، (وقوله) : النَّبَاثُ . جَمْعُ نَبْشَةٍ وَهِيَ تُرَابٌ يُخْرَجُ  
 مِنَ الْبُئْرِ إِذَا نُفِيتَ ، (وقوله) : الطَّوَامِثُ . جَمْعُ طَامِثٍ وَهِيَ  
 الْحَائِضُ ، (وقوله) : تَعْصِبُ الطَّيْرُ . معناه تَجْتَمِعُ ، (وقوله) :  
 لَا تَرُفٍ . أَيِ لَا تَرْحَمُ ، (وقوله) : فَإِنْ تَشَعُّوْا معناه إِنْ

٤١٧ تُغَيِّرُوا وَتُقَرِّقُوا وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ،

تفسير غريب قصيدة ابن الزبير عري

في سرية عبيدة<sup>(١١٧)</sup>

٤١٧ (قوله) : أَمِنْ رَسْمٍ دَارٍ أَفْقَرَتْ بِالْعَاشِثِ . العَاشِثُ  
أَكْدَاسُ الرَّمْلِ الَّتِي لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَاحِدَهَا شَعَثٌ ، (وقوله) :  
لَا يَثُ . فَمَعْنَاهُ مُحْتَبَسٌ وَمَنْ رَوَاهُ غَيْرُ لَا يَثُ فَمَعْنَاهُ غَيْرُ مَا كَثُ ،  
(وقوله) : ذِي عُرَامٍ . العُرَامُ الْكَثْرَةُ وَالشَّيْءُ ، (وقوله) : فِي  
الْهَيَاجِ . الْهَيَاجُ الْحَرْبُ ، (وقوله) : بِسُمْرٍ . يَعْنِي رِمَاحًا ، وَرُذَيْنَةُ  
أُمْرَأَةٌ تُنْسَبُ الرِّمَاحُ إِلَيْهَا ، (وقوله) : وَجُرْدُ عَتَاقٍ فِي الْعَجَاجِ  
لَوَاهِثُ . وَالْجُرْدُ الْخَيْلُ الْقَصِيرَاتُ الشَّعَرُ وَيُقَالُ السَّرِيعَةُ ،  
وَالْعَجَاجُ الْغُبَارُ ، وَلَوَاهِثُ قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ ، (وقوله) : وَيَبِضُّ .  
يَعْنِي السُّيُوفَ ، وَالسُّكْمَةُ الشُّجْمَانُ ، (وقوله) : الْعَوَاثُ . أَيِ  
الْمُفْسِدَاتِ وَمَنْ رَوَاهُ الْعَوَابِثُ فَهُوَ مِنَ الْعَبَثِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،  
٤١٨ (وقوله)<sup>(١١٨)</sup> : يُقِيمُ بِهَا أَصْعَارَ . وَيُرْوَى أَصْعَاءُ وَمَعْنَاهُمَا جَمِيعًا  
أَمِيلٌ ، وَالذُّحُولُ جَمْعُ ذَحْلٍ وَهُوَ طَلَبُ النَّارِ ، (وقوله) : رَأَيْتُ .  
مَعْنَاهُ مُبْطِئٌ ، (وقوله) . أَيَايَ . لَيْسَ لَهُمْ أَزْوَاجٌ ، (وقوله) : مَنْ

بين نسيء وطامث . النسيء المتأخرة الحيض هنا ، والطامث ٤١٨  
الحائض ، (وقوله) : حَفِيٌّ . معناه كثير السؤال ،

تفسير غريب أبيات سعد بن أبي وقاص <sup>(٤١٨)</sup>

(قوله) : بِكُلِّ حُزُونَةٍ وَبِكُلِّ سَهْلٍ . الحُزُونَةُ الوَعْرُ من  
الأرض ، (وقوله) : عند مقام مهل . أي إلهال وتثبّت ، (وقوله) <sup>(٤١٩)</sup> : ٤١٩  
إلى سيف البحر . أي ساحله ، (وقوله) : من ناحية العيص .  
العيص هنا موضع وأصل العيص منبت الشجر وهو الأصل  
أيضاً ،

تفسير غريب قصيدة حمزة رضي الله عنه <sup>(٤١٩-٤٢٠)</sup>

(قوله) <sup>(٤١٩)</sup> : مِنْ سَوَامٍ وَلَا أَهْلٍ . السَوَامُ الإِبِلُ المُرْسَلَةُ ٤١٩  
في المَرَعَى ، (وقوله) : تَبَلَّناهُمْ . معناه عاديناهم والتبّل العداوة  
ويقال طلب الثأر ، والمراجل جمع مرجل وهو القدر وقال  
بعض اللغويين هو قدر النحاس لا غير ، (وقوله) <sup>(٤٢٠)</sup> : وَفَيُوا . ٤٢٠  
معناه رجعوا وفي كتاب الله تعالى : حَتَّى تَفِيَّ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ،  
والمتهج الطريق الواضح ، والشكل القفد والحزن ،

تفسير غريب قصيدة أبي جهل في سرية حمزة  
رضي الله عنه<sup>(١٢٠)</sup>

- ٤٢٠ (قوله) <sup>(١٢٠)</sup>: عَمِيتُ لَأَسْبَابِ الْحَفِیْظَةِ وَالْجَهْلِ . الْحَفِیْظَةُ الْمَصْبُ ، (قوله) : وَالسُّودُّ الْجَزْلُ . أَيِ الْمَظِیْمُ ، (قوله) : بِإِفْكِ . أَيِ كَذَبُ ، وَالْمَصْبُ هُنَا وَرَقُ الزَّرْعِ الَّذِي يَصْفَرُ عَلَى سَاقِهِ وَيَقَالُ هُوَ دِقَاقُ التِّبْنِ ، (قوله) : فَوَرَّعَنِي . أَيِ كَفَّنِي وَمِنَ الْوَرَعِ عَنِ الْمَحَارِمِ إِنْ مَسَا هُوَ السَّكْفُ عَنْهَا ، (قوله) : وَأَزْرَوْنِي . مَعْنَاهُ أَعَانُونِي ، (قوله) : لِإِلٍّ . أَيِ لِعَهْدٍ وَإِلٍّ هُنَا الْعَهْدُ ، (قوله) : غَيْرُ مُتَّكِثٍ . أَيِ غَيْرُ مُتَّقِصٍ ، وَالْمُكُوفُ الْمُقِيمَةُ لِلْإِزْمَةِ ، وَآلِي أَقْسَمَ وَحَلَفَ ، (قوله) : فَقَلَصَتْ . أَيِ انْقَبَضَتْ ، (قوله) <sup>(١٢١)</sup> : فَتَرَكْتُ الْخَلَائِقَ يَبْسَارٍ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَسَائِيَّ الْخَلَائِقُ بِالْحَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ آبَارُ لِقْرِيشٍ وَالْأَنْصَارِ وَيُرْوَى الْخَلَائِقُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيُّ فِي الْبَارِعِ الْخَلِيقَةُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ الْبُرَّالَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَخَلَائِقُ عَلَى هَذَا هُوَ جَمْعُهَا وَالْخَلِيقَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِيهِ مَزَارِعُ وَنَخْلٌ وَقُصُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ آلِ الزُّبَيْرِ ، (قوله) :



- وسلك شُعبَةً . الشُّعْبَةُ الطريق الضيقة ، ( وقوله ) : ثُمَّ صَبَّ ٤٢١  
 للسَّاد . كذا وقع هنا وصوابه ثُمَّ صَبَّ لِلْيَسَار وكذا أصاحه  
 الْوَقْشِي ، ( وقوله ) <sup>(١٢٢)</sup> : فِي صُورٍ مِنَ النَّخْلِ . الصُّور النخل ٤٢٢  
 الصِّغَار ، ( وقوله ) : وَفِي دَقَمَا مِنَ التُّرَابِ . الدَّقَمَاءُ التُّرْبَةُ اللَّيْنَةُ ،  
 ( وقوله ) : فَوَاللَّهِ مَا أَهْبَنَّا . أَيَّ أَقْظَنَّا ، ( وقوله ) <sup>(١٢٣)</sup> : نَحْمِلُ ٤٢٤  
 زَيْبًا وَأَدَمًا . الْأَدَمُ الْجَاوِدُ واحدها أَدِيمٌ ، ( وقوله ) : وَاسْمُ  
 الْحَضَرِيِّ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبَّادٍ . كذا وقع هنا وصوابه عَنَّا بِدَلِّ  
 عَبَّادٍ وقد تقدّم التنبيه عليه ، ( وقوله ) : مَا كَانُوا فِيهِ مِنَ الشَّفَقِ .  
 الشَّفَقُ هُنَا الْخَوْفُ ، ( وقول ) عَبْدَ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ فِي آيَاتِهِ <sup>(١٢٤)</sup> : ٤٢٧  
 يُنَازِعُهُ غُلٌّ مِنَ الْقِدَعِ عَائِدٌ . الْقِدَعُ شُرْكٌ يُقَطَعُ مِنَ الْجِلْدِ ، وَعَائِدٌ  
 مَعْنَاهُ سَائِلٌ بِالْدم لَا يَنْقَطِعُ ، ( وقوله ) <sup>(١٢٥)</sup> : أَفْطَعْتَنِي مَعْنَاهُ اشْتَدَّتْ ٤٢٨  
 عَلَيَّ ، وَمِثْلُ مَعْنَاهُ قَامَ بِهِ بَعِيرُهُ ، وَارْفَضْتُ <sup>(١٢٦)</sup> مَعْنَاهُ تَفَقَّتْ ، ٤٢٩  
 وَجَدَعَ بِمَعِيرِهِ <sup>(١٢٧)</sup> مَعْنَاهُ قَطَعَ أَنْفَهُ ، وَاللَّطِيمَةُ الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ ٤٣٠  
 الْبُرَّ وَالطَّيْبَ ، ( وقوله ) : لَأَظْ مَعْنَاهُ هُنَا اخْتَبَسَ وَامْتَسَكَ وَيُقَالُ  
 لَأَظْ حُبُّهُ بَقَايَا إِذَا لَصِقَ بِهِ ، ( وقوله ) : فِيهَا نَارٌ وَمِجْمَرٌ . فِيهَا  
 عَوْدٌ يُنَجَّرُ بِهِ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْمِجْمَرُ مَا يُدَخَّنُ بِهِ ، ( وقوله ) <sup>(١٢٨)</sup> : ٤٣١  
 وَضِيئًا . أَيَّ حَسَنًا وَالْوَضَاءَةُ الْحُسْنُ ، ( وقوله ) : فَلَهُوَ عَنْهُ أَيَّ

- ٤٣٢ تَرَ كَوْهَ وَاشْتَغَلُوا عَنْهُ ، (وقول) مَكْرَزٍ فِي آيَاتِهِ <sup>(١٣٣)</sup> : تَذَكَّرْتُ  
 أَشْلَاءَ الْحَبِيبِ الْمُلْحَبِ . الْأَشْلَاءُ الْبَقَايَا . وَأَرَادَ بِهَا هُنَا بَقَايَا  
 الْقَتِيلِ ، وَالْمُلْحَبُ هُنَا الَّذِي ذَهَبَ لَحْمُهُ ، (وقوله) : بِالْفُرَافِرِ .  
 قَالَ ابْنُ هِشَامٍ الْفُرَافِرُ السِّيفُ ، (وقوله) : جَأْشِي . أَيِ تَقْسِي  
 وَيُقَالُ هُوَ رَابِطُ الْجَأْشِ إِذَا كَانَ قَوِيَّ النَّفْسِ ، وَالْكَلْكَلُ  
 الصَّدْرُ ، (قوله) : شَاكِي السِّلَاحِ . مَعْنَاهُ مُحَدَّدٌ ، (وقوله) :  
 مُحَرَّبٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ مَهْمَلَةً فَمَعْنَاهُ مُغْضَبٌ وَالْمُحَرَّبُ هُوَ  
 الَّذِي أُغْضِبَ فَهُوَ أَشَدُّ لِإِقْدَامِهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ،  
 وَالرُّوعُ بِضَمِّ الرَّاءِ الدِّهْنُ الَّذِي يَقَعُ فِي الْقَلْبِ ، (وقوله) : وَثْرِي .  
 أَيِ ثَأْرِي وَهُوَ الذَّحْلُ أَيْضًا ، وَالغَيْبُ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ الْغَافِلُ  
 النَّاسِيءُ وَبِالْعَيْنِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ عَنْ طَلَبِ وَثَرِهِ  
 وَيُرْوَى هُنَا بِالْوَجْهَيْنِ ، (وقوله) : وَدَفَعَ اللِّوَاءَ إِلَى مُصْعَبٍ .  
 ٣٣٣ اللِّوَاءُ مَا كَانَ مُسْتَطِيلًا ، وَالسَّخْلَةُ <sup>(١٣٤)</sup> الصَّغِيرَةُ مِنَ الضَّأْنِ  
 ٤٣٤ فَاسْتَعَارَهَا هُنَا لِوَلَدِ النَّاقَةِ ، (وقوله) <sup>(١٣٥)</sup> : جَزَعَ وَادِيًا . أَيِ  
 قِطْعَةٍ عَرَضًا ، وَبَرَكَ النِّعَادِ . مَوْضِعُ بِنَاحِيَةِ الْيَمَنِ وَقِيلَ هُوَ  
 أَقْصَى حِجْرٍ ، (وقوله) : دَهْمَةٌ . أَيِ فُجْئَةٍ يُقَالُ دَهَمَتَهُمُ الْخَيْلُ  
 ٤٣٥ إِذَا فُجِئَتْهُمْ عَلَى غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَالدَّبَّةُ <sup>(١٣٥)</sup> الرَّمْلَةُ ، وَالرَّوَايَةُ

الإبل التي يُسْتَقَى عليها الماء ، وأَذْلَقُوها <sup>(١٣٦)</sup> معناه . بالفوا في ٤٣٦  
 ضَرْبَيْهَا وَآذَاهُمَا ، وَالْأَفْلَاحُ الْقِطْعُ وَاحِدُهَا فَإِنَّدَةٌ (وقوله) <sup>(١٣٧)</sup> : ٤٣٧  
 إِلَى تَلٍّ . أَي إِلَى كُذْيَةٍ ، وَالشَّنُّ الزِقُّ الْبَالِي ، (وقوله) : جَوَادِي  
 الْحَاضِرِ . الْحَاضِرُ هُنَا الْقَوْمُ النَّازِلُونَ عَلَى الْمَاءِ ، (وقوله) : فَسَاحِلِ  
 بِهَا . أَي أَخَذَ بِهَا جِهَةَ السَّاحِلِ وَالسَّاحِلُ جَانِبُ الْبَحْرِ ، (وقوله) :  
 نَضِخٌ . أَي لَطِخٌ ، (وقوله) : تَعْرِفُ <sup>(١٣٨)</sup> معناه بِالْمَعَارِفِ وَهِيَ ٤٣٨  
 ضَرْبٌ مِنَ الطَّنَائِيرِ ، وَالْقِيَانُ الْجَوَارِي ، وَمُحَاوَرَةٌ أَي مُرَاجَعَةٌ  
 فِي الْكَلَامِ ، (وقوله) طَالِبٌ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فِي رَجَزِهِ :  
 فِي مِثْقَبٍ مِنْ هَذِهِ الْمَقَارِبِ . الْمِثْقَبُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَيْلِ  
 مِقْدَارُ ثَلَاثِ مِائَةٍ أَوْ نَحْوِهَا ، (وقوله) <sup>(١٣٩)</sup> : خَلْفَ الْعَمَنِّقَلِ . ٤٣٩  
 أَصْلُ الْعَمَنِّقَلِ الرَّمْلُ الْمُتْرَاكِمُ ، وَالْقَلِيبُ الْبُئْرُ وَجَمْعُهَا قُلُبٌ ،  
 وَالذَّهْسُ كُلُّ مَكَانٍ لَيْنٍ لَمْ يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ رَمْلًا ، وَلَبَدٌ مَعْنَاهُ  
 سَدَدٌ ، (وقوله) : حَتَّى إِذَا جَاءَ أَذُنِي مَاءٌ مِنْ بَدْرٍ نَزَلَ بِهِ . يُقَالُ  
 إِنَّمَا سُمِّيَتْ بَدْرًا بِبَدْرِ بْنِ قُرَيْشٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَخْلَدٍ بْنِ النَّضْرِ  
 ابْنِ كِنَانَةَ وَهُوَ الَّذِي احْتَفَرَ بئْرَهَا فَتُسَبِّتُ إِلَيْهِ ، (وقوله) : ثُمَّ  
 تُعَوِّرُ مَا وَرَاءَهُ . مَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةُ فَمَعْنَاهُ تُذْهِبُهُ وَتُذْفِنُهُ  
 وَمَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تُفْسِدُهُ ، وَالْآيَةُ هُنَا جَمْعٌ وَاحِدُهُ

٤٤٠ : إِنَّا بِمِثْلِ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٍ وَإِزَارٍ وَآزِرَةٍ، والعَرِيشُ<sup>(١١٠)</sup> شِبْهُ الخَيْمَةِ  
يُسْتَنْظَلُ بِهَا ، (وقوله) : بِخَيْلَاءٍ . الخَيْلَاءُ التَّكَبُّرُ والإِعْجَابُ ،  
وَتَحَادُثُكَ مَعْنَاهُ تُمَادِيكَ ، (وقوله) : أَحْنَهُمُ الغَدَاةُ . مَعْنَاهُ أَهْلِكَهُمْ  
٤٤١ : مِنَ الْحَيْنِ وَهُوَ الْهَلَاكُ ، (وقوله)<sup>(١١١)</sup> : الْبَلَايَا وَهُوَ جَمْعُ بَلِيَّةٍ  
وَهِيَ النَّاقَةُ أَوِ الدَّابَّةُ تُرْبَطُ عَلَى قَبْرِ الْمَيِّتِ فَلَا تُعْلَفُ وَلَا تُسْقَى  
حَتَّى تَمُوتَ وَكَانَ بَعْضُ الْعَرَبِ مِمَّنْ يُقَرُّ بِالْبُعْثِ يَقُولُ أَنَّ  
صَاحِبَهَا يُخْشَرُ عَلَيْهَا ، وَالتَّوَاضُحُ الْإِبِلُ الَّتِي يُسْقَى عَلَيْهَا الْمَاءُ ،  
وَالنَّافِعُ الثَّابِتُ ، (وقوله) : يَشْجُرُ . مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ  
فَمَعْنَاهُ يُخَالَفُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْمَشَاجِرَةِ وَهِيَ الْمُخَالَفَةُ وَالْمُخَاصَمَةُ  
وَمَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ يُحَرِّضُهُمْ وَيُوقِدُهُمُ لِلْحَرْبِ يُقَالُ  
٤٤٢ : شَجَرْتُ التَّنُورَ إِذَا أَلْهَبْتَهُ نَارًا ، (وقوله)<sup>(١١٢)</sup> : قَدْ ثَلَّ دِرْعًا .  
أَيَّ أَخْرَجَهَا ، (وقوله) : وَهُوَ يَهْنُهَا . مَعْنَاهُ يَضَعُهَا وَيَتَقَدَّهَا ،  
وَالْأَكْلَةُ هُنَا جَمْعُ آكِلٍ ، (وقوله) : فَانْشُدْ بِخُفْرَتِكَ . مَعْنَاهُ  
ذَكَرْهَا وَالْخُفْرَةُ بَضْمٌ اخْتَلَأَ وَفَتْحُهَا الْهَدُّ ، وَحَقَبٌ مَعْنَاهُ اشْتَدَّ  
يُقَالُ حَقَبَ الْبَعِيرُ إِذَا اجْتَمَعَ بَوْلُهُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِخْرَاجِهِ ،  
وَاسْتَوْسَقُوا مَعْنَاهُ اجْتَمَعُوا ، (وقوله) : سَيَعْلَمُ مُصَفَّرُ اسْمِهِ .  
قَالَ ابْنُ هِشَامٍ هُوَ مِمَّا يُؤْنَثُ بِهِ الرَّجُلُ وَلَيْسَ مِنَ الْجُبْنَ ،

قال الشيخ الفقيه أبو ذرّ العَرَب تقول هذا القول للرجل ٤٤٢  
 الجَبَان ولا تريد به التأنيث ، (وقوله) : اعتَجَرَ . معناه تَعَمَّ  
 بغير تلحٍّ أي لم يجعل تحت لحيته منها شيئاً ، (وقوله) : فَأَظَنَ  
 قدمه . أي أطارها ، (وقوله) : تَشْخُبُ . معناه تَسِيلُ بِصَوْتٍ ،  
 ونَصَلَ<sup>(١١٢)</sup> معناه خرج ، (وقوله) : فَذَقَّقَا عَلَيْهِ . أي أَسْرَعَا  
 قَتْلَهُ يُقَالُ ذَفَقْتُ عَلَى الْجَرِيحِ إِذَا أَسْرَعْتَ قَتْلَهُ ، (وقوله) : فَأَنْصَجُوهُمْ .  
 معناه أذَقُوهُمْ يُقَالُ نَضَجْتُ عَنْ عَرَضٍ فُلَانٍ إِذَا دَفَعْتَ عَنْهُ ،  
 (وقوله)<sup>(١١٣)</sup> : وَفِي يَدِهِ قِدْحٌ . القِدْحُ السَّهْمُ ، (وقوله) : فَمَرَّ بِسَوَادِ  
 ابْنِ غَزِيَّةٍ . قال ابن هشام : سَوَادٌ مَثْقَلَةٌ وَكُلُّ مَا فِي الْأَنْصَارِ  
 غير هذا فهو خَفِيفٌ ، قال الشيخ أبو ذرّ رضي الله عنه وبالنخيف  
 قِيْدُهُ الدَارِقُطَانِي وَعَبْدُ النَّيِّ ، (وقوله) : مُسْتَنْتِلٌ . معناه مُتَقَدِّمٌ  
 يُقَالُ اسْتَنْتَلَ الرَّجُلُ إِذَا تَقَدَّمَ ، وَمُسْتَنْصِلٌ فِي قَوْلِ ابْنِ هِشَامٍ  
 خَارِجٌ يُقَالُ نَصَلَ مِنْ الشَّيْءِ وَتَنَصَّلَ مِنْهُ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، (وقوله) :  
 فَأَقْدَنِي . معناه اقْتَصَّ لِي مِنْ نَفْسِكَ ، وَاسْتَقْدَ معناه اقْتَصَّ ،  
 (وقوله) : يُنَاسِدُ رَبَّهُ . أي يَسْأَلُهُ وَيَرْغَبُ إِلَيْهِ ، (وقوله) : خَفَقَ  
 خَفَقَةً . أي نَامَ نَوْمًا يَسِيرًا ، (وقوله)<sup>(١١٤)</sup> : بَخِ بَخِ . بكسر الخاء ٤٤٥  
 وَإِسْكَانَهَا كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي مَوْضِعِ الْإِعْجَابِ وَالْخَيْرِ ، (وقوله)

٤٤٥ أَيْ جَهْلٌ : فَأُحْنُهُ . معناه أَهْلَكَهُ مِنْ الْحَيْنِ وَهُوَ الْهَلَاكُ ،  
 (وقوله) : الْمُسْتَفْتَحُ . معناه الْحَاكِمُ عَلَى نَفْسِهِ بِهَذَا الدُّعَاءِ وَالْفَتَّاحِ  
 الْحَاكِمُ ، (وقوله) : شَاهَتِ الْوُجُوهُ . معناه قُبِحَتْ ، (وقوله) :  
 فَتَفَجَّهَهُمْ . معناه رَمَاهُمْ بِهَا ، وَالصَّنَادِيدُ الْأَشْرَافُ وَاحِدُهُمْ  
 ٤٤٦ صَنْدِيدٌ ، وَالْإِثْنَانُ <sup>(٤٤٦)</sup> كَثْرَةُ الْقَتْلِ ، (وقوله) : لَا لَجِمَنَّهُ . أَيْ  
 لَا تُقَطِّعَنَّ لَحْمَهُ بِالسَّيْفِ وَلَا خَالِطَنَّهُ بِهِ ، (وقول) (ابن هشام) :  
 لَا لَجِمَنَّهُ . بِالْجِمِّ أَيْ لَا ضَرَبَنَّ بِهِ فِي وَجْهِهِ وَاللِّجَامُ سِمَةٌ تُوسَمُ  
 ٤٤٧ بِهَا الْإِبِلُ فِي وَجُوهِهَا ، (وقوله) <sup>(٤٤٧)</sup> : وَمَعَ أَبِي الْبُخْتَرِيِّ زَمِيلٌ لَهُ .  
 الزَّمِيلُ الصَّاحِبُ الَّذِي يَرْكَبُ مَعَهُ عَلَى بَعِيرٍ وَاحِدٍ ، (وقول)  
 الْمُجَذَّرُ فِي رَجْزِهِ : الطَّاعِنِينَ بِرِمَاحِ الْيَزْنِيِّ . وَهِيَ رِمَاحٌ مَنْسُوبَةٌ  
 إِلَى ذِي يَزْنَ وَهُوَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ ، وَالْكَبْشُ رَأْسُ  
 الْقَوْمِ ، وَالصَّعْدَةُ عَصَا الرُّمَحِ ثُمَّ يُسَمَّى الرُّمَحُ صَعْدَةً ، وَأَعْطُ  
 معناه أَقْتُلُ وَالْعَبْطُ الْقَتْلُ مِنْ غَيْرِ سَبَبٍ . وَالْقِرْنُ الْمُقَاوِمُ فِي  
 الْحَرْبِ ، وَالْقَضْبُ السَّيْفُ الْقَاطِعُ ، وَالْمَشْرِفُ مَنْسُوبٌ إِلَى  
 الْمَشَارِفِ وَهِيَ قُرَى بِالشَّامِ ، (وقوله) : أُرْزِمُ لِلْمَوْتِ كَأَزْزَامِ  
 الْمَرِيِّ . قَالَ ابْنُ أَبِي الْحِصَالِ فِي حَاشِيَةِ كِتَابِهِ الْإِزْزَامُ الشَّدَّةُ ،  
 وَالْمَرِيُّ النَّافَةُ الَّتِي يُسْتَنْزَلُ لَبْنُهَا بِعُسْرٍ وَقَالَ ابْنُ طَرِيفٍ الْإِزْزَامُ

رُغَاءُ النَّاقَةِ بِجَنَانٍ وَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْمَرِيَّةِ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ ، ٤٤٧  
 (وقوله): فَلَا تَرَى مُجَدَّرًا يَفْرِي فَرِي . يُقَالُ فَرَى يَفْرِي فَرِيًّا  
 إِذَا أَتَى بِأَمْرٍ عَجِيبٍ ، (وقوله) <sup>(٤٤٨)</sup> : هَا اللَّهُ إِذَا كَذَا وَقَعَ وَصَوَابُهُ ٤٤٨  
 هَا اللَّهُ إِذَا ، (وقوله) : فَيُخْرِجُهُ إِلَى الرَّمَضَاءِ . الرَّمَضَاءُ الرَّمْلُ  
 الْحَارُّ مِنَ الشَّمْسِ ، وَالْمَسْكَةُ السَّوَادُ مِنَ الذَّبْلِ وَالذَّبْلُ جِلْدَةُ  
 السُّلْحَفَةِ الْبَرِّيَّةِ ، (وقوله) : فَأَخْلَفَ رَجُلٌ السَّيْفَ . يُقَالُ  
 أَخْلَفَ الرَّجُلُ إِلَى سَيْفِهِ إِذَا رَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ فَسَلَّهُ مِنْ غَمْدِهِ ،  
 (وقوله) : فَهَبَرَهُمَا . مَعْنَاهُ قَطَعُوا لَحْمَهُمَا يُقَالُ هَبَرْتُ اللَّحْمَ  
 إِذَا قَطَعْتَهُ قِطْعًا كَبِيرًا ، وَالْدَيْرَةُ الدَّائِرَةُ ، (وقوله) : أَقْدُمُ  
 حَيْزُومَ . قَالَ ابْنُ سِرَاجٍ أَقْدُمُ كَلِمَةً تُزَجَّرُ بِهَا الْخَيْلُ ، وَحَيْزُومُ  
 اسْمُ فَرَسٍ جَبْرِيْلٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُ وَيُقَالُ حَيْزُونٌ بِالنُّونِ أَيْضًا ، (وقوله) : لِأَرَيْتُكُمْ الشَّعْبَ .  
 الشَّعْبُ مَا انْفَرَجَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، (وقوله) أَبِي جَهْلٍ فِي رَجْزِهِ <sup>(٤٥٠)</sup> : ٤٥٠  
 مَا تَنْقِمُ الْحَرْبُ الْعَوَانُ مِنِّي . الْحَرْبُ الْعَوَانُ هِيَ الَّتِي قُوَّتِلَ  
 فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَالْبَازِلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ وَهُوَ فِي  
 ذَلِكَ السِّنِّ تَكْمُلُ قُوَّتُهُ ، وَيُقَالُ هَذَا الرَّجُلُ لَيْسَ لِأَبِي جَهْلٍ  
 وَإِنَّمَا تَمَثَّلُ بِهِ ، وَالشَّعَارُ هُنَا الْعَلَامَةُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْحَرْجَةُ الشَّجَرَةُ

الكثيرة الأغصان وفي كتاب العين الحَرْجَةُ الغَيْظَةُ، وصمَدْتُ  
٤٥١ أَي قَصَدْتُ، (وقوله) <sup>(٤٥١)</sup>: أَطَلْتُ قَدَمَهُ . معناه أَطَارَتْ قَدَمَهُ،

والمرْضَخَةُ الحجر الذي يُكْسَرُ به النَّوَى، وطاحت معناه  
ذَهَبَتْ، (وقوله): وَأَجْهَضَنِي الْقِتَالُ . معناه غَلَبَنِي واشْتَدَّ عَلَيَّ،  
وَأَسْحَبُهَا أَي أَجْرُهَا، والمَأْذِبَةُ الطَّعَامُ يَضَعُهُ الرَّجُلُ يَدْعُو إِلَيْهِ  
النَّاسَ وَيُقَالُ مَأْذِبَةٌ وَمَأْذِبَةٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِهَا، وَجُحِشَ معناه  
خُذِشَ وفي الحديث فَجَحِشَ شِقْهُهُ الْإِيْمَنُ، (وقوله): وقد كان

ضَبَّيْتُ . قال ابنُ هشامٍ ضَبَّيْتُ بِي قَبَضَ عَلَيَّ وقال الشاعر  
فَأَصْبَحْتُ مِمَّا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ مِنْ الْوُدِّ مِثْلَ الضَّائِبِ الْمَاءِ بِالْيَدِ  
(وقوله): أَعْمَدُ مِنْ رَجُلٍ قَتَلْتُمُوهُ . قال ابنُ سِرَاجٍ (قوله):  
أَعْمَدُ . يريدُ أَكْبَرُ مِنْ رَجُلٍ قَتَلْتُمُوهُ عَلَى سَبِيلِ التَّحْقِيرِ مِنْهُ  
لِفِعْلِهِمْ بِهِ، قال الشيخُ الفقيهُ أَبُو ذَرٍّ وَفَّقَهُ اللَّهُ وَعَمِيدُ الْقَوْمِ  
٤٥٣ سَيِّدُهُمْ، وَحَدَّثْتُ <sup>(٤٥٣)</sup> معناه عَدَلْتُ، وَالْجَذَلُ أَصْلُ الشَّجَرَةِ،  
(وقوله) طَلِيحَةٌ فِي شَعْرِهِ فَإِنْ تَكَ أَذْوَادُ أَصْبَنَ وَنِسْوَةٌ .

الْأَذْوَادُ جَمْعُ ذَوْدٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى الْعَشْرِ مِنَ  
الْإِبِلِ، وَالْفَرْعُ الْمَأْخُوذُ بِإِطْلَاقٍ بَغَيْرِ حَقٍّ، وَالْحِمَالَةُ اسْمُ  
فَرَسٍ طَلِيحَةٍ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ وَاحِدُهُمْ كُمِيٌّ، وَنَزَالٌ بِمَعْنَى



انزِل ، والجِلَالُ جَمْعُ جَلٍّ ، ( وقوله ) <sup>(٤٥٣)</sup> : ثَاوِيًا . أَي مُتَمِيًّا ، ٤٥٣  
 ( وقوله ) : وَبَرَدَتِ الدَّعْوَةُ . معناه ثَبَّتَتْ يُقَالُ يُقَالُ بَرَدَ لِي حَقٌّ عَلَى  
 فُلَانٍ أَي ثَبَّتَ ، ( وقول ) عبد الرحمن بن أبي بكر في آيَاتِهِ :  
 لَمْ يَبْقَ غَيْرُ شِكَّةٍ وَيَعْبُوبَ . الشِّكَّةُ السِّلَاحُ ، وَالْيَعْبُوبُ  
 الْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْجَرِيِّ ، وَصَارِمٌ أَي سَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَالشَّيْبُ  
 جَمْعُ أَشْيَبَ ، ( وقوله ) : أَنْ يُطْرَحُوا فِي الْقَلْبِ . الْقَلْبُ الْبُذْرُ ،  
 ( وقوله ) : فَتَزَايَلْ . أَي تَفَرَّقَتْ أَعْضَاؤُهُ ، وَجَيِّقُوا <sup>(٤٥٤)</sup> معناه ٤٥٤  
 صَارُوا جَيِّقًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

( ٤٥٤ - ٤٥٥ )

تفسير غريب قصيدة حسان في بدر

( وقوله ) : عَرَفْتُ دِيَارَ زَيْنَبَ بِالْكَتِيبِ الْكَتِيبُ  
 كُدْسُ الرَّمْلِ وَالْقَشِيبُ الْجَدِيدُ ، وَالْجَوْنُ هُنَا السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ،  
 وَالْوَسْنِيُّ مَطَرٌ الْحَرِيفُ ، وَالْمُنْهَمَرُ الَّذِي يَنْصَبُ بِشِدَّةٍ ، وَسَكُوبُ  
 كَثِيرُ السَّيْلَانِ ، ( وقوله ) : يَبَابَا . أَي قَفَرَا ، وَالْكَتِيبُ الْحَزِينُ ،  
 وَحِرَاءُ جَبَلٍ بِمَسْكَةٍ ، ( وقوله ) : جُنْحَ الْغُرُوبِ . يُرِيدُ حِينَ تَمِيلُ  
 الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ ، وَالْغَابُ جَمْعُ غَابَةٍ وَهِيَ الشَّجَرُ الْمُتَمَتِّعُ تَكُونُ  
 فِيهَا الْأَسْوَدُ ، وَآزَرَوْهُ <sup>(٤٥٥)</sup> معناه أَعَانُوهُ ، وَاللَّفْحُ بِالْقَاءِ الْحَرُّ ٤٥٥  
 يُقَالُ لَفَحَتَهُ النَّسَارُ إِذَا أَصَابَتْهُ حَرُّهَا وَمَنْ رَوَاهُ لَفَحَ بِالْقَافِ

٤٥٥ فَمَعْنَاهُ التَّرِيدُ وَالنُّمُو يُقَالُ لَقِحَتِ الْحَرْبُ إِذَا تَزَيَّدَتْ، وَالصَّوَارِمُ السُّيُوفُ ، وَالْمُرْهَقَاتُ الْقَاطِعَةُ ، (وقوله) : خَاطِي الْكُؤُوبِ .

معناه مُكْتَنَزٌ شَدِيدٌ وَالْكُؤُوبُ عَقْدُ الْقَنَازَةِ ، وَالغَطَارِيفُ السَّادَةُ وَاحِدُهُمْ غَطْرِيفٌ وَحَدَفَ إِلَيَّ مِنَ الْغَطَارِيفِ لِإِقَامَةِ وَزَنِ الشَّيْءِ ، (وقوله) : فِي الدِّينِ الصَّلَيبُ . أَيِ الشَّدِيدِ ، وَالْجُبُوبُ وَجْهُ الْأَرْضِ وَقَالَ بَعْضُ الْأَغْوِيَّةِ الْجُبُوبُ الْمَدْرُ وَاحِدُهُ جَبُوبَةٌ ، وَكَبَا كَبُ أَيِّ جَمَاعَاتٍ ، (وقوله) : فَسُحِبَ . مَعْنَاهُ جُرَّ ،

٤٥٧ (قوله) <sup>(٤٥٧)</sup> : سَوَّيْنَا عَلَى رُقِيَّةَ . يُرِيدُ سَوَّيْنَا التُّرَابَ عَلَى قَبْرِهَا ، ٤٥٨ (قوله) فِي الرِّجْزِ <sup>(٤٥٨)</sup> : وَلَا بِصَحْرَاءَ عُمَيْرٍ مُحْسِسٍ يُرْوَى

هَذَا بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ وَغُمَيْرٌ بِالْعَيْنِ مَعْجَمَةٌ هُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ ، وَالسَّرْحُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَاحِدُهُ سَرْحَةٌ ، وَالْبُذْنُ الْإِبِلُ الَّتِي تُهْدَى إِلَى مَكَّةَ ، وَالْمُعَقَّلَةُ الْمُقَيَّدَةُ ، وَالْمَلَأُ هُنَا أَشْرَافُ

الْقَوْمِ ، وَالْحَمِيَّتُ الزَّقُّ السَّمْنُ ، وَالْحَيْسُ السَّمْنُ ، وَالْأَقْطُ شَيْءٌ ٤٥٩ يُخَفَّفُ مِنَ اللَّبَنِ وَيُرْفَعُ ، <sup>(٤٥٩)</sup> وَنَهْنَهِي مَعْنَاهُ ذَجَرَنِي وَكَفَّنِي ،

٤٦٠ وَتَفَحَّنِي أَيِ دَمِي بِهَا إِلَيَّ ، وَكَبَّتَهُ اللَّهُ <sup>(٤٦٠)</sup> أَيِ أَذَلَّهُ وَيُقَالُ صَرَعَهُ لَوَجْهَهُ ، وَقَالَ ابْنُ الطَّرِيفِ كَبَّتَهُ أَهْلَكَهُ ، وَالْأَقْدَاحُ جَمْعُ قَذَحٍ يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ يَصْنَعُ الْأَقْدَاحَ مِنَ الْخَشَبِ ،

وَأَنْتَحْتُهَا أَيَّ أَنْجَرُهَا وَأَصْنَعُهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: اتَّعَبُونِ مَا تَنْتَحُونَ،  
 (وقوله): عَلَى طُنْبِ الْحَجَرَةِ . أَيَّ طَرَفِهَا وَطُنْبُ الْحَبَاءِ حَبَالُهُ ٤٦١  
 الَّتِي يُشَدُّ بِهَا ، (وقوله): مَا تُلِيقُ شَيْئًا . معناه مَا يُبْقِي شَيْئًا ،  
 وَثَاوَرْتُهُ وَتَبْتُ إِلَيْهِ ، وَالْعَمُودُ هُنَا عَوْدٌ مِنْ أَعْوَادِ الْحَبَاءِ ،  
 (وقوله): فَلَنْتُ بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنُ معناه شَقَّتْ ، وَالْمَدَسَةُ قَرْحَةٌ  
 قَاتِلَةٌ كَالطَّاعُونَ وَقَدْ عَدَسَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ ، (وقوله):  
 حَتَّى تَسْتَأْنُوا بِهِمْ . معناه تُؤَخِّرُونَ فِدَاءَهُمْ ، (وقوله): لَا يَأْرَبَ .  
 معناه لَا يَشْتَدُّ يُقَالُ تَأْرَبَ إِذَا تَعَسَّرَ فَاشْتَدَّ ، وَالْحَبُّ الْبُكَاءُ  
 بِصَوْتٍ وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ النَّحِيبُ ، (وقوله) الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُطَلِّبِ  
 فِي شِمْرِهِ<sup>(١٦٢)</sup>: وَيَمْنَعُهُمَا مِنَ النَّوْمِ السُّهُودُ . السُّهُودُ عَدَمُ النَّوْمِ ، ٤٦٢  
 وَالْبِكْرُ هُنَا الْفَتَى مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْجُدُودُ جَمْعُ جَدٍّ وَهُوَ هُنَا  
 السَّعْدُ وَالْبَخْتُ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَأَشْرَافُهُمْ ، (وقوله):  
 وَلَا تَسْمِي . أَرَادَ وَلَا تَسْأَلِي فَتَقْلَ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ ثُمَّ جَذَفَهَا  
 وَمَعْنَاهُ لَا تَمْلِي ، وَالنَّدِيدُ الشَّيْبَةُ وَالْمِثْلُ ، (وقوله) ابْنُ هِشَامٍ فِي  
 هَذَا الشَّعْرِ : هُوَ عِنْدَنَا إِكْفَاءٌ . قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ  
 اللَّهُ عَنْهُ هُوَ الَّذِي سَمَّاهُ إِكْفَاءً أَكْثَرُ النَّاسِ مِنْ أَهْلِ  
 الْقَوَافِي يُسَمِّيهِ إِقْوَاءَ وَالْإِقْوَاءُ عِنْدَهُمْ اخْتِلَافُ الْحَرَكَاتِ ،

٤٦٢ والإكفاء اختِلافُ الحُرُوفِ في القَوافي ، (وقول) مالك بن  
 الدُخْشُمِ في شعره : فَتَاهَا سَهِيلٌ إِذَا يُطْلَمُ معناه يُطْلَبُ  
 ظُلْمَةٌ وَمَنْ رَوَاهُ يُطْلَمُ بالطاء المهملة فهو كذلك إِلَّا أَنَّهُ غَلَبَ  
 الطاء المهملة على الطاء المعجمة حين أَذْغَمَهَا ، (وقوله) : بِذِي  
 السَّفَرِ يعني السَيْفَ وَالسَّفَرُ حَدُّهُ وَوَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ هُنَا بِضَمِّ  
 الشَّيْنِ وَفَتْحِهَا ، (وقوله) : وَكَانَ سَهِيلٌ رَجُلٌ أَعْلَمُ . الْأَعْلَمُ الْمَشْفُوقُ  
 ٤٦٣ الشَّقَّةُ الْعُلْيَا ، وَالْأَفْلَحُ الْمَشْفُوقُ الشَّقَّةُ السُّفْلَى ، (وقوله) <sup>(٤٦٣)</sup> :  
 يَذْلَعُ لِسَانَهُ . أَيِ يَخْرُجُ يَقَالُ ذَلَعَ لِسَانُهُ إِذَا خَرَجَ وَأَذْلَعَهُ إِذَا  
 أَخْرَجَهُ ، وَقَوْلُ مَكْرَزٍ فِي شعره فَذَيْتُ بَأَذْوَاءِ ثَمَانٍ . مَنْ  
 رَوَاهُ ثَمَانٌ بِكسر الثاء فمعناه غالية الثَمَنِ وَمَنْ رَوَاهُ بفتح الثاء  
 فهو من العَدَدِ وهو معلوم ، (وقوله) : سَبَى فَتًى . هُوَ مِنْ سَبَا  
 الْعَدُوَّ يَسْبِي إِذَا أَخَذَهُ ، وَالصِّمَمُ خَالِصَةُ الذِّينِ لَيْسَ فِي نَسَبِهِمْ  
 ٤٦٤ شَكٌّ ، (وقول) حسان في شعره <sup>(٤٦٤)</sup> : بَعْضُ حُسَامٍ أَوْ بِصَفَرَاءِ  
 نَبْعَةٍ . الْعَضْبُ السَيْفُ الْقَاطِعُ ، وَالْحُسَامُ الْقَاطِعُ أَيْضًا ، (وقوله) :  
 بِصَفَرَاءِ يعني قَوْسًا ، وَالنَّبْعُ شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْجِبَالِ وَاحِدُهُ نَبْعَةٌ  
 وَهُوَ شَجَرٌ تُصْنَعُ مِنْهُ الْقِسِيُّ ، وَيَحْنُ أَيِ يُصَوِّتُ وَتَرُّهَا ،  
 (وقوله) : أَنْبَضَتْ . معناه مُدَّتْ وَتَرُّهَا وَالْإِنْبَاضُ أَنْ يَحْرَكَ وَتَرُّ

الْقَوْسِ وَيُمَدُّ ، (وقوله) <sup>(١٦٦)</sup> : بَطْنٌ يَاجِجٌ . يَاجِجٌ مَوْضِعٌ ، ٤٦٦  
 (وقوله) : أَوْ شَيْعِهِ . معناه أَوْ قَرِيبٌ مِنْهُ ، (وقوله) : فَلَا تَضْطَنِّي .  
 مَنْ رَوَاهُ بِالضَّادِ وَالنُّونَ الْمُخَفَّفَةَ فَمَعْنَاهُ لَا تَحْتَفِي وَلَا يَسْتَحْيِي  
 وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ يُقَالُ اضْطَنَّتِ الْمَرْأَةُ إِذَا اسْتَحْيَتْ فَحَذَفَ  
 الْهَمْزُ تَحْقِيفًا قَالَ الطَّرِمَّاحُ

إِذَا ذَكَرْتَ مَسْعَاةً وَالِدِي اضْطَنِّي

وَلَا يَضْطَنِّي مِنْ شَتَمِ أَهْلِ الْفَضَائِلِ  
 وَمَنْ رَوَاهُ تَضْطَنِّي بِالظَّاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَالنُّونَ الْمَشْدُودَةِ فَهُوَ مِنْ ظَنَنْتُ  
 الَّتِي بِمَعْنَى أَتَمْتُ أَيَّ لَا تَنْهَنِي وَلَا تَسْتَرْبِ مِنِّي ، (وقوله) <sup>(١٦٧)</sup> : ٤٦٧  
 فَتَكَرَّرَ النَّاسُ عَنْهُ . مَعْنَاهُ رَجَعُوا وَانْصَرَفُوا ، (وقوله) : مِنْ  
 ثُورَةٍ . مَعْنَاهُ طَلَبُ الثَّارِ ،

تَفْسِيرُ غَرِيبِ قَصِيدَةِ أَبِي رَوَاحَةَ وَيُقَالُ هِيَ

(١٦٦—١٦٧)

لَا بَنَ خَيْشَمَةٍ فِي بَدْرِ

(وقوله) : عَلَى مَأْقَطٍ وَبَيْنَنَا عِطْرٌ مَنَشِمٌ . الْمَأْقَطُ الضِّيقُ فِي الْحَرْبِ  
 وَقَالَ ابْنُ سِرَاجٍ الْمَأْقَطُ مَوْضِعُ الْحَرْبِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ مِنْ  
 الْمَقْطِ وَهُوَ الضَّرْبُ ، وَمَنَشِمٌ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَتَّبِعُ الْعِطْرَ  
 وَيُسْتَرَى مِنْهَا الْحَنُوطُ لِلْمَوْتَى فَكَانُوا يَتَشَاءُونَ بِهَا وَجَعَلُوهُ مَثَلًا

٤٦٧ في كُلِّ أَمْرٍ مَكْرُوهٍ ، (وقوله) : بِذِي حَلَقٍ • يعني الغُلَّ ،  
والصَّلَاصِلُ هنا الأصواتُ ، والكَتَائِبُ العسَاكِرُ ، وسَرَاةُ  
سَادَةٍ ، والخَمِيسُ الجَيْشُ ، واللَّهُامُ الجَيْشُ الكَثِيرُ ، (وقوله) :  
٤٦٨ مُسَوِّمٌ • أي مُعَلِّمٌ مِنَ السِّمَةِ وَهِيَ الْعَلَامَةُ ، وَتَعْلَمُهَا <sup>(١٨)</sup> تَكَرَّرَ  
عَلَيْهَا الْحَرْبُ ، (وقوله) : بِخَاطِمَةٍ • أَيِ بَقِصَةٍ مُخْزِيَةٍ لَهُمْ  
وَأَصْلُ الْخُطَامِ حَبْلٌ يُجْعَلُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَالْمِيسَمُ الْحَدِيدَةُ  
الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الْإِبِلُ ، وَالْأَكْنَافُ النَّوَاحِي ، وَتَجَدُّ هُنَا مَا ارْتَفَعَ  
مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَتَخَلَّةُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) : وَإِنْ يُنْهَمَوْا •  
مَعْنَاهُ يَأْتُونَ تِهَامَةً وَهِيَ مَا انْتَهَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، (وقوله) :  
يَدُ الدَّهْرِ • مَعْنَاهُ أَيْدِي الدَّهْرِ ، (وقوله) : سِرْبُنَا بِكَسْرِ السِّينِ أَيِ  
طَرِيقُنَا وَمَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ السِّينِ فَهُوَ الْمَالُ الَّذِي يُرْعَى ، وَعَادُ  
وَجَزُهُمُ أُمْتَانِ قَدِيمَتَانِ ، وَالْقَارُ الزِفْتُ ، (وقول) هِنْدٍ بِنْتُ  
عُتْبَةَ فِي بَيْتِهَا : أَفِي السَّلَامِ أَعْيَارًا • السَّلَامُ وَالسَّلَامُ بَفَتْحِ السِّينِ  
وَكُسْرِهَا هُوَ الضُّلْحُ ، وَالْأَعْيَارُ جَمْعُ عَيْرٍ وَهُوَ الْحِمَارُ ، وَالنِّسَاءُ  
الْعَوَارِكُ هُنَا الْحَيْضُ يُقَالُ عَرَكَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ ، (وقول)  
كِنَانَةُ بِنِ الرِّيسِ فِي شَعْرِهِ : عَجِبْتُ لِهَبَّادٍ وَأَوْبَاشٍ قَوْمِهِ •  
يَعْنِي ضُمًّا هُمْ الَّذِينَ يَلْبَسُونَ بِهِمْ وَيَتَّبِعُونَهُمْ ، (وقوله) :

إِخْفَارِي مَعْنَاهُ تَقْضَى عَهْدِي، وَالْغَدِيدُ الْجَمَاعَةُ وَالْكَثْرَةُ وَالْغَدِيدُ  
 أَيْضًا الصَّوْتُ وَمَنْ رَوَاهُ عَدِيدُهُمْ فَمَعْنَاهُ كَثْرَةُ عَدَدِهِمْ،  
 (وقوله) <sup>(٤٦٩)</sup> : صَرَخَتْ زَيْنَبُ مِنْ صُفَّةِ النِّسَاءِ، الصُّفَّةُ السَّقْفَةُ ٤٦٩  
 وَمِنْهُ يُقَالُ أَصْحَابُ الصُّفَّةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يُلَازِمُونَ صُفَّةَ الْمَسْجِدِ،  
 (وقوله) <sup>(٤٧٠)</sup> : بِالشَّنَّةِ وَالْإِدَاوَةِ. الشَّنَّةُ السِّقَاءُ الْبَالِي، وَالْإِدَاوَةُ ٤٧٠  
 الْمَطْهَرَةُ الَّتِي يُتَوَضَّأُ بِهَا، وَالشِّطَاطُ عَوْدٌ مُعَقَّبٌ يُشَدُّ بِهِ فَمُ  
 الْغِرَارَةِ، (وقوله) : فِي نَسَبِ <sup>(٤٧١)</sup> صَيْفِي بْنِ عَائِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ. ٤٧١  
 قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ فِيمَا حَكَى الدَّارِقُطْنِيُّ عَنْهُ كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ  
 وَلَدِ عُمَرَ بْنِ مَخْزُومٍ فَهُوَ عَابِدٌ يَعْنِي بِالْبَاءِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَكُلُّ  
 مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ عِمْرَانَ بْنِ مَخْزُومٍ فَهُوَ عَائِدٌ يَعْنِي بِالْيَاءِ الْمُهْمُوزَةِ  
 وَالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ، (وقوله) : لَا يُظَاهَرُ عَلَيْهِ أَحَدًا. مَعْنَاهُ لَا يُعِينُ  
 عَلَيْهِ أَحَدًا وَالْمُظَاهَرُ فِي اللُّغَةِ هُوَ الْمُعِينُ، (وقوله) أَبِي عَزَّةَ  
 فِي شِعْرِهِ : وَأَنْتَ أَمْرٌ بُوِئْتَ فِينَا مَبَاءَةً. بُوِئْتَ أَيُّ نَزَلْتَ  
 فِينَا مَنَزِلَةً قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لَنَبْوِيَنَّاهُمْ مِنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا، وَتَأْوَبُ  
 رَجْعَ إِلَيَّ وَالْأَوْبُ الرُّجُوعُ، (وقوله) <sup>(٤٧٢)</sup> : فَشَحَذَ لَهُ. مَعْنَاهُ ٤٧٢  
 أَمَدَهُ يُقَالُ شَحَذْتُ السِّيفَ وَالسَّكِينَ إِذَا أَحَدَذْتَهُمَا، (وقوله) :  
 حَرَّشَ بَيْنَنَا. أَيُّ أَفْسَدَ وَالتَّحْرِيشُ الْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ وَإِغْرَاءُ

بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ ، (وقوله) : حَرَزْنَا . معناه قَدَّرَ عَدَدَنَا يُقَالُ هُمْ  
 ٤٧٣ مُحَرِّزَةُ أَلْفٍ أَيْ تَقْدِيرُ أَلْفٍ ، (وقوله) <sup>(١٧٣)</sup> : وَمِثْلُ عَدُوِّ اللَّهِ .  
 معناه لَطِيفٌ بِالْأَرْضِ وَاخْتَفَى وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ الْمَائِلُ  
 الْقَائِمَ وَيَكُونُ الْمَائِلُ أَيْضًا اللَّاطِئُ بِالْأَرْضِ ، (وقول) أَوْسَ بْنَ  
 حَجْرٍ فِي بَيْتِهِ : تُزَجُّونَ أَنْفَالَ الْخَمِيسِ الْعَرَمَرَمِ . تُزَجُّونَ  
 معناه تَسْوِقُونَ سَوَاقًا رَفِيقًا ، وَالْخَمِيسُ الْجَيْشُ ، وَالْعَرَمَرَمُ الْكَثِيرُ  
 الْمُجْتَمِعُ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ،

### تفسير غريب آيات حسان رضي الله عنه

(٤٧٤—١٧٥)

#### في بدر

- ٤٧٤ (وقوله) <sup>(١٧٤)</sup> : مُسْتَشْرِينَ بِقَسَمِ اللَّهِ . الْقَسَمُ يُقْتَحُ الْقَاف  
 ٤٧٥ الْمَصْدَرُ وَبِكْسَرِهَا هُوَ الْحِظُّ وَالنَّصِيبُ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ <sup>(١٧٥)</sup>  
 خِيَارُهُمْ ، (وقوله) : مُنْجِدِينَ . أَيْ قَاصِدِينَ نَجْدًا وَهُوَ الْمُرْتَقِعُ ،  
 وَغَارُوا قَصَدُوا الْغَوْرَ وَهُوَ مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) :  
 وَكَانَ الْمُطْعَمُونَ مِنْ قُرَيْشٍ يَعْنِي بِذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا يُطْعَمُونَ  
 الْحَاجَّ فِي كُلِّ مَوْسَمٍ يُعِدُّونَ لَهُمْ طَعَامًا وَيَنْحَرُونَ لَهُمْ إِبِلًا  
 ٤٧٦ فَيُطْعَمُونَ ذَلِكَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، (وقوله) <sup>(١٧٦)</sup> : وَيَقَالُ لَهُ السَّيْلُ .



يُرَوَّى السَّيْلُ بِالْيَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بَاثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَالصَّوَابُ فِيهِ  
 سَبْلٌ بِالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ تَحْتِهَا وَهُوَ اسْمٌ عَلَّمَ  
 مَعْرِفَةً لَا يَنْصَرِفُ ،

اتهى الجزء السادس والحمد لله وحده وصلى الله على  
 سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على سيدنا محمد وسلم تسليماً

## الجزء العاشر

٤٧٧ (قوله) <sup>(١٧٧)</sup>: واسْتَجِلَادُ الْأَرْضِ لِهِمْ . أَيَّ شِدَّتِهَا وَالْجَلْدُ

الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ ، (وقوله): وَأَنْدُوا مَعْنَاهُ أَعِينُوا ، (وقوله): الْعَنَمُ

نَبْتُ أَحْمَرٍ تَشَبَّهُ بِهِ الْأَصَابِعُ إِذَا خُضِبَتْ بِالْحَنَاءِ ، (وقوله): لَأَسْلَأَ

يَنْكَلُوا . أَيَّ لَا يَرْجِعُونَ عَنْهُ خَائِفِينَ يُقَالُ نَكَلَ عَنْ عَدُوِّهِ

٤٧٨ إِذَا رَجَعَ عَنْهُ وَهَابَهُ ، (وقوله) <sup>(١٧٨)</sup>: بَعْدَ الْقَهْورِ مِنْهُمْ لَكُمْ . قَالَ

٤٧٩ ابْنُ سِرَاجٍ الْقُعُولُ فِي الْمُرَرِّ قَلِيلٌ وَإِنَّمَا بَابُهُ الْفَعْلُ ، (وقوله) <sup>(١٧٩)</sup>:

حِينَ نَعَى عَلَيْهِمْ . مَعْنَاهُ عَابَ عَلَيْهِمْ تَقُولُ نَعَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ كَذَا

أَيَّ إِذَا عَيْتَهُ عَلَيْهِ ، وَقَوْلُ عُنْتَرَةٍ

وَلَرُبَّ قِرْنٍ قَدْ تَرَكَتُ مُجَذَّلًا . أَيَّ لَاصِقًا بِالْأَرْضِ وَاسِمَ

الْأَرْضِ الْجَذَالَةَ ، وَالْفَرِيضَةُ بَضْعَةٌ فِي مَرْجِعِ الْكَتَفِ فِي

بَيْتِهِ ، وَالْأَعْلَمُ هُنَا الْجَمَلُ وَجَمَلُهُ أَعْلَمُ لِأَنَّ شَفَتَهُ مَشْقُوقَةٌ ، وَقَوْلُ

٤٨٠ الطَّرِمَّاحِ فِي بَيْتِهِ <sup>(١٨٠)</sup>: لَهَا كُلَّمَا رِيَعَتْ صَدَاةٌ وَرَكَدَتْ .

صَدَاةٌ أَيُّ تَصْغِيرٍ، وَرَكَدَّةٌ سُكُونٌ، وَمُضْدَانُ جَمْعُ مِصَادٍ ٤٧٠  
 وَهُوَ أَعْلَى الْجَبَلِ وَيُقَالُ هُوَ الْجَبَلُ الَّذِي يُصْعَدُ إِلَيْهِ وَلَا يُهْبَطُ  
 مِنْهُ، (وَقَوْلُهُ): ابْنِي شَامَ ٠ هُمَا جَبَلَانِ، وَالْبَوَائِنُ الَّتِي بَانَ بَعْضُهَا عَلَى  
 بَعْضٍ، (وَقَوْلُهُ): يَبْنِي الْأُرُويَةَ هُنَا الْأَثْنَى مِنَ الْوَعْلِ، وَالضَّفَاةُ  
 الصَّخْرَةُ، (وَقَوْلُهُ): الْحَرْزُ هُوَ الْجَبَلُ الْمَانِعُ الَّذِي يُحْرَزُ مِنْ لُجَأِ إِلَيْهِ،  
 وَمَنْ رَوَاهُ الْجُرُورُ وَالْحَزَزُ فَهُوَ جَمْعُ جَزِيزٍ وَهُوَ مَا غَاطَّ مِنَ  
 الْأَرْضِ وَرِوَايَةٌ مَنْ رَوَاهُ الْحَزَزُ أَشْبَهُ بِالْمَعْنَى، وَالْأَنْدَادُ جَمْعُ  
 نِدٍّ وَهُوَ الْمِثْلُ وَالشَّيْبَةُ وَأُرِيدَ بِهِ هَاهُنَا مَا كَانُوا يَعْبُدُونَهُ مِنْ  
 دُونِ اللَّهِ، (وَقَوْلُهُ): وَكَفَّ بِهَا عَنْهُمْ مَا تَخَوَّفَ عَلَيْهِمْ ٠ قَالَ ابْنُ  
 هِشَامٍ تَخَوَّفَ مُبْدَلَةٌ مِنْ كَلِمَةٍ ذَكَرَهَا ابْنُ اسْحَقَ قَالَ الشَّيْخُ  
 أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقَالُ الْكَلِمَةُ تَخَوَّفَ بَفَتْحِ التَّاءِ وَالْحَاءِ  
 وَالْوَاوِ وَقِيلَ كَانَتْ تَخَوَّفَتْ وَأَصَابَ ذَلِكَ ابْنُ هِشَامٍ لِشِيعَانَةٍ  
 اللَّفْظُ فِي حَقِّ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، (وَقَوْلُهُ) لِيَدَّ فِي بَيْتِهِ <sup>(١٨٢)</sup> :

٤٨٣

جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ ٠ الْهَالِكِيُّ الْحَدَادُ وَهُوَ هَاهُنَا  
 الصَّيْقَلُ، وَيَجْتَلِي مَعْنَاهُ يَجَاوِ وَيُصْقِلُ، وَالنَّقَبُ الصَّدَأُ الَّذِي يَعْلُو  
 الْحَدِيدَ، وَالنِّصَالُ جَمْعُ نَصْلٍ وَهُوَ حَدِيدَةُ السَّهْمِ، (وَقَوْلُهُ) أُمِّيَّةٌ  
 فِي بَيْتِهِ: فَمَا أَنَا بَوَا لِسَلَمَ ٠ أَيُّ مَا رَجَعُوا، (وَقَوْلُهُ): وَمَا كَانُوا لَهُمْ

- ٤٨٣ عَصْدًا. أَي لَمْ يُعِينُوا فَيَكُونُوا لَهُمْ بِمَنْزِلَةِ الْعَصْدِ ، (وقول) طَرَفَةٌ فِي بَيْتِهِ : لَهَا مَرَفَقَانِ أَقْتَلَانِ كَأَنَّمَا أَي فِيهِمَا الْقِتَالُ ، وَأَمْرًا مَعْنَاهُ عَقْدًا وَشَدًّا ، وَالدَّالِجُ هُنَا الَّذِي يَمْشِي بِالدَّلْوِ بَيْنَ
- ٤٨٤ الْحَوْضِ وَالْبُئْرِ ، (وقوله) <sup>(٤٨٤)</sup> : حَتَّى يُثَخِّنَ فِي الْأَرْضِ . الْإِثْخَانُ هُنَا التَّضْيِيقُ عَلَى الْمَدْوِّ حَتَّى يُتَقَى وَقِيلَ الْإِثْخَانُ أَيْضًا كَثْرَةُ
- ٤٨٦ الْقَتْلِ ، (وقوله) <sup>(٤٨٦)</sup> : فِي نَسَبِ أَبِي مَرْثَدَةَ بْنِ جَلَانَ بْنِ غَنَمٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالْجِيمِ وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ أَيْضًا وَصَوَابُهُ بِالْجِيمِ ، (وقول) ابْنِ هِشَامٍ وَاسِمَ أَبِي حُدَيْفَةَ مِهْشَمُ اسْمُ أَبِي حُدَيْفَةَ هَذَا قَيْسٌ وَأَمَّا مِهْشَمٌ فَهُوَ أَبُو حُدَيْفَةَ بْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ
- ٤٨٨ ابْنِ مَخْزُومٍ ، (وقول) ابْنِ هِشَامٍ <sup>(٤٨٨)</sup> : وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ ذُو الشِّمَالَيْنِ لِأَنَّهُ كَانَ أَعْسَرَ . قَالَ الشَّيْخُ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذُو الشِّمَالَيْنِ غَيْرُ ذِي الْيَدَيْنِ وَذُو الْيَدَيْنِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَذُو الشِّمَالَيْنِ
- ٤٨٩ رَجُلٌ مِنْ خِزَاعَةَ مِنْ بَنِي زُهْرَةَ ، وَالشَّمَّاسُ <sup>(٤٨٩)</sup> مِنْ رُوَّوسَ
- ٤٩٠ الرُّومَ ، وَالْعِيَّامَةُ الطُّوِيلُ الْعُنُقُ ، (وقوله) <sup>(٤٩٠)</sup> : فِي نَسَبِ عَمْرِو ابْنِ سُرَّاقَةَ بْنِ أَدَاةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَأَذَاةٌ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ ،
- ٤٩٤ (وقوله) <sup>(٤٩٤)</sup> : فِي نَسَبِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ الْبَرَكِ كَذَا

وقع هنا بفتح الباء وسكون الراء ويُروى أيضاً البرك بضم  
 الباء وفتح الراء ، (وقوله) في نسبه أيضاً : ابن قران بن بلي .  
 يُروى بتخفيف الراء وتشديد ها وقران بتخفيف الراء ذكره  
 ابن دُرَيْد ، (قوله)<sup>(٤٩٦)</sup> : في نسب خُيَيب بن إساف بن عتبة . ٤٩٦  
 كذا وقع هنا ويُروى أيضاً ابن عتبة بفتح العين والياء وهو  
 تصحيف ويُروى أيضاً ابن عتبة بالعين مكسورة والياء مفتوحة  
 وهو الصواب وكذا قيده الدارقطني ، وفي نسبه أيضاً : ابن  
 خديج . ويُروى ابن خديج قال الدارقطني ليس في الأنصار  
 خديج بالخاء المهملة و..... فيهم خديج بالخاء المعجمة ، (وقول)  
 ابن هشام في نسب سُفْيَان بن بَسْر . يُروى بالباء والنون وصوابه  
 النون ، (وقوله) : ومن بني جُدَارَة بن عوف . يُروى بضم الجيم  
 وكسرها وجِدَارَة بكسر الجيم لا غير قيده الدارقطني ، وقوله<sup>(٥٠٠)</sup> : ٥٠٠  
 وخارجة بن حمير . كذا وقع هنا ويُروى أيضاً ابن حمير  
 بتخفيف الياء وخمير بالخاء المعجمة قيده الدارقطني قال ويقال  
 فيه حمير ، (وقوله) : النعمان بن يسار . كذا وقع هنا وقال فيه  
 موسى بن عتبة وأبو عمر بن عبد البر النعمان بن سنان ، (وقوله)<sup>(٥٠٢)</sup> : ٥٠٢  
 ورُجَيْلَة بن ثعلبة . كذا وقع هنا بالجيم في قول ابن اسحق

- ٥٠٢ وبالحاء المعجمة في قول ابن هشام ورُحَيْلَة بالحاء المعجمة قَيْدَه الدارَقُطْنِيّ في قول ابن إسحق ورُحَيْلَة بالحاء المهملة قَيْدَه أَبُو
- ٥٠٣ عمر في قول ابن هشام ، (وقوله) <sup>(٥٠٣)</sup> : في نسب حارِثَة بن النُّعْمَان بن تَفْع بن زَيْد يُرْوَى هنا بالقاء والقاف ونفع بالقاء هو الصَّوَاب ، (وقوله) : سُهَيْل بن رافع . يُرْوَى أَيْضاً سَهْل بن رافع وهما أَخَوَانِ والذي شهد بدرًا مُقِيمًا هو سُهَيْل قاله أَبُو عمر رحمه
- ٥٠٥ الله ، (وقوله) <sup>(٥٠٥)</sup> : ومن بني خُنْسَاء أَبُو داود عُثَيْر بن عامر . كذا وقع هنا وَيُرْوَى أَيْضاً أَبُو داود والصحيح أَبُو داود ،
- ٥٠٧ (وقوله) <sup>(٥٠٧)</sup> : في عقبه بن أَبِي مُعَيْط قتله عاصم بن ثابت صَبْرًا ذكر بعضهم أَنَّهُ ذُبِحَ وفي أَكْثَرِ الْمَغَازِي أَنَّهُ ضُرِبَتْ عُنُقُهُ ، (وقوله) : ومن بني عبد الدار بن قُصَيِّ النضر بن الحرث أَسْلَمَ والله أَعْلَمُ ، (وقوله) : ثُمَّ ذُقِفَ عَلَيْهِ عبد الله بن مَسْعُود . أَيَّ أَسْرَعَ قَتْلَهُ يُقَالُ ذُقِفْتُ عَلَى الْجَرِيحِ إِذَا أَسْرَعَتْ قَتْلَهُ ، (وقوله) : يزيد بن عبد الله . كذا وقع وَيُرْوَى أَيْضاً وَمُرْتَد بن عبد الله
- ٥١٠ ويزيد هو الصحيح ، (وقوله) <sup>(٥١٠)</sup> : لَا يُشَارِي . أَيَّ لَا يُلِج وَلَا يَغْضَب ، (وقول) كعب بن مالك في بيته :
- فَأَقَامَ بِالْعَطَنِ الْمُعْطَنِ مِنْهُمْ . أَصْلُ الْعَطَنِ مَبْرُكُ الْإِبِلِ

حَوْلَ الْمَاءِ فَاسْتَعَارَهُ هُنَا لِقَتَلَى يَوْمَ بَدْرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ، ٥١٠  
 وَذَكَرَ فِي الْأَسْرَى مِنْ قُرَيْشٍ يَوْمَ بَدْرٍ عُقَيْلُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
 وَنَوْفَلُ بْنُ الْحَرْثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَلَمْ يَذْكُرْ مَعَهُمُ الْعَبَّاسُ بْنُ  
 عَبْدِ الْمُطَّلِبِ لِأَنَّهُ كَانَ أَسْلَمَ وَكَانَ يَكْتُمُ إِسْلَامَهُ خَوْفَ قَوْمِهِ  
 فِي مَا ذَكَرَ عَنْهُ ، (وَقَوْلُهُ) : وَالْحَرْثُ بْنُ أَبِي وَجْزَةَ . كَذَا قَالَ  
 ابْنُ اسْحَقَ بِالْجِيمِ سَاكِنَةَ وَالزَّاءِ وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ فِيهِ ابْنُ أَبِي  
 وَحْرَةَ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ مَفْتُوحَةً وَالزَّاءِ وَكَذَا قَيَّدَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ كَمَا  
 قَالَ ابْنُ هِشَامٍ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٥١١)</sup> : وَأَبُو الْمُنْدِرِ بْنِ أَبِي رِفَاعَةَ . ٥١٤  
 كَذَا وَقَعَ هُنَا وَيُرْوَى أَيْضًا وَالْمُنْدِرُ بْنُ أَبِي رِفَاعَةَ وَكَذَا قَالَ  
 فِيهِ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ فِي الْمَغَازِي ، (وَقَوْلُ) خَالِدِ بْنِ الْأَعْلَمِ فِي بَيْتِهِ :  
 تَرَى كُلُّوْمَنَا . الْكُلُومُ الْجِرَاحَةُ ، قَوْلُهَا : أَرْبَاحُ بْنُ الْمَعْرِفِ .  
 يُرْوَى هُنَا بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ وَصَوَابُهُ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ ،

تفسير غريب قصيدة حمزة بن

(٥١٦ — ٥١٧)

عبد المطلب

(قَوْلُهُ) : وَلِلْغَيْنِ أَسْبَابُ مُبَيَّنَّةُ الْأَمْرِ . الْحَيْنُ الْهَلَاكُ ، (وَقَوْلُهُ) : ٥١٦  
 أَفَادَهُمْ . مَنْ رَوَاهُ بِالْفَاءِ فَعْنَاهُ أَهْلُكُمْ يُقَالُ فَادَ الرَّجُلُ إِذَا

٥١٦ مات وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالرُّهُونَ جَمْعُ رَهْنٍ ،

وَالرَّكِيَّةُ الْبُذْرُ غَيْرُ الْمَطْوِيَّةِ ، (قوله) : مَشْنُونَةٌ . أَيُّ رُجُوعٌ

وَانْصِرَافٌ ، وَالْمُثَقَّمَةُ الرِّمَاحُ الْمُقَوَّمَةُ ، وَالشِّقَافُ خَشَبَةُ الَّتِي

تُقَوَّمُ بِهَا الرِّمَاحُ ، وَيَخْتَلِي يَقْطَعُ ، وَالْهَامُ الرُّؤُوسُ ، وَالْأَثَرُ

بِضْمٍ الْهَمْزَةُ وَشَيْ السِّيفِ وَفِرْنَدُهُ ، (قوله) : ثَاوِيًا . أَيُّ

مُقِيمًا ، وَتَجَرَّجَمَ مَعْنَاهُ تَسْقُطُ وَمَنْ رَوَاهُ تَجَرَّجَمَ بِضْمٍ الْتَاءُ فَمَعْنَاهُ

تُصْرَعُ يُقَالُ جَرَّجَمَ الشَّيْءُ إِذَا صَرَعَهُ ، وَالْجَفَرُ الْبُذْرُ الْمُتَسَّعَةُ

وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّ الْمَشْهُورَ فِيهِ الْجَفَرُ

بِفَتْحِ الْتَاءِ وَيُمْكِنُ أَنْ سَكَّنَ الْتَاءَ ضَرُورَةً ، وَتَفَرَّعَ عَنْ مَعْنَاهُ

عَلَوْنَ ، الذَّوَائِبُ الْأَعَالِي هُنَا ، وَخَاسَ مَعْنَاهُ غَدَرَ يُقَالُ خَاسَ

بِالْمُهْدِي خَيْسَ إِذَا غَدَرَ بِهِ ، وَالنَّسْرُ الْقَهْرُ وَالْفَلْبَسَةُ ، وَتَوَرَّطُوا

أَيُّ وَقَعُوا فِي هَلَكَةٍ ، وَالْمُسَدَّمةُ الْفُحُولُ مِنَ الْإِبِلِ الْفَائِئِةُ ،

٥١٧ وَالزُّهْرُ الْبَيْضُ ، وَالْمَازِقُ <sup>(٥١٧)</sup> الْمَوْضِعُ الضَّيِّقُ فِي الْحَرْبِ ،

تَفْسِيرُ غَرِيبِ قَصِيدَةِ الْحَرِثِ بْنِ هِشَامٍ <sup>(٥١٧)</sup>

٥١٧ (قوله) : أَلَا يَا لِقَوْمِي لِلصَّبَابَةِ وَالْهَجَرِ . الصَّبَابَةُ رِقَّةُ الشَّوْقِ ،

وَالْجَوْدُ الْكَثِيرُ يُقَالُ جَادَتِ السَّمَاءُ تَجُودًا جَوْدًا إِذَا كَثُرَ

مَطَرُهَا ، وَالْفَرِيدُ الْمَشْهُورُ وَهِيَ قِطْعُ الذَّهَبِ ، وَالسَّلَكُ الْخَيْطُ



الَّذِي يَنْضَمُّ فِيهِ ، وَالسَّمَائِلِ الْخَلَائِقِ جَمْعُ خَلِيقَةٍ وَهِيَ الطَّيْعَةُ ، ٥١٧  
وَنَدَامُ جَمْعُ نَدِيمٍ مِثْلُ رُكَّامٍ ، وَغَمْرٌ وَاسِعُ الْخُلُقِ يُقَالُ رَجُلٌ  
غَمْرُ الْخُلُقِ إِذَا كَانَ وَاسِعَهَا حَسَنَهَا ، وَالسُّبُلُ جَمْعُ سَبِيلٍ وَهِيَ  
الطَّرِيقُ ، (وَقَوْلُهُ) : نَائِرًا . مَعْنَاهُ أَخَذُ بَثَّارِكُ وَأَرَادَ بَثَّارِهَا هُنَا  
ذَا نَائِرًا كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ لَابِنٌ وَرَاحِحٌ أَيْ ذُو لَبَنٍ وَذُو رُحٍ ،  
وَالْوَشِيظَةُ الْأَتْبَاعُ وَمَنْ لَيْسَ مِنْ خَالِصِ الْقَوْمِ ، وَالصِّمِيمُ  
الْحَالِصُونَ فِي أَوْلِيَاءِهِمْ ، (وَقَوْلُهُ) : ذَبَّوْا . مَعْنَاهُ أَذْفَعُوا وَأُمْتَعُوا ،  
وَالْأَوَاسِي هُنَا جَمْعُ أَسِيَّةٍ وَهُوَ مَا أُسِّسَ عَلَيْهِ الْبِنَاءُ وَالْأَوَاسِي  
أَيْضًا الرِّغَائِمُ وَالسَّوَارِي ، (وَقَوْلُهُ) : آلٌ غَالِبٌ . لَمْ يَصْرِفْ غَالِبٌ  
هُنَا لِأَنَّهُ جَعَلَهُ اسْمَ الْقَبِيلَةِ ، وَتَوَازَرَوْا . مَعْنَاهُ تَعَاوَنُوا ، (وَقَوْلُهُ) :  
فِي النَّأْسِيِّ . أَيْ الْاِقْتِدَاءُ يُقَالُ تَأَسَّيْتُ بِفُلَانٍ إِذَا احْتَدَيْتَ ،  
(وَقَوْلُهُ) : إِنْ تَنَارَوْا بِأَخِيكُمْ . مَعْنَاهُ تَأَخَذُوا بِثَأْرِهِ ، (وَقَوْلُهُ) :  
بِمُطَرَّدَاتٍ . يَعْنِي سِوْفًا مُهْتَزَّاتٍ ، وَالْوَمِيزُ ضَوْءُ الْبَرْقِ ،  
وَالْهَامُ الرُّؤُوسُ ، وَالْأُرُوشِيُّ السِّيفُ وَفِدْنُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،  
وَالذَّرَصِغَارُ النَّمْلُ ، وَالْخَزْرُ جَمْعُ أَخْزَرَ وَهُوَ الَّذِي يَنْظُرُ  
بِمُؤَخَّرِ عَيْنَيْهِ كِبَرًا وَعَجَبًا ،

تفسير غريب قصيدة علي بن أبي طالب

(٥١٨)

رضي الله عنه

٥١٨ (قوله): أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَبْلَى رَسُولَهُ . أَي مَنْ عَلَيْهِ وَأَنْتُمْ وَصَنَع  
لَهُ صُنْعًا حَسَنًا قَالَ زُهَيْر : فَأَبْلَاهُنَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو ،  
فَرَاغَتْ قُلُوبُهُمْ مَعْنَاهُ مَالَتْ عَنِ الْحَقِّ ، وَالْخَبْلُ الْفَسَادُ وَالْخَبْلُ  
أَيْضًا قَطْعُ بَعْضِ الْأَعْضَاءِ ،

(٥١٨)

تفسير غريب أبيات علي بن أبي طالب

٥١٨ (قوله): يَبِضُّ خِفَافٌ . يَعْنِي السُّيُوفُ ، وَعَصَوْهَا أَي ضَرَبُوا  
بِهَا يُقَالُ عَصَيْتُ بِالسَّيْفِ إِذَا ضَرَبْتَ بِهِ وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ عَصَوْتُ  
أَيْضًا كَمَا يُقَالُ فِي الْمَصَا ، (وقوله) : حَادَثُوهَا . مَعْنَاهُ تَعَاهَدُوهَا ،  
وَالنَّاشِئُ الصَّغِيرُ ، وَالْحَقِيقَةُ الْغَضَبُ ، وَالْإِسْبَالُ الْإِرْسَالُ  
يُقَالُ اسْبَلَّ دَمْعُهُ إِذَا أَرْسَلَهُ ، وَالرَّشَاشُ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ  
فَأَسْتَعَارَهَا هُنَا ، وَالْمُسَلِّبَةُ الَّتِي تَسْلُبُ الْحِدَادَ ، وَحَرَرَى مُحْتَرَقَةٌ  
الْجَوْفُ مِنَ الْحُزَنِ ، وَالتُّكُلُ الْفَقْدُ ، (وقوله) : مُرْمَقَةٌ .  
مَعْنَاهُ ضَعِيفَةٌ مِنَ الرَّمَقِ وَهُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ الضَّعِيفُ ،  
وَالشَّغْبُ التَّشْغِيبُ ،

(٥١٩)

تفسير غريب قصيدة الحارث بن هشام في بدر

(قوله) : مَصَالِيْتُ بِيضٍ مِنْ ذُؤَابَةِ غَالِبٍ . المصاليْتُ الشُّجَانُ ، ٥١٩  
(وقوله) : مِنْ ذُؤَابَةِ غَالِبٍ . أَيِ مِنْ أَعَالِي غَالِبٍ ، وَمَطَاعِينُ  
جَمْعُ مِطْعَانٍ وَهُوَ الَّذِي يُكْثِرُ الطَّعْنَ فِي الْحَرْبِ ، وَالْهَيْجَاءُ  
الْحَرْبُ ، وَمَطَاعِيمُ جَمْعُ مِطْعَامٍ وَهُوَ الَّذِي يُكْثِرُ الْإِطْعَامَ ،  
وَالْمَحَلُّ الْقَحْطُ وَالْجَدْبُ ، وَالنَّازِحُ الْبَعِيدُ ، وَبَطَانَةُ الرَّجُلِ  
خَاصَّتُهُ وَأَصْحَابُ سِرِّهِ ، وَالخَيْلُ الْفَسَادُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالشَّيْثُ  
الْمُتَفَرِّقُ ، وَالْمُعْتَرُونَ الدَّائِرُونَ وَمَنْ رَوَاهُ الْمُعْتَرُونَ فَعَنَاهُ  
الْفُقَرَاءُ ، وَالثُّكُلُ الْفَقْدُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالْإِطَامُ جَمْعُ أُطْمٍ وَهُوَ  
الْحِصْنُ ، وَذَبَّوْا أَيِ أَمْنَعُوا وَادْفَعُوا ، وَالتَّبَلُّ الْمَدَاوَةُ وَطَلَبُ  
الثَّأْرِ ، وَالسَّابِغَاتُ الدُّرُوعُ الْكَامِلَةُ ،

(٥٢٠)

تفسير غريب قصيدة ضرار بن الخطاب في بدر

(قوله) : وَتَرْدِي بِنَا الْجُرْدُ الْعَنَاجِيحُ وَسَطَكُمْ . تَرْدِي مَعْنَاهُ ٥٢٠  
تُسْرِعُ ، وَالْجُرْدُ الْخَيْلُ الْعِتَاقُ الْقَصِيرَاتُ الشَّعْرُ ، وَالْعَنَاجِيحُ  
جَمْعُ عُنْجُوجٍ وَهُوَ الطَّوِيلُ السَّرِيعُ ، وَالتَّائِرُ الطَّالِبُ لِثَأْرِهِ ،  
وَالزَّوَافِرُ جَمْعُ زَافِرَةٍ وَهِيَ الْحَامِلَاتُ لِلثَّقْلِ ، وَتَعَصَّبُ مَعْنَاهُ

٥٢٠ تجتمعُ عَصَائِبُ عَصَائِبَ ، والساھر الذي لا ينامُ ، (وقوله) :  
 مائِرٌ . معناه سائل يُقال مارَ يَمُور إذا سال ، والجَدُّ هنا السعدُ  
 والبَخْتُ ، والألواءُ الشِدَّةُ ، وتنتجت معناه وَلَدَتْ ، والمَعْرَكُ  
 موضعُ تَعَارُكِ الفُرُسانِ ،

### تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

(٥٢٠ — ٥٢١)

#### في بدر

٥٢٠ (قوله) : له مَعْقِلٌ مِنْهُمْ عَزِيزٌ وَنَاصِرٌ . المَعْقِلُ هو المَوْضِعُ  
 المُتَّع ، والمَآذِي الدُرُوعُ البِيضُ اللَّيِّنَةُ ، والنَّقْعُ الغُبَارُ ، وثائِرٌ  
 معناه مُرتَفِعٌ ، ومُسْتَبْسِلٌ أي مُوطِنٌ نَفْسَهُ على الموتِ ،  
 ٥٢١ والمَقَائِسُ <sup>(٥٢١)</sup> جَمْعُ مِقْبَاسٍ وهي القِطْعَةُ مِنَ النَّارِ ، (وقوله) :  
 يُزْهِمُهَا . يَسْتَخْفُهَا وَيُحَرِّكُهَا وَمَنْ رَوَاهُ يُزْجِيهَا فهو كذلك أَيْضاً ،  
 وَأَبْدَنَا أَيَّ أَهْلَكْنَا ، (وقوله) : عَائِرٌ . أَي سَاقِطٌ وَمَنْ رَوَاهُ  
 عَافِرٌ بِالْبَاءِ فهو الذي لَصِقَ بِالْعَفْرِ وهو التُّرَابُ ، وتَلَطَّى معناه  
 تَلَهَّبَ ، وشَبَّ معناه أُوقِدَ ، وَزُبْرُ الْحَدِيدِ قِطْعُهُ وَكَانَ الْأَصْلُ  
 أَنَّ يَقُولَ زِبْرُ الْحَدِيدِ بَفَتْحِ الْبَاءِ إِلَّا أَنَّهُ سَكَنَ الْبَاءَ ضَرُورَةً ،

(وقوله) : ساجِرٌ . أي مُوقَدٌ يقال سَجَرْتُ التَّنَّوْرَ إِذَا أَوْقَدْتَهُ ٥٢١  
نَارًا ، وَحَمَهُ اللَّهُ أَيَّ قَدَرَهُ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله

(٥٢١)

ابن الزبير غري في بدر

(قوله) : وَأَبْنَى رَيْمَةً خَيْرَ خَصْمٍ فَنَامَ . الفِئَامُ الْجَمَاعَاتُ مِنْ ٥٢١  
النَّاسِ ، وَالْفَيَاضُ الْكَثِيرُ الْإِعْطَاءُ ، وَالْمِرَّةُ الْقُوَّةُ وَالشِدَّةُ ،  
(وقوله) : رُحْمًا تَمِيمًا . معناه هنا طويلٌ ، وَالْأَوْصَامُ الْعُيُوبُ  
وَاحِدُهَا وَصَمٌ ، وَالْمَأْثَرُ جَمْعُ مَأْثَرَةٍ وَهِيَ مَا يُتَحَدَّثُ بِهِ عَنْ  
الرَّجُلِ مِنْ خَيْرٍ وَفِعْلٍ حَسَنٍ ، وَالْإِعْوَالُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ ،  
وَالشَّجْوَةُ الْحُزْنُ ،

(٥٢٢)

تفسير غريب أبيات حسان في بدر

(قوله) : بَدَمٌ تُعَلِّ غُرُوبُهَا سَجَامٌ . تُعَلِّ معناه تُسَكَّرُ وَهُوَ ٥٢٢  
مَأْخُوذٌ مِنَ الْعَلَلِ وَهُوَ الشُّرْبُ بَعْدَ الشُّرْبِ ، وَالزُّرُوبُ جَمْعُ  
غَرْبٍ وَهُوَ مَجْرَى الدَّمْعِ هُنَا ، (وقوله) : سَجَامٌ . أي سَائِلٌ  
يُقَالُ سَجَمَ الْمَطَرُ وَالتَّمَعُّ إِذَا سَالَ ، وَالتَّابَعُ وَالتَّابَعُ بِالْبَاءِ  
وَالْيَاءِ وَاحِدٌ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ التَّابِعَ بَالِيَاءَ فِي الشَّرِّ لَا غَيْرُ ، وَالْمَاجِدُ

٥٢٢ الشَّرِيفُ ، وَيُولِي مَعْنَاهُ يَحْلِفُ ، وَالْكَهَامُ الضَّعِيفُ وَيُقَالُ سَيْفُهُ  
كَهَامٌ إِذَا كَانَ لَا يَقْطَعُ ،

(٥٢٢—٥٢٣)

تفسير غريب قصيدة حسان في بدر

٥٢٢ (قوله) : تَبَدَّتْ . مَعْنَاهُ أَسْقَمَتْ ، وَالْحَرِيدَةُ الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ

النَّاعِمَةُ ، وَالْمَاتِقُ بِالْقَافِ الْخَمْرُ الْقَدِيمَةُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْكَافِ فَهُوَ  
أَيْضًا الْخَمْرُ الْقَدِيمَةُ الَّتِي أَحْمَرَّتْ وَالْقَوْسُ إِذَا قَدِمَتْ وَأَحْمَرَّتْ  
قِيلَ لَهَا عَاتِكَةٌ وَبِهَا سُمِّيَتِ الْمَرَأَةُ ، وَالْمُدَامُ أَسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ  
الْخَمْرِ ، (وَقَوْلُهُ) : نُفُجَ . مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ مُرْتَفَعَةٌ وَمَنْ  
رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ مُتَسِعَةٌ الْحَقِيبَةُ وَالْأَوَّلُ أَحْسَنُ ،  
وَالْحَقِيبَةُ مَا يَجْعَلُهُ الرَّابُّ وَرَاءَهُ فَاسْتَعَارَهُ هَاهُنَا لِرِذْفِ الْمَرَأَةِ ،  
وَالْبَوْصُ الرِّذْفُ ، وَمُتَنَضِّدٌ مَعْنَاهُ عَلَا بِمَضْئِهِ بَعْضًا مِنْ قَوْلِكَ  
نَضَدْتُ الْمَتَاعَ إِذَا جَعَلْتَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، (وَقَوْلُهُ) : بَلْهَاءُ . مَعْنَاهُ  
غَافِلَةٌ وَشَيْكَةٌ سَرِيعةٌ ، وَالْأَقْسَامُ جَمْعُ قَسَمٍ وَهُوَ الِيمِينُ وَمَنْ  
قَالَ الْإِقْسَامُ بِكَسْرِ الِهِمَزَةِ فَإِنَّهُ أَرَادَ الْمَصْدَرَ ، وَالْقَطْنُ مَا بَيْنَ  
الْوَرَكَيْنِ إِلَى بَعْضِ الظَّهْرِ ، (وَقَوْلُهُ) : أَجَمَّ . مَعْنَاهُ مُمْتَلِيٌّ بِاللَّحْمِ  
غَائِبُ الْعِظَامِ ، وَالْمَدَاكُ الْحَجَرُ الَّذِي يُسْحَقُ عَلَيْهِ الطَّيْبُ ، وَالْخَرْعَبَةُ  
اللَّيْنَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ وَأَصْلُ الْخَرْعَبَةِ الْغُصْنُ النَّاعِمُ ، (وَقَوْلُهُ) :

تُوزَعْنِي . معناه تُعْرِينِي وتُولَعْنِي ، والضريحُ شَقُّ الْقَبْرِ يُقَالُ يُقَالُ ضَرَحَ ٥٢٢  
الْأَرْضَ إِذَا شَقَّهَا ، (وقوله) : يَكْرُبُ . معناه يَحْزَنُ مِنَ الْكَرْبِ  
وهو الْحُزْنُ ، (وقوله) : عُمَرَهُ . أَي مائةَ حَيَاتِهِ وَمَنْ رَوَاهُ عُمَرَهُ  
بِالْفَرَسَيْنِ الْمُعْجَةُ فَالْعَمْرُ الْكَثِيرُ ، والمُعْتَكِرُ الْإِبِلُ الَّتِي تَرْجِعُ  
بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَلَا يُنْكَرُ عَدَّهَا لِكَثَرَتِهَا ، وَالْأَصْرَامُ جَمْعُ  
صَرَمٍ وَصَرَمٌ جَمْعُ صَرَمَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالطِّمْرَةُ  
الْفَرَسُ الْكَثِيرَةُ الْجَزْيِ ، وَالْعَنَاجِبُ جَمْعُ عُنْجُوجٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
تَفْسِيرُهُ ، وَالْدَمْلُوكُ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ الْبَكْرَةُ بِآلِهَا ، (وقوله) :  
بِمُخَصَّدِهِ أَي حَبْلٌ شَدِيدُ الْقَتْلِ ، وَالرَّجَامُ حَجَرٌ يُرْبَطُ فِي الدَّلْوِ  
لِيَكُونَ أَسْرَعَ لَهَا عِنْدَ إِسْرَافِهَا فِي الْبَيْرِ ، وَيَعْنِي (بقوله) :  
الْفَرَجَيْنِ . هَاهُنَا مَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا أَنَّهَا مَلَأَتْهُمَا جَرَبًا ،  
وَأَزَمَدَتْ وَأَزَقَدَتْ مَعْنَاهُمَا جَمِيعًا أَسْرَعَتْ وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ  
الْأَزْقَادُ السَّرْعَةُ عِنْدَ نُفُورٍ ، وَثَوَى أَقَامَ ، <sup>(٥٢٣)</sup> وَيُسَبُّ مَعْنَاهُ ٥٢٣  
يُوقَدُ ، وَالسَّعِيرُ النَّارُ الْمُتَهَبَّةُ ، وَالضَّرَامُ مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ ، وَدُسْنُهُ  
مَعْنَاهُ وَطْئُهُ وَدَرَسْنُهُ ، وَالْحَوَامِي جَمْعُ حَامِيَةٍ وَهِيَ جَاذِبُ  
الْحَافِرِ ، وَمُجَدَّلٌ صَرِيحٌ عَلَى الْأَرْضِ وَأَسْمُ الْأَرْضِ الْجَدَالَةُ ،  
وَالشَّوَامِخُ الْأَعَالِي ، وَالْأَعْلَامُ جَمْعُ عَلَمٍ وَهُوَ الْجَبَلُ الْعَالِي ،

٥٢٣ والهمامُ السَّيِّدُ الَّذِي إِذَا هَمَّ بِأَمْرٍ فَعَلَّهُ ، وَالْقِصَارُ هُنَا الَّذِينَ قَصُرَ سَعْيُهُمْ عَنْ طَلَبِ الْمَكَارِمِ وَلَمْ يُرْزَ بِهِ قِصَارَ الْقُدُودِ ، وَالسَّيِّدُ السَّيِّدُ ، وَالْهَمَامُ السَّحَابُ ،

(وقول) الحارث بن هشام في شعره : بأشقر من بدو الأشقر  
مُزْبِدٌ يَعْنِي بِهِ الدَّمُ ، (وقوله) : لِأَنَّهُ أَقْدَعَ فِيهَا . معناه أَفْحَشَ  
وَالْقَدْعُ الْكَلَامُ الْفَاحِشُ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ ،

(٥٢٢ — ٥٢٤)

تفسير غريب أبيات حسان في بدر

٥٢٣ (قوله) : بَأَنَّا حَسِينَ تَشَجَّرُ الْعَوَالِي . تَشَجَّرُ مَعْنَاهُ تَحْتَلِطُ  
وَتَشْتَبِكُ ، وَالْعَوَالِي أَعَالِي الرِّمَاحِ ، (وقوله) : فِي مُضَاعَفَةِ الْحَدِيدِ .  
يَعْنِي الدَّرُوعَ الَّتِي ضَوْعِفَ نَسْجُهَا ، (وقوله) : وَقَرَّبَهَا حَكِيمٌ . مِنْ  
رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مِنْ بَابِ التَّقْرِيبِ وَهُوَ فَوْقَ الْمَشْيِ دُونَ  
الْجَرِيِّ وَمِنْ رَوَاهُ وَقَرَّبَهَا بِالْفَاءِ فَهُوَ مِنَ الْفِرَارِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،  
وَتَحْطَرُ مَعْنَاهُ تَهْتَزُّ وَتَتَجَرَّدُ فِي الْمَشْيِ إِلَى لِقَاءِ أَعْدَائِهَا ، (وقوله) :  
جَهِيْزًا . أَيُّ مُسْرِعًا يُقَالُ أَجْهَزَ عَلَى الْجَرِيحِ إِذَا أَسْرَعَ قَتْلَهُ ،  
وَالْوَرِيدُ عِرْقٌ فِي صَفْحَةِ الْعُنُقِ ، وَالتَّلِيدُ مَعْنَاهُ الْقَدِيمُ ،

(٥٢٤)

تفسير غريب أبيات حسان أيضا

٥٢٤ (قوله) : يَا حَارِ قَدْ عَوَّلْتُ غَيْرُ مَعُولٍ . عَوَّلْتُ مَعْنَاهُ عَزَمْتُ



يقال عَوَّلْتُ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا عَزَمْتَ عَلَيْهِ وَلَجَأْتَ إِلَيْهِ ، وَالْهَيَاجُ ٥٢٤  
 الْحَرْبُ ، وَتَمَتَّطَى تَرَكَّبَ ، (وقوله) : سُرَّحَ الْيَدَيْنِ . أَي سَرِيعَةً  
 الْيَدَيْنِ يَعْنِي فَرَسًا ، (وقوله) : نَجِيحَةً . أَي عَتِيقَةً ، (وقوله) : مَرَطَى  
 الْجِرَاءِ طَوِيلَةَ الْأَقْرَابِ . مَرَطَى أَي سَرِيعَةً يُقَالُ هُوَ يَعْدُو  
 الْمَرَطَى إِذَا أَسْرَعَ ، وَالْجِرَاءُ الْجَزِيُّ ، وَالْأَقْرَابُ جَمْعُ قُرْبٍ  
 وَهِيَ الْخَاصِرَةُ وَمَا يَلِيهَا ، وَالْقَمَضُ الْقَتْلُ بِسُرْعَةٍ ، وَالْأَسْلَابُ  
 جَمْعُ سَلَبٍ وَهُوَ مَا سَلَبَ مِنْ سِلَاحٍ أَوْ ثَوْبٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ،  
 وَالشَّنَارُ الْعَيْبُ وَالْعَارُ ،

(٥٢٤)

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً في بدر

(قوله) : مُسْتَشْعِرِي حَلَقِ الْمَاضِي يَقْدُمُهُمْ . يُقَالُ اسْتَشْعَرْتُ ٥٢٤  
 الثَّوْبَ إِذَا لَبِسْتَهُ عَلَى جِسْمِكَ مِنْ غَيْرِ حَاجِزٍ ، وَالشِّعَارُ مَا وَلَّى  
 الْجِسْمَ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالْدِّثَارُ مَا كَانَ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَالْمَاضِي  
 الدُّرُوعُ الْيَبُزُ اللَّيْنَةُ ، وَالنَّحِيذَةُ الطَّبِيعَةُ ، وَالرَّعْدِيدُ الْجَبَانُ ،  
 وَالذِّمَارُ مَا يَجِبُ أَنْ يُحْمَى ، وَالرَّوَاءُ التَّمَلُّؤُ مِنَ الْمَاءِ بَفَتْحِ  
 الرَّاءِ وَالرَّوَاءُ بِكَسْرِ الرَّاءِ جَمْعُ رَاوٍ مِنَ الْمَاءِ أَيْضًا ، وَالتَّصْرِيدُ  
 تَقْلِيلُ الشَّرْبِ ، وَالْمُنْجَذِمُ الْمُنْقَطِعُ ، وَالْمَحْدُودُ الْمَنْعُوعُ هُنَا ،  
 وَالْأَمَاجِيدُ الْأَشْرَافُ ،

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً <sup>(٥٢٤ - ٥٢٥)</sup>

٥٢٤ (قوله) : خَابَتْ بنو أسد وآب غزيرهم . (قوله) : خابت من رَوَاهُ بالخاء المعجمة فهو من الخيبة ومن رَوَاهُ حانت بالخاء المهملة فهو من الحين وهو الهلاك ، والغزير جماعة القوم الذين يَنزُونَ ، وتجدل صُرِعَ على الأرض وأسم الأرض الجدالة ، ومُقَصَّصاً أي مقتولاً قتلاً سريعاً ، (وقوله) : صادرة النجاء . يعني فرساً والنجاء السرعة ، والسبوح التي تسبح في جريها

٥٢٥ كأنها تعوم ، والتحر <sup>(٥٢٥)</sup> الصدر ، والمائد الذي يجري ولا يَنْقَطِعُ ، والمُعْبِطُ الدَّمُ الطَّرِيُّ ، والمسْفُوحُ السائل المصبوب ، (وقوله) : مُعَفَّرًا . أي لاصقاً بالمفر وهو التراب ، (وقوله) : غُرَّ . أي لُطِخَ بِشَرٍّ ، والمَارِنُ ما لَانَ مِنَ الْأَنْفِ ، وشَفَا كُلُّ شَيْءٍ حَرْفُهُ وَطَرَفُهُ ، والرِّمَاقُ بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ أَيْضًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً <sup>(٥٢٥)</sup>

٥٢٥ (قوله) : إِبَارْتَنَا الْكُفَّارِ فِي سَاعَةِ الْعُسْرِ . (قوله) : إِبَارْتَنَا . معناه إِهْلَاكُنَا تَقُولُ أَبْرَأْنَا الْقَوْمَ أَي أَهْلَكْنَاهُمْ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمُ

وسَادَتْهُمْ ، (وقوله) : بقاصِمَةِ الظَّهْرِ . يعني دَاهِيَةً كَسَرَتْ ٥٢٥  
 ظُهُورَهُمْ يُقَالُ قَصَمَ الشَّيْءُ إِذَا كَسَرَهُ فَأَبَانَهُ فَإِنْ لَمْ يُبْنِهِ قِيلَ  
 قَصَمَهُ بِالْفَاءِ ، وَيَكْبُو مَعْنَاهُ يَسْقُطُ ، وَالنَّحْرُ الصَّدْرُ ، وَالتَّائِرَةُ  
 مَا أُرْتَفَعَ مِنَ الْغُبَارِ ، وَالْفَتْرُ الْغُبَارُ ، وَالْعَاوِيَاتُ الذِّئَابُ وَالسِّبَاعُ ،  
 (وقوله) : يُبْنِيهِمْ . مَعْنَاهُ يَأْتُونَهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَمَنْ رَوَاهُ يُبْنِيهِمْ  
 فَمَعْنَاهُ يَتَنَاقَلُونَ ، (وقوله) : مَا خَافَتْ . مَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ  
 فَمَعْنَاهُ جَبُنَتْ وَرَجَعَتْ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ الْحِيَاةِ  
 وَهُوَ الْإِمْتِنَاعُ ،

(٥٢٥)  
 تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ حَسَّانٍ أَيْضًا فِي بَدْرِ

قوله : نَجَّيْ حَكِيمًا يَوْمَ بَدْرِ شَدَّهُ . الشَّدُّ هَذَا الْجَرِيُّ ، وَالنَّجَاءُ ٥٢٥  
 السَّرْعَةُ ، وَالْأَعْوَجُ اسْمُ فَرَسٍ مَشْهُورٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَالْجِلَادُ  
 جَمْعُ جِلْهَةٍ وَهُوَ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ عُدُوَّةِ الْوَادِي ، وَعَانِدَةُ الطَّرِيقِ  
 هُنَا حَاشِيَتُهُ ، وَالْمَنْهَجُ الْمُنْتَسِعُ ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ ، (وقوله) :  
 ذِي مَيْعَةٍ . مَنْ رَوَاهُ بِالْيَاءِ فَمَعْنَاهُ النَّشَاطُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ فَهُوَ  
 مِنَ الْإِمْتِنَاعِ ، الْبَطْلُ الشُّجَاعُ ، وَالْمُخْرَجُ الْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ ،  
 وَالْجَزِيلُ الْكَثِيرُ ، وَالنَدِيُّ الْمَجْلِسُ ، وَالْوَغَا الْحَرْبُ ، وَالْكُأَةُ

٥٢٥ الشَّجْمَانُ وَاحِدُهُمْ كَمَيٍّ ، وَالسَّلَاحُ بِجَمْعٍ السَّيْفُ الْقَاطِعُ اللَّيْنُ  
الْمَسَاغِرِ وَسَلَاحٍ كَذَلِكَ أَيْضًا ،

(٥٢٦)

تفسير غريب أبيات حسان في بدر

٥٢٦ (قوله) : وَإِنْ كَثُرُوا وَأُجْمِعَتِ الرُّحُوفُ . الرُّحُوفُ جَمْعُ رُحْفٍ  
وهي الجَمَاعَةُ تَرْحَفُ إِلَى مِثْلِهَا أَيْ تُسْرِعُ وَتُسَبِّقُ ، وَالْبَوَا  
جَمَعُوا ، (وقوله) : مَا تَضْمَعُنَا . أَيْ تُذَلُّنَا وَلَا تَنْقُصُ مِنْ شَجَاعَتِنَا ،  
وَالْحُثُوفُ جَمْعُ حُتْفٍ وَهُوَ الْمَوْتُ ، وَالْمُصْبَةُ الْجَمَاعَةُ ، (وقوله) :  
لَقِحتُ . أَيْ حَمَلْتُ ، وَالْكَشُوفُ بَفَتْحِ الْكَافِ النَّاقَةُ الَّتِي  
يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي لَا تَشْتَهِي فِيهِ الضَّرْبَ فَاسْتَعَارَهَا  
هَذَا لِلْحَرْبِ ، وَالْمَأْثِرُ جَمْعُ مَأْثَرَةٍ وَهُوَ مَا يُنْجِدُ بِهِ عَنْ  
الْإِنْسَانِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ فِعْلٍ حَسَنٍ ، وَالْمَعْقِلُ الْمُتَمَتِّعُ الَّذِي يُلْجَأُ إِلَيْهِ ،

(٥٢٦—٥٢٧)

تفسير غريب أبيات حسان أيضا

٥٢٦ (قوله) : جَحَّتْ بَنُوجُ مَحٍ لِشَقْوَةِ جَدِّهِمْ . جَحَّتْ مَعْنَاهُ ذَهَبَتْ  
عَلَى وَجْهِهَا فَلَمْ تُرَدِّ ، وَالْجَدُّ هُنَا السَّمْعُ وَالْبَحْتُ ، (وقوله) :  
عَنُوءَ . أَيْ قَهْرًا وَغَلَبَةً وَقَدْ تَكُونُ الْعَنُوءُ الطَّاعَةُ فِي لُغَةٍ  
هَذِيلٍ ، وَأَنْشَدُوا قَوْلَ كَثِيرٍ

فَمَا أَسْلَمُوا عَنُوءَ عَنْ مَوَدَّةٍ وَلَكِنْ بِحَدِّ الْمَشْرِفِ اسْتَقَالَهَا ٥٢٦

تفسير غريب أبيات عبيدة بن الحارث

(٥٢٧ — ٥٢٦)

في بدر

(قوله) : يَهْبُّ لَهَا مِنْ كَانَ عَنْ ذَاكَ نَائِيًا . يَهْبُّ أَيَّ يَسْتَقِظُ ٥٢٦  
يُقَالُ هَبَّ مِنْ مَنْامِهِ إِذَا اسْتَقِظَ ، وَالنَّاءُ الْبَعِيدُ ، وَبُكْرُ  
عُشْبَةٍ يَعْنِي وَلَدَهُ الْأَوَّلَ ، وَالتَّمَاثِيلُ جَمْعُ تَمَثَّلَ وَهُوَ الصُّورَةُ تُصْنَعُ  
أَحْسَنَ مَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ ، وَأُخْلِصَتْ مَعْنَاهُ أَحْكِمَ صَنْعُهَا وَأُتِقِنَ  
وَهَذَا إِذَا رَجَعَ الضَّمِيرُ إِلَى التَّمَاثِيلِ وَإِنْ رَجَعَ هَذَا الضَّمِيرُ  
الَّذِي فِي أُخْلِصَتْ إِلَى الْحُورِ فَعَنَى أُخْلِصَتْ خُصَّ بِهَا وَهُوَ أَحْسَنُ ،  
(وقوله) : تَعَرَّفْتُ صَفْوَهُ . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَمَعْنَاهُ مَرَجَتْ يُقَالُ  
تَعَرَّقَ الشَّرَابَ إِذَا مَرَجَهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْفَاءِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْمَسَاوِي  
الْعُيُوبُ ، وَقَوْلُهُ <sup>(٥٢٧)</sup> : الْمَنَائِيَا . أَرَادَ الْمَنَائِيَا فَزَادَ الْهَمْزَةَ وَقَدْ ٥٢٧  
تَكُونُ هَذِهِ الْهَمْزَةُ مُنْقَلِبَةً مِنَ الْيَاءِ الزَّائِدَةِ الَّتِي فِي مَنِئِيَّةٍ ،

(٥٢٧)

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في بدر

(قوله) : بَدَمَعِكَ حَقًّا وَلَا تَنْزُرِي . أَيَّ لَا تُثَلِّلُ مِنَ اللَّدْمِغِ ٥٢٧  
وَالنَّزْرُ هُوَ الْقَلِيلُ ، وَهَذَا أَيَّ هَدَمْنَا ، وَالْعُنْصُرُ الْأَصْلُ ، (وقوله) :

٥٢٧ شاكي السلاح. معناه حاذّ السلاح ، والثنا ما يُتحدّث به عن الرجل من خيرٍ وشرٍّ وأما الثناء فلا يكون إلا في الخير خاصةً كذا قال بعض اللّغويين وقد جاء في الحديث أنّي عليه بخير وأنّني عليه بشرّ فالثناء إذاً يكون في الخير والشرّ، (وقوله): طيّب المكسر. من رواه بالسين المهملة فيريد أنّه إذا فُتّش عن أصله وُجد خالصاً ومن رواه بالشين المعجمة فيريد أنّه طيّب النكحة كما تقول طيّبُ المَبْسَم يُقال كسير عن أنيابه هذا إذا جعله حقيقة فإن جعله مجازاً كان بمعنى طيّب المخبر أي إذا فُتّشت عنه وكُثرت وجَدَت مخبره طيباً ، (وقوله) : عرانا. أي قصّداً ونزل بنا ، وحامية الجيش . آخرهم الذين يحمّونهم ، والمبتر السيف مأخوذ من البتر وهو القطع ،

(٥٢٧—٥٢٨)

تفسير غريب آيات كعب أيضاً في بدر

٥٢٧ (قوله) : بَأْنٍ قَدْ رَمَيْنَا عَنْ قِيسٍ عَدَاوَةً . القيسي جمع قوسٍ

٥٢٨ وهو مملوم ، والزعيم<sup>(٥٢٨)</sup> هنا الضامن ويعني به النبي صلعم

لأنّه ضمن لهم الجنة وقد يكون الزعيم أيضاً الرئيس ،

وهذبتهما معناه هنا أخلصتهما ووقفتهما ، وأروهما أي أصولهما

وهو جمع أرومة وهي الأصل ، والكليم الجريح هنا، (وقوله) :

وَدُسْنَاهُمْ . معناه وَطَنَاهُمْ ، وصَوَارِمُ قَوَاطِعُ يَبْنِي سِيُوفًا ، (وقوله) : ٥٢٨  
حَلْفُهَا . أَرَادَ بِهِ مَنْ كَانَ حَلِيفًا فِيهِمْ وَلَيْسَ مِنْهُمْ ، وَالصِّمِيمُ  
الْخَالِصُ مِنَ الْقَوْمِ ،

تفسير غريب أبيات كعب أَيْضًا فِي بَدْرِ (٥٢٨)

(قوله) : عَلَى زَهْوٍ لَدَيْنَكُمْ وَاتَّخِذْ . الزَّهْوُ الْإِعْجَابُ ، ٥٢٨  
وَالِاتَّخِذْ الْإِعْجَابُ وَالتَّكَبُّرُ أَيْضًا ، (وقوله) : حَامِتٌ . هُوَ  
مِنَ الْحِمَايَةِ وَهِيَ الْإِمْتِنَاعُ هُنَا ، وَكَدَاءٌ بَفَتْحِ الْكَافِ وَالْمَدِّ  
مَوْضِعُ بَيْكَةِ ، (قوله) : يَا طَيْبَ الْمَلَأِ . أَرَادَ الْمَلَأَ وَهُمْ  
أَشْرَافُ الْقَوْمِ فَهَذِهِ ضَرُورَةٌ ،

تفسير غريب أبيات طالب بن أبي طالب (٥٢٨ - ٥٢٩)

(قوله) : أَلَا إِنْ عَيْنِي أَنْقَدَتْ دَمْعَهَا سَكْبًا . السَّكْبُ السَّائِلُ ٥٢٨  
. مِنَ الدَّمْعِ وَالْمَطَرِ وَغَيْرِهِمَا مِمَّا يَسِيلُ ، وَأَزْدَاهُمْ أَيُّ أَهْلِكُمْ ،  
وَأَجْتَرَحُوا أَيُّ اكْتَسَبُوا وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ  
أَجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ ، (وقوله) : لَغِيَّةٌ . يُقَالُ هُوَ لَغِيَّةٌ إِذَا كَانَ  
لَغِيْزٍ أَيْهِ وَيُقَالُ هُوَ لِرُشْدِهِ إِذَا كَانَ لَا بِيَهٍ ، (وقوله) : النُّكْبَاءُ .  
يُرِيدُنَّ سَكَبَاتِ الدَّهْرِ ، وَدَاحِسٌ (٥٢٩) اسْمُ فَرَسٍ كَانَتْ حَرْبُ بَيْسَبِيَهٍ ، ٥٢٩  
وَأَبُو يَكْسُومَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْحَبَشَةِ ، وَالشَّيْبُ الطَّرِيقُ بَيْنَ

٥٢٩ جَبَلَيْنِ ، وَالسَّرْبُ بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمَالُ الرَّاعِي وَالسَّرْبُ بِكَسْرِ  
السَّيْنِ الْقَوْمُ وَيُقَالُ النَّفْسُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ مَنْ أَصْبَحَ  
آمِنًا فِي سَرِيهِ ، وَالذَّرْبُ الْفَاسِدُ وَمِنْهُ يُقَالُ ذَرَبْتُ مِعْدَتَهُ إِذَا  
تَغَيَّرَتْ ، وَالْعَافُونَ الطَّالِبُونَ لِلْعَفْوِ ، وَيَوْ وَبُونَ يَذْهَبُونَ وَيَرْجِعُونَ  
وَمَنْ رَوَاهُ يُؤْمِنُ فَمَعْنَاهُ يَقْصِدُونَ ، وَالزُّورُ الْقَلِيلُ ، وَالصَّرْبُ  
الْمُنْقَطِعُ وَهُوَ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَالصَّرْبُ أَيْضًا الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ ،  
(وقوله) : تَمَلَّلْ . معناه لَا تَسْتَقِرُّ عَلَى فِرَاشِهَا ،

(٥٢٩)

تفسير غريب أبيات ضرار بن الخطاب في بدر  
٥٢٩ (قوله) : كَانَ قَذَى فِيهَا وَلَيْسَ بِهَا قَذَى . الْقَذَا مَا يَسْقُطُ فِي  
الْعَيْنِ فِي الشَّرَابِ فِي الْمَاءِ ، وَتَنْسَجِمُ تَنْصَبُ ، وَالنَّسِجُ  
الْجَلَسُ ، وَالْخَوَاصَاءُ الْبُيُوتُ الضَّيِّقَةُ هُنَا ، وَالْوَعْدُ الَّذِي مِنَ الْقَوْمِ ،  
وَالْبَرَمُ الْبَخِيلُ الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ لِبُخْلِهِ ،  
(وقوله) : أَشْجَى . معناه أَحْزَنَ مِنَ الشَّجْوِ وَهُوَ الْحُزْنُ ،  
(وقوله) : فَلَمْ يَرِمَ . أَيُّ لَمْ يَبْرَحْ وَلَمْ يَزَلْ ، وَالْخَطِيُّ الرِّمَاحُ ،  
وَالْحِذْمُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالْجَبْمِ قَطْعُ اللَّحْمِ يُقَالُ خَدَمَهُ وَجَدَمَهُ  
أَيُّ قَطَعَهُ ، وَيَشْتَبُ مَوْضِعُ تَنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَسْوَدُ ، وَالغَلْلُ بِالْعَيْنِ  
الْمَعْجَمَةُ هُوَ الْمَاءُ الْجَارِي فِي أَصُولِ الشَّجَرِ ، وَالْاجْمُ جَمْعُ



أَجْمَةٌ هِيَ الشَّجَرُ الْمُتَفُّ هِيَ مَوَاضِعُ الْأَسْوَدِ ، (وقوله) : ٥٣٠ .  
 بِأَجْرًا . أَيْ بِأَشْجَعٍ ، وَنَزَالَ بِمَعْنَى أَنْزَلَ ، وَالْقِمَاقِمَةُ السَّادَةُ  
 الْكُرْمَاءُ وَاحِدُهُمْ قِمَقَامٌ ، وَالْبُهْمُ الشَّجَعَانُ وَاحِدُهُمْ بُهْمَةٌ ،  
 (وقوله) : فَلَمْ يَلَمْ . مَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ اللَّامِ مَعْنَاهُ لَمْ يَأْتِ بِمَا  
 يُلَامُ عَلَيْهِ يُقَالُ أَلَامَ الرَّجُلُ إِذَا أَتَى بِمَا يُلَامُ عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ  
 بِفَتْحِ اللَّامِ مَعْنَاهُ لَمْ يُعَاتِبْ مِنَ اللَّوْمِ وَهُوَ الْعِتَابُ ، (وقوله) :  
 إِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ . يُرِيدُ النَّصْرُ وَالظَّفَرُ لَكُمْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
 وَتَذَهَبَ رِيحُكُمْ ،

### تفسير غريب آيات الحارث بن هشام

(٥٢٠)

#### في يوم بدر

(قوله) وهل تُعْنِي التَّلَافُ مِنْ قَتِيلٍ . الْقَتِيلُ بِالْفَاءِ الَّذِي يَكُونُ ٥٣٠ .  
 فِي شِقِّ النَّوَاةِ مِنَ التَّمْرِ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الشَّيْءِ الْقَتِيلِ وَمِنْهُ  
 قَوْلُهُ تَعَالَى : لَا يُظْلَمُونَ قَتِيلًا ، وَالْجَفَرُ الْبُؤْسُ الَّذِي لَمْ تُطَوَّ ، وَالْمُحِيلُ  
 الْقَدِيمُ الْمُتَغَيَّرُ ، (وقوله) : غَيْرُ قَيْلٍ . أَيْ غَيْرُ فَاسِدِ الرَّأْيِ يُقَالُ  
 رَجُلٌ قَيْلُ الرَّأْيِ وَقَالَ الرَّأْيِ وَفَائِلُ الرَّأْيِ إِذَا كَانَ غَيْرَ حَسَنِ  
 الرَّأْيِ ، (وقوله) : فِي دَرَجِ الْمَسِيلِ . يُرِيدُ فِي مَوْطِنِ الذِّلِّ

(٢٥)

٥٣٠ والقهر يُقال تَرَكَتُهُ دَرَجَ السُّيُولِ إِذَا تَرَكَتُهُ بَدَارٍ مَذَلَّةً وَهُوَ  
حَيْثُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الِامْتِنَاعِ ، وَالْعَقْدُ هُنَا الْعَزْمُ وَالرَّأْيُ ،  
وَكَلِيلٌ أَيُّ مُعَيٍّ ،

تفسير غريب أبيات أبي بكر بن الأسود  
(٢٥٠)

في بدار

٥٣٠ (قوله) : فإِذَا بِالْقَلْبِ قَلْبِ بَدْرٍ . الْقَلْبُ الْبُتْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،  
وَالْقِنَاتُ الْجَوَارِي الْمَغْنِيَاتُ ، وَالشَّرْبُ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الَّذِينَ  
يَشْرَبُونَ ، وَالشَّيْزَى جِفَانٌ تُصْنَعُ مِنْ خَشَبٍ وَإِنَّمَا أَرَادَ أَصْحَابُهَا  
الَّذِينَ يُطْعِمُونَ فِيهَا ، وَالسَّامُ لَحْمٌ ظَهَرَ الْبَعِيرِ ، وَالطَّوِيُّ الْبُتْرُ ،  
وَالْحَوْمَاتُ جَمْعُ حَوْمَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالنَّعَمُ  
الْإِبِلُ وَقِيلَ كُلُّ مَاشِيَةٍ فِيهَا إِبِلٌ ، وَالْمُسَامُ الْمُرْسَلُ فِي الْمَرْعَى  
يُقَالُ أَسَامُ إِبِلَهُ إِذَا أَرْسَلَهَا تَرْعَى دُونَ رَاعٍ ، وَالْدُسْعُ هُنَا  
الْعَطَايَا ، وَالثَّدْيَةُ فَرْجَةٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَنِعَامُ أَسْمُ مَوْضِعٍ هُنَا ،  
وَالسَّقْبُ وَلَدُ النَّاقَةِ حِينَ تَضَعُهُ ، وَالْأَصْدَاءُ هُنَا جَمْعُ صَدَاً  
وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَيْتِ فِي قَبْرِهِ وَالصَّدَاً أَيْضاً طَائِرٌ يَقُولُونَ هُوَ ذَكَرُ  
الْبُومِ ، وَالْهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وَهُوَ طَائِرٌ تَزْعُمُ الْمَرْبُ أَنَّهُ

يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ إِذَا قُتِلَ فَيَصِيحُ أَسْقُونِي أَسْقُونِي فَلَا ٥٣٠  
يَزَالُ يَصِيحُ كَذَلِكَ حَتَّى يُؤْخَذَ بِأُذُنِ الْقَتِيلِ فَحَيْثُ يَسْكُتُ ،  
قال الشاعر

يَا عَمْرُو إِنْ لَا تَدْعُ شَتْمِي وَمَنْقَصَتِي  
أَضْرِبْكَ حَتَّى تَقُولَ الْهَامَةَ أَسْقُونِي

تفسير غريب قصيدة أمية بن أبي الصلت

(٥٣١)

في بدر

(قوله) : كَبُكََا الْحَمَامِ عَلَى فُرُوعِ الْأَيْكِ فِي الْغُصْنِ الْجَوَانِحِ . ٥٣١  
الْأَيْكُ الشَّجَرُ الْمُتَفُّ وَاحِدُهُ أَيْكَةٌ ، وَالْجَوَانِحُ الْمَوَائِلُ يُقَالُ  
جَنَحَ إِذَا مَالَ ، (وقوله) : حَرَّى . يعني اللاتي تجدن من  
الْحَزَنِ ، وَمُسْتَكْنَاتُ خَاضِعَاتُ ، وَالْمُعُولَاتُ الرَّافِعَاتُ  
الْأَصْوَاتِ بِالْبُكََا وَالْعَوِيلُ الْبُكََا بِصَوْتٍ ، وَالْمَقْنَلُ الْكَثِيبُ  
مَنْ الرَّمْلِ الْمُتَعَقِّدُ ، وَالْمَرَاذِبَةُ الرُّؤْسَاءُ وَاحِدُهُمْ مَرْزَبَانٌ وَهِيَ  
كَامَةٌ أَعْجَمِيَّةٌ ، وَالْجَحَاجِجُ السَّادَةُ وَاحِدُهُمْ جَحَاجِجٌ ، (وقوله) :  
فَمَدَايِعُ الْبَرْقَيْنِ . يُرِيدُ حَيْثُ يَنْدَفِعُ السَّيْلُ ، وَالْبَرْقَيْنِ مَوْضِعٌ ،  
وَالْحَنَانُ هُنَا كَثِيبٌ مِنْ رَمْلٍ ، وَالْأَاشِعُ مَوْضِعٌ ، وَالشُّمَطُ

٥٣٢ الذين خالطهم الشيبُ ، والبهليلُ السادةُ واحدُهم بهلولٌ ،  
 والمغاويرُ جمعُ مغوارٍ وهو الذي يُكثرُ الغارةَ ، والواحِشُ  
 جمعُ وحاشٍ وهو الحديدُ النفسِ ، والبَطْرِيقُ رئيسُ الرومِ ،  
 والدُّغْمُوصُ دَوَيْبَةُ تَقْوِصُ في الماءِ وأرادَ أنهم يُكثِرُونَ  
 الدُّخُولَ على المُلُوكِ ، والجَائِبُ القاطعُ ، والخرقُ الفلاةُ الواسعةُ ،  
 والسرَّاطِمَةُ جمعُ سرَّطَمٍ وهو الواسعُ الحلقِ ، والخلاجِمَةُ  
 جمعُ خَاجِمٍ وهو الضخمُ الطويلُ ، والملاوثةُ جمعُ ملوثٍ  
 وهو السيِّدُ ، والمناجِحُ الذين يَنْجَحُونَ في سَعْيِهِمْ وَيَسْعَدُونَ  
 فيه ، والأنْفُحُ جمعُ أَنْفَحَةٍ وهي شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْ بَطْنِ ذِي  
 الكُرْشِ دَاخِلَةً أَصْفَرَ فَشَبَّهَ بِهِ الشَّجَمُ وهو الذي يَقُولُ لَهُ  
 العَامَةُ النُّبُقُ ، والمناضِحُ الحياضُ شَبَّهَ الْجِفَانَ بِهَا فِي عِظَمِهَا ،  
 وَأَصْفَارُ جَمْعُ صَفَرٍ وهو الخالي من الآنِيسَةِ وَغَيْرِهَا ، وَيَعْمَقُ  
 يَقْصِدُ «الْبَاءُ لِلْمَعْرُوفِ» ، (وقوله) : وَلَا رُحَّ رَحَارِحَ . هو  
 الْجِفَانُ الواسعةُ من غيرِ عُمُقٍ ، والسَّالِطُ الطَّوَالُ العِراضُ ،  
 (وقوله) : اللَّوَاخِجُ . يُرِيدُ بِهِ هُنَا الْإِبِلَ الْحَوَامِلَ ، وَالْمُؤَبَّلَ الْإِبِلَ  
 الْكَثِيرَةَ ، (وقوله) : صَادِرَاتُ أَيَّ رَاجِعَاتُ ، وَبَلَادِيحُ مَوْضِعُ ،  
 وَالْقُسْطَاسُ الْمِيزَانُ الْكَبِيرُ ، وَالْمَوَائِجُ الَّتِي تَمَاحُ بَيْنَهَا لِثَقَلِ

مَا تَرَفَعَهُ ، ( وقوله ) : الضارِبِينَ التَّقْدُمِيَّةَ • يُرِيدُ بِهِ مُقَدِّمُ ٥٣٢  
 الْجَيْشِ ، ( وقوله ) : عَنَانِي • أَيَّ أَحْزَنَنِي وَشَقَّ عَلَيَّ ، وَالْأَيْمُ الَّذِي لَمْ  
 يَتَزَوَّجْ ، وَشَعْوَاءُ مَعْنَاهُ مُتَقَرِّقَةٌ ، ( وقوله ) : تَحْجِرُ • مَعْنَاهُ تُلْحِثُهُ  
 إِلَى حَجَرِهِ ، وَالْمُقَرَّبَاتُ الْخَيْلُ الَّتِي تُقَرَّبُ مِنَ الْيُوتِ لِكَرَمِهَا ،  
 وَالْمُبْعِدَاتُ الَّتِي تَبْعُدُ فِي جَرِيهَا أَوْ فِي مَسَافَةِ غَزْوِهَا ، وَالطَّامِحَاتُ  
 الَّتِي تَرْفَعُ رُؤُسَهَا وَتَنْظُرُ ، وَالْجُرْدُ الْخَيْلُ الْعِتَاقُ ، ( وقوله ) :  
 مُكَالِبَةٌ كَوَالِحٍ • الْمُكَالِبَةُ هُمُ الَّذِينَ بِهِمْ شَبَهَ السَّكَبِ وَهُوَ  
 السَّعَارُ يَعْنِي حَدَثَهُمْ فِي الْحَرْبِ ، وَالْكَوَالِحُ الْعَوَابِسُ يُقَالُ كَلَّحَ  
 وَجْهَهُ إِذَا عَبَسَ وَكَرِهَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ ،  
 وَالْقَرْنُ الَّذِي يُقَاوِمُ فِي قِتَالٍ أَوْ شِدَّةٍ ، وَالزُّهَاءُ تَقْدِيرُ الْعَدَدِ  
 يُقَالُ هُمْ زُهَاءُ أَلْفٍ أَيَّ مِقْدَارُ أَلْفٍ ، وَالْبَدَنُ هَذَا الدُّرُوعُ  
 الْقَصِيرَةُ ، وَالرَّامِحُ الَّذِي لَهُ رُمْحٌ ، حَدَّثَنَا الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو  
 ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ حَدَّثَنَا الْفَقِيهُ الْمُجَدِّثُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ  
 ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ النَّمَيْرِيُّ فِيمَا أَجَازَهُ لَنَا وَغَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ  
 شُيُوخِنَا فَالُوا حَدَّثَنَا الْفَقِيهُ الْقَاضِي الشَّهِيدُ أَبُو عَلِيٍّ الصَّدَفِيُّ هُوَ  
 ابْنُ سَكْرَةَ عَنْ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيِّ عَنْ أَبِي  
 نُعَيْمٍ الْحَافِظِ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ

٥٣٢ عليّ قال أخبرنا إبراهيم بن سعيد الجوهريّ قال أخبرنا شبابة  
ابن سوار عن أبي بكر الهذليّ عن محمد بن يسير عن أبي  
هريرة قال رخص رسول الله صلعم في شعر الجاهليّة القصيدة  
أميّة بن أبي الصلت في أهل بدر يعني هذه القصيدة التي أولها  
ألا بكيت على الكرام بني الكرام أولي المادح  
وقصيدة الأعشى التي أولها

عهدي بها في الحى قد ذرعت هيفاء مثل المهرة الضامر  
قد حجم الثدي على صدرها في مشرق ذي بهجة ناضر  
لو أسندت ميتاً إلى صدرها عاش ولم يُنقل إلى قابر  
حتى يقول الناس ممّا رأوا يا عجباً للبيت الناضر  
دعها فتدأعذرت في حبها وأذكر جُبّ علقمة الفاجر  
علقم ما أنت إلى عامر ولا إلى أخلاقه الزاهر  
سدت بني الأحوص لم تعدهم وعمار ساد بني عامر  
أقول لما جاءني فخره سُبْحان من علقمة الفاجر  
وأما نهى رسول الله صلعم عن إنشاد قصيدة أميّة بن أبي  
الصلت فلما فيها من رثاء الكُفّار والتّقص لأصحاب النبيّ  
صلعم ولذلك قال ابن هشام تركنا منها بيتين نال فيها من

أصحاب النبي صلعم ، وأما قصيدة الأعشي فلأته مدح فيها ٥٣٢  
 عامر بن الطفيل وهجاً فيها علقمة بن علاثة وعامر مات كافراً  
 بدعاء رسول الله صلعم وعلقمة أسلم وسأله ملك الروم عن رسول  
 الله صلعم فأثنى عليه خيراً وراعى له النبي صلعم ذلك وذكره  
 وقال بعض أهل العلم إنما كان هذا المنع من إنشاد هاتين  
 القصيدتين في أول الإسلام لما كان بين المسلمين والمشركين  
 وأما إذ عم الإسلام ودخل فيه الناس وزالت البغض والعداوة  
 فلا بأس بإنشادهما ،

تفسير غريب أبيات أمية بن أبي الصلت (٥٣٣)

(قوله) : عني بكّي بالمسبلات . المسبلات هي الدموع ٥٣٣  
 السائلة يقال أسبل دمه إذا أجراه ، (وقوله) : لا تدخري .  
 أي لا ترقي ، والهياج التحرك في الحرب ، (وقوله) : والدفعة .  
 من رواه بالفاء فهو جمع دافع ومن رواه بالقاف فهو من  
 الدقماء وهو التراب ويعني به العبارة وقد يجوز أن يكون الدفعة  
 هنا جمع دافع وهو النقيض فيقول يبكي للحرب وللجود ، والجوزاء  
 أسم نجم ، وخوت سقطت ، وخانة جمع خائن ، وخدعة جمع  
 خادع ، والاسرة رهط الرجل ، والوسيلة الشريفة ، والدروة

أَعْلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ وَهُوَ ظَهْرُهُ ، وَالْقَمَّةُ السَّنَامُ ، وَالْقَزْعَةُ وَجَمْعُهَا  
قَزَعٌ سَحَابٌ مُتَفَرِّقٌ ،

(٥٣٤ — ٥٣٥)

تفسير غريب قصيدة أبي أسامة في بدر  
٥٣٤ (قوله) : وقد زالت نعماتهم لنقر . يُريدُ تَفَرَّقُوا وَهَرَبُوا  
وَأَكْثَرَ مَا تَقُولُ الْعَرَبُ شَالَتْ نِعَمَتُهُمْ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ،  
وَالْعِزُّ مَا كَانَ يُذْبَحُ لِلْأَصْنَامِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعِزُّ  
الصَّنَمُ الَّذِي يُذْبَحُ لَهُ ، (وقوله) : وكانت جمّة . مَنْ رَوَاهُ بِالْجَمِّ  
فَعَنَاهُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَأَكْثَرَ مَا يُقَالُ فِي الْجَمَاعَةِ الَّذِينَ  
يَأْتُونَ يَسْأَلُونَ فِي الدِّيَةِ وَمَنْ رَوَاهُ حُمَةً بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَعَنَاهُ  
قَرَابَةٌ وَأَصْدِقَاءُ مِنَ الْحَمِيمِ وَهُوَ الْقَرِيبُ ، وَالْحِمَامُ الْمَوْتُ ،  
وَالزُّهَاءُ تَقْدِيرُ الْعَدَدِ ، وَالْعَطْيَانُ هَذَا الْمَاءُ الْكَثِيرُ الَّذِي يُغَطِّي  
مَا يَكُونُ فِيهِ وَيُرْوَى غِيْطَانُ بَحْرٍ ، (وقوله) : نَقَرًا بَنَقٍ . مَنْ رَوَاهُ  
بِالْقَافِ فَعَنَاهُ التَّنْمِيرُ وَالبَحْثُ عَنِ الشَّيْءِ وَمَنْ رَوَاهُ نَقَرًا بِالنَّاءِ  
فَهُوَ الْجَمَاعَةُ ، (وقوله) : فِي الْغَلَاصِمِ . أَيُّ فِي الْأَعَالِي مِنَ  
النَّسَبِ وَأَصْلُ الْغَلَاصِمَةِ الْحُلُومُ الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ الطَّعَامُ  
وَالشَّرَابُ ، (وقوله) : وَعِنْدَكَ مَالٌ . أَرَادَ يَا مَالِكُ فَرَحَمَ وَحَذَفَ  
حَرْفَ النِّدَاءِ مِنْ أَوَّلِهِ ، وَأُفِيدَ بِالنَّاءِ وَالْقَافِ اسْمُ رَجُلٍ ،



وَيُكَبِّرُ أَيُّ يُعْطَفُ ، وَالْمُضَيَّفُ هُنَا الْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ الدُّاجِئُ ، ٥٣٤  
وَالْمَوْقَنْةُ الَّتِي فِي قَوَائِمِهَا خُطُوطٌ سُودٌ يَبْنِي بِهَا الضَّبْعُ وَهِيَ  
تَأْكُلُ الْبَقْلَى وَالْمَوْتَى ، وَأَجْرٌ جَمْعُ جَرَوْ وَيَعْنِي أَوْلَادَهَا ،  
وَالْتَحْمِيمُ السَّوَادُ ، وَالْأَنْصَابُ حِجَارَةٌ كَانُوا يَذْبَحُونَ لَهَا ،  
وَالْجِمَرَاتُ مَوَاضِعُ الْجِمَارِ الَّتِي يُزْمَى بِهَا ، (وَقَوْلُهُ) : مُغْرٌ . هُوَ  
جَمْعُ أَمْغَرٍ وَهُوَ الْأَحْمَرُ يُرِيدُ أَنَّهَا مَطْلَبَةٌ بِالدَّمِ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ  
الْمَغْرَةِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِهَا وَهِيَ هَذِهِ التُّرْبَةُ الْحُمْرَاءُ ، وَالنُّمْرُ  
جَمْعُ نَمْرٍ وَهُوَ مِنَ السَّبَاعِ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَسَكَّرَ لَبَسَ جِلْدَ  
النَّمِرِ ، وَالْخَادِرُ الْأَسَدُ الَّذِي يَكُونُ فِي خِذْرِهِ وَهِيَ أَجْمَتُهُ ،  
وَتَرَجَّ أَسْمُ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ الْأَسُودُ إِلَيْهِ ، وَعَنْبَسُ مَعْنَاهُ  
عَابَسُ الْوَجْهِ ، وَالغَيْلُ بِكَسْرِ الْغَيْنِ الشَّجَرُ الْمُتَلَفُّ ، وَجُرَّ لَهُ  
جِرَاءُ يَعْنِي أَشْبَالًا أَيُّ أَوْلَادًا ، (وَقَوْلُهُ) : أَخْحَى . جَعَلَهَا حَمَى  
لَا تُقْرَبُ ، وَالْأَبَاءُ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ أَجْمَةُ الْأَسَدِ ، وَكِلَافُ  
بِالْفَاءِ وَالْبَاءِ مَوْضِعٌ ، وَالْحِلَّ هُنَا الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ ، وَالْحُلْفَاءُ ٥٣٥  
الْأَصْحَابُ الْمُتَعَاوِدُونَ يَكُونُونَ يَدًا وَاحِدَةً ، وَالْمَجْهَجَةُ الزَّجْرُ  
يُقَالُ مَجْهَجَتُهُ بِالسَّبْعِ إِذَا زَجَرْتَهُ وَهُوَ إِنْ تَقُولَ لَهُ هَجْ هَجْ  
وَهَجْ وَهَجْ ، (وَقَوْلُهُ) : بَأَوْشَكَ . أَيُّ بِأَسْرَعِ ، وَالسُّورَةُ الْحِدَّةُ

٥٣٥ والوَبَةُ ، وَحَبَوْتُ أَيَّ قَرَبْتُ ، وَالْقَرَقَرَةُ وَالْمَذَرُ مِنْ أَصْوَاتِ  
الْإِبِلِ الْفُحُولِ ، (وقوله) : بَبِيضُ • يعني بها ها هنا سِهَامًا ،  
وَمُرْهَقَاتُ أَيَّ مُحَدَّدَاتُ ، وَالظُّبَاتُ جَمْعُ ظَبٍّ وَهِيَ حَدُّهَا  
وَطَرَفُهَا ، وَالْجَجِيمُ اللَّهْيَبُ ، (قوله) : وَأَكْلَفَ • مَنْ رَوَاهُ  
بِالْأَمِّ فَاتَهُ يَعْنِي تَرَسًا أَسْوَدَ الظَّاهِرِ وَمَنْ رَوَاهُ أَكْنَفَ بِالنُّونِ  
فَهُوَ التَّرَسُ أَيْضًا مَأْخُوذٌ مِنْ كَنَفِهِ أَيَّ سَتَرِهِ ، وَالْمُحْنَةُ الَّتِي  
فِيهِ احْتِنَاءٌ ، (وقوله) : صَفَرَاءُ الْبُرَايَةِ • يعني قَوْسًا ، وَالْبُرَايَةُ  
مَا يَتَطَايَرُ عَنْهَا حِينَ تُنَحَّتْ ، الْأَزْرُ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ الشَّدَّةِ ، (وقوله) :  
أَبْيَضُ كَالْغَدِيرِ • يعني سَيْفًا ، وَتَوَى أَقَامَ ، وَعُمَيْرُهَا هَذَا اسْمُ  
اسْمُ صَيْقَلٍ ، وَالْمَدَاوِسُ جَمْعُ مِدْوَسٍ وَهِيَ الْأَدَاةُ الَّتِي يُصَقِّلُ  
بِهَا السِّفَافَ ، (وقوله) : أَرْقِلُ مَعْنَاهُ أَطْوَلُ ، (وقوله) : خَادِرُ •  
أَيَّ أَسَدٌ فِي خِدْرِهِ أَيَّ فِي أَجْمَتِهِ ، وَسَبَطَرُ أَيَّ طَوِيلٌ مُمْتَدٍّ ،  
وَالْهَدْيُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الْأَسِيرُ ، (وقوله) : لَا تَطْرَهُمْ • مَعْنَاهُ  
لَا تَقْرَبْهُمْ مَأْخُوذٌ مِنْ طَوَارِ الدَّارِ وَهُوَ مَا كَانَ مُمْتَدًّا مَعَهَا مِنْ  
فَنَائِمِهَا ، (وقوله) : كَدَأُ بِهِمْ • يُرِيدُ كَعَادَتِهِمْ ، وَفَرَوَةُ اسْمُ رَجُلٍ ،  
وَالضَّفَرُ الْحَبْلُ الْمَضْفُورُ ، وَالتِّيَّارُ مُعْظَمُ الْمَاءِ وَأَفْوَاهُ ،

## تفسير غريب قصيدة أبي أسامة أيضا

(٥٢٥—٥٢٦)

### في بدر

(قوله) : أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ عَنِّي رَسُولًا<sup>(٥٢٥)</sup> مُغْلَقَةٌ يُثَبِّتُهَا لَطِيفٌ . ٥٣٥  
 الْمُغْلَقَةُ هِيَ الرِّسَالَةُ تُرْسَلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَاللَّطِيفُ الرَّفِيقُ  
 الْحَاقِظُ فِي الْأُمُورِ ، وَبَرَقَتْ أَي لَمَعَتْ ، وَسَرَاهُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ،  
 وَالْحَدَجُ الْحَنْظَلُ ، وَالنَّقِيفُ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ حَبُّهُ ، وَالْخَصِيفُ  
 الْمُتَوَلِّهُ أَلْوَانًا وَالْأَمْرُ الْحَصِيفُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ هُوَ الْمُحْكَمُ  
 الشَّدِيدُ ، وَالْأَبْوَاءُ مَوْضِعٌ ، وَالْمُسْتَكِينُ الْخَاضِعُ الدَّلِيلُ ،  
 وَكُرَّاشٌ بِضَمِّ الْكَافِ وَالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَسْمٌ مَوْضِعٌ ،  
 وَمَكْلُومٌ أَي مَجْرُوحٌ ، وَتَزَيْفٌ أَي سَائِلٌ جَمِيعٌ دَمٍ بَدَنَهُ ،  
 وَمُسْتَضِيفٌ<sup>(٥٢٦)</sup> أَي مُلْجَأٌ مُضِيقٌ عَلَيْهِ ، وَالغَمِيُّ مَقْصُورٌ ٥٣٦  
 مَضْمُونُ الْأَوَّلِ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ ، وَكَلَّحَ عَبَسَ ، وَالْمَسَافِرُ الشِّفَاهُ  
 لِدَوَاتِ الْخُفِّ وَهِيَ الْإِيلُ فَأَسْتَعَارَهَا هُنَا لِلْأَدَمِيِّينَ ، (وقوله) :  
 يَنُوءُ . أَي يَنْهَضُ مَشَاوِلًا ، (وقوله) : غَضْنُ قَصِيفٌ . مَنْ رَوَاهُ  
 بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ فَعْنَاهُ مَكْسُورٌ يَقُولُ قَصَفْتُ الْغَضْنَ إِذَا كَسَرْتَهُ  
 وَمَنْ رَوَاهُ قَطِيفٌ بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ الَّذِي أَخَذَ مَا عَلَيْهِ مِنْ

٥٣٦ التَّمَرُ وَالْوَرَقُ ، وَذَلَفْتُ قُرْبْتُ ، (وقوله) : بِحَرَّى . يعني طَعْنَةً مُوجِعَةً ، (وقوله) : مُتَحَسِّحَةً . بالسَّيْنِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ معناه كَثِيرُ سِيلَانِ الدَّمِ ، المَائِدُ العِرْقُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ دَمُهُ ، وَخَفِيفُ صَوْتُهُ ، (وقوله) : عَزُوف . مَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَهُوَ الَّذِي تَأْتِي نَفْسُهُ مِنَ الدُّنْيَا وَمَنْ رَوَاهُ عَرُوفُ بِالرَّاءِ فَمَعْنَاهُ أَيْضًا الصَّابِرُ هَاهُنَا ، (وقوله) : فِي السَّيْنِ . يعني سَيْنَيْنِ القَحْطِ وَالْجَذْبِ ، وَالصَّرِيفُ السَّوْطُ ، (وقوله) : يَزْدَهِي . أَيِ يَسْتَحْفِي وَيُرْهِبِي ، وَجَنَانُ اللَّيْلِ سَوَادُهُ الَّذِي يَجْنُ الْأَشْخَاصُ أَيِ يَسْتُرُهَا ، وَالْأَنْسُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَدَمِيِّينَ ، وَاللَّفِيفُ الْكَثِيرُ ، وَالصَّرَّةُ هُنَا الْجَمَاعَةُ وَقَدْ تَكُونُ الصَّرَّةُ أَيْضًا شِدَّةَ الْبَرْدِ ، وَالْجَمَاءُ بِالْجِيمِ الْكَثِيرُ وَمَنْ رَوَاهُ النُّحَاءُ بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ السُّودُ ، الشَّقِيفُ بِالشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْبَارِدَةُ ،

(٥٣٧) تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ لَهْنَدِ بِنْتِ عَتَبَةَ أَيْضًا فِي بَدْرِ  
٥٣٧ (قولها) : أَلَا رَبُّ رُزْءٍ قَدْ رُزْتُ مُرَّرَةً . الرُّزْءُ الْكَرِيمُ الَّذِي يَرْزُوهُ الْقَبَاصِدُونَ وَالْأَضْيَافُ أَيِ يَنْقُصُونَ مِنْ مَالِهِ ، وَالْجَزِيلُ الْعَطَاءُ الْكَثِيرُ ، وَالْمَالُ الْكُجَمْعُ مَأْسُكَةٌ وَهِيَ الرِّسَالَةُ

يُقَالُ مَا لُكَّةٌ وَمَا لُكَّةٌ بَضَمَ اللامِ وَفَتَحِهَا، وَحَرْبٌ هُنَا أَسْمٌ ٥٣٧  
وَالِدُ أَبِي سَفْيَانَ صَخْرٍ وَهُوَ صَخْرُ بْنُ حَرْبٍ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ  
شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ، وَيُسَمَّى هُنَا يُهَيِّجُ،

(٥٣٧)

تفسير غريب ابيات لهند ايضا في بدر

(قولها) : في النَّائِبَاتِ وَبَاكِئَةٍ . النَّائِبَاتِ نَوَائِبُ الدَّهْرِ ٥٣٧  
وهي مَا يَنْوِبُ الْإِنْسَانَ وَيَلْحَقُهُ وَيَتَكَرَّرُ عَلَيْهِ، وَالْوَاعِيَةُ الصُّرَاخُ  
وَالْوَعَى بِالْعَيْنِ الْمُهِمَّةُ الصَّوْتُ وَأَمَّا الْوَعَا بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةُ فَهُوَ  
الْحَرْبُ، (وقولها) : إِذَا الْكَوَاكِبُ خَاوِيَةٌ . يعني أَنَّهَا تَسْقُطُ  
فِي مَغْرِبِهَا عِنْدَ الْفَجْرِ وَلَا يَكُونُ لَهَا أَثَرٌ وَلَا مَطَرٌ عَلَى مَذْهَبِ  
العَرَبِ فِي نِسْبَتِهِمْ ذَلِكَ إِلَى النُّجُومِ، (وقولها) : مُوَامِيَةٌ أَيِ  
مُخْتَلِطَةٌ الْعَقْلُ وَهُوَ مَا خُوذَ مِنَ الْمَأْمُومِ وَهُوَ الْبِرْسَامُ،

(٥٣٧)

تفسير غريب ابيات لهند ايضا في بدر

(قولها) : أَعْيَنِي بِكَيِّ عُبَّةٍ . عُبَّةٌ أَرَادَتْ عُبَّةً فَأَثْبَتَتْ ٥٣٨  
حَرَكَةَ الْعَيْنِ، وَالْمَسْعَبَةُ الْجَوْعُ وَالشِّدَّةُ، (وقولها) : حَرْبَةٌ .  
معناه حَزِينَةٌ غَضْبَى، وَمَلْهُوْفَةٌ أَيِ حَزِينَةٌ أَيْضًا، وَمُسْتَلَبَةٌ أَيِ  
مَأْخُودَةٌ الْعَقْلُ، (وقولها) : مُنْشَعَبَةٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالْشَيْنِ الْمُعْجَمَةِ

٥٣٨ فعناه مُتَفَرِّقَةٌ وَمَنْ رَوَاهُ بِالشَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ النُّقْطِ فَمَعْنَاهُ سَائِلَةٌ  
بِسُرْعَةٍ يُقَالُ اُنْتَعِبَ الْمَاءُ إِذَا سَالَ ، الْمُقْرَبُ مِنَ الْحَيْلِ الَّذِي  
يُقْرَبُ مِنَ الْبُيُوتِ لِكَرَمِهِ ، وَالسَّلْهَبَةُ الْفَرَسُ الطَّوِيلُ ،

(٥٣٨)

تفسير غريب أبيات صفية بنت مسافر

٥٣٨ (قولها) : يَا مَنْ لِعَيْنٍ قَدَّاهَا عَائِرُ الرَّمْدِ . الْقَدَّاهَا يَقَعُ فِي  
الْعَيْنِ وَفِي الشَّرَابِ ، وَالْعَائِرُ هُنَا وَجَعُ الْعَيْنِ ، وَالرَّمْدُ مَرَضُ  
الْعَيْنِ ، وَيُقَالُ الْعَائِرُ قَرْحَةٌ تُخْرَجُ فِي جَفْنِ الْعَيْنِ ، وَحَدُّ النَّهَارِ  
الْفَصْلُ الَّذِي بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَقَرْنُ الشَّمْسِ أَعْلَاهَا ، (وقولها) :  
لَمْ يَقِدْ . مَعْنَاهُ يَتِمَكَّنُ ضَوْؤُهُ ، وَسَرَّاهُ الْقَوْمَ خِيَارُهُمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ،  
السَّقُوبُ بِالْبَاءِ عُمْدُ الْحَيَاءِ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهَا ، وَأَنْقَضَتْ مَعْنَاهُ  
أَنْكَسَرَتْ ، وَالسَّمَكُ الْعَالِي ،

(٥٣٨)

تفسير غريب أبيات لصفية أيضاً في بدر

٥٣٨ (قولها) : دَمْعُهَا قَانٍ . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَمَعْنَاهُ أَحْمَرُ وَكَانَ  
الْأَصْلُ أَنَّ تَقُولُ قَانِي بِالْهَمْزِ فَحَقَّقْتَ الْهَمْزَةَ يُقَالُ أَحْمَرُ قَانِيٌّ  
إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ وَأَرَادَتْ أَنَّ دَمْعَهَا خَالَطَ الدَّمَ وَمَنْ رَوَاهُ  
بِالْفَاءِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقولها) : كَفَرَبِي دَالِجٍ . الْغَرَبُ الدَّلُؤُ

العظيمة، والداليج الذي يمشي بدلوهِ بين البئر والحوض، والغيثُ ٥٣٨  
الكثيرُ الماء، والداني القريب، والغريف موضع الأسد  
وهي الأجمة، والسبل ولد الأسد، وغرثان جاثع، والحسام  
السيف القاطع، وصارم معناه قاطع أيضاً، (وقولها): ذوكران.  
أي طبع من مذكر الحديد، النجلاء الواسعة، (وقولها):  
مُز بد. أي دم له زبد أي رغو، وأن معناه حان، (وقوله):  
وقالت هند بنت أئانة. يروى هنا أئانة بالياء المنقوطة بأثنين  
من أسفل وأئانة بئاءين مثلثين النقط وهو الصواب،

(٥٣٨)

تفسير غريب أبيات هند بنت أئانة في بدر

(قولها): لقد ضمن الصفراء مجداً وسودداً. الصفراء هنا ٥٣٨  
موضع بين مكة والمدينة، والمجد الشرف، والسودد  
السيادة، الحليم العقل، وأصيل هنا ثابت واللّب العقل أيضاً،  
والأشعث المتغير، والجذل بالجيم والذال المعجمة أصل  
النجدة، والأبرام جمع برم وهو الذي لا يدخل مع القوم في  
الميسر لبخله، والمحل القحط، والزف زف بالراء الريح الشديدة  
السريعة المرور، والتشيب إيقاد النار تحت القدر ونحوها،  
وأزبدت معناه رمّت بزبدتها وهي رغو غليانها، ويد كيّن

٥٣٨ أَيُّ يُوقِدُهُنَّ ، وَالْجَزَلُ الْغَلِيظُ ، وَالْمُسْتَنْجَعُ الرَّجُلُ الَّذِي يَضِلُّ  
بِالْإِلِّ قَتْنَجُ لِسَمْعِهِ السَّكَلَابُ فَيَعْلَمُ بِذَلِكَ مَوْضِعَ الْعُزْرَانِ  
فَيَقْصِدُهُ ، وَالرِّسْلُ اللَّيْنُ وَهُوَ بِكَسْرِ اللَّامِ لَا غَيْرُ ،

(٥٢٩)

تفسير غريب أبيات قتيلة في بدر  
٥٣٩ (قولها) : يَا رَاكِبًا إِنَّ الْأَثِيلَ مَظَنَّةٌ . الْأَثِيلُ هُنَا مَوْضِعُ  
وَهُوَ تَصْغِيرُ أَثِيلٍ وَالْأَثِيلُ شَجَرٌ يُقَالُ لَهُ الطَّرْفَاءُ ، وَمَظَنَّةٌ أَيُّ  
مَوْضِعُ إِيقَاعِ الظَّنِّ ، وَالنَّجَائِبُ الْإِبِلُ الْكَرَامُ ، وَتَحْقِيقُ أَيُّ  
تُسْرَعُ ، وَالْعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ ، وَمَسْفُوحَةٌ مَعْنَاهُ جَارِيَةٌ ، وَالْوَاكِفُ  
السَّائِلُ ، وَالضَّيْنُ الْأَصْلُ ، وَالْمُعْرِقُ الْكَرِيمُ ، وَمَنْذَتُ أَيُّ  
أَنْعَمْتَ وَالْمَنْ النِّعْمَةُ وَمَنْ رَوَاهُ صَفَحَتْ فَعْنَاهُ عَقَوْتُ وَالصَّفْحُ  
الْعَقْوُ ، وَالْمُحَنَّقُ الشَّدِيدُ الْغَيْظُ ، وَتَنَوَّشُهُ تَتَنَاوَلُهُ ، وَتَشَقَّقُ  
مَعْنَاهُ تُقَطَّعُ ، وَالْقَسْرُ بِالسَّيْنِ الْمُهِمَّةُ الْقَهْرُ وَالْغَلَبَةُ ، وَالرَّسْفُ  
الْمَشْيُ الثَّقِيلُ كَمَشْيِ الْمُقَيَّدِ وَنَحْوِهِ يُقَالُ هُوَ يَرِسُ فِي قُبُودِهِ  
إِذَا مَشَى فِيهَا ، وَالْعَانِي الْأَسِيرُ ،



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وسلم تسليماً

## الجزء الحادي عشر

(وقوله) <sup>(٥٤٣)</sup> : ورجع قلُّ قريشٍ . القلُّ القوم المنهزمون ، ٥٤٣  
 (وقوله) : وصاحب كثرهم . يعني بالكثرة هنا المال الذي كانوا  
 يجمعونه لنوائبهم وما يعرض لهم ، (وقوله) : فقراه أي صنع له  
 قري وهو طعام الضيف ، (وقوله) : وبطن لهم من خبر الناس .  
 أي علم له من سرهم ومنه بطانة الرجل وهم خاصته وأصحاب  
 سره ، والعريض اسم موضع ويروى العريض بالصاد المهملة  
 أيضاً ، والأصوار جمع صور وهي الجماعة من النخل ، (وقوله) :  
 ونذر بهم الناس . أي علم يقال نذرت بالقوم إذا علمت بهم  
 فاستعددت لهم ، وقرقرة الكدر موضع ، والنجاء السرعة ،  
 والسويق <sup>(٥٤٤)</sup> هو ان تجمص الحنطة والشعير أو نحو ذلك ثم ٥٤٤  
 تطحن ثم يسافر بها وقد تزج باللبن والعسل والسمن تلت به  
 فإن لم يكن له شيء من ذلك مزج بالماء ،

تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن حرب

(٥٤٤)

### في السويق

٥٤٤ (قوله) : إِنِّي تَخَيَّرْتُ الْمَدِينَةَ وَاحِدًا . أَرَادَ مِنَ الْمَدِينَةِ  
فَحَذَفَ حَرْفَ الْجَرِّ وَأَوْصَلَ الْفِعْلَ ، (وقوله) : لَمْ أَتَلَوْمَ . أَيِ لَمْ  
أَدْخُلْ فِيهَا أَلَا مَ عَلَيْهِ ، وَالْكُمَيْتُ هُنَا مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرِّ وَكَذَلِكَ  
الْمُدَامَةُ ، (وقوله) : سَلَامٌ بَنُ مُشْكَمٍ . يُقَالُ إِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَقُولَ  
سَلَامٌ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ لَكِنَّهُ خَفَّفَهُ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ وَلَمْ يَذْكُرِ  
الدَّارِقُطَنِي سَلَامًا بِالتَّخْفِيفِ إِلَّا فِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ وَحْدَهُ ،  
وَمِشْكَمٍ مَأْخُوذٌ مِنَ الشَّكَمِ وَهُوَ الْجَزَاءُ وَالثَّوَابُ ، (وقوله) :  
لَا فَرْجَهُ . مَعْنَاهُ لَا تُثَقِّلْهُ وَأَشُقَّ عَلَيْهِ يُقَالُ أَفْرَجَهِ الدِّينُ إِذَا أَثَقَّلَهُ ،  
وَسِرُّ الْقَوْمِ خَالِصُهُمْ فِي النَّسَبِ ، وَالصَّرِيحُ الْخَالِصُ أَيْضًا ،  
وَالشَّمَاطِيطُ الْمُخْتَلِطُونَ مِنْ قِبَائِلٍ شَتَّى وَمِنْهُ الشَّمْطُ وَهُوَ اخْتِلَاطُ  
بَيَاضِ الشَّعْرِ بِسَوَادِهِ ، وَجُرْهُمُ قَبِيلَةٌ قَدِيمَةٌ ، (وقوله) : سَاعِيًا .  
السَّاعِبُ الْجَائِعُ الْمُعْيِي وَمَنْ رَوَاهُ إِلَّا سَاعِيًا فَهُوَ مَنْ التَّفَرَّقَ وَمَنْ  
رَوَاهُ سَاعِيًا فَهُوَ مَنْ السَّعَى وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْحَالَةُ هُنَا الْحَاجَةُ  
وَالْفَقْرُ ، (قوله) : وَهِيَ غَزْوَةُ ذِي أَمْرِ . ذُو أَمْرٍ مَوْضِعٌ ،

والجَلَبُ<sup>(٥١٥)</sup> كُلُّ مَا يُجَلَبُ لِلْأَسْوَاقِ لِيُبَاعَ فِيهَا مِنْ إِبِلٍ وَغَنَمٍ ٥٤٥  
 وَغَيْرِهِمَا، وَالظَّلَلُ<sup>(٥١٦)</sup> جَمْعُ ظِلَّةٍ وَهِيَ السَّحَابَةُ فِي الْأَصْلِ فَاسْتَعَارَهَا ٥٤٦  
 هَذَا لِتَغْيِيرِ وَجْهِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى السَّوَادِ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ وَيُرْوَى  
 ظُلَالًا أَيْضًا، وَالْحَاسِرُ الَّذِي لَا دِرْعَ لَهُ هُنَا، وَالزَّارِعُ الَّذِي  
 عَلَيْهِ دِرْعٌ، وَقَتَبَتْ مَعْنَاهُ أَمْسَكَ، (وَقَوْلُهُ) : يُقَالُ لَهُ فَرَاتُ بْنُ  
 حَيَّانٍ • يُرْوَى حَيَّانُ وَحَيَّانُ بِأَلْيَاءِ الْمُثَنَاءِ النَّقْطُ أَشْهُرُ فِيهِ، (قَوْلُهُ) :  
 يُؤْتَبُ قُرَيْشًا • مَعْنَاهُ يَلُومُهُمْ،

(٥١٧ — ٥١٨)

### تفسير غريب أبيات حسان

(قَوْلُهُ) : دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دُونَهَا • فَلَجَاتُ ٥٤٧  
 الْأَنْهَارِ الصِّغَارُ، وَالْجِلَادُ الْمُجَالِدَةُ فِي الْحَرْبِ، وَالْمَخَاضُ  
 الْإِبِلِ الْحَوَامِلُ، وَالْأَوَارِكُ الَّتِي تَرْعَى الْأَرَاكُ وَهُوَ شَجَرٌ،  
 وَالْعَوْرُ<sup>(٥١٨)</sup> الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ، وَعَالِجٌ مَوْضِعٌ بِهِ رَمْلٌ ٥٤٨  
 كَثِيرٌ، (وَقَوْلُهُ) : وَعِنْدَهُ عَاتِكَةُ بِنْتُ أَبِي الْعَيْصِ • هَكَذَا وَقَعَ  
 هُنَا وَرَوَاهُ الْحُسَيْنِيُّ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِي وَالصَّوَابُ بِنْتُ أَبِي الْعَيْصِ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(٥١٩ — ٥٢٠)

### تفسير غريب أبيات كعب بن الأشرف

(قَوْلُهُ) : طَحَنْتُ رَحًا بِذِرِّ لِمَهْلِكِ أَهْلِهِ • رَحَى الْحَرْبِ ٥٤٨

مُعْظَمُهَا وَتَجْتَمِعُ الْقِتَالُ، وَتَسْتَهْلُ تَسِيلُ بِالدَّمْعِ يُقَالُ اسْتَهَلَ الْمَطَرُ  
 ٥٤٩ هـ وَالدَّمْعُ إِذَا سَالَ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ <sup>(٥٤٩)</sup> خِيَارُهُمْ، وَالْحَيَاضُ جَمْعُ  
 حَوْضٍ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ، وَالْبَهْجَةُ حُسْنُ الظَّاهِرِ، وَالضَّيْعُ  
 جَمْعُ ضَائِعٍ وَهُوَ الْفَقِيرُ، (وقوله) : طَلَقُ الْيَدَيْنِ . يعني كثير  
 المعروف ، (وقوله) : أَخْلَقْتَ أَي لَمْ يَكُنْ مَعَهَا مَطَرٌ عَلَى مَا كَانَتْ  
 الْعَرَبُ تَنْسُبُ إِلَى هَذِهِ الْكَوَاكِبِ ، (وقوله) : يَرْبَعُ . أَي  
 يَأْخُذُ الرَّبْعُ يُقَالُ رُبِعَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ رَئِيسًا وَكَانَ الرَّئِيسُ يَأْخُذُ  
 الرَّبْعَ مِنَ الْغَنِيمَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَيَتَصَدَّعُ يَتَشَقَّقُ، وَآثَرُ الْحَدِيثِ  
 أَي حَدَّثَ بِهِ فَأَشَاعَهُ ، (وقوله) : وَجَدُوا . أَي قَطَعَتْ أَنَافِهِمْ  
 وَأَرَادَ بِهِ هُنَا ذَهَابَ عِزِّهِمْ وَمَنْ رَوَاهُ جَزَعُوا بِالزَّاءِ فَعْنَاهُ أَخِفُوا  
 وَأُحْزِنُوا ، وَتَبَّعَ . مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ ، وَالْأَرْوَعُ الَّذِي يَرُوعُ  
 بِحُسْنِهِ وَجَمَالِهِ ،

(٥٤٩)

### تفسير غريب أبيات حسان

٥٤٩ هـ (قوله) : أُنْكِى كَعْبَانُثْمَ عَلٍّ بِعَبْرَةٍ . أَي كُرِّرَ عَلَيْهِ مَا خُوذُ  
 مِنَ الْعَلِّ وَهُوَ الشُّرْبُ بَعْدَ الشُّرْبِ ، وَالْعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ ، وَجُدَّعُ  
 مَقْطُوعُ الْأَنْفِ ، وَتَسْحُ تُصَبُّ الدَّمْعُ يُقَالُ سَحَّ الْمَطَرُ وَالدَّمْعُ  
 إِذَا جَرَّيَا ، وَالرَّاضِعُ اللَّثِيمُ ، وَيَعْنِي بِالسَّيِّدِ هُنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

(وقوله) : شَعَفٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ مُتَحَرِّقٌ مُلْتَهَبٌ ٥٤٩  
وَمَنْ رَوَاهُ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ بَلَغَ الْحُزْنَ إِلَى شَغَافِ قَلْبِهِ  
وَالشَّغَافِ حِجَابِ الْقَلْبِ ، وَيَتَصَدَّعُ أَيَّ يَتَشَقَّقُ ، (وقوله) :  
مَنْ بَنَى مُرِيدٌ . يُرْوَى هُنَا مُرِيدٌ وَمُرِيدٌ بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكسرها وَمُرِيدٌ  
بِفَتْحِهَا هُوَ الصَّوَابُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات ميمونة بنت عبد الله<sup>(٥٥٠)</sup>

(قوله) : تَحَنَّنَ هَذَا الْعَبْدُ كُلَّ تَحَنَّنٍ . مَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ فَهُوَ ٥٥٠  
الْحَنَانُ وَهُوَ الرَّحْمَةُ وَالرِّقَّةُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْيَاءِ فَهُوَ مِنَ الْحَيْنِ وَهُوَ  
الْهَلَاكُ ، وَالنَّاصِبُ هُنَا الْمُعْنَى ، وَطَلَّتْ أَيَّ كُرِّرَتْ ، وَضُرِّجُوا  
أَيَّ لُطِخُوا تَقُولُ ضَرَجْتُهِ بِالْدمِ أَيَّ لَطَخْتُ بِهِ ، وَالْأَخْشَبَانِ  
جِبَلَانِ بِسَكَّةٍ وَجَمَعَهُمَا هُنَا مَعَ مَا حَوَّلَهَا ، (وقوله) : تَجَرَّهْمُ .  
مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُوَ مِنَ الْجَرِّ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالزَّاءِ فَهُوَ  
مِنَ الْحَزِّ بِالسِّيَوفِ وَهُوَ الْقَطْعُ بِهَا ،

تفسير غريب أبيات كعب بن الأشرف<sup>(٥٥١)</sup>

(قوله) : اَلَا فَأَزْجُرُوا مِنْكُمْ سَفِيهًا (لِتَسْلَمُوا) . إِنَّمَا ٥٥٠  
ذَكَرَ السَّفِيهَةَ هُنَا مُذَكَّرًا فِي اللَّفْظِ وَهُوَ يُرِيدُ بِهِ الْمَرْأَةَ الَّتِي  
أَجَابَهَا لِأَنَّهُ حَمَلَ ذَلِكَ عَلَى مَعْنَى الشَّخْصِ وَالشَّخْصِ مُذَكَّرٌ

٥٥٠. يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى ، وَالْعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ ،  
وَالْمَآثِرُ مَا يُحَدَّثُ بِهِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْحَسَنَةِ ، وَالْمَجْدُ الشَّرَفُ ،  
وَالْجَبَابِجُ مَنَازِلُ مَكَّةَ ، وَمُرِيدَةُ قَبِيلَةٍ ، (وقوله) : فَاجْتَالَتْ .  
مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ تَحَرَّكَتْ يُقَالُ جَالُ الشَّيْءِ يَجُولُ إِذَا تَحَرَّكَ  
جَالِسًا وَرَاجِعًا وَمَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تَغَيَّرَتْ يُقَالُ حَالُ  
الرَّبْعِ وَالْمَسْكَنِ إِذَا تَغَيَّرَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فَهُوَ مِنَ الْخِيَلِ  
وَهُوَ الْإِعْجَابُ وَالزَّهْوُ ، (وقوله) : وَجُوهُ الثَّمَالِبِ . هُوَ مَنْصُوبٌ  
عَلَى الذَّمِّ ، وَتُجَدُّ بِالذَّالِ وَبِالدَّالِ مَعْنَاهُمَا جَمِيعًا تُقَطَّعُ ، وَجَعَدُرُ  
قَبِيلَةٌ وَهِيَ مُرِيدَةُ بَعْضِهَا فَشَبَّ بِبَنَسَاءِ الْمُسْلِمِينَ أَيِ تَغَزَّلَ فِيهِنَّ  
٥٥١. وَذَكَرَهُنَّ فِي شِعْرِهِ ، وَالسَّبْلُ<sup>(٥٥١)</sup> جَمْعُ سَبِيلٍ وَهُوَ الطَّرِيقُ ،  
(وقوله) : وَجَهْدَتِ الْأَنْفُسُ . أَيِ بَلَغَ مِنْهَا الْجُهْدُ وَهُوَ الْمَشَقَّةُ ،  
وَالْحَلَقَةُ هُنَا السِّلَاحُ كُلُّهُ وَأَصْلُهُ فِي الدُّرُوعِ ثُمَّ سُمِّيَ السِّلَاحُ  
٥٥٢. كُلُّهُ حَلَقَةً ، (وقوله)<sup>(٥٥٢)</sup> : إِلَى شَعْبِ الْعَجُوزِ . الشَّعْبُ الْفَرَجَةُ  
بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، (وقوله) : شَامَ يَدَهُ فِي قَوْدِ رَأْسِهِ . مَعْنَاهُ أَذْخَلَ  
يَدَهُ فِي شَعْرِهِ يُقَالُ شَمْتُ السِّيفِ إِذَا أَعْمَدْتَهُ وَإِذَا سَلَّمْتَهُ وَهُوَ  
مَنْ الْأَضْدَادِ ، وَقَوْدُ الرَّأْسِ الشَّعْرُ الَّذِي إِلَى جَانِبِ الْأُذُنِ ،  
وَالْمَغُولُ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ هُوَ السَّكِينُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَهُ فِي السَّوْطِ ،

والثُّنَّةُ ما بين السرة والمائة ، (وقوله) : أَسْنَدْنَا مَعْنَاهُ ارْتَمَعْنَا ، ٥٥٢  
والْحَرَّةُ أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ سَوْدٌ ، وَالْعُرْيُضُ مَوْضِعٌ ، (وقوله) :  
وَنَزَفَهُ الدَّمَ . مَعْنَاهُ أَضْعَفَهُ بِكَثْرَةِ سَيْلَانِهِ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك<sup>(٥٥٢)</sup>

(قوله) : فَغَوَّدرَ مِنْهُمْ كَعْبٌ صَرِيحًا . غَوَّدرَ أَي تَرَك ، ٥٥٣  
وَالنَّصِيرُ قِيَاةٌ مِنْ يَهُودِ الْمَدِينَةِ ، (وقوله) : مُشَهَّرَةٌ . يَعْنِي سَيُوفًا  
مُجَرَّدَةً مِنْ أَغْمَادِهَا ،

تفسير غريب أبيات حسان<sup>(٥٥٣)</sup>

(قوله) : لِلَّهِ دَرٌّ عَصَابَةٌ لَا قِيَتَهُمْ . الْعِصَابَةُ الْجَمَاعَةُ ، ٥٥٤  
وَيَسْرُونَ أَي يَسِيرُونَ لَيْلًا ، وَالْبَيْضُ الْخِفَافُ هِيَ السُّيُوفُ ،  
وَمُرُوحٌ . بِضَمِّ الْمِيمِ وَالرَّاءِ جَمْعُ مَرِيحٍ وَهُوَ النَّشِيطُ وَمَنْ رَوَاهُ  
بِفَتْحِهَا فَإِنَّهُ أَرَادَ الْمَصْدَرَ ، (وقوله) : فِي عَرَيْنٍ مُغْرِفٍ . الْعَرَيْنُ  
جَمْعُ عَرِينَةٍ وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ، وَمُغْرِفٌ أَي مُلْتَفٌّ الشَّجَرِ ،  
وَذَفَّفَ أَي سَرِيعَةُ الْقَتْلِ يُقَالُ ذَفَّقْتُ عَلَى الْجَرِيحِ إِذَا أَمْرَعْتُ  
قَتْلَهُ ، وَالْمُجَحِّفُ الَّذِي يَذْهَبُ بِالنُّفُوسِ وَالْأَمْوَالِ ،

تفسير غريب أبيات محيصة<sup>(٥٥١)</sup>

- ٥٥٤ (قوله) : لَطَبْتُ ذِفْرَاهُ بِأَبْيَضَ قَاضِبٍ . طَبَقْتُ مَعْنَاهُ قَطَعْتُ وَأَصَبْتُ الْمَفْصِلَ ، وَالذِّفْرَى عَظْمٌ تَأْتِي خَلْفَ الْأُذُنِ ، (وقوله) :  
بِأَبْيَضَ ، يَعْنِي سَيْفًا . وَالْقَاضِبُ الْقَاطِعُ وَمِنْهُ اسْتِثْقَاءُ الْقَضِيبِ  
لَأَنَّهُ قُضِبَ أَيُّ قُطْعٍ ، وَالْحُسَامُ الْقَاطِعُ أَيْضًا ، (وقوله) : أَوْصَوْهُ .  
مَعْنَاهُ أَمَّيْلَهُ لِلضَرْبِ بِهِ ، وَبُضْرَى مَدِينَةُ بِالشَّامِ ، وَمَأْرِبُ  
٥٥٥ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، (وقوله) <sup>(٥٥٥)</sup> : وَتَرَكَمَ . أَيُّ ظَلَمَكُم يَقَالُ  
٥٥٦ وَتَرَّتْ الرَّجُلَ إِذَا أَظْلَمَتْهُ ، (وقوله) <sup>(٥٥٦)</sup> : بِأَحَايِشِهَا . الْأَحَايِشُ  
مَنْ اجْتَمَعَ إِلَيْهَا وَانْضَمَّ مِنْ غَيْرِهَا وَالْأَحَايِشُ أَيْضًا أَحْيَاءُ مِنَ  
الْقَارَةِ تَحْبَسُوا أَيُّ اجْتَمَعُوا فَسَمَوْا الْأَحَايِشَ بِذَلِكَ ، وَالْقَارَةُ  
قَبِيلَةٌ ، وَتِهَامَةٌ مَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، (وقوله) : أَنَّ أَظَاهِرَ  
عَلَيْهِ . فَمَعْنَاهُ أَنَّ أَعَاوَنَ عَلَيْهِ وَالظَّهِيرَ الْمُعِينُ الَّذِي يُعِينُكَ عَلَى الشَّيْءِ ،  
(وقوله) : أَبِي عَزَّةَ فِي رَجَزِهِ : أَيَّا بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ الرُّزَامُ .  
الرُّزَامُ جَمْعُ رَزَامٍ وَهُوَ الَّذِي يَثْبُتُ وَلَا يَبْرَحُ مِنْ مَكَانِهِ يَرِيدُ  
أَنَّهُمْ يَثْبُتُونَ فِي الْحَرْبِ وَلَا يَنْهَزِمُونَ يَقَالُ رَزَمَ الْبَعِيرُ إِذَا ثَبَتَ  
بِمَكَانِهِ وَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَبْرَحَ إِيَّاهُ ، (وقوله) : مُسَافِعُ بْنُ عَبْدِ  
مَنَافٍ فِي رَجَزِهِ : يَا مَالِ مَالِ أَلْحَسَبِ أَلْمَقْدَمِ . (قوله) :



يا مال . أَرَادَ يَا مَالِكَ فَحَذَفَ الْكَافَ لِلتَّرْخِيمِ ، ( وقوله ) : مال ٥٥٦  
 الْحَسَبِ . هُوَ مَنْصُوبٌ لِأَنَّهُ بَدَلٌ مِنَ الْأَوَّلِ وَهُوَ أَيْضاً مُرَحَّمٌ  
 وَإِنْ كَانَ مُضَافاً لِضَرُورَةِ نَحْوِ الْقَوْلِ الْآخَرِ :

خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِصْرٍ وَأَذْكُرُوا . أَرَادَ  
 عِصْرِمَةَ فَرَحَّمَهُ وَإِنْ كَانَ مُضَافاً وَهَذَا النَّسْعُ قَلِيلٌ ،  
 وَالْحَسَبُ الشَّرَفُ ، وَأَنْشُدْ أَذْكُرْ ، وَذُو التَّدْمِ هُوَ الَّذِي  
 لَهُ ذِمَامٌ أَيْ عَهْدٌ ، ( وقوله ) : ذُو رُحْمٍ . أَيْ ذُو قَرَابَةٍ ،  
 ( وقوله ) : وَمَنْ لَمْ يَرْحَمْ . مَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الْحَاءِ فَهُوَ مِنَ الرَّحْمَةِ  
 وَمَنْ رَوَاهُ بِضَمِّهَا فَهُوَ مِنَ الرَّحِمِ وَهُوَ الْقَرَابَةُ ، وَالْحَلْفُ الْمَهْدُ ،  
 وَالْبَلَدُ الْمُحَرَّمُ يَعْنِي مَكَّةَ ، وَالْحَظِيمُ مَا بَيْنَ الْحَجَرِ إِلَى مِيزَابِ  
 الْكَعْبَةِ ، ( وقوله ) <sup>(٥٥٧)</sup> : وَخَرَجُوا مَعَهُم بِالظُّعْنِ . الظُّعْنُ هُنَا ٥٥٧  
 النِّسَاءُ وَأَصْلُ الظُّعْنِ الْهَوَادِجُ فَسُمِّيَتْ النِّسَاءُ بِهَا ، وَالْحَفِظَةُ  
 الْأَثَقَةُ وَالنَّضَبُ تَقُولُ أَحْفَظْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَغْضَبْتَهُ وَقَالَ  
 بَعْضُ الْأَعْوِيَيْنِ الْحَفِظَةُ النَّضَبُ فِي الْحَرْبِ خَاصَّةً ، ( وقول )  
 هِنْدٍ : وَيَهَاءُ . هِيَ كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا الْإِغْرَاءُ وَالتَّخْفِيفُ ، وَاللَّامَةُ <sup>(٥٥٨)</sup> ٥٥٨  
 الدِّرْعُ وَرُبَّمَا سُمِّيَ السِّلَاحُ كُلُّهُ لَأَمَّةً ، ( وقوله ) <sup>(٥٥٩)</sup> : فَذَبَّ ٥٥٩  
 فَرَسٌ بِذَنْبِهِ . يَرِيدُ أَنَّهُ حَرَّكَ ذَنْبَهُ لِيَطِيرَ الذُّبَابُ عَنْهُ ، وَالْكُلَّابُ

٥٥٩ مِسْمَارٌ يَكُونُ فِي قَائِمِ السِّيفِ وَقِيلَ هِيَ الْحَلَقَةُ الَّتِي تَسْكُونُ فِي  
 مِسْمَارِ قَائِمِ السِّيفِ ، (وقوله) : لَا يَمْتَأَفُ . أَي لَا يَتَطَيَّرُ فَيُقَالُ  
 عَفَتْ الطَّيْرُ إِذَا نَظَرَتْ بِهَا ، (وقوله) : شِمُّ سَيْفِكَ . أَي  
 أَغْمَدُهُ وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى جَرِّ ذِهِ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ وَهُوَ مِنْ  
 الْأَضْدَادِ ، (وقوله) : وَقَدْ شَرَّحَتْ قُرَيْشٌ مِنَ الظَّهْرِ وَالْكُرَاعِ  
 فِي ذِرْوَعٍ كَانَتْ بِالصَّمَةِ . الظَّهْرُ الْإِبِلُ وَالْكُرَاعُ الْخَيْلُ ،  
 وَالصَّمَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَيُرْوَى هُنَا بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ ، وَبَنُو قَيْلَةَ  
 هُمُ الْأَوْسُ وَالْخَزَرَجُ وَقَيْلَةُ اسْمُ أُمٍّ مِنْ أُمّهَاتِ الْأَنْصَارِ  
 نُسِبَتِ الْأَنْصَارُ إِلَيْهَا ، (وقوله) : انْضَحَّ الْخَيْلُ أَيِ ادْفَعَهُمْ عَنَّا  
 تَقُولُ انْضَحْتُ عَنْ عَرَضِ فُلَانٍ إِذَا دَفَعْتَ عَنْهُ ، (وقوله) :  
 وَظَاهَرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ ذِرْعَيْنِ . مَعْنَاهُ لَيْسَ ذِرْعًا فَوْقَ  
 ٥٦١ ذِرْعٍ ، وَجَنَّبُوهَا <sup>(٥٦١)</sup> أَي قَادُوهَا وَالْجَنِيبُ الْفَرَسُ الَّذِي  
 يُقَادُ ، (وقوله) : تَحْتَالُ عِنْدَ الْحَرْبِ . هُوَ مِنَ الْخِيَلِ وَهُوَ  
 ٥٦٢ السَّجْعُ وَالزَّهْوُ ، (وقوله) <sup>(٥٦٢)</sup> : ثُمَّ رَاضَنَهُمْ بِالْحِجَارَةِ . مَنْ  
 رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ رَمَاهُمْ وَأَصْلُ الْمُرَاضَخَةِ الرَّيُّ بِالسِّهَامِ  
 فَاسْتَعَارَهُ هُنَا لِلْحِجَارَةِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ كَذَلِكَ  
 أَيْضًا إِلَّا أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَهُوَ أَشْهُرُ ، (وقوله) : وَتَوَعَّدُوهُ .

وَيُرَوَّى تَوَاعَدُوهُ مَعْنَاهَا جَمِيعًا هَدَّوْهُ مِنَ الْوَعِيدِ وَهُوَ التَّهْدِيدُ، ٥٦٢

(وَقَوْلُ) هَنْدٍ بِنْتُ عُتْبَةَ فِي رَجَزِهَا: وَيَهَا بَنِي عَبْدِ الدَّارِ . وَيَهَا  
كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا الْإِغْرَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (وَقَوْلُهَا): حُمَاةَ الْأَذْبَارِ .  
يُرِيدُ الَّذِينَ يَحْمُونَ أَعْقَابَ النَّاسِ ، وَالْبَتَّارُ السِّيفِ الْقَاطِعُ  
تَقُولُ بَرَزْتُ الشَّيْءَ إِذَا قَطَعْتَهُ ، (وَقَوْلُهَا) أَيْضًا فِي الرَّجَزِ الْآخَرِ:  
وَتَقْرُسُ النَّارِقَ . النَّارِقُ جَمْعُ نَمْرُقَةٍ وَهِيَ الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ ،  
وَالْوَامِقُ الْمُحِبُّ ، (وَقَوْلُهُ) : وَكَانَ شِعَارُ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّمَ . الشِّعَارُ هُنَا عَلَامَةٌ يُنَادُونَ بِهَا فِي الْحَرْبِ لِيَعْرِفَ بَعْضُهُمْ  
بَعْضًا ، (وَقَوْلُهُ) : أَمْعَنَ . مَعْنَاهُ أَبْعَدَ ، (وَقَوْلُ) أَبِي دُجَانَةَ

فِي رَجَزِهِ: <sup>(٥٦٣)</sup> وَنَحْنُ بِالسَّفْحِ لَدَى النَّخِيلِ . السَّفْحُ جَانِبُ ٥٦٣  
الْجَبَلِ ، وَالسَّكْيُولُ بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ آخِرُ الصَّفُوفِ فِي  
الْحَرْبِ قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ مَنْ رَوَاهُ بِالتَّخْفِيفِ فَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ كَالِ  
الزَّنْدِ إِذَا نَقَصَ ، (وَقَوْلُهُ) : يَحْمِسُ النَّاسَ . مَنْ رَوَاهُ بِالشِّينِ  
الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ يُشَدُّهُمْ وَيُسَجِّمُهُمْ مَأْخُوذٌ مِنَ الْحِمَاسَةِ وَهِيَ الشَّجَاعَةُ  
وَمَنْ رَوَاهُ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ يُخَضِّمُهُمْ وَيَهَيِّجُ غَضَبَهُمْ يُقَالُ  
جَمَشْتُ الرَّجُلَ وَأَحْمَشْتُهُ إِذَا أَغْضَبْتَهُ ، (وَقَوْلُهُ) : فَصَمَدَتْ لَهُ .  
مَعْنَاهُ قَصَدَتْ وَقَالَ الْمُفَسِّرُونَ الصَّمَدُ الَّذِي يُصَمَدُ إِلَيْهِ فِي

٥٦٣ الحَوَائِجُ أَيُّ الَّذِي يُقْصَدُ ، (وقوله) : وَلَوْلَ . يقال وَلَوْلْتَ  
 الْمَرْأَةُ إِذَا قَالَتْ يَا وَلَيْهَا هَذَا قَوْلُ أَكْثَرِ الْأَغْوِيَيْنِ وَقَالَ  
 ابْنُ دُرَيْدٍ الْوَلُولَةُ رَفَعُ الْمَرْأَةِ صَوْتَهَا فِي فَرَحٍ أَوْ حُزْنٍ ،  
 ٥٦٤ (وقوله) <sup>(٥٦٤)</sup> : يَهْدُ النَّاسَ . مَنْ رَوَاهُ بِالدَّالِ الْمُعْجَمَةِ فَعِنَاهُ يُسْرِعُ  
 فِي قَطْعِ لُحُومِ النَّاسِ بِسَيْفِهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ  
 فَعِنَاهُ يَهْدِيهِمْ وَيُهْلِكُهُمْ ، (وقوله) : مَا يُلْقَى شَيْئًا . أَيُّ مَا يُبْقَى  
 يُقَالُ مَا أَلاقَ شَيْئًا أَيُّ مَا أَبْقَاهُ ، وَالْأَوْرَقُ مِنَ الْجِمَالِ هُوَ  
 الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ الْغُبَرَةِ وَالسَّوَادِ ، (وقوله) : وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 الْفَضْلِ بْنُ عِيَّاشٍ لَمَّا يُرْوَى هُنَا ابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ عِيَّاشٍ وَهُوَ  
 غَلَطٌ وَالصَّوَابُ ابْنُ عَبَّاسٍ بِالْبَاءِ وَالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ ، (وقوله) فَأَذْرَكُنَا  
 مَعَ النَّاسِ . مَعْنَاهُ جُزْنَا فِي غَزْوِنَا الدَّرُوبَ وَهِيَ مَوَاضِعُ  
 حَاجِزَةٌ بَيْنَ بِلَادِ الْعَجَمِ وَالْإِسْلَامِ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ : بَكَى  
 صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ ، (وقوله) : بِذِي طَوًى . هُوَ  
 وَادٍ بِمَكَّةَ فَأَمَّا طَوًى بِضَمِّ الطَّاءِ فَهُوَ بِالشَّامِ ، (وقوله) :  
 أَخَذْتُكَ بِعُرْصَتِكَ . مَنْ رَوَاهُ هَكَذَا فَالْعُرْصَةُ الْجِلْدُ الَّذِي  
 يَكُونُ فِيهِ الصَّبِيُّ إِذَا أُرْضِعَ وَيُرَبَّى فِيهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِعُرْصَتِكَ  
 بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ رَفَعَهُ إِلَيْهَا بِالثُّوبِ الَّذِي كَانَ نَحْتَهُ وَمِنْهُ

- عَرَصَةُ الدار وهو ما يَبْقَى عليه البناء وقال بعضهم العَرَصَةُ ٥٦٤  
وَسَطُ الدار وَمَنْ رَوَاهُ بَعْرَضِيكَ فَعَنَاهُ بِجَانِيكَ وَعَرَضُ الشَّيْءِ  
بِضَمِّ الْعَيْنِ جَانِبَاهُ ، (وقوله) <sup>(٥٦٥)</sup> : كَأَنَّمَا أَخْطَأَ رَأْسَهُ . وقال ٥٦٥  
ابن سَرَّاجِ المعنى كان الأمرُ والشأنُ ما أَخْطَأَ رَأْسَهُ وما نَافَيْتُهُ  
والنون في كان مُنْفَصِلَةٌ عن ما قال الشيخ الفقيه أبو ذرٍّ رضي  
الله عنه وقد يجوز عندي أَنْ يَكُونَ ما مُتَّصِلَةً بِكان وَيَكُونَ  
المعنى كَأَنَّهُ أَخْطَأَ رَأْسَهُ أَيَّ أَسْرَعَةَ الضَرْبِ وَالْقَطْعِ وَكان  
السيف لم يُضَادِفْ ما يريدُه ، (وقوله) : فَوَقَعْتَ فِي ثُنْتِهِ . الثُّنَّةُ  
ما بين أَسْفَلِ البطنِ إلى العانة ، (وقوله) <sup>(٥٦٦)</sup> : يَنْوُ . معناه ٥٦٦  
يَنْهَضُ مُتَّاقِلًا ، وَالْقَصْمُ . بِالْقَافِ الْكَسْرُ الَّذِي يُبَيِّنُ بِهِ بَعْضُ  
الشَّيْءِ مِنْ بَعْضِهِ ، وَالْفِصْمُ بِالفاءِ وَالْكَسْرِ الَّذِي لَا يُبَيِّنُ بِهِ  
بَعْضُ الشَّيْءِ مِنْ بَعْضٍ ، (وقوله) <sup>(٥٦٧)</sup> : يُشْعِرُهُ سَهْمًا . أَيَّ ٥٦٧  
يُصِيبُهُ بِهِ فِي جَسَدِهِ فَيَصِيرُ لَهُ مِثْلَ الشِّعَارِ وَالشِّعَارُ مَا وَلِيَ  
الْجِسْمَ مِنَ الثِّيَابِ ، (وقول) عُثْمَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ فِي رَجْزِهِ :  
أَنْ يَخْضِبُوا الصَّعْدَةَ أَوْ تَنْدَقَا . الصَّعْدَةُ هُنَا الْقَنَاءُ ، (وقوله) <sup>(٥٦٨)</sup> : ٥٦٨  
حَتَّى سَمِعَ الْهَاتِفَةَ . يَعْنِي الصَّيْحَةَ وَيُرْوَى الْهَاتِفَةُ مَا خُذَ  
مِنْ الْهِيَاعِ وَهُوَ الصِّيَاحُ وَقَدْ فَسَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ ، (وقول)

٥٦٨ الطَّرِمَاحُ فِي بَيْتِهِ: إِذَا جَمَعْتُ خُورَ الرِّجَالِ تَمِيعٌ . وَالْخُورُ  
جَمْعُ أَخْوَرٍ وَهُوَ الضَّعِيفُ وَالْجَبَانُ مَا خُوذَ مِنَ الْخُورِ وَهُوَ  
الضُّعْفُ ،

(٥٦٨—٥٦٩) تَفْسِيرُ غَرِيبِ آيَاتِ أَبِي سَفْيَانَ فِي أَحَدِ  
٥٦٨ (قَوْلِهِ): وَلَوْ شِئْتُ نَجَّيْتُ كُمَيْتَ طِمْرَةٍ . الطِمْرَةُ الْفَرَسُ السَّرِيعَةُ  
الْوَتْبُ ، (وَقَوْلِهِ): نَزَجَرَ الْكَلْبُ . يُرِيدُ أَنَّهُ لَمْ يَبْعُدْ مِنْهُمْ  
إِلَّا بِمَقْدَارِ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُزَجَرُ الْكَلْبُ فِيهِ ، (وَقَوْلِهِ):  
دَنَتِ الْغُرُوبُ . يَعْنِي الشَّمْسَ وَإِنَّمَا أَضْمَرَهَا وَلَمْ يَقْدِّمْ لَهَا  
ذِكْرَ لَأَنَّ الْمَعْدُودَةَ دَلَّتْ عَلَيْهَا كَمَا قَالَ تَعَالَى: حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ .  
وَلَمْ يَقْدِّمِ لِلشَّمْسِ ذِكْرَهُ لَكِنَّ الْعَشِيَّ دَلَّ عَلَيْهَا ، وَالصَّالِبُ  
الشَّدِيدُ ، (وَقَوْلِهِ): وَلَا تَرْعَى . أَيَّ لَا تَحْفَظُنِي وَمَنْ رَوَاهُ  
تُرْعَى بِضَمِّ التَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَا تُبْقَى يَقَالُ مَا أَذْعَى فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ  
أَيَّ مَا أَتَقَى عَلَيْهِ ، وَالْمَبْرَةُ الدَّمْعَةُ ، وَالنَّجِيبُ الْبُكَاءُ بِصَوْتٍ ،  
وَالْقَرْمُ الْفَحْلُ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَعَنَى بِهِ هَاهُنَا حَمْزَةٌ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ ، وَالْمُصْعَبُ الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ أَيْضًا ، وَالْهَيْجَاءُ الْحَرْبُ ،  
وَالشَّجَا الْحُزْنُ ، وَالنُّدُوبُ جَمْعُ نَدْبٍ وَهُوَ أَشْرُ الْجُرْحِ ،  
٥٦٩ وَالْجَلَابِيبُ <sup>(٥٦٩)</sup> جَمْعُ جِلْبَابٍ وَهُوَ الْإِزَارُ الْخَشِنُ هَاهُنَا وَكَانَ

مُشْرِكُوا أَهْلِ مَكَّةَ يُسَمُّونَ مَنْ أَسْلَمَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٥٦٩  
 الْجَلَابِيبُ يُقَبِّحُونَهُمْ بِذَلِكَ ، وَأَوْدَى هَلَكٌ ، الْخَدَبُ بِالْخَاءِ  
 الْمَجْمُوعَةُ أَوِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ الطَّعْنُ النَّافِذُ إِلَى الْجُوفِ ، وَالْمُعْطَبُ الَّذِي  
 يَسِيلُ دَمْعُهُ ، وَالْكَيْبُ الْحَزِينُ وَمَنْ رَوَاهُ كَيْبٌ بِالْبَاءِ فَمَعْنَاهُ  
 مَكْنُوبٌ عَلَى وَجْهِهِ ، وَالْخُطَّةُ هُنَا الْخَصْلَةُ الرَّفِيعَةُ ، وَالضَّرِيبُ  
 الشَّيْءُ ،

تفسير غريب أبيات حسان في أحد (٥٦٩)

(قوله) : ذَكَرْتَ الْقُرُومَ الصَّيْدَ مِنْ آلِ هَاشِمٍ . الْقُرُومُ ٥٦٩  
 الْقُحُولُ مِنَ الْإِبِلِ وَيُسْتَعَارُ لِلْكَرَامِ مِنَ النَّاسِ ، وَالصَّيْدُ  
 الْمُلُوكُ الْمُتَكَبِّرُونَ ، وَأَقْصَدْتُ أَصَبْتُ يَقَالُ رَمَاهُ قَاقْصَدَهُ إِذَا  
 أَصَابَهُ ، وَالنَّجِيبُ الْكَرِيمُ ، وَالْعَضْبُ السَّيْفُ الْقَاطِعُ ، وَالْخَضِيبُ  
 هُنَا الدَّمُ ، (وَقَوْلُ) ابْنِ شَعُوبٍ فِي شِعْرِهِ :  
 لَا أَثْقَيْتَ يَوْمَ النَّعْفِ غَيْرَ مُجِيبٍ . النَّعْفُ اسْقَلُ الْجَبَلِ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 قَرَّرْتُ ضِبَاعٌ . أَيَّ أَسْرَعَتْ وَخَفَّتْ لِأَكْلِهِ ، وَالضِبَاعُ جَمْعُ  
 ضَبْعٍ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ، وَالضَّرَاءُ الضَّارِيَةُ الْمَتَعَوِّدَةُ لِلصَّيْدِ  
 أَوْ لِأَكْلِ لُحُومِ النَّاسِ ، وَكَلِيبُ اسْمٌ لِحِجَابَةِ السَّكِلَابِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آيات المحرث بن هشام<sup>(٥٦٩)</sup>

٥٦٩ (قوله) : لَأُبْتَ بِقَلْبٍ مَا بَقِيَ نَحِيبٍ . لَأُبْتَ مِنْهُ رَجَعَتْ

يقال آب إذا رجع ، والنحيب بالخاء المعجمة الجبان الفرع ،  
والسايح الفرس الذي كأنه يسبح في جريه أي يعم ، والمينة  
الحفنة والنشاط ، والشيب بالشين المعجمة هو الشباب أيضاً  
ان يرفع الفرس يديه جميعاً ومن رواه بالسين المهملة فهو شعر  
ناصية الفرس ، (وقوله) : فَحَسَّوْهُمْ . أي قتلوهم قال الله تعالى :

٥٧٠ إِذْ تَحْسَوْنَهُمْ يَإِذْهُمْ . أي تقتلونهم ، (وقوله)<sup>(٥٧٠)</sup> : إِلَىٰ خَدَمِ

هَٰذَا . الخدم هنا جمع خدمة وهي الخيالة يعني أنهم شمرن  
ثيابهم للهرب حتى بدت خلايلهم ، وانكفأنا أي رجعنا ،  
(وقوله) : لَا تَوَا بِهِ . معناه اجتمعوا حوله والتفوا ، (وقوله) :

وهو يقول اللهم هل اعزرت . يعني أنه كان في لسانه لكنت  
أعجبية فغير الذال من أعذرت إلى الزاء لأنه كان حبشياً ،

تفسير غريب آيات حسان في أحد<sup>(٥٧٠)</sup>

٥٧٠ (قوله) : وَأَلَامَ مَنْ يَطَأُ عَفَرَ التُّرَابِ . (قوله) : يَطَأُ .

أراد يَطَأُ فسهل الهمزة ، والعفر التراب الذي لونه بين الحمرة



والغبرة ، والمياب جَمْعُ عَيْبَةٍ وهي التي يَرْفَعُ فيها الرَّجُلُ مَتَاعَهُ ،

تفسير غريب أبيات حسان أيضاً<sup>(٥٧١)</sup>

(قوله) : إِذَا عَضَلَّ سَيْقَتَ إِلَيْنَا كَأَنَّا . عَضَلَّ هُنَا اسْمُ ٥٧١  
قَبِيلٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وَالْجِدَايَةُ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكسرها الصَّغِيرُ مِنْ  
أَوْلَادِ الظُّبَا ، وَشُرْكُ هُنَا اسْمُ مَوْضِعٍ وَهُوَ بَضْمُ الشَّيْنِ وَكسرها ،  
(وقوله) : مُبِيرًا . أَيُّ مُهْلِكًا ، (وقوله) : مُنْكَلًا . أَيُّ فَاِمَمًّا  
لَهُمْ وَغَيْرِهِمْ ، وَالْجَلَانِبُ مَا يُجْلَبُ إِلَى الْأَسْوَاقِ لِإِبَاعٍ فِيهَا ،  
(وقوله) : فَرُثٌ بِالْحِجَارَةِ . مَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَعْنَاهُ أُصِيبَ بِهَا  
حَتَّى أَضَعَفَتْهُ مَأْخُودٌ مِنَ الثَّوْبِ الرَّثِ وَهُوَ الْحَلِيقُ وَمَنْ رَوَاهُ  
فَدُثٌّ بِالْدَالِ الْمُهْمَاةِ فَعْنَاهُ رُيِّيَ حَتَّى التَّوَى بَعْضُ جَسَدِهِ ،  
وَالشَّقِّ الْجَانِبُ ، وَشَجَّ أَيُّ أَصَابَتْهُ شَجَّةٌ ، وَكُلِمَتِ شَقَّتُهُ أَيُّ  
جُرِحَتْ ، وَالْوَجْنَةُ أَعْلَى الْخَدِّ ، وَالْمِفْقَرُ شَبِيهُهُ بِحَلَقِ الدِّرْعِ يُجْعَلُ  
عَلَى الرَّأْسِ يُتَّقَى بِهِ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : وَازْدَرَدَهُ . أَيُّ ابْتَلَمَهُ ،  
(وقوله) : فَكَانَ سَا قِطَ الثَّنِيَّتَيْنِ . يَعْنِي أَبَا عُيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ  
لَأَنَّهُ نَزَعَ الْحَلَقَتَيْنِ بِفِيهِ ،

تفسير غريب آيات محسان أيضاً في أحد<sup>(٥٧٢)</sup>

٥٧٢ (قوله) : قُطِعَتْ بِالْبَوَارِقِ . البَوَارِقُ السُّيُوفُ وَالْبَوَارِقُ

الدَّوَاهِي وَمَصَائِبُ الدَّهْرِ ، (وقوله) : ثُمَّ فَاءَتْ فِئْتَةً . الْفِئْتَةُ

الْجَمَاعَةُ وَمَنْ رَوَاهُ فِيهِ بَفَتْحِ الْفَاءِ فَمَعْنَاهُ الرُّجُوعُ ، (وقوله) :

٥٧٣ أَجْهَضُوهُمْ . مَعْنَاهُ أَزَالُوهُمْ وَغَلَبُوهُمْ ،<sup>(٥٧٣)</sup> وَالدُّوْلَةُ وَالدُّوْلَةُ بَفَتْحِ

الدَّالِّ وَضَمِّهَا لُغَتَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَبَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ يَفْرُقُونَ بَيْنَهُمَا ،

(وقولها) : وَالرِّيحُ لِلْمُسْلِمِينَ . يَرِيدُ رِيحَ النَّصْرِ ، (وقوله) :

أَقْبَاهُ اللَّهِ هُوَ مَهْمُوزٌ وَمَعْنَاهُ حَقَّرَهُ اللَّهُ وَأَذَلَّهُ ، وَالسَّيَّةُ بِالْيَاءِ طَرَفُ

الْقَوْسِ وَحَكَى بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ فِيهِ الِهْمَزَةَ وَذَكَرَ أَنَّ الْعَرَبَ

تَقُولُ أَسَاءَتْ الْقَوْسُ إِذَا جَعَلَتْ لَهُ سِئَةً ، الْبَنَانُ أَطْرَافُ

٥٧٤ الْأَصَابِعِ ، (وقوله)<sup>(٥٧٤)</sup> : فَهَيْتُمْ . يَقَالُ هَيْتُمُ الرَّجُلُ إِذَا كَسِرَتْ

ثَنِيَّتُهُ فَهُوَ هَيْتُمُ ، (وقوله) : تَزْهَرَانِ . مَعْنَاهُ تُضَيِّئَانِ وَمَنْ رَوَاهُ

٥٧٥ تَزْزَانِ فَمَعْنَاهُ تَتَوَقَّدَانِ ، وَالشَّعْرَاءُ ذُبَابٌ<sup>(٥٧٥)</sup> أَزْرَقُ يَقَعُ عَلَى

ظَهْرِ الْبَعِيرِ وَحَكَى الْهَرَوِيُّ أَنَّهُ ذُبَابٌ أَحْمَرٌ فَإِذَا اتَّقَضَ طَارَ

عَنْهُ ، (وقوله) : تَرَأْدًا . مَعْنَاهُ مَالَ ، (وقوله) : إِنْ عِنْدِي الْعَوْدُ

فَرَسًا أَغْلَقَهُ كُلَّ يَوْمٍ فَرَقًا . الْعَوْدُ اسْمُ فَرَسٍ ، وَالْفَرَقُ مِكْيَالٌ

يَسَعُ سِتَّةَ عَشَرَ مَدًّا وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَسَعُ اثْنِي عَشَرَ رَطْلًا ، وَيَقَالُ

فيه فَرَقٌ وفَرَقٌ بفتح الراء وإسكانها وقال أحمد بن يحيى تَعَلَّبُ ٥٧٥  
لا يجوز فيه إلا الفتح وسرفُ اسمُ موضعٍ (وقوله) : قافِلون .  
أي راجعون والله أعلم ،

تفسير غريب أبيات حسان في أحد <sup>(٥٧٥)</sup>

(قوله) : أَتَيْتَ إِلَيْهِ تَحْمِلُ رِمَّ عَظْمٍ . الرِّمُّ العَظْمُ البالي ٥٧٥  
وهو الرميمُ أيضاً ، وتُوْعِدُهُ تَهْدِيْهُ ، وتَبَّ حَسِرَ وهَلَكَ ، والهُبُولُ  
الْفَقْدُ يقال هَبَلَتْهُ أُمُّهُ أَي فَقَدَتْهُ ، والأُسْرَةُ العَشِيرَةُ والقَرَابَةُ ،  
وفَلِيلٌ بالفاء معناه مَقْلُولون أَي مُنْهَزَمون ومن رَوَاهُ بالقاف  
فهو معلوم ،

تفسير غريب أبيات حسان في أحد <sup>(٥٧٦)</sup>

(قوله) : فَقَدْ أُلْفَيْتَ فِي سُدْحٍ السَّعِيرِ . سُدْحٌ جَمْعُ سَدْحٍ ٥٧٦  
وهو البَعِيدُ ، والحِفَاظُ الغَضَبُ في الحرب ، (وقوله) : حَتَّى  
مَلَأَ دَرَقَتَهُ مِنَ الْمِهْرَاسِ . قال أبو العباس المِهْرَاسُ ماءٌ بأحد  
وقال غيره المِهْرَاسُ حَجَرٌ يُنْقَرُ وَيُجْعَلُ إِلَى جَانِبِ الْبِئْرِ وَيُصَبُّ  
فِيهِ الْمَاءُ لِيَتَنَفَّحَ بِهِ النَّاسُ ، (وقوله) : فَعَاقَهُ . أَي كَرِهَهُ  
يُقَالُ عَفَتُ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ إِذَا كَرِهْتَهُ ، (وقوله) : وقد كان

بَدَنَ رسول الله صلعم . معناه أَسَنَ يُقَالُ بَدَنَ الرَّجُلُ إِذَا أَسَنَ  
 ٥٧٧ وَبَدَنَ إِذَا عَظُمَ بَدَنُهُ مِنْ كَثَرَةِ اللَّحْمِ ، (وقوله) <sup>(٦٧٧)</sup> : أَوْجَبَ  
 طَلْحَةَ . معناه وَجِبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ ، الْمُتَّقَى مَوْضِعٌ وَقِيلَ الْمُتَّقَى  
 جَبَلٌ ، وَالْأَعْوَصُ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ أَيْضًا ، (وقوله) : ظَمِي  
 حِمَارٍ . الظَّمِيُّ مَقْدَارُ مَا يَكُونُ بَيْنَ الْمَشْرَبَيْنِ ، وَمِنْهُ الظِّمَاءُ  
 الْإِبِلُ وَأَقْصَرُ الْأَظْمَاءِ ظَمِيُّ الْحِمَارِ لِأَنَّهُ لَا يَقْصُرُ عَنِ الْمَاءِ  
 فَضْرُبَ مَثَلًا لِقُرْبِ الْأَجَلِ ، (وقوله) : إِنَّمَا نَحْنُ هَامَةٌ الْيَوْمِ  
 أَوْ غَدًا . الهَامَةُ طَائِرٌ يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ تَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ  
 يَكُونُ مِنْ عِظَامِ الْمَيِّتِ فِي قَبْرِهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ هُوَ طَائِرٌ يَخْرُجُ  
 مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ إِذَا قُتِلَ فَلَا يَزَالُ يَصِيحُ أَسْقُونِي أَسْقُونِي  
 ٥٧٨ حَتَّى يُؤْخَذَ بِثَأْرِهِ فَضْرِبُهُ مَثَلًا لِلْمَوْتِ ، (وقوله) <sup>(٥٧٨)</sup> : رَجُلٌ أَتَى .  
 هُوَ الْغَرِيبُ وَالْأَتَى أَيْضًا السَّيْلُ يَأْتِي مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَالثَّوْبُ  
 ٥٧٩ الْمُضْرَجُ <sup>(٥٧٩)</sup> هُوَ الْمُشْتَبِعُ حُمْرَةً كَأَنَّهُ ضَرَجَ بِالدَّمِ أَيْ لُطِخَ  
 ٥٨٠ بِهِ ، وَالْحَدَبُ <sup>(٥٨٠)</sup> الْمَطْفُ وَالْحَنَاقُ يُقَالُ حَدَبْتُ عَلَى فُلَانٍ  
 ٥٨١ إِذَا عَطَفْتُ عَلَيْهِ ، (وقوله) <sup>(٥٨١)</sup> : يُجَدِّعُنِي . معناه يَقْطَعُنِي  
 وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْأَنْفِ ، وَالْخَدَمُ هُنَا جَمْعُ خَدَمَةٍ وَهِيَ  
 الْخَلْخَالُ ، (وقوله) : وَبَقَرَتْ عَنْ كَبِدِ حَمْزَةٍ . معناه شَقَّتْ

يقال بَقَر بَطْنَهُ إِذَا شَقَّه ، وَلَا كَتَبَهَا مَعْنَاه مَضَعَتَهَا ، (وقوله) : ٥٧١  
 أَنْ تُسَيِّغَهَا . معناه ان تَبَيَّلَمَهَا ، وَلَقَطَّطَهَا أَي طَرَحَتْهَا ،

تفسير غريب رجز هند بنت عتبة  
 (٥٨١) فِي أَحَدٍ

(قوله) : وَالْحَرْبُ بَعْدَ الْحَرْبِ ذَاتُ سَعْرِ . أَي ذَاتُ النَّهَابِ ٥٨١  
 وَأَرَادَتْ ذَاتَ سَعْرِ فَسَكَنْتَ الْمَيْنَ تَخْفِيفًا ، وَالْغَلِيلُ الْعَطَشُ  
 وَالْغَلِيلُ أَيْضًا حَرَارَةُ الْجُوفِ ، (وقوله) : حَتَّى تَرِمَّ أَعْظَمِي  
 فِي قَبْرِي . أَي تَبَلَى وَتَتَفَتَّتْ ،

تفسير غريب رجز هند بنت أُمِّ ثَابِتَةَ (٥٨١)

(قوله) : يَا بِنْتَ وَقَاعٍ عَظِيمِ الْكُفْرِ . الْوَقَاعُ هُنَا الْكَثِيرُ ٥٨١  
 الْوُقُوعِ فِي الدَّنَايَا ، وَالزُّهُرُ الْبَيْضُ وَاحِدُهُمْ أَزْهَرُ ، وَالْحُسَامُ  
 السِّيفُ الْقَاطِعُ ، وَيَفْرِي مَعْنَاه يَقْطَعُ ، (وقوله) : إِذَا رَامَ  
 شَيْبٌ . أَرَادَتْ شَيْبَةً فَرَخَّمَتْهُ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ عَلَى التَّرْخِيمَيْنِ  
 جَمِيعًا ، وَضَوَاحِي النَّحْرِ مَا ظَهَرَ مِنْهُ ، وَالنَّحْرُ الصَّدْرُ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

## تفسير غريب أبيات هند بنت عتبة

(٥٨١)  
في أحد

- ٥٨١ (قولها) : من لذّة الحزن الشديد المُعْتَمِد . اللذّة ألم النار أو ما يُشَبَّه بها وهو بالذال المُعْجَمَة والعين المهملة فأما اللذغ بالذال المهملة والعين المجرمة فهو لما كان له أسنان كالحيّة والعقرب وشبهها ، والمُعْتَمِد القاصِد المولِم ومن رواه المُتَقَدِّم فهو معلوم ، (وقولها) : بِشُؤْبُوبٍ بَرِد . الشُّؤْبُوب دُفْعَةُ المَطَرِ
- ٥٨٢ الشديدة ، وبرد أي ذو بردٍ شَبَّهت الحربُ بها ، (وقوله) (٥٨٢) . ورأيتَ أَشْرَهَا . الْأَشْرُ هو البَطَر ، (وقول) حسان بن ثابت في شعره : أَشِرْتَ لَكَاعٍ وكان عادتُها . أَشِرْتَ معناه بَطِرْتَ ، (وقوله) : لَكَلاع . هي اللَّيْثَةُ يُقَالُ لِلْمُوْنِثِ لَكَلاع وللمذكَرِ لُكْع ، (وقوله) : دُقْ عُمُقُ . أراد يا عاق وهو من المعقوق فَعَدَلَهُ إلى فَعَلَ ، (وقوله) : لَحْمًا . يُريد أَنَّهُ مَيِّت لا يَقْدِر على الانتصار ، (وقوله) : أَنَعَمْتُ فَعَال . معناه بِالْعَمْتُ يقال أَنَعَمَ في الشيء إذا بالغ فيه ، (وقوله) : أَنَعَمْتُ . يُخاطَب به نفسه ومن رواه أَنَعَمْتُ فَإِنَّهُ يعني به الحرب أو الواقعة ،

- (وقوله) : فَعَالَ أَي ارتَفَعَ يقال أَعْلَى عن الوِسَادَةِ وَغَالَ عنها ٥٨٢  
 أَي ارتَفَعَ وقد يجوز أن تكون مَعْدُولَةٌ مِنَ الفَعْلَةِ كما عَدَلُوا  
 فَجَارَ عَنِ الفَجْرَةِ أَي بَالَتْ فِي هَذِهِ الفَعْلَةِ وَيَعْنِي بِالفَعْلَةِ الوَقِيعَةُ ،  
 (وقوله) : إِنْ الحَرْبَ سِجَالٌ . السِّجَالُ المُكَافَأَةُ فِي الحَرْبِ  
 وَغَيْرِهَا ، وَهَبْلُ اسْمٌ صَنَمٌ ، (وقوله) <sup>(٥٨٣)</sup> : جَنَبُوا الخَيْلَ ٥٨٣  
 مَعْنَاهُ قَادُوهَا ، وَامْتَطَوْا الإِبِلَ أَي رَكَبُوا مَتَطَاعًا وَالْمَطَا الظَّهْرُ ،  
 (وقوله) : وَفَزَعَ النَّاسُ لِقَتْلَاهُمْ . مَنْ رَوَاهُ بِالزَّاءِ المَكْسُورَةِ  
 وَالْعَيْنِ المَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ خَافُوا لَهُمْ وَلَمْ يَسْتَعْمِلُوا بِشَيْءٍ سِوَاهُمْ وَمَنْ رَوَاهُ  
 فَرَعَ بِالرَّاءِ المَهْمَلَةِ وَالْعَيْنِ المَحْمُودَةِ فَهُوَ مِنَ الفَرَاغِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،  
 (وقوله) <sup>(٥٨٤)</sup> : عَيْنٌ تَطْرَفُ . يُقَالُ طَرَفَ بَعَيْنِهِ يَطْرِفُ إِذَا  
 ضَرَبَ بِجَفْنِ عَيْنِهِ الأَعْلَى عَلَى جَفْنِ عَيْنِهِ الأَسْفَلَ ، (وقوله) :  
 يَرْشُفُهَا . مَعْنَاهُ يَمْصُ رِيْقَهَا ، (وقوله) : أَرْضَعْتَهُمْ مَوْلَاةً لِأَبِي  
 لَهَبٍ . هَذِهِ المَوْلَاةُ اسْمُهَا ثُوَيْبَةُ ، (وقوله) <sup>(٥٨٥)</sup> : فَسَجَّيَ ٥٨٥  
 يَبْرُدُهُ . أَي غُطِّيَ يُقَالُ سَجَّيَ المِيتُ إِذَا غُطِّيَ وَجْهُهُ ، وَالبُرْدُ  
 وَاحِدُ بُرودِ اليمَنِ وَهِيَ ثِيَابٌ تُسَمَّى المَصَبَ ، وَالبُرْدَةُ كِسَاءٌ  
 يُلْتَفَتُ بِهِ ، (وقوله) : فَاسْتَرْجَمَتْ . أَي قَالَتْ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ  
 رَاجِعُونَ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى : الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا

٥٨٦ إنا لله وإنا إليه راجعون ، (وقوله) <sup>(٥٨٦)</sup> : فذرفت عينا رسول الله

٥٨٧ صلح . أي سال دمعها ، (وقوله) <sup>(٥٨٧)</sup> : أسيئت بأنفسكن .

أي عزيتن وعاونتن وأكثر ما يقال في المونة واسيتن بالواو ،  
(قول) امرئ القيس في بيته : لقتل بني أسد ربهم . الرب هنا

الملك ويعني به امرؤ القيس والد حجرا لأنه كان ملك بني  
٥٨٩ أسد فقتلوه ، (وقوله) <sup>(٥٨٩)</sup> : حملته عقبه . هو من الاعتقاب

في الركوب ، (وقوله) : عيبة نضح رسول الله صلح . يريد

موضع سره ، (قوله) : صفقهم معه . يريد اتفاقهم معه يقال

أصفقت مع فلان على الأمر إذا جمعت معه عليه وكان الأصل

أن يقال إصفاقهم معه إلا أنه استعمل المصدر ثلاثيا ومن رواه

صلعهم معه فمعناه ميلهم معه يقال صلعك مع فلان أي ميلك ،

(وقوله) : يتحرقون . أي يلتهبون من الغيظ ، والحنق شدة

الغيظ يقال حنق عليه يحنق إذا اشتد غيظه عليه ،

تفسير غريب أبيات معبد الخزاعي <sup>(٥٩٠)</sup>

٥٩٠ (قوله) : كادت تهت من الأصوات راجلي . تهت معناه

تسقط لهول ما رأت من أصوات الجيش وكثرته ، والجرد

الحيل العتاق ، والأبابل الجماعات يقال إن واحدها أبيل ،



وَتَرْدِي أَي تُسْرِع ، وَالتَّنَابُلَةُ الْقِصَارُ ، وَالْمِيلُ جَمْعُ أَمِيلٍ وَهُوَ ٥٩٠  
الَّذِي لَا رُمُحَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ وَقِيلَ هُوَ  
الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى السَّرَجِ ، وَالْمَعَاذِلُ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ مَعَهُمْ ،  
وَالْعَدُوُّ مَشْيٌ سَرِيعٌ ، وَسُئِلُوا أَيُّ عُلُوٍّ وَارْتَفَعُوا ، وَابْنُ حَرْبٍ  
هَذَا أَبُو سُفْيَانَ ، ( وَقَوْلُهُ ) : تَغَطَّمَت . مَعْنَاهُ اهْتَزَّتْ وَارْتَجَّتْ  
وَمِنْهُ يُقَالُ يَجْرُ غُطَامِيٌّ إِذَا عَلَتْ أَمْوَاغُهُ ، وَالْبَطْحَاءُ السَّهْلُ  
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَلِيلُ الصَّنْفُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْبَسْلُ الْحَرَامُ وَأَرَادَ  
بِأَهْلِ الْبَسْلِ قُرَيْشًا لِأَنَّهُمْ أَهْلُ مَكَّةَ وَمَكَّةَ حَرَامٌ ، وَالضَّاحِيَةُ  
الْبَارِزَةُ لِلشَّمْسِ ، وَالْإِرْقَةُ هُنَا الْعَقْلُ وَهُوَ يَكْسِرُ الْهَمْزَةَ ، وَالْوَخْشُ  
رُذَالَةُ النَّاسِ وَأَخْسَاؤُهُمْ ، وَالتَّنَابُلَةُ الْقِصَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَمَنْ رَوَاهُ  
قَنَابَلَةٌ فَهُوَ جَمْعُ قُنْبَلَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْخِيلِ ، وَالْقَيْلُ وَالْقَوْلُ  
وَاحِدٌ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْقَوْلُ الْمَصْدَرُ وَالْقَيْلُ الْأَسْمُ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
فَتَنَى ذَلِكَ أَبُو سُفْيَانَ . مَعْنَاهُ صَرَفَهُ وَرَدَّهُ ، وَعُكَاظُ سَوْقٍ  
كَانَتِ الْعَرَبُ تَجْتَمِعُ فِيهَا ، ( وَقَوْلُهُ ) : قَدْ حَرَبُوا أَيَّ غَضَبُوا يُقَالُ  
حَرَبَ الرَّجُلُ وَحَرَبْتُهُ إِذَا أَغْضَبْتُهُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : لَقَدْ سُوِّمَتْ .  
مَعْنَاهُ أُعْلِمَتْ أَيَّ جُمِلَتْ لَهَا عَلَامَةٌ يُعْرَفُ بِهَا أَنَّهَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ  
تَعَالَى ، وَوَقَعَ فِي كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيِّ بَعْدَ هَذَا حَدَّثَنَا أَبُو

صالح وابن بُسَكَيْرٍ عَنِ اللَّيْثِ عَنِ عَقِيلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ  
 ٥٩١ أَخْبَرَنِي <sup>(٩١)</sup> سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ حُجْرٍ وَاحِدَةٍ مَرَّتَيْنِ . هَذَا  
 الْحَدِيثُ حَاشِيَةٌ فِي كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 ٥٩٢ وَعَزَّوَاهُ . مَعْنَاهُ وَقَرَّوَاهُ وَقَرَّبَوَاهُ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٩٢)</sup> : لَكَأَنَّمَا قُلْتُ  
 بُجْرًا . أَيَّ عَظِيمًا ، وَالْبُجْرُ هُوَ الْأَمْرُ الْمَظِيمُ الدَّاهِي ، وَمَنْ رَوَاهُ  
 هُجْرًا بِالْهَاءِ مَضْمُومَةٌ فَهُوَ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ ،

انتهى الجزء الحادي عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على  
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على محمد وآله وسلَّم تسليماً

### المجزء الثاني عشر

- (قوله)<sup>(٥٩٢)</sup>: وبنو حارثة بن النبيت من الأوس . قال ابن هشام ٥٩٢  
النبيت عمرو بن ملاد بن الأوس ، (وقول) رُوِيَّةٌ في رَجَزِهِ:  
والآن تُبْلَى في الجِيَادِ السُّهُمُ . الجِيَادِ الحِيلِ المِتَاقُ ، والسُّهُمُ  
العابسة المتغيرة يعني في الحرب ، وأَجْدَمُوا بالِدَالٍ والذال جميعاً  
معناه أَسْرَعُوا ، (وقول) الكُمَيْتُ بن زيد في بيته<sup>(٥٩٣)</sup> : راعياً ٥٩٤  
كان مُسْجِحاً فَقَقَدْنَا . قال ابن هشام مُسْجِحاً سَلِسُ السِّيَاسَةِ  
مُحْسِنًا لِلنِّعَمِ ، (وقول) ذي الرُّمَّةِ في بيته :  
مَا أَنَسَ مِنْ شَجَنِ لَا أَنَسَ مَوْفِقاً . الشَّجَنُ الحُزْنُ هنا، (وقوله):  
تعالى<sup>(٥٩٤)</sup> : إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ . قال الفراء القَرْحُ بفتح ٥٩٥  
القاف الجراح والقَرْحُ بضم القاف أَلَمُ الجراح وغيره لَا يَفْرِقُ  
بينهما ، (وقول) جرير في بيته<sup>(٥٩٥)</sup> : تَحْسُمُ السُّيُوفُ كَمَا تَسَامَى . ٥٩٦

تَسَامَىٰ مَعْنَاهُ ارْتَفَعَ ، وَالْأَجَمُ جَمْعُ أَجَمَةٍ وَهُوَ الشَّجَرُ الْمُتَفَتٌّ ،  
 ٦٠٠ وَالْحَصِيدُ الْمَحْصُودُ يَعْنِي الْمَقْطُوعَ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٦٠٠)</sup> : أَتَيْتُهُمْ . مَعْنَاهُ  
 ٦٠٢ لَا مَهْمَ وَعَاتِبَهُمْ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٦٠٢)</sup> : مَنْ قَارَفَ . يُقَالُ قَارَفَ الرَّجُلُ  
 ٦٠٥ الذَّنْبَ إِذَا دَخَلَ فِيهِ وَلَا بَسَةَ ، (قَوْلُهُ) <sup>(٦٠٥)</sup> : وَلَا يَنْسَكُلُوا . أَيِ  
 لَا يُرَاجِعُوا هَائِثِينَ لِمَدُّوهُمْ يُقَالُ نَكَلَ الرَّجُلُ عَنْ قِرْنِهِ فِي الْقِتَالِ  
 إِذَا رَجَعَ عَنْهُ هَيْبَةً لَهُ وَخَوْفًا ، (وَقَوْلُهُ) : لَا فِرْقَ بِمَا أُعْطِينَا الْجَنَّةَ .  
 يُرْوَى هُنَا بِالْخَفْضِ وَالرَّفْعِ وَيُخَفِّضُ الْجَنَّةَ عَلَى الْبَدَلِ مِمَّا فِي قَوْلِهِ  
 مَا أُعْطِينَا وَرَفَعَهَا عَلَى خَيْرِ مُبْتَدَأٍ مُضْمَرٍ تَقْدِيرُهَا هُوَ الْجَنَّةُ أَوْ  
 ٦٠٧ هِيَ الْجَنَّةُ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٦٠٧)</sup> : وَجَنَابُ بْنُ قَيْظٍ . وَقَعَ هُنَا بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ  
 مَفْتُوحَةٍ وَبَاءٍ وَجَنَابُ بِالْجِيمِ الْمَفْتُوحَةِ وَالنُّونَ حَكَاهُ الدَّارِقُطْنِيُّ  
 ٦٠٨ عَنْ ابْنِ اسْحَقَ قَالَ وَالْمَحْفُوظُ بِالْهَاءِ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٦٠٨)</sup> : وَمَنْ بَنِي  
 ثَعْلَبَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ أَبُو جَنَّةَ . كَذَا رُوِيَ هُنَا بِالْبَاءِ وَالنُّونِ  
 مَعًا وَالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ ابْنُ اسْحَقَ وَأَبُو مَعْشَرٍ  
 يَقُولُونَ فِيهِ أَبُو حَبَّةَ بِالْبَاءِ وَالْوَاقِدِيُّ يَقُولُهُ بِالنُّونِ ، (وَقَوْلُهُ) : عَبْدُ  
 اللَّهِ بْنِ سَلَمَةَ . يُرْوَى هُنَا بِكسْرِ اللَّامِ وَفَتْحِهَا وَسَلَمَةَ بِكسْرِ اللَّامِ  
 قَيْدَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ ،

تفسير غريب قصيدة هبيرة بن أبي وهب  
 في أحد (٦١١-٦١٢)

(قوله) : ما بال هم عميد بات يطرُفني . العميد المؤلم ٦١١  
 الموجع وأصل العميد البعير الذي قد انشق سنانه لكثرة  
 اللحم فيه ، والموادي الشواغل ، (وقوله) (٦١٢) : مساعف . مطيع  
 مؤاتٍ ، وكلفوا أي أولعوا به وأحبوه ، والعبد الحمل الثقيل  
 فاستعاره هنا لما يكلفونه من الأمور الشاقة العظام ، (وقوله) :  
 فوق مشرف . من رواه بفتح الراء فإنه يعني فرساً يستشرفه  
 الناس أي ينظرون إليه لحسنه ومن رواه بكسر الراء فمعناه على  
 مشرف ، والساطي البعيد الخطو إذا مشى ، والسبوح الذي  
 يسبح في جريه كأنه يعوم ، ويباريها أي يمارضها وأعاد الهاء  
 على الخيل وإن لم يتقدم لها ذكر لأن الكلام يدل عليها ،  
 والبعير هنا الحمار الوحشي ، والمذفدة الفلاة ، ومكدم معضوض  
 عضته آتته ، ولاحق معناه ضامر ، والعون هنا جماعات حمر  
 الوحش ، وأعوج اسم فرس مشهور في العرب ، ويرتاح أي  
 يستبشر ويهتز ، والندى المجلس من القوم ، والجذع الفرع ،

٦١٢ وشُعْرَاءُ هُنَا نَخْلَةٌ كَثِيرَةٌ الْأَغْصَانِ ، مَرَّاقِيهَا مَعَالِيهَا ، (وقوله) :  
 وَرُقَاقُ الْحَدِّ . يعني سَيْفًا ، (وقوله) : مُنْتَخِلًا . أَي مُتَخَيَّرًا  
 فَتَنْخَلُ أَي تَغَيَّرُ ، وَالْمَارْنُ هُوَ الرُّمْحُ الَّذِي عِنْدَ الْهَزِّ وَهُوَ بِالرَّاءِ ،  
 وَالْخُطُوبُ حَوَادِثُ الدَّهْرِ ، (وقوله) : هَذَا وَيَنْضَاءُ . يعني  
 دِرْعًا ، وَالنَّهْيُ الْغَدِيرُ مِنَ الْمَاءِ يُقَالُ يَفْتَحُ النُّونُ وَكُسْرُهَا ،  
 وَيُنِطُّ بِالنُّونِ مَعْنَاهُ عُلِقَتْ وَمَنْ رَوَاهُ لَطَّتْ فَمَعْنَاهُ أُلْصِقَتْ ،  
 وَمَسَاوِيهَا عُيُوبُهَا ، وَالْعُرْضُ هُنَا السَّعَةِ ، وَيُزَجِّيْهَا أَي يَسَوِّقُهَا ،  
 وَيَعْنِي بِالنَّخِيلِ هُنَا مَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَمْوُهَا  
 أَي قَصْدُوهَا ، وَالْجَرَّ هُنَا أَصْلُ الْجَبَلِ وَهُوَ بِالْجِيمِ الْمَفْتُوحَةِ ،  
 وَالْخِذَمُ بِالْحَاءِ وَالذَّالِ الْمُجْمَعَيْنِ هُوَ الَّذِي يَقْطَعُ اللَّحْمَ سَرِيعًا ،  
 قَوَاصِيهَا مَا تَفَرَّقَ مِنْهَا وَبَعْدُ ، وَالْعَارِضُ هُنَا السَّحَابُ ، وَالْبَرْدُ  
 الَّذِي فِيهِ بَرْدٌ ، وَالْهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الطَّائِرُ الَّذِي تَزْعُمُ  
 الْعَرَبُ أَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ ، (وقوله) : كَانَ هَامَهُمْ .  
 الْهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ ، وَالْوَعَى الْحَرْبُ ، وَالْفَلَقُ  
 جَمْعُ فَلَقَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ ، وَالْقَيْضُ قِشْرُ الْبَيْضِ  
 الْأَعْلَى ، وَالرُّبْدُ هُنَا النِّعَامُ لِأَنَّ أَلْوَانَهَا بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالسَّوَادِ وَهُوَ  
 اللَّوْنُ الْأَرْبَدُ ، (وقوله) : عَنْ أَدَاحِيهَا . الْأَدَاحِي جَمْعُ أَذْحِيٍّ

وهو الموضع الذي تبيض فيه النعام ، ودَعَدَعَتْهُ حَرَكَتُهُ ، ٦١٢  
وتَآوَرُهُ أَي تَتَدَاوَلُهُ ، والسَّوَانِي الرِّيحُ الَّتِي تَقْلَعُ التُّرَابَ  
وَالرَّمْلَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالسَّحُّ الصَّبُّ يُرِيدُ أَنَّهُ عَطَاءٌ كَثِيرٌ ،  
وَالشَّرْزُ الطَّعْنُ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، وَالْمَآقِي هُنَا الْمُقَدَّمَاتُ وَالْمَآقِي  
أَيْضًا مَجَارِي الدَّمْعِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّفْسِيرَانِ صَالِحَانِ فِي هَذَا  
الْمَوْضِعِ ، وَالْفَرَثُ مَا يُخْرِجُ مِنَ السَّكْرِشِ ، وَيَصْطَلِي أَي  
يَتَسَخَّنُ ، وَالنَّقَرَى أَنْ يَدْعُو قَوْمًا دُونَ قَوْمٍ يُقَالُ هُوَ يَدْعُو  
الْجَفَلَى إِذَا عَمَّ وَهُوَ يَدْعُو النَّقَرَى إِذَا خَصَّ ، (وقوله) :  
الْمُتْرَيْنِ . أَي الْأَغْنِيَاءُ ، (وقوله) جَرَبًا . أَي شَدِيدَةُ الْبَرْدِ مُؤَلِّمَةٌ  
وَيُقَالُ أَيْضًا قَحِطَةٌ لَا مَطَرَ فِيهَا ، وَالْقَرِيسُ الْبَرْدُ مَعَ الصَّقِيعِ  
وَالصَّقِيعُ هُوَ الثَّلْجُ الَّذِي يَلْصَقُ بِالنبَاتِ وَهُوَ الْجَلِيدُ ،  
وَالْأَفَاعِي جَمْعُ أَفْعَى ، (وقوله) : لِذِي ضَرَاءَ . يَعْنِي لِذِي  
الْحَاجَةِ وَالْفَقْرِ (وقوله) : جَاحِمَةٌ . أَي نَارٌ مُتَنَبِّهَةٌ ، وَذَاكِيَةٌ  
أَي مُضَيِّئَةٌ ، (وقوله) <sup>(١١٢)</sup> : بِالْمَشْنَى . يُرِيدُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، ٦١٣  
وَيُبَارُونَ أَي يُعَارِضُونَ ، وَدَثَّتْ بِالنُّونِ أَي قَصُرَتْ يُقَالُ  
رَجُلٌ أَدَنُ النُّونِ إِذَا كَانَ قَصِيرَ النُّونِ ، وَالسُّورَةُ هُنَا الرِّفْعَةُ  
وَالْمَنْزِلَةُ ، وَالْمَسْلَعِي مَا يُسْعَى فِيهِ مِنَ الْمَكَارِمِ وَيُرْوَى

مساويها وهي ما يؤثر عنها من العيوب والصحيح مساعيها ،  
تفسير غريب أبيات حسان في أحد<sup>(٦١٣)</sup>

٦١٣ (قوله) : أَوْرَدْتُموها حِيَاضَ الموت ضاحية . الحياض جمع  
حَوْضٍ ، والضاحية البارزة للشمس ، والحسب الشرف ،  
وطواغيتها جمع طاغية والطاغية المتكبر المتمرد ، ويعني بأهل  
القلب هنا من قتل بذل من المشركين ، (وقوله) : كُنَّا  
مَوَالِيها يعني أهل النعمة عليها ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك  
في أحد<sup>(٦١٤-٦١٣)</sup>

٦١٤ (قوله) : مِنْ الْأَرْضِ خَرَقَ سَيْرُهُ مُتَّعِعٌ . الخرق الفلاة  
الواسعة التي تخرق فيها الريح ، (وقوله) : مُتَّعِعٌ مَنْ رَوَاهُ بِالنَّوْنِ  
فهو المضطرب ومن رواه بالتاء فهو المتردد يقال نفع في  
كلامه إذا تردد فيه ، والأعلام الجبال المرتفعة . والقتام  
ما مال لونه إلى السواد منها ، والنقع الغبار ، والهامد المتليد  
الساكن ، والبزل الإبل القوية واحدها بازل ، والعرامس  
الشديدة ، والرُزح المعينة ، والصليب الودك ، والموضع



المبسوط المنقوش ، والعين بقر الوحش ، والآرام أيضاً البيض ٦١٤  
البطون السمر الظهور ، (وقوله) : خَلْفَةً . أي يمشين قطعة  
خلف قطعة ، والقيض قشر البيض الأعلى ، ويتفلق معناه  
يتشقق ، (وقوله) : فحمة يعني كتية عظيمة ، (وقوله) : مدربة  
من رواه بالذال المهملة فهو من الدربة يعني أنهم دربوا بالقتال  
ومن رواه بالذال المعجمة فعناه محددة والذرب الحاد ، والقوانس  
رؤوس يبيض السلاح ، (وقوله) : كل صموت . يعني درعاً  
أحكم نسجها وتقارب حلقها فلا يسمع لها صوت والصوان  
كل ما يسان فيه الشيء درعاً كان أو ثوباً أو غيرهما ، والنهي  
الغدير ، ومترع أي مملوء ، (وقوله) <sup>(٦١١)</sup> : أقشموا معناه فروا ٦١٤  
وزالوا ، ويزجي يسوق ، وتوزعوا أي تقسموا ومن رواه  
توزعوا بالراء فعناه ذلوا ، (وقوله) : يقطعوا أي يهالوا ويفزعوا  
من الشيء الفظيع وهو المسائل المنظر ، (وقوله) : ولما ابتنوا .  
معناه ضربوا أبنيتهم وهي القباب الأجنبية ، والعرض هنا  
موضع خارج المدينة ، وسراتنا أي خيارنا ، (وقوله) : لا تتطلع  
من رواه بالطاء المهملة فعناه لا ننظر إليه إجلالاً وهيئة له  
ومن رواه بالظاء المعجمة فعناه لا نميل عليه ، والروح هنا

٦١٤ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، ( وقوله ) : قَصْرُنَا أَيَّ غَايَتِنَا ، وَالْبَيْضُ  
السُّيُوفُ وَالْبَيْضُ جَمْعُ بَيْضَةِ السِّلَاحِ ، ( وقوله ) : بَلْمُومَةٌ . يَعْنِي  
كُتَيْبَةً مُجْتَمِعَةً ، وَالسَّنَوْرُ السِّلَاحُ ، ( وقوله ) : لَا تَوَرَّعْ . مَنْ  
رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَا تَكُفُّ وَمَنْ رَوَاهُ بِالزَّايِ فَمَعْنَاهُ لَا تَتَفَرَّقْ ،  
وَالْحَاسِرُ هُنَا الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ وَلَا مِغْفَرَ ، وَالْمُقَنَّعُ الَّذِي لَيْسَ  
الْمِغْفَرُ عَلَى رَأْسِهِ ، وَالنَّصِيَّةُ الْخِيَارُ مِنَ الْقَوْمِ ، وَتُعَاوِرُهُمْ أَيَّ  
نُدَاوِلُهُمْ ، وَنُشَارِعُهُمْ أَيَّ نُشَارِيهِمْ ، وَنَشْرَعُ أَيَّ نَشْرَبُ ، وَالنَّبْعُ  
شَجَرٌ تُصْنَعُ مِنْهُ الْقِسِيُّ ، وَالْيَتْرَبِيُّ مَعْنَاهُ الْأَوْتَارُ نُسِبَتْ إِلَى  
يَتْرَبٍ ، ( وقوله ) : مَنَجُوفَةٌ يَعْنِي سِهَامًا ، وَحَرَمِيَّةٌ أَيَّ مَنَسُوبَةٌ  
إِلَى أَهْلِ الْحَرَمِ يُقَالُ رَجُلٌ حَرَمِيٌّ إِذَا كَانَ مِنْ أَهْلِ الْحَرَمِ ،  
وَصَاعِدِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ مَنَسُوبَةً إِلَى صَانِعٍ اسْمُهُ صَاعِدٌ ،  
٦١٥ وَتَصُوبُ <sup>(٦١٥)</sup> أَيَّ تَقَعُ ، وَالْفَضَاءُ الْمُتَّسِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالصَّبَا  
الرِّيحُ الشَّرْقِيَّةُ ، وَالْقَرَّةُ الْبَرْدُ ، ( وقوله ) : يَدَرِيْعُ أَيَّ يَجِيْ  
وَيَذْهَبُ ، وَرَحَى الْحَرْبِ مُعْظَمُ مَوْضِعِ الْقِتَالِ فِيهَا ، ( وقوله ) :  
حِمَّةُ اللَّهِ أَيَّ قَدْرِهِ ، وَسَرَائِهِمْ أَيَّ خِيَارِهِمْ ، وَالْقَسَاعُ الْمُنْخَفِضُ  
مِنَ الْأَرْضِ ، ( وقوله ) : ذَكَانَا . أَيَّ ائْتِهَابًا فِي الْحَرْبِ ،  
( وقوله ) : تَلَقَّعُ . أَيَّ يَشْتَمِلُ حَرْثَهَا عَلَى مَنْ دَنَا مِنْهَا ، ( وقوله ) :

مُوجِفِينَ . أي مُسْرِعِينَ ، والجَهَامُ السَّحَابُ الرقيق الذي ليس ٦١٥  
 فيه ماءٌ ، وبِيشة اسمُ موضعٍ تُنسَبُ إليه الأسود ، والذِمَارُ  
 ما يَجِبُ على الرَّجُلِ أَنْ يَحْمِيَهُ ، وَجِلَادٌ هنا جمعُ جَلِيدٍ وهو  
 الصَّبُور ، والشَّهَابُ القِطْعَةُ مِنَ النَّارِ ، وَيَسْفَعُ أَي يَحْرِقُ وَيُغَيِّرُ  
 يُقَالُ سَفَعَتُهُ النَّارُ إِذَا غَيَّرَتْ لَوْنَهُ ، (وقوله) : أَضْرَعُ أَي ذَلِيلٌ  
 يُقَالُ أَضْرَعَتِ الْحَاجَةُ إِذَا أَذَلَّتْهُ ، وَشُرْعٌ هنا معناه مَائِلَةٌ لِلطَّعْنِ  
 يُقَالُ أَشْرَعْتُ الرُّمْحَ قَبْلَهُ إِذَا أَمَلْتُهُ إِلَيْهِ ، (وقوله) : كَأَنَّ  
 فُرُوعَهَا الْفُرُوعُ هنا الطعن المتسع ، (وقوله) : عَزَالِي مَزَادٌ .  
 الْعَزَالِي جَمْعُ عَزَلَاءٍ وهو فَمُ الْمَزَادَةِ أَوِ السَّقَاءِ ، (وقوله) :  
 يَتَهَزَّعُ . مَنْ رَوَاهُ بِالزَّاي فَعْنَاهُ يَتَقَطَّعُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَعْنَاهُ  
 يَتَفَرَّغُ وَيُسْرِعُ سَيْلَانُهُ ، (وقوله) : عَنْ جِذْمِنَا . الْجِذْمُ هنا  
 الْأَصْلُ ،

تفسير غريب قصيدة ابن الزبير  
 (٦١٦-٦١٧)  
 في أحد

(قوله) : إِنَّ لِلْخَيْرِ وَاللَّشَرِّ مَدًى . وَكِلَا ذَلِكَ وَجْهٌ وَقَبْلٌ . ٦١٦  
 الْمَدَى النِّهَايَةُ ، (وقوله) : قَبْلٌ . الْقَبْلُ الْمُوَاجَهَةُ وَالْمُقَابَلَةُ ،

٦١٦ وَخِشَاسٌ أَيُّ حَقِيرَةٍ ، وَمُثْرٍ أَيُّ غَنِيٍّ ، وَمُقِلٌّ أَيُّ فَقِيرٍ ،  
وَبَنَاتُ الدَّهْرِ . يَعْنِي بِهِ حَوَادِثُ الدَّهْرِ ، وَالْآيَةُ هُنَا  
الْعَلَامَةُ ، وَالْعُلُلُ جَمْعُ غُلَّةٍ وَهِيَ الْحَرَارَةُ وَالْمَطَشُ ، وَالْجَرَّ أَصْلُ  
الْجَبَلِ ، وَالْجُمُجُمَةُ الرَّأْسُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : أُتِرْتُ . مَعْنَاهُ قُطِعْتُ ،  
وَالرَّجُلُ يَعْنِي الْأَرْجُلَ وَمَنْ قَالَ الرَّجُلُ فَإِنَّهُ كَسَرَ الْجِيمَ إِنْبَاعًا  
لِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَالسَّرَايِلُ هُنَا الدَّرُوعُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : سُرِيَتْ .  
أَيُّ جُرِدَتْ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ ، وَالْمُنْتَزِلُ مَوْضِعُ الْحَرْبِ ،  
وَالْبَطْلُ الشُّجَاعُ ، وَالنَّجْدَةُ الْقُوَّةُ وَالشُّجَاعَةُ ، وَالْقَرْمُ الْقَحْلُ  
الْكَرِيمُ ، وَبَارِعٌ مُبَرِّزٌ عَلَى غَيْرِهِ ، وَالْمُلْتَأَتُ هُنَا الضَّعِيفُ ،  
وَالْأَسَلُ الرِّمَاحُ ، وَالْمِهْرَاسُ قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ ، وَالْأَفْحَافُ  
جَمْعُ قَحْفٍ ، وَهَامُ جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ . وَالْبَرَكُ الصَّدْرُ ،  
( وَقَوْلُهُ ) : فِي بَنِي عَبْدِ الْأَشَلِّ . أَرَادَ عَبْدَ الْأَشْهَلِ فَحَذَفَ الْهَاءَ ،  
٦١٧ وَالرَّقْصُ مَشْيٌ سَرِيعٌ ، وَالْحَقَّانُ صِغَارُ النَّعَامِ ، وَالنَّهْلُ <sup>(١١٧)</sup> :  
الشُّرْبُ الْأَوَّلُ وَالْعُلُلُ الشُّرْبُ الثَّانِي يَضْرِبُهُ هُنَا مَثَلًا ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي جاوب بها

ابن الزبعرى في أحد <sup>(١١٧)</sup>

٦١٧ ( وَقَوْلُهُ ) : نَضَعُ الْخَطِيَّ فِي أَكْتَافِكُمْ . الْخَطِيَّ الرِّمَاحَ

منسوبة إلى الخط وهو موضع، والأضياع جمع ضيغ وهو اللبن ٩١٧  
 المخلوط بالماء، (قوله) : كسلاح النيب ياكُلْن العَصَل .  
 النيب جمع ناب وهي الناقة المُسنّة وقال ابن هشام النيب النوق،  
 والعَصَل نبات تأكله الإبل فيخرج منها أحمر، والرّسل الإبل  
 المرسلّة التي بعضها في أثر بعض وقال بعض اللّغويين الرّسل  
 الجماعة من كل شيء، (وقوله) : فأجأناكم . معناه ألقاناكم  
 ومنه قوله تعالى : فجاءها المَخاض إلى جذع النخلة . ألقاها،  
 وسفح الجبل جانبُه المقارب لأصله، والحناطيل الجماعات،  
 والأشداق الأخلاط من الناس هنا ومن رَواه كاشداف  
 فالأشداق الأشخاص ومن رَواه كجنان فعناه الجنّ، والملا  
 هو المتسع من الأرض، يهل أي يرتاع من الهول وهو الفزع،  
 ونجزعه أي نقطعهُ، والفرط هنا ما عليّ من الأرض، والرجل  
 هنا جمع رجلة وهو المظنين من الأرض، (وقوله) : أيّدوا  
 جبريل . أراد أيّدوا بجبريل فحذف حرف الجرّ وعدى الفعل،  
 والجحججاج السيّد وجمعه ججاججة وججاجج، والرفل الذي  
 يجرّ ثوبه خيلاً يقال رفل في ثوبه إذا مشى فيه وهو يجرّه،  
 والتنايل القصار اللثام ومن رَواه القبائل فهو جمع قبيلة وهي

٦١٧ القِطْعَةُ مِنَ الحَيْلِ ، (وقوله) : الهُبْلُ . مَنْ رَوَاهُ بَضَمَ الهَاءَ والبَاءَ فَعَنَاهُ الَّذِينَ ثَقَلُوا لِكَثْرَةِ اللَّحْمِ عَلَيْهِمْ وَمِنْهُ يُقَالُ رَجُلٌ مُهْبَلٌ إِذَا كَثُرَ لَحْمُهُ وَمَنْ رَوَاهُ الهُبْلُ بَفَتْحِ الهَاءِ والبَاءِ أَوِ الهُبْلُ بِضَمِّ الهَاءِ وَفَتْحِ البَاءِ فَهُوَ مِنَ التَّسْكَلِ يُقَالُ هَبَلَتْهُ أُمُّهُ إِذَا تَكَلَّهَتْهُ ، وَالْحَمْلُ الْإِبِلُ الْمُهْمَمَّةُ وَهِيَ الَّتِي تُرْسَلُ فِي الْمَرْعَى دُونَ رَاعٍ ، وَوُلِدَ جَمْعٌ وَلِدٍ كَمَا يُقَالُ أُسْدٌ وَأُسْدٌ ،

(٦١٨) تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد  
٦١٨ (قوله) : نَشَجَتْ وَهَلَّ لَكَ مِنْ مَنْشِجٍ . نَشَجَتْ أَيِ بَكَيتَ وَالنَّشِجُ الْبَكَاءُ مَعَ صَوْتٍ مُتَرَدِّدٍ ، (وقوله) : تَلَجَجَ هُوَ مِنَ اللَّجَجِ وَهُوَ الْإِقَامَةُ عَلَى الشَّيْءِ وَالتَّمَادِي عَلَيْهِ ، وَالْأَضْوَجُ بِالْوَاوِ الْمَضْمُومَةِ جَمْعُ ضَوْجٍ وَهُوَ جَانِبُ الْوَادِي وَمَنْ رَوَاهُ بِذِي الْأَضْوَجِ بَفَتْحِ الْوَاوِ فَهُوَ اسْمٌ مَكَانٍ ، وَشَايَعُوا أَيِ تَابَعُوا ، وَالْمَنْهَجُ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ وَاحِدُهُمْ كُمِيٌّ ، وَالْقَسْطَلُ الْعُبَارُ ، وَالْمَرْهَجُ الَّذِي عَلِيَ فِي الْجَوِّ ، وَالذَّوْحَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَغْصَانِ ، وَالْمَوْرِجُ الْمَذْخَلُ يُقَالُ وَلَجَ فِي الْبَيْتِ إِذَا دَخَلَ فِيهِ ، (وقوله) : حُرَّ الْبَلَاءُ . يُرِيدُ خَالِصَ الْاِخْتِبَارِ ، (وقوله) : يَجْرُجُ . مَعْنَاهُ لَمْ يَأْتُمْ ، (وقوله) : بِذِي هَبَّةٍ . يَعْنِي سَيْفًا وَهَبَّةً

السيف وقوعه بالعظم، وصارم أي قاطع، وسلجج أي مرهف ٦١٨  
 قاطع أيضاً، (وقوله) : فلاقاه عبدُ بني نوفلٍ . هنا وحشي قاتل  
 حمزة رحمه الله، (قوله) : يُزبرُ . أي يصوت بكلام لا يفهم،  
 والجمل الأذعج هو الأسود، أوجره أي طعنه في صدره،  
 والشهاب القطعة من النار، والموهج الموقد، (وقوله) : لم  
 يُنحج . أي لم يُصرف عن وجهه الذي أراده من الحق يُقال  
 حنّجَت الشيء إذا امتنّه عن وجهه، والزبرج هنا الوشي  
 والزبرج أيضاً الذهب، والمرنج المعلق يُقال أرنجتُ الباب  
 إذا أغلقته، والدرك ما كان أسفل والدرج ما كان إلى فوق  
 والله أعلم،

تفسير غريب قصيدة ضرار التي جاب بها  
 كعباً في أحد (٦١٨-٦١٩)

(قوله) : أَيْجَزُ كَمَبْ لَأَشْيَاءِهِ . أي لأتباعه، والعجيج ٦١٨  
 الصياح، والمذكّي هنا المسنن من الإبل وأكثر ما يُقال  
 في الخيل، والصادر هنا اسم للجماعة الصادرة عن الماء أي  
 الراجعة عنه، ومُنحج أي مضروب عن وجهه وقد تقدّم،

٦١٨ وَالرَّوَايَا هُنَا الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ ، وَغَاذَرْنَهُ تَرَكَنَهُ ،  
وَيُجْعَلُ أَيُّ يَصُوتُ ، وَقَسْرًا أَيُّ قَهْرًا ، (وقوله) : لَمْ يُحْدَجْ .  
أَيُّ لَمْ يُجْعَلْ عَلَيْهِ الْحِدَجُ وَهُوَ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ ،  
وَالْقَسَطَالُ الْغُبَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَمُرْهَجٌ أَيُّ مُرْتَفِعٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَيْضًا ، وَالسَّوَرَجُ الْمُتَوَقِّدُ ، وَالْأَوْتَارُ هُنَا جَمْعٌ وَثَرٌ وَهُوَ طَلَبُ  
النَّارِ ، وَالْمَعْرَكُ مَوْضِعُ الْحَرْبِ ، وَالْمُطَرِّدُ الَّذِي يَهْتَرُ وَيَعْنِي  
بِهِ رُخْمًا ، وَالْمَارِنُ اللَّيِّنُ وَهُوَ بِالرَّاءِ ، وَالْمِخْلَجُ الَّذِي يَطْعَنُ  
بِسُرْعَةٍ ، وَالْبَرَّاحُ هُوَ الْمُتَسَّعُ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : فَلَمْ  
نُعْنِجْ . مَعْنَاهُ لَمْ نَكْفُفْ وَلَمْ نُصَرِّفْ يُقَالُ عَنَّجْتُ الْبَعِيرَ إِذَا  
كَفَفْتَهُ بِخَطَايِهِ ، الْمُجَلَّحَةُ الْمُصَمِّمَةُ وَيَعْنِي بِهَا هَاهُنَا فَرَسًا  
وَمَنْ رَوَاهُ مُجَلَّاةً فَهُوَ مِنَ التَّحْجِيلِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) :  
أَجْرَدَ . أَيُّ فَرَسٍ عَتِيقٍ ، وَالْمِيعَةُ النَّشَاطُ ، دُسْنَاهُمْ وَطَنَاهُمْ ،  
وَالْمُخْرَجُ الْمُضِيقُ عَلَيْهِ ،

تفسير غريب أبيات ابن الزبعرى

في أحد (٦١٩-٦٢٠)

٦١٩ (قوله) : أَلَا ذَرَفَتْ مِنْ مُقَاتَلِكَ دُمُوعٌ . ذَرَفَتْ أَيُّ



سالت يقال ذَرَفَتِ الْعَيْنُ إِذَا سَالَ دَمْعُهَا ، وَشَطَّ بَعْدَ ، وَالنَّوَى ٦١٩  
هنا البُعْدُ والفِرَاقُ ، وَذَرَأَ أَي دَعَا ، (وقوله) : مَجْتَنِبًا . معناه  
قَوْدُنَا يُقَالُ جَنَّبْتُ الْخَيْلَ إِذَا قُدَّتْهَا وَلَمْ تَرَكْهَا ، وَالْجُرْدُ الْخَيْلُ  
الْمَتَّقُ ، وَالْعَنَاجِيحُ الطُّوَالُ الْحِسانُ ، وَالْمُتَلَدُّ الَّذِي وَلَدَ  
عِنْدَكَ ، وَالزَّرِيعُ الْغَرِيبُ ، وَاللَّهُامُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، وَالزَّرْعُ  
الدُّرُوعُ اللَّيْنَةُ ، وَالضُّوْجُ جَانِبُ الْوَادِي وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَتَمِيعُ  
تَمْلُؤُ بِالْمَاءِ ، وَالْفَطِيعُ <sup>(٦٢٠)</sup> الْكَرِيهُ ، وَالْوَمِيضُ الضُّوءُ ، ٦٢٠  
وَالْأَبَاءُ الْأَجْمَةُ الْمُتَفَتَّةُ الْأَغْصَانُ ، وَالذَّرِيعُ هُنَا الَّذِي يَقْتُلُ  
سَرِيعًا ، (وقوله) : عَاصِبَةً بِهِمْ . أَي لَاصِقَةً بِهِمْ مُجْتَمِعَةً عَلَيْهِمْ ،  
وَالضَّبَاعُ ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ، وَيَتَفَقَّهَنَّ أَي يَطْلُبَنَّ الرِّزْقَ ،  
وَالتَّلْمَةُ مَاءٌ عَلَى أَعْلَى الْوَادِي ، وَالنَّجِيعُ الدَّمُ ، وَالشَّعْبُ  
الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ، وَالسَّمْهَرِيُّ الرِّمَاحُ ، وَشُرُوعٌ مَائِلَةٌ لِلطَّعْنِ ،  
وَشَبَاةُ كُلِّ شَيْءٍ حَذُّهُ ، وَقِيعُ أَي مُحَدَّدٌ ، وَيُحْمَنُ أَي  
يَسْتَنْدِرُنَ ، وَيُحْمَنُ أَي يَدْخُلُنَ جَوْفَهُ أَوْ يَطْلُبُنَ مَا فِي جَوْفِهِ  
وَمَنْ رَوَاهُ يَحْفَنُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمِنَاهُ يَقَعْنَ عَلَى لَحْمِهِ ، وَالْكُمَاةُ  
الشَّجَعَانُ ، وَغَالُ أَهْلِكَ وَقَبْضٌ ، وَالْأَشْطَانُ الْحِبَالُ ، وَالِدِيَاءُ

٦١٩ جَمْعُ دَلْوٍ ، والنُّزُوعُ بِضَمِّ النُّونِ جَذْبُ الدَّلْوِ وإخراجها من البئر ومن قال نَزَّوعَ بفتح النون فإنه يعني به المُسْتَقِي ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي جاب

(٦٢٠ - ٦٢١)

بها ابن الزبعرى

٦٢٠ (قوله) : بَلَّاقِعُ ما من أَهْلِينَ جَمِيعُ . البَلَّعُ هو الفقر

الحالي ، وعَفَاهُنَّ غَيْرَهُنَّ وَدَرَسَهُنَّ ، (وقوله) : وَأكْفِ أَي

مَطْرَسَائِلَ ، (وقوله) : من الدَّلْوِ . يعني التي من النُجُومِ ،

وَرَجَّافُ أَي مُتَحَرِّكٌ مُصَوِّتٌ ، وهمُوعُ أَي سائل ،

وَرَوَّاکِدُ أَي ثَوَابِتٌ يعني الأَثافي ، (وقوله) : كُنُوعُ . أَي

لاصِقةٌ بالأرض ، والنَّوى البُعدُ ، والمَتِيناتُ الغليظات

الشديدات ، (وقوله) : يا سَخِينِ . أراد يا سَخِينَةً فَرَحِمَ

وكانت قريش في الجاهلية تُلقبُ سَخِينَةً لِمُداوَمَتِهِمْ على شُرْبِ

هذا الحساء المُتَّخَذِ مِنَ الدَّقِيقِ الَّذِي يُسَمَّى سَخِينَةً ،

٦٢١ وَحَمَشٌ<sup>(٦٢١)</sup> أَي اشْتَدَّ ، والوَغَى الحَرْبُ ، وَيَزْدَى أَي يَهْلِكُ ،

والتَّمَعُ التُّبَارُ ، (وقوله) : كما غَادَرَتْ في التَّمَعِ عُبَّةٌ ثَاوِيًا .

يعني عُثْمَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ ، والوَشِيجُ الرِّماحُ ، وشُرُوعُ أَي

مائلة للطمأن ، والمجاجة الغبرة ، والنجيع الدم ، والنقوع هنا ٦٢١  
 جمعُ النقع وهو الغبار ، القطيعُ الكريه ، والحميم الحار ،  
 والضريع نبات أخضر يرميه البحر ،

تفسير غريب أبيات عمرو بن العاصي

في أحد<sup>(١٣١)</sup>

(قوله) : خَرَجْنَا مِنَ الْفَيْفَاءِ عَلَيْهِمْ كَأَنَّا الْفَيْفَاءُ الْقَمْرُ الَّذِي ٦٢١  
 لَا يُنْبِتُ شَيْئًا وَقصره هنا للضرورة ، وَرَضَوِي اسمُ جَبَلٍ ،  
 وَالْحَمِيكُ الَّذِي فِيهِ طَرَائِقُ ، وَالْمُنْطَقُ الْمُحْزَمُ الشَّدِيدُ ،  
 وَسَمَلْعُ اسمُ جَبَلٍ ، وَالكَرَادِيسُ سَجَاعَاتُ الْحَيْلِ ، وَتَمَرَّقُ أَيُّ  
 تَخْرُجُ ، (وقوله) : أُحْنِقُوا أَيُّ تَوَلَّوْا فِي أَغْضَائِهِمْ ، وَالْبَرْزُقُ  
 نبات له أصول تشبه البصل ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك

في أحد<sup>(١٣٢)</sup>

(قوله) : بَأَنَّا غَدَاةَ السَّفْحِ مِنْ أَرْضٍ يَثْرِبُ . السَّفْحُ جَانِبُ ٦٢٢  
 الْجَبَلِ ، وَتَحَقَّقُ أَيُّ تَضَطَّرِبُ وَتَحَوَّلُ ، وَالسَّجِيَّةُ الطَّبِيعَةُ

٦٢٢ والمادة ، والأبرام اللثام واحدٌهم بَرَمٌ وأصله الذي لا يدخل مع القوم في الميسر للؤمهِ ، وتسمو أي ترتفع وتعلو ، وترتق أي تسد وتصلح ، والحومة الجمعة ، وعف أي عفيف ، وهام جمع هامة وهي الرأس هنا ، وأفناء القبائل المختلطة هنا ،

(١٣٢)

تفسير غريب آياتٍ ضرارٍ في أحد

٦٢٢ (قوله) : إِذْ جَاءَتْ الْخَيْلُ يَنَّا الْجِزْعَ وَالْقَاعَ ، الْجِزْعُ مُنْعَطَفُ الْوَادِي ، وَالْقَاعُ هُوَ الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الطَّائِرُ الَّتِي تَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا تَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْقَتِيلِ فَتَصِيحُ ، (وقوله) : تَزَاقَى أَي تَصِيحُ وَالزُّفَاءُ أَصْوَاتُ الدِّيَكَةِ وَشِبْهَهَا ، (وقوله) : شَاعَ . أَرَادَ شَائِعَ فَقَلَبَ ، وَالْمَفْرِقُ حَيْثُ يَتَفَرَّقُ الشَّعْرُ فَوْقَ الْجَبْهَةِ ، (وقوله) : كَقَرَوَةٍ الرَّاعِي . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ إِنَاءٌ مِنْ خَشَبٍ يَحْمِلُهُ الرَّاعِي مَعَهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فِي الْقَرَوَةِ الْمَعْرُوفَةِ ، (وقوله) : مُنْتَطِقٌ . أَي مُحْتَزِمٌ ، وَالصَّارِمُ السِّيفُ الْقَاطِعُ ، وَالرَّحَالَةُ هُنَا السَّرَجُ ، وَالْمُلُوحُ هُنَا الْفَرَسُ الشَّدِيدَةُ الَّتِي ضَمُرَ لَحْمُهَا ، وَمُثَابِرَةٌ أَي مُتَابِعَةٌ ، وَالصَّرِيخُ الْمُسْتَعِيثُ ، وَثَوَّبَ أَي كَرَّرَ الدُّعَاءَ ، وَالْخُورُ الضَّعْفَاءُ وَاحِدُهُمْ أَخُوْرٌ ، وَكُشِفَ جَمْعُ أَكْشَفَ وَهُوَ الَّذِي

لا تُرْسَلَه في الحَرْب ، وَأَوْزَاعُ بِالْوَاوِ جَمْعٌ وَرِعٌ وَهُوَ ٦٢٢  
 الْجَبَانُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالزَّايِ فَعْنَاهُ مُتَفَرِّقُونَ ، وَالْحَبِيبُ الْأَيْضُ  
 طَرَائِقُهُ ، وَشُمٌّ أَيْ مُرْتَفِعَةٌ ، وَالْعَرَانِينَ الْأَنْوَفُ يَصِفُهُمْ  
 بِالْعِزَّةِ ، وَالْبَهَائِلُ جَمْعُ بَهْلُولٍ وَهُوَ الْأَيْضُ السَّيِّدُ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 مُسْتَرْخٍ حَمَّائِلِهِمْ . يَعْني سَحَائِلَ سَيُوفِهِمْ وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى  
 طُولِهِمْ ، وَالذَّعْدَاعُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ الشَّيْءُ الضَّعِيفُ ،

تفسير غريب آياتِ ضُرَارٍ أَيْضاً

(١٢٢-١٢٣)

في أحد

(قَوْلُهُ) : لَمَّا أَنْتَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ مُزَيَّنَةٌ . يَعْنِي كَتِيبَةٌ فِيهَا ٦٢٢  
 أَلْوَانٌ مِنَ السِّلَاحِ ، وَتَأْتَلِقُ مَعْنَاهُ تَلْمَعُ وَتُضِيُّ ، وَالْمَشْرِفَاتُ  
 سَيُوفٌ مَذْسُوبَةٌ إِلَى الْمَشَارِفِ وَهِيَ قُرَى بِالشَّامِ . وَالْمَعْرَكَةُ  
 مَوْضِعُ الْقِتَالِ فِي الْحَرْبِ ، (وَقَوْلُهُ) : تُذْنِي . يُرِيدُ تُذْنِي فَخَقَفَ  
 وَحَذَفَ الْهَمْزَةَ وَمَنْ رَوَاهُ ثُنْيَا فَعْنَاهُ ثَانِيَةٌ عَلَى أُولَى ، (وَقَوْلُهُ) :  
 هُزْهَزَ الْوَرَقُ . أَيِ حُرِّكَ وَمَنْ رَوَاهُ هُزْهَزَ بَقَّتْ هَاءُ فَعْنَاهُ  
 تَحَرَّكَ وَفِي الْحَدِيثِ . مَا تَهَزَّ هَزَتْ رُؤُسُكُمْ<sup>(١٢٣)</sup> أَيِ مَا تَحَرَّكَتْ ، ٦٢٣  
 وَالْأَسْلَابُ جَمْعُ سَلَبٍ ، وَالْوَجَلُ الْقَزَعُ ، (وَقَوْلُهُ) : غَمَرَتْهُمْ .

٦٢٣ أَي جَمَاعَتَهُم ، والنَجِيع الدَّم ، (وقوله) : عَانِد . أَي لَا يَنْقَطِع  
وَمَنْ رَوَاهُ عَانِكُ بِالْكَافِ فَعْنَاهُ أَحْمَرُ ، وَالْعَلَقُ مَنْ أَسْمَاءُ  
الدَّم ، (وقوله) : جَسِيدُهُمَا . يعني به هُنَا لَوْنُهُمَا ، (وقوله) : نَفَحَ  
الرُّوْق . مَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مَا تَرَبَّى بِهِ مِنَ الدَّمِ وَمَنْ  
رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُجْمَعَةِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْوَرَقُ الدَّمُ الْمُنْقَطِعُ وَيُرْوَى  
الْعَرَقُ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْحَدَقُ جَمْعُ حَدَقَةٍ وَهِيَ سَوَادُ الْعَيْنِ ،  
(وقوله) : مَا بِهِ رَهَقٌ . أَي عَيْبٌ ، وَتَعَاوَرُوا أَي تَدَاوَلُوا وَاللَّهُ  
سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آيات ابن العاصي في أحد (٦٢٢)  
٦٢٣ (قوله) : لَمَّا رَأَيْتُ الْحَرْبَ يَنْزُوا شَرُّهَا بِالرَّضْفِ نَزَوَاهُ  
يَنْزُوا أَي يَرْتَفِعُ وَيُثْبِتُ ، وَالرَّضْفُ الْجِجَارَةُ الْمُحْمَاةُ بِالنَّارِ ،  
(وقوله) : شَهْبَاءُ . يعني كَتِيبَةً كَثِيرَةً السِّلَاحِ ، وَتَلْجُو أَي  
تُقَشِّرُ وَتُضَعِّفُ تَقُولُ لَحَوْتُ الْعُودَ إِذَا قَشَّرْتُهُ ، وَالْعَتِدُ الْقَرَسُ  
الشَّدِيدُ ، (وقوله) : يَبْدُ الْحَيْلَ رَهَوَا . مَعْنَاهُ يَسْبِقُ ، وَالرَّهْوُ  
السَّائِكُنَ اللَّيْنُ ، وَالْيَدَاءُ الْقَفَرُ ، وَمَاءُهُ هُنَا هُوَ عَرَقُهُ ، وَعَطْفُهُ  
أَي جَانِبُهُ ، وَالزَّهْوُ الْإِعْجَابُ وَالتَّكْبَرُ ، (وقوله) : زَبِدٌ . أَي  
سَرِيعٌ ، وَالْيَمْفُورُ وَلَدُ الظَّيْفَةِ ، وَالصَّرِيمَةُ الرَّمْلَةُ الْمُنْقَطِعَةُ ، وَرَاعَهُ

أَيَّ أَفْزَعَهُ، وَالْدَّخُوْ الْإِنْسَاطُ، (وقوله) : شَنِجَ . أَيَّ مُنْقِضٍ ، ٦٢٣  
وَالنَّسَا عِرْقُ مُسْتَبْطِنِ الْفَخَذَيْنِ ، وَضَابِطُ أَيَّ مُنْسِكٍ ، وَالْإِرْخَاءُ  
وَالْعَدُو ضَرْبَانِ مِنَ السَّيْرِ ، وَالْقَطْوُ مَشْيٌ فِيهِ تَبَخُّثٌ كَمَشْيِ الْقَطَاةِ ،  
وَكَبَشَ الْكَتَيْبَةَ رَأَيْسَهَا ، (وقوله) : جَلَّتْهُ . أَيَّ أَرْزَنَتْهُ ،

### تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد (٦٢٢ — ٦٢٤)

(قوله) : وَالصِّدْقُ عِنْدَ ذَوِي الْأَلْبَابِ مَقْبُولٌ . الْأَلْبَابُ ٦٢٤  
الْمَقُولُ وَاحِدُهَا لُبٌّ ، وَسَرَاةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ ، وَالْقِيلُ وَالْقَوْلُ وَاحِدٌ  
وَقِيلَ الْقِيلُ الْأَسْمُ وَالْقَوْلُ الْمَصْدَرُ ، وَلَقَاحُ الْحَرْبِ زِيَادَتُهَا  
وَنُمُوُّهَا ، (وقوله) : أَصْدَا اللَّوْنِ . يُرِيدُ أَصْدَا اللَّوْنِ بِالْهَمْزَةِ  
فَحَقَّقَ الْهَمْزَةَ وَالْأَصْدَا الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ،  
(وقوله) : مَشْعُولٌ مَن رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ فَعْنَاهُ مُتَّقِدٌ مُلْتَهَبٌ  
وَمَن رَوَاهُ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةُ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَتَرَّاحَ تَفَرَّحَ وَتَهَنَّزَ ،  
(وقوله) : خُدْمٌ رَعَائِلُ . مَن رَوَاهُ بِضَمِّ الْخَاءِ فَيَعْنِي بِهِ قِطْعَ  
الْإِخْمِ وَمَن رَوَاهُ بِفَتْحِ الْخَاءِ فَهُوَ مَصْدَرٌ ، وَرَعَائِلُ أَيَّ مُنْقَطِعَةٍ ،  
وَنَبْرِيهَا أَيَّ نَسْتَدْرِهَا ، وَنَشِجُهَا مِنَ النَّسَاجِ ، وَالْأَضْغَانُ الْعَدَاوَاتُ

٦٢٤ واحِدُهَا ضِعْفَيْنِ ، وَالتَّنْكِيلُ الزَّجْرُ الْمُؤَلِّمُ ، وَالتَّرَاقِي عِظَامُ  
 الصَّدْرِ ، كَأَفْحَكُمُ أَيَّ وَاجِهَكُمُ ، ( وَقَوْلُهُ ) : بِشَاكِلَةٍ . أَيَّ  
 بِطَرَفٍ ، وَالبَطْحَاءُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، وَالتَّرْعِيلُ الضَّرْبُ السَّرِيعُ ،  
 وَالهَيْجَاءُ الْحَرْبُ ، وَالْجِذْمُ الْأَصْلُ ، حَمَائِلُهُمْ هُنَا يَعْنِي حَمَائِلَ  
 سَيُوفِهِمْ ، وَالْمِيلُ جَمْعُ أَمِيلٍ وَهُوَ الَّذِي لَا تُرْسَ لَهُ ، وَالْمَعَاذِلُ  
 الَّذِينَ لَا رِمَاحَ مَعَهُمْ ، وَعَمَايَاتُ الْقِتَالِ ظُلُمَاتُهُ وَمَنْ رَوَاهُ  
 غَيَايَاتُ فَمَعْنَاهُ سَحَابَاتٌ ، وَالْمَصَاعِبَةُ الْفُحُولُ مِنَ الْإِبِلِ وَاحِدُهَا  
 مُصْعَبٌ ، وَالْآدَ مِنَ الْإِبِلِ الْأَبْيَضُ ، وَالْمَرَّاسِيلُ الَّتِي يَمْشِي  
 بِمَعْضَاهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ ، وَالطَّلَّ الضَّعِيفُ مِنَ الْمَطَرِ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
 أَلْتَقَّهْمَا . أَيَّ بَلَّهَا ، وَالرَّذَاذُ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ أَيْضًا ، وَالْجُوزَاءُ هُنَا  
 اسْمُ لَنَجْمٍ مَعْرُوفٍ ، وَمَشْمُولٌ هَبَّتْ فِيهِ رِيحُ الشَّمَالِ ، وَالسَّابِغَةُ  
 الدِّرْعُ الْكَامِلَةُ هُنَا ، وَالنَّهْيُ الْغَدِيرُ مِنَ الْمَاءِ ، ( قَوْلُهُ ) : قِيَامُهَا .  
 أَيَّ الْقَائِمِ بِأَمْرِهَا وَمُعْظَمِهَا ، وَفَلَجَ نَهْرٌ ، وَابْتُلُوه الْأَبْيَضُ ،  
 وَخَاسِئَةُ أَيَّ ذَلِيلَةٍ ، وَسَلَّعَ اسْمُ جَبَلٍ ، وَيَعْنُو أَيَّ يَذْرُسُ  
 وَيَتَغَيَّرُ ، وَالسَّلَامُ الْحِجَارَةُ ، وَمَطْلُوه أَيَّ لَمْ يُؤْخَذَ بِأَرَاهُ ، وَقَصَصَ  
 أَيَّ صَيَّدَ ، ( وَقَوْلُهُ ) : شَطَرَ الْمَدِينَةَ . أَيَّ نَحَوَهَا وَقَصَدَهَا ، وَالْمَزْلُ  
 الَّذِينَ لَا رِمَاحَ لَهُمْ ، وَالْمِيلُ الَّذِينَ لَا تِرَاسَ مَعَهُمْ ،



(٦٢٥ — ٦٢٦)

تفسير غريب قصيدة حسان في أحد

٦٢٥ (قوله): مِنْ حَيْبٍ أَضَافَ قَلْبَكَ مِنْهُ سَقَمٌ فَهُوَ دَاخِلٌ مَكْنُومٌ .  
 أَضَافَ مَعْنَاهُ نَزَلَ وَزَارَ وَمَنْ رَوَاهُ أَصَابَ فَهُوَ مَعْلُومٌ ،  
 وَالْوَاهِنُ الضَّعِيفُ ، وَالسَّوْمُ الْمَلُولُ ، وَالْحَوْلِيُّ الصَّغِيرُ ، وَأَنْذَبْتُهَا  
 أَيَّ أَثَرَتْ فِيهَا مِنَ النَّدَبِ وَهُوَ أَثَرُ الْجُرْحِ ، وَالْكُلُومُ الْجِرَاحَاتُ ،  
 وَاللُّجَيْنُ الْفِضَّةُ ، وَاللُّوْلُؤُ الْجَوْهَرُ ، وَالْجَائِيَةُ الْحَوْضُ الصَّغِيرُ ،  
 وَالْجَوْلَانُ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، (وقوله) : إِنَّ خَالِي خَطِيبٌ . يَعْنِي  
 بِخَالِهِ مَسْلَمَةَ بْنَ غُلْدٍ بَنَ الصَّامِتِ ، وَمُحْطُومٌ أَيَّ مَكْسُورٌ ،  
 (وقوله) : جُزْءٌ . أَرَادَ جُزْءَهُ فَنَقَلَ حَرَكَةَ الهمزة وحذفها ، (وقوله) :  
 وَسَطَتْ مَعْنَاهُ تَوَسَّطَتْ ، وَالذَّوَائِبُ الْأَعَالِي ، وَسُمِّيَتْ اسْمَ  
 بئرٍ بِالْمَدِينَةِ كَانَ عِنْدَهَا احْتِكَامُ الْأَوْسِ وَالْحَزَرَجِ فِي حُرُوبِهِمْ  
 إِلَى ثَابِتِ بْنِ الْمُنْذِرِ وَالِدِ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ ، (وقوله) : غَطَا عَلَيْهِ  
 النَّعِيمُ . مَنْ رَوَاهُ بِتَخْفِيفِ الْإِنَاءِ فَمَعْنَاهُ عَلَاً وَارْتَفَعَ وَمَنْ رَوَاهُ  
 بِتَشْدِيدِهَا فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (قوله) : فَلَسْتُ بِسَيِّئٍ . السَّبُّ هُوَ الَّذِي  
 يَقَاوِمُ الرَّجُلَ فِي السَّبِّ وَيَكُونُ شَرَفُهُ مِثْلَ شَرَفِهِ ، وَنَبَّاحٌ ،  
 (وقوله) : لِحَانِي . أَيَّ ذِكْرِي ، وَالصِّمِيمُ الْخَالِصُ النَّسَبِ ، وَالرَّعَاعُ  
 الضُّعْفَاءُ ، (وقوله) : وَكُلُّهُمْ مَذْمُومٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالِدَالِ الْمَهْمَلَةِ

٦٢٥ فَمَعْنَاهُ جَرِيحَ مَطْلِيَّ بِالْذَّمِّ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ فَمَعْنَاهُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ  
وَمَنْ رَوَاهُ عَائِكَ بِالْكَافِ فَمَعْنَاهُ أَحْمَرُ ، وَشَعُوبُ اسْمٌ لِلْمَنِيَّةِ ،  
وَمُخْطُومٌ أَيُّ مَكْسُورٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، ( وَقَوْلُهُ ) : لَوْ أَدَا . يَعْنِي  
مُسْتَتَرِينَ ، وَالْحُلُومُ الْمُقُولُ ، وَالْمَوَاتِقُ جَمْعُ عَاتِقٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ  
الْكَتِفِ وَالْمَنْقِ ، وَالنُّجُومُ هُنَا الْمَشَاهِيرُ مِنَ النَّاسِ ،

### تفسير غريب آيات الحجاج بن علاط

فِي أَحَدٍ<sup>(٦٢٦)</sup>

٦٢٦ ( قَوْلُهُ ) : أَيُّ مُذَيَّبٍ عَنْ حُرْمَةٍ . الْمُذَيَّبُ الدَّافِعُ عَنْ  
الشَّيْءِ يُقَالُ ذَبَّ عَنْ حُرْمَةٍ إِذَا دَفَعَ عَنْهَا ، ( وَقَوْلُهُ ) : أَغْنِي  
أَبْنَ فَاطِمَةَ . يُرِيدُ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأُمُّهُ فَاطِمَةُ  
بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ وَهِيَ أَوَّلُ هَاشِمِيَّةٍ وَلَدَتْ لِهَاشِمِيِّ ،  
وَالْمُعَمَّ الْكَرِيمِ الْأَعْمَامِ ، وَالْمُخَوَّلُ الْكَرِيمِ الْأَخْوَالُ ، وَجُدَلٌ  
أَيُّ لَا صِقُّ بِالْأَرْضِ ، وَالْبَاسِلُ الشُّجَاعُ ، وَالْجَرَّ هُنَا أَصْلُ  
الْجَلِّ ، وَيَهْوُونَ أَيُّ يَسْقُطُونَ ، ( وَقَوْلُهُ ) : أَخْوَلٌ أَخْوَلًا .  
أَيُّ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ،

تفسير غريب قصيدة حسان في أحد<sup>(١١٩-١٢٧)</sup>

- (قوله) : يَا مَيَّ قُومِي فَأَنْدِينَنَّ بِسُحْرَةِ شَجَوِ النَّوَاحِ . ٦٢٦  
الشَّجَوُ الْحُزْنُ ، وَالْمُلِحَّاتُ الثَّابِتَاتُ الَّتِي لَا تَبْرَحُ يُقَالُ أَلَحَّ  
الْجَمْلُ كَمَا يُقَالُ حَرَنَ الْفَرَسَ ، والدَّوَالِجُ الَّتِي تَحْمِلُ الثِّقْلَ ،  
والمُعْمُولَاتُ الْبَاكِياتُ بِصَوْتٍ ، وَلُحَامِشَاتُ الْحَادِشَاتِ ،  
وَالْأَنْصَابُ حِجَارَةٌ كَانُوا يَذْبَحُونَ لَهَا وَيَطْلُونَهَا بِالْدَّمِ ، وَالذَّبَائِحُ  
جَمْعُ ذَبِيحَةٍ ، وَالْمَسَاحُ ذَوَائِبُ الشَّعْرِ ، وَشُمْسُ أَيُّ نَوَافِرٍ وَهُوَ  
جَمْعُ شَمُوسٍ ، وَالرَّوَامِحُ الَّتِي تَرْمَحُ بِأَرْجُلِهَا أَيُّ تَذْفَعُ عَنْهَا ،  
وَمَشْرُورُ أَيُّ مَفْتُولٍ ، ( وقوله )<sup>(١٢٧)</sup> : يُدْعَدُّ عَنْهُ يُفَرَّقُ ، ٦٢٧  
وَالْبَوَارِحُ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ ، وَالشَّجَوُ الْحُزْنُ ، ( وقوله ) : مُسْلَبَاتُ .  
بِفَتْحِ اللَّامِ وَكُسْرُهَا يَبْنِي اللَّانِي لِبَسْنِ ثِيَابِ الْحُزْنِ وَمَنْ رَوَاهُ  
بِالتَّخْفِيفِ فَهُوَ بِذَلِكَ الْمَعْنَى ، ( وقوله ) : كَدَّحْتُهُنَّ . أَيُّ أَثَرْتُ  
فِيهِنَّ ، وَالْكَوَادِحُ هُنَا نَوَائِبُ الدَّهْرِ ، ( وقوله ) : مَجَلَّ أَيُّ جُرْحُ  
فِيهِ مَاءٌ ، وَجَلَبَ جَمْعُ جُلْبَةٍ وَهِيَ قَشْرَةُ الْجُرْحِ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ  
الْبُرْدِ ، وَقَوَارِحُ أَيُّ مُوجِعَةٍ ، وَأَقْصَدَ أَيُّ أَصَابَ ، وَالْحَدَثَانِ  
حَادِثَاتُ الدَّهْرِ ، ( وقوله ) : نُشَائِحُ . مَعْنَاهُ نَحْذَرُ وَنُحِذُّ ، وَغَالَهُمْ .  
أَيُّ أَهْلَكَهُمْ ، وَالْمُ أَيُّ نَزَلَ ، وَبَوَارِحُ بِالْبَاءِ مَعْنَاهُ هُنَا أَحْزَانُ

٦٢٧ شديدة، والمساليح القوم الذين يقدمون طليعة الجيش واشتقاقه  
 من لَفْظِ السِّلَاحِ ، (وقوله) : صُرَّ اللَّقَائِحُ . معناه هنا رُبِطَتْ  
 أَخْلَافُهَا لِيَجْتَمِعَ فِيهَا اللَّبَنُ وَخَوْفًا عَلَى الْفَصِيلِ أَنْ يَرْضَعَهَا ، وَاللَّقَائِحُ  
 جَمْعُ لَنَحَةٍ وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي لَهَا لَبَنٌ ، وَالْمَنَاحُ الْمَنْزِلُ ، وَتَلَايَحُ  
 أَي تَنْظُرُ بَعَيْنَيْهَا نَظْرًا سَرِيعًا ثُمَّ تَغْضُضُهَا ، وَاللَّاقِحُ مِنَ الْحُرُوبِ  
 هِيَ الَّتِي يَتَزَيَّدُ شَرُّهَا ، وَالْمِدْرَهُ الْمُدَافِعُ عَنِ الْقَوْمِ بِلِسَانِهِ وَيَدِهِ ،  
 (وقوله) : قَدْ كُنْتُ الْمُصَافِحَ . مَنْ رَوَاهُ بِالْفَاءِ فَمَعْنَاهُ الرَّادُّ  
 لِلشَّيْءِ تَقُولُ أَتَانِي فُلَانٌ فَصَفَحْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَي رَدَدْتُهُ عَنْهَا  
 وَمَنْ رَوَاهُ الْمُصَافِحَ بِالْمِيمِ فَمَعْنَاهُ الْمُدَافِعُ الشَّدِيدُ وَالْمُنَافِعُ الْمُدْفِعُ  
 عَنِ الْقَوْمِ وَكَانَ حَمْزَةً يُبَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
 وَالْجَحَاحُ جَمْعُ جَحْجَحٍ وَهُوَ الرَّجُلُ السِّنْدِيُّ ، وَالْقِمَاقِمُ السَّادَةُ ،  
 (وقوله) : سَبَطَ الْيَدَيْنِ . يَعْنِي جَوَادًا وَيُقَالُ فِي الْبَخِيلِ جَعَدَ  
 الْيَدَيْنِ ، وَأَغْرَأَ بَيْضَ ، وَوَضَحَ أَي مُضِيَّ مُشْرِقَ ، وَالطَّائِشُ  
 الْخَفِيفُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ وَقَارٌ ، وَالْأَنَحُ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا حَمَلَ  
 الثِّقْلَ أَخْرَجَ مِنْ صَدْرِهِ صَوْتَ الْمُعْتَصِرِ ، وَالسَّيْبُ الْعَطَاءُ ،  
 وَالْمَنَادِحُ الْإِتْسَاعُ وَمَنْ رَوَاهُ مَنَائِحُ فَهِيَ الْعَطَايَا ، وَأَوْدَى هَذَاكَ ،  
 وَالْحَفَائِظُ جَمْعُ حَفِظَةٍ وَهِيَ الْعَضْبُ ، وَالْمَرَا جَمْعُ الَّذِينَ يَزِيدُونَ

على غيرهم في الحليم ، ( وقوله ) : ما يُصَفِّقُهُنَّ . فمعناه ما يَحْلِبُهُنَّ ٦٢٧  
 مرّةً واحدةً في اليوم ومن رَوَاهُ ما يُصَفِّقُهُنَّ فمعناه ما يَحْلِبُهُنَّ  
 بِجَمِيعِ الكَفِّ وأراد ما يُصَفِّقُ فِيهِنَّ فحذفَ حَرْفَ الجرِّ وأوصلَ  
 الفعلَ وحكى الفراءُ أَنَّ العَرَبَ تَقُولُ أَقَمْتُ ثَلَاثًا لَا أَذُوقُنَّ  
 طَعَامًا أَيْ لَا أَذُوقُ فِيهِنَّ ، والنَّاصِحُ هُنَا الَّذِي يَشْرَبُ دُونَ  
 الرِّيِّ ، والجِلَادُ هُنَا الإِبِلُ الْقَوِيَّةُ ، والشُّطْبُ الطَّرَاقُ فِي  
 السِّيفِ ، والضَّغْنُ المَدَاوَةُ ، والمُكَاشِحُ هُوَ المَعَادِي ، وشُمٌّ ٦٢٨<sup>(٦٢٨)</sup>  
 أَيْ أَعْزَاءٌ ، وَبَطَارِقَةٌ أَيْ رُؤُوسَاءٌ ، وَغَطَارِفَةٌ أَيْ سَادَةٌ ، ( وقوله ) :  
 خَضَارِمَةٌ مَسَامِجٌ . الخَضَارِمَةُ هُمُ الَّذِينَ يُكْثِرُونَ العَطَاءَ ،  
 وَالمَسَامِجُ الأَجْوَادُ ، الجَامِزُونَ هُمُ الوَائِثُونَ يُقَالُ جَمَزَ  
 إِذَا وَثَبَ ، وَلُجِمَ جَمْعُ لَجَامٍ ، وَالبَوَاقِرُ البَاءُ الدَّوَاهِي وَمَنْ رَوَاهُ  
 بَالِنُونَ فمعناه غَوَائِلُ الدَّهْرِ الَّتِي تَنْقُرُ عَنِ الْإِنْسَانِ أَيْ تَبْحَثُ  
 عَنْهُ ، وَالرِّكَابُ هُنَا الإِبِلُ ، وَبَرَسْمُنٌ مِنَ الرِّسْمِ وَهُوَ ضَرْبٌ  
 مِنَ السِّيرِ ، وَالصَّحَا صَحَّ الأَرْضُ المُسْتَوِيَّةُ ، وَثُبَارِيٌّ أَيْ تُعَارِضُ ،  
 ( وقوله ) : رَوَّاشِحٌ . يَبْنِي أَنَّهَا تَرْشَحُ بِالعَرَقِ ، ( وقوله ) : حَتَّى  
 يُوْبَّ . أَيْ يَرْجَعُ ، وَالسَّفَائِحُ جَمْعُ سَفِيحٍ وَهُوَ مِنْ قِدَاحِ  
 المَيْسِرِ ، وَشَذْبُهُ أَيْ أَزَالُ أَغْصَانَهُ وَشَوْكَهُ ، وَالكَوَافِحُ الَّذِينَ

٦٢٨ يُقَالُونَهُ بِالْقَطْعِ ، وَالْمُسْكُورَ الَّذِي بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ، وَالصَّفَائِحُ  
 الْحِجَارَةُ الْعَرِيضَةُ ، وَالضَّرْحُ الشَّقُّ وَيَعْنِي شَقَّ الْقَبْرِ وَمِنْهُ يُسَمَّى  
 الْقَبْرُ ضَرْحِيًّا ، وَيُخْتُونَهُ أَيَّ يَصُبُونَهُ يُقَالُ حَثَوْتُ التُّرَابَ فِي الْقَبْرِ  
 إِذَا صَبَبْتَهُ ، وَالْمَمَاسِحُ مَا يُنْسَحُ بِهِ التُّرَابُ وَيُسَوَّى ، وَالْبَرْحُ  
 الْأَمْرُ الشَّاقُّ ، وَالْجَانِحُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، وَالنَّوَافِحُ الَّذِينَ كَانُوا  
 يَنْفَحُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيُوسِّعُونَ بِهِ ، وَالْمَائِحُ الَّذِي يَنْزِلُ فِي الْبِئْرِ  
 فِيمَا لَمْ يَدَلُّوَ إِذَا كَانَ مَاءُهَا قَلِيلًا ، وَالْمَائِحُ الَّذِي يَجْذِبُ  
 الدَّلْوُ عَلَيْهِ فَضَرَبَهُمَا مَثَلًا لِلْقَاصِدِينَ لَهُ الَّذِينَ يَنْتَجِعُونَ بِمَعْرِفِهِ ،  
 تَفْسِيرُ غَرِيبٍ قَصِيدَةِ حَسَّانٍ أَيْضًا فِي أَحَدٍ (٦٢٩)

٦٢٩ (قوله): أَتَعْرِفُ الدَّارَ عَفَا رَسْمَهَا بِعَدْلِهِ صَوَّبُ الْمُسْبِلِ الْهَاطِلِ .  
 عَفَا مَعْنَاهُ دَرَسَ وَغَيَّرَ ، وَالرَّسْمُ الْأَثَرُ ، وَالصَّوْبُ الْمَطَرُ ، وَالْمُسْبِلُ  
 الْمَطَرُ السَّائِلُ ، وَالْهَاطِلُ الْكَثِيرُ السَّيْلَانِ ، وَسَرَادِيحُ جَمْعُ  
 سَرْدَاحٍ وَهُوَ الْوَادِي وَقِيلَ الْمَسْكَنُ الْمُتَّسِعُ ، وَأُذْمَانَةُ مَوْضِعٌ ،  
 وَالْمَدْفَعُ حَيْثُ يَنْدَفِعُ السَّيْلُ ، وَالرَّوْحَاءُ مَوْضِعٌ ، وَحَائِلُ جَبَلٌ ،  
 (وقوله): أَسْتَعْجَمْتُ أَيَّ لَمْ تَرُدَّ جَوَابًا ، وَمَرْجُوعَةُ السَّائِلِ .  
 يَعْنِي بِهِ رُجُوعُ الْجَوَابِ ، وَالنَّائِلُ الْعَطَاءُ ، وَالشَّيْزَى جِفَانٌ مِنْ  
 خَشَبٍ ، وَأَعْصَفْتُ أَيَّ اشْتَدَّتْ يُقَالُ عَصَفَتِ الرِّيحُ وَأَعْصَفَتْ

إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا ، وَالغَبَرَاءُ الَّتِي تُشِيرُ الْغُبَارَ ، وَالشِّمِّ بِالْبَاءِ الْمَاءِ ٢٢٩  
 الْبَارِدُ ، وَالْمَاحِلُ مِنَ الْمَحَلِّ وَهُوَ الْقَحْطُ ، وَالْقِرْنُ الَّذِي يُقَاوِمُ  
 بِالشِّدَّةِ أَوْ فِي الْقِتَالِ ، وَاللِّبْدُ هُنَا لِبْدُ السَّرَجِ وَمَنْ رَوَاهُ اللَّيْثُ  
 بِالنَّاءِ فَهُوَ الْغُبَارُ الْمُبَدَّدُ ، (وَقَوْلُهُ) : ذِي الْخُرْصِ . يَعْنِي الرُّمَحَ  
 وَالْخُرْصُ السِّنَانُ ، وَالذَّابِلُ الرِّقِيقُ الشَّدِيدُ ، وَأَجَحَمْتُ أَيَّ  
 تَأَخَّرْتُ وَهَابْتُ وَمَنْ رَوَاهُ أَجَحَمْتُ فَهُوَ كَذَلِكَ أَيْضًا وَبَعْضُهُمْ  
 يَقُولُ أَجَحَمْتُ بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ إِذَا تَأَخَّرْتُ وَأَجَحَمْتُ بِتَقْدِيمِ الْخَاءِ  
 إِذَا تَقَدَّمْتُ وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَشْهُورُ وَهُوَ كَوْنُهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
 وَاللِّيثُ الْأَسَدُ ، وَالْغَابَةُ مَوْضِعُ الْأَسَدِ وَهُوَ الشَّجَرُ الْمُتَفِّ ،  
 وَالْبَاسِلُ الشَّدِيدُ الْكَرِيهُ ، وَالذُّزْوَةُ الْأَعْلَى ، (وَقَوْلُهُ) : لَمْ يَبْرَ .  
 هُوَ مِنَ الْمِرَاءِ وَهُوَ الْجِدَالُ ، (وَقَوْلُهُ) : شَلَّتْ يَدَا وَحْشِيٍّ مِنْ  
 قَاتِلٍ . حَذَفَ التَّنْوِينَ مِنْ وَحْشِيٍّ لِلضَّرُورَةِ ، وَغَادَرَ تَرَكَ ،  
 وَالْأَلَّةُ الْحَرْبَةُ لَهَا سِنَانٌ طَوِيلٌ ، وَالْمَطْرُورَةُ الْمُحْدَدَةُ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 مَارِنَةٌ . أَيَّ لَيْثَةٍ ، وَالْعَامِلُ أَعْلَى الرُّمَحِ ، وَالنَّاصِلُ هُنَا الْخَارِجُ  
 مِنَ السَّحَابِ يُقَالُ نَصَلَ الْقَمَرُ مِنَ السَّحَابِ إِذَا خَرَجَ عَنْهُ ،  
 (وَقَوْلُهُ) : ذَا تُدْرَا . أَيَّ مُدَافَعَةٍ ، وَالْعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ ، وَالثَّالِثُ  
 الْفَاقِدُ ، وَقَطَعَهُ أَيَّ قَطَعَهُ ، وَالرَّهَجُ الْغُبَارُ ، وَالْجَائِلُ الْمُتَحَرِّكُ

٦٢٩ ذاهباً راجعاً، وخرّ أي سقط، وكرّ دفع، وأزداهم أي  
أهلكهم، (وقوله) : في أسرة . أي قرابة، والحلق الدروع،  
والفاضل الذي يفضل منه وينجز على الأرض،

(٦٣٠-٦٣١)

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

٦٣٠ (وقوله) : طرقت همومك فالرُقَادُ مُسَهَّدٌ . المسهّد القليل  
النوم وأراد فالرُقَادُ مُسَهَّدٌ فحذف المضاف وأقام المضاف  
إليه مقامه ويجوز أن يكون وصف الرُقَادُ بأنه مُسَهَّدٌ على وجه  
المجاز، وسأخ معناه أزيل، والأغيد الناعم، وضمرية  
منسوبة إلى ضمرة وهي قبيلة، وغوري أي منسوب إلى الغور  
وهو المنخفض من الأرض والوادي المتحير، (وقوله) :  
تُفَنِّدُ أي تلام وتكذب والفند أيضاً الكلام الذي لا يعقل،  
وأنى معناه حان، (وقوله) : بنات الجوف . يعني قلبه وما  
اتصل به من كبده وأمعائه وسمّاه بنات الجوف لأن الجوف  
يشتمل عليها، وحرّاء اسم جبل وأثته هنا حملاً على البقعة،  
والراسي الثابت، والقزم الفحل، وذؤابة هاشم أعاليها،  
والكؤم جمع كؤماء وهي العظيمة السنام من الإبل،  
والجلاد القويّة، والكمي الشجاع، (وقوله) : مُجَدَّلًا . أي



مَطْرُوحًا بِالْأَرْضِ واسم الأرض الجدالة ، وَيَقْصَدُ أَي ٦٣٠  
يَكْسِرُ وَيَرْفُلُ يُجْرُ ، (وقوله) : ذو لبدة . يعني أسداً واللبدة  
الشعر الذي على كتفي الأسد ، وشثن أي غليظ ، والبرائن  
للإسباع بمنزلة الأصابع للناس ، (وقوله) : أُرْبِدُ . أي أغبر  
يُخَالِطُهُ سَوَادٌ ، (وقوله) : معلماً . يعني مشهوراً نفسه بعلامة  
يُعرف بها في الحرب ، والإسرة الرهط ، وإخال بكسر الهمزة  
أعنة تميم ، والغصة ما يُحْتَقِقُ به ، والمَقْنَلُ الكشيبي من الرمل ،  
وسرائهم أي خيارهم ، والعطن مَبْرُكُ الإبل حَوْلَ الماء ، والمُعْطَنُ  
الذي قد عُوِدَ أَنْ يَتَّخِذَ عَطْنًا ، والوريد عِرْقٌ في صفحة العنق ،  
(وقوله) : لها رشاشٌ مُزِيدٌ . يعني دماً قد علته الرغوة ، والفَلَّ  
القوم المنهزمون ، (وقوله) : تَشْفُهُمْ معناه تطردُّهم ،

تفسير غريب أبيات لمكعب بن مالك أيضاً

(٦٣١)  
في أحد

(قوله) : على أسد الله في الهزّة . الهزّة الاهتزاز والاختلاط ٦٣١  
في الحرب ، والملاحم جمع ملحمة وهي الحرب التي يكثر القتلُ  
فيها ، والبهزة هنا بكسر الباء وهي الحرب ومن رواه البهزة بفتح

٦٣٦ فَعَنَاهُ الْأَسْلَابُ يُقَالُ بَزَهُ إِذَا اسْتَلَبَهُ إِيَّاهُ ،

## تفسير غريب قصيدة لكعب أيضاً

(٣٣١ — ٣٣٢)  
في أحد

٦٣١ (قوله) : إِنَّكَ عَمَرُ أَيِّكَ الْكَرِيمِ ، (قوله) : عَمَرُ أَيِّكَ الْكَرِيمِ . يَجُوزُ فِيهِ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ وَإِذَا أَذْخَلْتَ اللَّامَ فَقِيلَ لَعَمَرُ أَيِّكَ لَمْ يَجْزُ فِيهِ إِلَّا الرَّفْعُ ، (قوله) : يَجْتَدِينَا أَيَّ يَطْلُبُ مَعْرُوفَنَا ، (قوله) : لِيَا لِي ذَاتِ الْعِظَامِ . يعني لِيَا لِي الْجُوعِ الَّتِي تُجْمَعُ فِيهَا الْعِظَامُ فَتُطْبَخُ فَيُسْتَخْرَجَ وَذِكْرُهَا فَيُؤْتَدَمُ بِهِ وَذَلِكَ الْوَذَكُ يُسَمَّى الصَّلِيبَ قَالَ الشَّاعِرُ . وَبَاتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ . وَالثَّمَانُ الْغِيَاثُ ، وَيَعْتَرِينَا أَيَّ يَزُورُنَا ، وَالنَّجُودُ بِالنُّونِ الْمَفْتُوحَةِ الْمَرْأَةُ الضَّعِيفَةُ وَمَنْ رَوَاهُ الْبُجُودُ بِالْبَاءِ الْمَضْمُومَةِ فَهُوَ جَمْعُ بَجْدٍ وَهُوَ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ ، (قوله) : يَا ذَرَائِنَا أَيَّ بِنَوَاحِينَا وَاحِدُهَا ذَرَى ، وَالْأَزْمَاتُ الشَّدَائِدُ ، وَالْجُدْوَى الْعَطِيَّةُ ، وَالْوُجْدُ بِضَمِّ الْوَاوِ سَعَةُ الْمَالِ ، (قوله) : جَلَمَاتِ الْحُرُوبِ . يعني مَا أَقْبَتِ الْحُرُوبُ مِنَ الْمَالِ وَيُرْوَى جُلْبَاتِ بِالْبَاءِ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَتَوَازِي أَيَّ تَسَاوِي ، وَبُرِينَا أَيَّ خُلِقْنَا وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ فَسَهْلَةٌ

يُقال بَرَأَ اللهُ الخَلْقَ أَيَّ خَلَقَهُمْ ، والمعَاطِنَ مَوَاضِعَ الإِبِلِ حَوْلَ ٦٣١  
الماء وأَرَادَ بِهِ هُنَا الإِبِلَ بِعَيْنِهَا ، (وقوله) : الفَتَيْنَا الحِرَارَ . وهي  
جَمْعُ حَرَّةٍ وهي أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ سُودٌ ، (وقوله) : تُخَيِّسُ .  
أَيُّ تُذَلِّلُ ، الطَّحْمُ بالطَّاءِ والحَاءِ المُهْمَلَةِ الكَثِيرَةِ وَمَنْ رَوَاهُ  
بِالحَاءِ الْمُعْجَمَةِ فِيهِ الَّتِي فِيهَا سَوَادٌ وَمَنْ رَوَاهُ الصُّحْمُ بِالصَّادِ  
وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَتَيْنِ فَعْنَاهُ السُّودُ ، والدَّوَّاجِنِ الْمُقِيمَةِ ، والجُونِ  
السُّودُ وَقَدْ تَكُونُ الْبَيْضُ أَيْضًا وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، والدُّفَاعُ  
مَا يَنْدِفِعُ مِنَ السَّيْلِ شَبَّةً كَثَرَةُ الرَّجُلِ بِهِ ، والرَّجُلُ الرَّجَالَةُ ،  
وَالْفُرَاتُ اسْمُ نَهْرٍ ، وَجَاءُوا كَتِيبَةً لَوْنُهَا بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ  
مِنْ كَثَرَةِ السِّلَاحِ فِيهَا ، والجُولُ الحَرَكََةُ والاضْطِرَابُ وَمَنْ  
رَوَاهُ جَوْنًا فَيُرَادُ بِهِ السَّوَادُ ، والطَّحُونُ الَّتِي تُهْلِكُ مَا مَرَّتْ بِهِ ،  
وَالرَّجْرَاجَةُ الَّتِي تَمُوجُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، (وقوله) : يُبْرِقُ . أَيُّ  
تُخَيِّرُ وَتُبَيِّتُ ، وَقَلَّصَتْ أَيُّ ارْتَفَعَتْ وَانْقَبَضَتْ ، والعَوَانُ الْحَرْبُ  
الَّتِي قُوتِلَ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، والضَّرُوسُ الشَّدِيدَةُ ، والعَضُوضُ  
الكَثِيرَةُ الْعَضُّ ، والحَجَّونُ الْمُعْجَجَةُ الْأَسْنَانِ ، والعِصَابُ  
مَا يَعْصِبُ الضَّوْعَ ، والوَهَجُ بِالْوَاوِ الْحَرُّ وَمَنْ رَوَاهُ الرَّهَجُ بِالرَّاءِ  
فَهُوَ الْغُبَارُ ، وَالتَّهَاقُلُ الْهَوَلُ وَالشَّدَّةُ ، (وقوله) : حَامِي الْإِرِينَا .

٦٣١ هو جمع إِرَّةٍ وهي حُفْرَةُ النار، والأُوارُ الحرّ، والقَوَاحِزُ من  
 الفَحْزِ وهو الفَلَقُ وعَدَمُ الثَّبَتِ، والمُقْرِفُونَ اللِّثَامُ، والكُمَاةُ  
 الشُّجْعَانُ، (وقوله) : بأَعْرَاضِهِ . أي بِنَوَاحِيهِ، (وقوله) : ثَمَالًا .  
 وَيُرْوَى ثَمَالَى يعني سَكَارَى، (وقوله) : مُتَزَفِينَا . أي ذَهَبَ  
 الحِمَرُ بِتَقْوِيلِهِمْ وَمَنْ رَوَاهُ مُتَزَفِينَا فَوَاحِدُهُ مُتَزَفٌ وَهُوَ الْمُسْرِفُ  
 فِي التَّنَعُّمِ، وَتَوَاوَرَ أَي تَدَاوَلَ، (وقوله) : بِجِدِّ الظُّيُنَا . هو  
 جَمْعُ ظُبَّةٍ وَهِيَ حَدُّ السَّيْفِ، وَالْمَعَايَةُ وَالغَيَاةُ السَّحَابَةُ وَقَدْ  
 تَكُونُ الْغَيَاةُ الرَّايَةُ، (وقوله) : مُعْلِمِينَا . يعني الَّذِينَ يُعْلِمُونَ  
 أَنْفُسَهُمْ بِعَلَامَةٍ فِي الْحَرْبِ يُعْرِفُونَ بِهَا، وَالْخُرْسُ هِيَ الَّتِي  
 لَا صَوْتَ لَهَا وَيَعْنِي بِهَا السُّيُوفُ، (وقوله) : رَوَاهُ . أَي مُتَمَثِّلَةً  
 مِنْ الدَّمِ، وَبُصْرِيَّةُ سَيْوْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بُصْرَى وَهُوَ مَوْضِعٌ  
 بِالشَّامِ، وَأَجْمَنَ مَعْنَاهُ مَلَّلَنَ وَكَرَّهَنَ، وَالْجُفُونُ هُنَا أَعْمَادُ  
 السُّيُوفِ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ، (وقوله) : يُفَجِّعُنَ بِالظِّلِّ . مَنْ  
 رَوَاهُ بِالظَّاءِ الْمَعْجَمَةُ فَيَعْنِي ظِلَالُ السُّيُوفِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ  
 الْمَفْتُوحَةِ فَإِنَّهُ أَرَادَ بِهِ مَا سَأَلَ مِنْ دَمِهِمْ وَلَمْ يُؤْخَذْ لَهُ بِثَأْرٍ،  
 وَالْهَامُ جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ هُنَا، وَالسَّكُونُ الْمُقِيمُ الثَّابِتُ،  
 الْجِلَادُ الْمُضَارَبَةُ بِالسُّيُوفِ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ، وَالتَّلَادُ الْمَالُ

القديم ، وجُلَّ الشَّيْءُ مُعْظَمُهُ ، والقرنُ بفتح القاف الأُمَّةُ من ٦٣١  
الناس والقرن بكسر القاف الذي يُقاوم في شِدَّةٍ أَوْ قِتَالٍ أَوْ عِلْمٍ ،  
والمُنْدِيَّاتُ المَخَازِي (وقوله) : تَبَجَّسَتْ مَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَمَعْنَاهُ  
نَطَقَتْ وَأَكْثَرَتْ كَمَا يَتَبَجَّسُ الْمَاءُ إِذَا انْفَجَرَ وَسَال وَمَنْ رَوَاهُ  
تَبَجَّسَتْ بِالذَّوْنِ فَمَعْنَاهُ دَخَلَتْ فِي أَهْلِ النَّجَسِ وَالْخُبْثِ ، وَالْجِلْفُ  
الْجَانِبِيُّ ، وَالْحَنَى السَّكَّامُ الَّذِي فِيهِ فُحْشٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات لكعب بن مالك أيضاً

(٦٣٢ - ٦٣٣)

في أحد

(قوله) : سَائِلٌ قُرَيْشًا غَدَاةَ السَّفْحِ مِنْ أُحُدٍ . السَّفْحُ ٦٣٢  
جَانِبُ الْجَبَلِ مِمَّا يَلِي أَصْلَهُ ، وَالنَّمْرُ <sup>(٦٣٣)</sup> جَمْعُ نَمْرٍ وَهُوَ ضَرْبٌ ٦٣٣  
مِنَ السَّبَاعِ ، (وقوله) : حَامِي الذِّمَارِ . أَيِ يَنْحِي مَا يَجِبُ  
حِمَايَتُهُ ، وَالتَّبَبَ وَالتَّبَابُ الْحُسْرَانُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : تَبَّتْ يَدَا  
أَبِي لَهَبٍ . أَيِ خَسِرَتْ ، وَالنَّجْدُ الشُّجَاعُ ، وَالرَّجْفُ التَّحَرُّكُ ،  
وَالرَّعْبُ الْفَزَعُ يُقَالُ فِيهِ رُعْبٌ وَرُعْبٌ ، (وقوله) : يَذْمُرُنَا . أَيِ  
يُحْضِنُنَا ، (وقوله) : لَمْ يُطْبَعْ . أَيِ لَمْ يُخَاقَ ، وَجَالُوا أَيِ تَتَحَرَّكُوا ،  
وَفَاءُوا أَيِ رَجَعُوا ، وَتَفَنُّهُمْ مَعْنَاهُ نَظَرُ دُحْمٍ ، (وقوله) : لَمْ نَأْلُ .

٦٣٣ أي لم نُقْصِرْ ، والنُّصْبُ حِجَارَةٌ كانوا يَذْبَحُونَ لها وَيُعْطَمُونَهَا ،

تفسير غريب قصيدة عبد الله بن رَوَاحَةَ

ويقال هي لكعب بن مالك في أحد (٦٣٣-٦٣٤)

٦٣٣ (قوله) : ما يُغْنِي الْبَكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ . الْعَوِيلُ الْبَكَاءُ مع

رَفَعَ الصَّوْتِ ، وَأَبُو يَعْلَى كُنْيَةُ حَمْرَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَالْمَاجِدِ

الشَّرِيفِ ، (وقوله) : دَائِلَةٌ تَذُولُ . يُرِيدُ دَائِرَةَ الْحَرْبِ بَعْدَ دَوَائِرِ ،

٦٣٤ وَالْعَلِيدُ (٦٣٤) حَرَارَةُ الْعَطَشِ أَوْ الْحُزْنِ ، وَحَائِمَةٌ أَيُّ مُسْتَدِيرَةٍ

يَقَالُ حَامِ الطَّائِرِ حَوْلَ الْمَاءِ إِذَا اسْتَدَارَ حَوْلَهُ ، وَتَجُولُ تَجِيُّ

وَتَذْهَبُ ، (وقوله) : خَرًّا جَمِيعًا . مَعْنَاهُ سَقَطًا ، (وقوله) :

مُجْلَمِبًا . مَعْنَاهُ مُمْتَدًّا مَعَ الْأَرْضِ ، وَالْحِزْوْمُ اسْفَلُ الصَّدْرِ ، وَاللَّذَنُ

الرُّمَحُ اللَّيْنُ ، وَنَبِيلٌ أَيُّ عَظِيمٌ ، وَالْوَالِهُ الْفَاقِدُ ، وَالْعَبْرَى السَّكِينَةُ

الدَّمْعُ ، وَالْهَبُولُ الْفَاقِدُ أَيْضًا ،

تفسير غريب آيات لكعب أيضًا في أحد (٦٣٤)

٦٣٤ (قوله) : أَلَا ابْلُغْ قُرَيْشًا عَلَى نَأْيٍ . أَتَفْخَرُ مِنَّا بِمَا لَمْ تَلِ .

النَّأْيُ الْبَعْدُ ، (وقوله) : تُحَامِي عَنِ الْأَشْبَلِ . تُحَامِي أَيُّ تَمْنَعُ

وَالْأَشْبَلُ جَمْعُ شَبْلٍ وَهُوَ وَلَدُ الْأَسَدِ ، (وقوله) : لَمْ يَنْسَكُلِ .

أَيُّ لَمْ يَزَجْجْ ، وَعَوْرُ السَّكَّامِ قَيْحُهُ وَالْمَاحِشُ مِنْهُ ، (وقوله) : ٦٣٤  
لَا تَأْتِلِي أَيُّ لَا تُقَصِّرُ ،

(٦٣٤ — ٦٣٥)

### تفسير غريب قصيدة ضرار

(قوله) : ما بالُ عَيْنِكَ قَدْ أَزْرَى بِهَا السُّهُدُ . أَزْرَى مَعْنَاهُ ٦٣٤  
قَصَّرَ يُقَالُ أَزْرَيْتُ بِالرَّجُلِ إِذَا قَصَّرْتَ بِهِ وَزَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ  
إِذَا عَيْتَ عَلَيْهِ فِعْلُهُ ، وَالسُّهُدُ عَدَمُ النَّوْمِ ، وَالرَّمْدُ وَجَعُ الْعَيْنِ ،  
(وقوله) : لَا جَدَاءَ . أَيُّ لَا مَنْفَعَةَ وَلَا قُوَّةَ ، وَلَطَّطْتُ أَيُّ  
الْتَهَبْتُ ، (وقوله) : فَاطِبَةُ أَيُّ جَمِيعًا ، وَالنِّشْدُ جَمْعُ نَشْدَةٍ وَهِيَ ٦٣٥  
الْيَمِينُ ، (وقوله) : أَسْتَحْضَدْتُ . أَيُّ تَمَوَّتَ وَأَسْتَحْكَمْتُ  
مِنْ قَوْلِكَ حَبْلٌ مُحْضَدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْقَتْلِ مُحْكَمَهُ ، وَالْأَضْغَانُ  
الْعَدَاوَاتُ وَاحِدُهَا ضِغْنٌ ، وَالْحَقْدُ الْمَدَاوَاتُ أَيْضًا ، وَالْقَوَانِسُ  
أَعْلَى نَيْضِ السِّلَاحِ ، وَالْمَحْبُوكَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالسَّرْدُ الْمَسْجُوجَةُ  
يَعْنِي الدُّرُوعَ ، وَالْجُرْدُ الْحَيْلُ الْعِتَاقُ ، (وقوله) : شَاذِبَةٌ . أَيُّ  
ضَامِرَةٌ شَدِيدَةُ اللَّحْمِ ، وَالْحِدَا جَمْعُ حِدَاةٍ وَهِيَ هَذَا الطَّائِرُ  
الْمَعْرُوفُ ، (وقوله) : فِي سَيْرِهَا تُؤَدُّ . أَيُّ تَرْفُقُ وَتَمَهَّلُ ، وَصَخْرُ  
اسْمُ أَبِي سَفْيَانَ ، وَغَابَ جَمْعُ غَابَةٍ وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ، وَهَاصِرُ  
كَاسِرٍ أَيُّ يَكْسِرُ فَرَسَهُ إِذَا أَخَذَهَا ، وَحَرِدَ مَعْنَاهُ غَاضِبٌ ،

٦٣٥ (وقوله) : مُجَدَّلَةٌ أَي لَا صِئْمَةَ بِالْأَرْضِ واسم الأرض الجدالة ،  
 (وقوله) : أَصْرَدُ أَي بالغ في بَرْدِهِ والصَّرْدُ البَرْدُ ، والصَّرَدَحُ  
 المكان الصلب الغليظ ، وقَصَدَ أَي قَطَعَ مُتَكَسِّرَةً ، والقَرَمُ  
 الفحل وهو هنا الرجل السيد ، وَشَكَلَى أَي حَزَنَ فاقِدَ ،  
 (وقوله) : وَقَدْ حُزَّ . أَي قُطِعَ ، وَيَكْبُو معناه يَسْقُطُ ، والجَدِيَّةُ  
 طَرِيقَةُ الدَّمِ ، والعَجَاجُ الغُبَارُ ، والشَّعَابُ هنا ما دَخَلَ مِنَ الرُّمَحِ  
 فِي السِّينِ ، وَجَسِدَ أَي قد يَبَسَ عليه الدَّمُ ، والحُورُ وَلَدُ النِّاقَةِ ،  
 والنَّابُ المُسِنَّةُ مِنَ الإِبِلِ ، والشُّرْدُ النافرة ، (وقوله) :  
 مُجَلِّحِينَ . أَي مُصَمِّمِينَ لَا يَرُدُّهُمْ شَيْءٌ ، والرُّعْبُ الفَزَعُ ،  
 والعَوَّاءُ عَقَبَةٌ صَعْبَةٌ تَعَاصُ عَلَى سَالِكِيهَا ، والكُوْدُ جَمْعُ  
 كُوْدٍ وهي عَقَبَةٌ صَعْبَةٌ المُرْتَقَى ، والسَّالِبَةُ هنا الَّتِي لَبَسَتْ  
 ثِيَابَ الْحُزْنِ ، وَفِدَدَ أَي قَطَعَ يَعْنِي أَنَّهَا مَزَقَتْ ثِيَابَهَا ، والمَلْحَمَةُ  
 المَوْضِعُ الَّذِي تَقَعُ فِيهِ الْقَتْلَى فِي الْحَرْبِ ، والضِّيَاعُ ضَرْبٌ مِنَ  
 السِّبَاعِ ، وَتَفِدُّ أَي تَقْدَمُ وَتَزُورُ ، (وقوله) : وَقَالَ أَبُو زَعْنَةَ .  
 كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالنُّونِ وَزَعْبَةٌ بِالزَّايِ وَالْعَيْنِ المِهْمَلَةُ وَالبَاءُ المنقوطة  
 بواحدة من أسفلها كَذَا قَيَّدَهُ الدَّارَقُطْنِيُّ ،



تفسير غريب رَجَز أَبِي زَعْنَةَ<sup>(٦٢٥)</sup>

(قوله): أَنَا أَبُو زَعْنَةَ يَتَدُوُّ بِالْهَزْمِ • يَتَدُوُّ مَعْنَاهُ يُسْرِعُ ، ٦٣٥  
والهَزْمُ هُنَا بِضَمِّ الهاءِ وَفَتْحِ الزايِ اسْمُ فَرَسٍ عَلِمَ لَهُ وَمَنْ رَوَاهُ  
الْهَزْمُ بَفَتْحِ الهاءِ وَكَسْرِ الزايِ فَهُوَ الْكَثِيرُ الْجَرْيُ ، وَالذِّمَارُ  
مَا يَحِقُّ أَنْ يُحْيَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب رَجَزِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي أَحَدٍ<sup>(٦٢٥-٦٢٦)</sup>

(قوله): كَانَ وَفِيًّا وَبَنَّا ذَا ذِمَّةٍ ، الذِّمَّةُ هُنَا الْعَهْدُ ، وَالْمَاهِمَةُ  
جَمْعُ مَهْمَةٍ وَهِيَ الْقَفْرُ ، وَالْمُذْلَمَةُ الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ ، (وقوله):  
وَرِمَاحٌ جَمَّةٌ • مَعْنَاهُ كَثِيرَةٌ ، (وقوله)<sup>(٦٢٦)</sup> فِي رَجَزِ عِكْرِمَةَ : ٦٣٦  
كُلُّهُمْ أَبْنُ حُرَّةٍ أَزْحَبٌ هَلَا • (قوله) : أَزْحَبٌ هَلَا • هَاتَانِ  
الْكَلِمَتَانِ زَجْرَانِ يُزَجْرُ بِهِمَا الْحَيْلُ ، وَالْجَحْفَلُ الْكَثِيرُ الْعَظِيمُ ،  
تفسير غريب آيَاتِ الْأَعْشَى بْنِ زُرَّارَةَ  
فِي أَحَدٍ<sup>(٦٢٦)</sup>

(قوله): حَيٍّ مِنْ حَيٍّ عَلَى نَأْيِهِمْ • النَّأْيُ الْبُعْدُ ، (قوله) : ٦٣٦  
لَا تُصْرَفُ • أَيُّ لَا تُرَدُّ إِلَيَّ التَّحِيَّةُ وَدَلَّ عَلَى التَّحِيَّةِ قَوْلُهُ حَيٍّ ،  
(٣٥)

٦٣٦ (وقوله) : يَصْرِفُ . أَي يُغْلَقُ فَيُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ وَالصَّرِيفُ  
الصَّوْتُ وَمَنْ رَوَاهُ يَصْرِفُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فَهُوَ مِنَ الصَّرِيفِ أَيْضاً  
ومنه قول النابغة : لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفُ الْقَعْوِ فِي الْمَسَدِ .  
الْقَعْوُ الْبَكْرَةُ ، وَالْمَسَدُ الْحَبْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير بعري  
في أحد <sup>(٦٣٦)</sup>

٦٣٦ (قوله) : قَتَلْنَا ابْنَ جَحْشٍ وَأَغْتَبَطْنَا بِقَتْلِهِ . أَي سُرَرْنَا ،  
(وقوله) : عَاجُوا أَي عَظَمُوا وَأَقَامُوا ، وَسَرَاتُهُمُ أَي خِيَارُهُمْ ،  
وَالزُّلَّ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ لَهُمْ ، وَالصَّبُوحُ شُرْبُ الْغَدَاةِ وَيَعْنِي  
أَنَّهُمْ يَسْقُونَهُمْ كَأْسَ الْمَنِيَّةِ ، وَمُنْجَلِي أَي مُنْكَشَفٍ ،  
تفسير غريب أبيات صفيّة بنت عبد المطلب  
في أحد <sup>(٦٣٦-٦٣٧)</sup>

٦٣٦ (قولها) : بَنَاتُ أَبِي مِنْ أَعْجَمٍ وَخَبِيرٍ . الْأَعْجَمُ هُوَ الَّذِي  
٦٣٧ لَا يَفْصَحُ ، وَالصَّبَا <sup>(٦٣٧)</sup> الرِّيحُ الشَّرْقِيَّةُ ، (وقولها) : وَمَسِيرِي .  
تَعْنِي بِهِ بَغْيِي ، وَالْمِدْرَهَ الَّذِي يَذْفَعُ عَنِ الْقَوْمِ ، وَيَدُودُ أَي  
يَذْفَعُ وَيَمْنَعُ ، وَالشَّلْوُ الْبَقِيَّةُ ، وَأَضْبَعُ جَمْعُ ضَبْعٍ وَهِيَ ضَرْبٌ  
مِنَ السَّبَاعِ ، وَتَعْتَاذُنِي أَي تَتَعَاهَدُنِي ، (وقولها) : وَقَدْ أَعْلَى

النَّعِيَّ عَشِيرَتِي • مَنْ رَوَاهُ بِالرَّفْعِ فَهُوَ الَّذِي يَأْتِي بِمُجَبَّرِ الْمَيْتِ وَمَنْ ٦٣٧  
رَوَاهُ النَّعِيَّ بِالنَّصْبِ فَمَعْنَاهُ النَّوْحُ وَالْبَكَاءُ بِصَوْتٍ ،

رُفْعُهُ (٦٣٧)

تفسير غريب أبيات ناعم

(قولها) : يَا عَيْنَ جُودِي بِدَمْعٍ غَيْرِ إِنْسَاسٍ • أَيِ غَيْرِ ٦٣٧

فَلَيْلٍ ، وَالْأَبَاسُ بِالْهَمْزَةِ الشَّدِيدِ الَّذِي يَغْلِبُ غَيْرَهُ وَقَالَ ابْنُ  
سَرَّاجٍ هُوَ الَّذِي يَغْلِبُ غَيْرَهُ وَيُرْوَى لَبَّاسٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْبَدِيَّةُ  
أَوَّلُ الرَّأْيِ وَالْأَمْرُ ، ( وَقَوْلُهَا ) : مِمَّنْ نَقِيبَتُهُ • أَيِ مَسْمُودِ  
الْفِعَالِ ، وَالْأَلْوِيَّةُ جَمْعُ لَوَاءٍ وَهُوَ الْعَلَمُ ، وَالنَّاعِي الَّذِي يَأْتِي بِمُجَبَّرِ  
الْمَيْتِ ، وَأَوْدَى أَيِ هَلَكَ ،

(٦٣٧)

تفسير غريب أبيات أخيها

(قوله) : اِقْنِي حَيَاءُكَ فِي سِتْرٍ وَفِي كَرَمٍ • أَيِ اكْتَسَبِي، ٦٣٧

وَالرَّوْعُ الْفَزَعُ ،

(٦٣٧)

تفسير غريب أبيات هند بنت عتبة

(قولها) : رَجَعْتُ فِي نَفْسِي بَلَابِلُ جَمَّةٍ • الْبَلَابِلُ الْأَحْزَانُ ، ٦٣٧

وَجَمَّةٌ أَيِ كَثِيرَةٌ ،

انتهى الجزء الثاني عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على

سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على محمد وآله وسلم تسليماً

### الجزء الثالث عشر

٦٣٨ (قوله) <sup>(٦٣٨)</sup>: من صدر الهدية. يروى هنا بتخفيف الدال وتشديدها وهو اسم موضع قال ابن سراج أراد الهداة فنقل الحركة فهو مخفف على هذا، (وقوله): استصرخوا بهم أي استغاثوا بهم واستعانوا بهم عليهم،

تفسير غريب رجز عاصم في الرجيع <sup>(٦٣٩)</sup>

٦٣٩ (قوله): ما علتي وأنا جلت نايلى. النايلى صاحب النبل ومن رواه بازل فعناه قوي، وعنايل أي غليظ شديد، والمعايل جمع مَعْبَلَة وهو نصل عريض طويل، وحُم أي قدير، وأئل معناه صائر يُقال آل إلى كذا أي صار إليه، وهابل أي فاقد يقال هَبَلْتَهُ أمه إذا فَعَدْتَهُ،

تفسير غريب رَجَزٍ لعاصم أيضاً في الرَجِيع<sup>(٦٣٩)</sup>

- (قوله) : أبو سليمان وریشُ المُقْعَدِ ، الرِيشُ جمعُ ريشةٍ ومن ٦٣٩  
رواه بفتح الراء فإنه أراد المَصْدَر، المُقْعَد هنا رجلٌ كان يریشُ  
النَّبلَ ، والضالة شجرة تُصنعُ منها القسيُّ والسهامُ وجمعُها ضالٌّ  
والضالة يعني بها هنا القوسَ ، والنواجي بالجميم الإبل السريعة  
ومن رواه النواجي بالحاء المهملة فهو معلوم ، واُفترِشتَ أي  
عُمرتَ ومن رواه أُفْرِشتَ معناه أُقْلعتَ ، (وقوله) : ومُحْنَأُ .  
يعني قوساً فيه انحناءٌ ، والأَجْرَدُ الأملسُ ، (وقوله) : فَمَنَعَتْهُ  
الدَّبْرُ . الدَّبْرُ اسمُ اِجْمَاعَةِ النَّحْلِ ، والقرآنُ<sup>(٦٤٠)</sup> الحبل الذي ٦٤٠  
يُقرَنُ بِهِ الأسيرُ مع غيره ، والظَّهْرَانُ موضعٌ ، والقِطْفُ  
العُثْقُودُ ، (وقوله)<sup>(٦٤١)</sup> : وَأَقْتَأَهُمْ بِدَّاءِ البَيْدَةِ بكسر الباء المتفرقة ٦٤١  
وهو بفتح الباء المَصْدَرُ وأصلُّهُ من التَّبَدُّدِ وهو التَّفَرُّقُ ،  
(وقوله) : مَهْلِيلٍ فِي بَيْتِهِ :<sup>(٦٤٢)</sup> إِنَّ تَحْتَ الْأَنْجَارِ حَدًّا وَلِينًا . ٦٤٢  
معناه انَّ فيه حَدًّا لأعدائه وَلِينًا لأوليائه وَيُرَوِّى حَزْماً وجوداً  
بَدَلِ قوله حَدًّا وَلِينًا ، والأَلَدُ الشديدُ الخسومة ، (وقوله) : ذا  
مَغْلَقٍ . من رواه بالعين المهملة فمعناه أَنَّهُ يَتَعَلَّقُ بِحُجَّةٍ خَصَمِهِ وَمَنْ  
رواه بالعين المعجمة فمعناه أَنَّهُ يَتَعَلَّقُ الْكَلَامَ عَلَى خَصَمِهِ فَلَا يَقْدِرُ

٦٤٢ أن يتكلم معه ، (وقول) الطرمّاح بن حكيم في بيته :  
يُوفي على جذمِ الجذولِ كأنّه . يُوفي أي يُشرف ، والجذمُ  
القطعةُ من الشئ وقد يكون الأصلُ أيضاً، والجذولُ الأصول  
واحدها جذلٌ ، (وقوله) : أبرّ . أي زاد وظهر عليهم ومن  
رواه ابنُ بالنون فمعناه أقام ولم يفهم الخُصومة يقالُ ابنُ فلانٍ  
بالمكان إذا أقام به ، (وقوله) : يُوفي على جذمِ الجذولِ يعني  
الحزباء وهي دُويبةٌ تصعد على أعلى الشجر وتدور مع الشمس  
حيثما دارت ، (وقول) يزيد بن ربيعة في بيته :  
من قبلِ بُردٍ كنتُ هامةً . الهامةُ هنا الطائر الذي تزعمُ العرب  
أنّه يخرج من قبر الميت والله سبحانه أعلم ،

### تفسير غريب قصيدة حبيب

(٦٤٢—٦٤٤)

### في الرجيع

٦٤٣ (قوله) : لقد جمَعَ الأحزابُ حولي وألبوا . ألبوا معناه  
جمَعوا يقالُ أَلَبْتُ القومَ على فلانٍ إذا جمَعْتَهُمْ عليه وخَصَصْتَهُمْ ،  
وأرصدَ معناه أَعَدَّ ، والأحزابُ الجماعات ، (وقوله) : بَضَعُوا .  
أي قطعوه بَضْعاً ، وبِاسٍ لغةٌ في يئسَ ، والشلُو البقيةُ ، والمُذع

المُقَطَّعُ ، (وقوله) : هَمَلْتُ عَيْنَايَ . أَي سَالَ دَمْعُهَا ، وَالْجَحْمُ ٦٤٣  
 الْمُتَشَبُّهُ الْمُتَقَدُّ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْجَحِيمُ ، وَمُتَلَقَّعٌ أَي مُشْتَمَلٌ يُقَالُ  
 تَلَقَّعَ ثَوْبُهُ إِذَا اشْتَمَلَ بِهِ ، (وقوله) <sup>(٦٤٤)</sup> : مَا أَرْجُو . هُنَا بِمَعْنَى ٦٤٤  
 أَخَافُ وَهِيَ لُغَةٌ وَقَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
 مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا . أَي لَا تَخَافُونَ ، وَالتَّخَشُّعُ  
 التَّذَلُّلُ ،

### تفسير غريب أبيات حسان <sup>(٦٤٥)</sup>

(قوله) : مَا بَالُ عَيْنِكَ لَا تَرْقَى مَدَامِهَا . أَي لَا تَنْقَطِعُ وَأَصْلُهُ ٦٤٤  
 الْهَمْزُ فَسَهْلَةٌ يُقَالُ رَقَا الدَّمْعُ وَالدَّمُ إِذَا انْقَطَعَا ، وَالشَّجُّ الصَّبُّ ،  
 وَاللَّوْلُوُ كِبَارُ الْجَوْهَرِ ، وَالْقَلَقُ الْمُتَحَرِّكُ السَّاقِطُ ، وَالنَّشِيلُ الْجَبَانُ  
 الضَّعِيفُ الْقُوَّةُ ، وَالتَّرْفُ الشَّيْءُ الْخَلِيقُ ، وَالرُّفُقُ بَضْمُ الرَّاءِ وَالْفَاءِ  
 جَمْعُ رَفِيقٍ ، وَأَوْعَتْ أَيِ اشْتَدَّ فُسَادُهُ ، وَعَثَاءُ السَّفَرِ شِدَّتُهُ  
 وَمَشَقَّتُهُ ، وَالرُّفُقُ بِنَفْتَحِ الْفَاءِ جَمْعُ رُفْقَةٍ وَيُقَالُ رُفْقَةٌ بِضَمِّ الرَّاءِ  
 وَرُفْقَةٌ بِكَسْرِهَا ،

### تفسير غريب أبيات حسان أيضاً <sup>(٦٤٦)</sup>

(قوله) : يَا عَيْنَ جُودِي بِدَمْعٍ مِنْكَ مُنْسَكِبٍ . أَي سَائِلٍ ، ٦٤٤

٦٤٤ (وقوله) : لم يُؤب . أي لم يرجع ، والسجّية الطيّبة ، والمخضُ  
 الخالصُ وأراد به هنا خلوصَ نسبهِ ، والمؤتشبُ المختلطُ ،  
 والمالاتُ المشقاتُ ، والعبرةُ الدمعةُ ، ونصَّ أي رفيعَ من  
 النصِّ في السير وهو أرفعُهُ ، والطيّة ما انطوت عليه نيتك  
 من الجهة التي تتوجّه إليها ، والوعيدُ التهديدُ ، وبنو كهيئة  
 قبيلة ، ولقحت أي ازداد شرّها ، ومحلوبها يعني به لبنها ، والصاب  
 العلقم ، وتمرّى أي تمسح ، والمغصوبُ هنا الجيشُ الكثيرُ ،  
 واللحِبُ الكثيرُ الأصواتِ ،

تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً

(٦٤٤ — ٦٤٥)

في الرجيع

٦٤٤ (قوله) : لو كان في الدار قرمٌ ماجدٌ بطلٌ . القرمُ الرجلُ  
 السيّدُ هنا وأصله الفحل من الإبل ، الماجدُ الشريف ، وبطلٌ أي  
 ٦٤٥ شجاعٌ ، وألوى أي شديدُ الحُصومة ، <sup>(٦٤٥)</sup> والزعنفُ الذين  
 ينتمون إلى القبائل ويكونون أتباعاً لهم وأصل الزعنفُ  
 الأطرافُ والأكارعُ التي تكون في الجلد ، وعُدسٌ هنا قبيلةٌ  
 من تميم ، (وقوله) : دِلوك . أي غرّوك ومنه قوله تعالى :



فدلاًهما بغيرٍ، (وقوله) : أُولُوا خُلْفَ . أَي خُلْفِ بَضْمِ الأَلام ٦٤٥  
 الإِنباعِ، والضَّيْمُ الذَّلُّ وأَرَادَ ذَوْضَيْمَ فحَذَفَ المُضَافَ وَأَقَامَ  
 المُضَافَ إِلَيْهِ مَقَامَهُ، (وقوله) : أَجْلَبُوا . أَي اجْتَمَعُوا وصَاحُوا،  
 تفسير غريب أبيات محسان أيضاً في الرجيع <sup>(٦٤٥)</sup>

(قوله) : شَرَاهُ زُهَيْرُ بْنُ الْأَغْرَ وَجَامِعٌ . شَرَى هُنَا يَمْنَى بَاعَ ٦٤٥  
 وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ، (قوله) : لَهَاذِمَا . مَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ  
 فَمَعْنَاهُ الْقَاطِعُ يُقَالُ سَيْفٌ لَهَذِمَ أَي قَاطَعَ وَمَنْ رَوَاهُ لَهَازِمًا  
 بِالزَّاءِ فَيَعْنِي بِهِ الضُّعْفَاءُ الْفُقَرَاءُ وَأَصْلُ اللَّهْزَمَتَيْنِ مُضِيعَتَانِ  
 تَكُونَانِ فِي الْحَنَكِ وَاحِدَتُهُمَا لِهَزِمَةٍ وَالْجَمِيعُ لِهَازِمٍ فَشَبَّهَهُمْ بِهَا  
 لِحَقَارَتِهِمَا ، (وقول) حَسَّانَ فِي شِعْرِهِ أَيْضًا : إِنْ سَرَكَ الْفَذْرُ  
 صِرْفًا لَا مِزَاجَ لَهُ . الصِّرْفُ الْخَالِصُ هُنَا،

تفسير غريب أبيات محسان أيضاً <sup>(٦٤٦)</sup>

(قوله) : سَأَلَتْ هُذَيْلٌ رَسُولَ اللَّهِ فَاحِشَةً . أَرَادَ سَأَلَتْ ٦٤٦  
 فَتَحَقَّفَ الْهَمْزَةُ وَقَدْ يُقَالُ سَالٌ يَسَالُ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَهِيَ لُغَةٌ وَأَرَادَ  
 حَسَّانُ أَنَّ هُذَيْلًا حِينَ أَرَادَتْ الْإِسْلَامَ سَأَلَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى  
 أَنْ يُحِلَّ لَهُمُ الزَّنَا فَمَيَّزَهُمْ بِذَلِكَ ، وَالْحَرْبُ السَّلْبُ يُقَالُ حَرْبٌ

الرجل إذا سلب، والحلال هنا الخصال،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضاً <sup>(٦١٦-٦١٧)</sup>

٦٤٦ (قوله): لَعَمْرِي لَقَدْ شَأَتْ هُذَيْلَ بْنَ مُذْرِكٍ. شَأَتْ مَعْنَاهُ قُبِحَتْ وَعَابَتْ، (وقوله): صَلَّوْا بِقِيحِهَا. أَيَّ أَصَابِهِمْ شَرُّهَا، وَجَرَّامُونَ أَيَّ كَاسِبِينَ، وَالْجَرَائِمُ جَمْعُ جَرِيْمَةٍ وَهِيَ الذَّنْبُ، وَصَمِيمُ الْقَوْمِ خَالِصُهُمْ فِي النَّسَبِ، وَالزَّمْعَانُ جَمْعُ زَمْعٍ وَهُوَ الشَّعْرَ الَّذِي يَكُونُ فَوْقَ الرَّسْغِ مِنَ الدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا، وَذُبْرٌ مَعْنَاهُ خَلْفٌ، وَالْقَوَادِمُ هُنَا يَعْنِي بِهَا الْيَدَيْنِ لِأَنَّهَا تَقْدُمُ الرِّجْلَيْنِ، (قوله): بِقَتْلِ الَّذِي تَحْمِيهِ. يَعْنِي عَاصِمَ بْنَ الْأَفْلَحِ الَّذِي حَمَتُهُ النَّحْلُ، (وقوله): دُونَ الْحَرَائِمِ. يَرِيدُ دُونَ أَنْ يُمَسَّهَ أَحَدٌ مِنَ الْكُفَّارِ، وَالْأَبَائِلُ الْجَمَاعَاتُ يُقَالُ إِنَّ وَاحِدَهَا إِبْيَلٌ، وَالدُّبْرُ اسْمُ لَجْمَاعَةِ النَّحْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ، وَالشُّمُسُ هُنَا الْمُرَافَعَةُ، وَالْمَلَا حِمٌّ جَمْعُ مَلْحَمَةٍ وَهِيَ الْحَرْبُ الَّتِي يُقْتَلُ فِيهَا، وَالْمَأْتَمُ جَمَاعَةُ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا أَنَّهُنَّ يَجْتَمِعْنَ فِي مَنَاحَةٍ وَأَصْلُهُ الْهَمْزَةُ فَحَقَّقَ الْهَمْزَةَ وَصَيَّرَهَا أَلِفًا لِأَنَّ الْقَوَافِي مَوْسَمَةٌ بِالْأَلِفِ، وَالصَّوْلَةُ الشِّدَّةُ، وَالْمَوَاسِمُ مَوَاسِمُ الْحَجِّ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَوَاضِعِ، وَالْمَخَارِمُ مَسَائِلُ الْمَاءِ

٦٤٧ التي يَخْرِمُهَا السَّيْلُ، وَالْبَوَارُ<sup>(٦٤٧)</sup> الْهَلَاكُ،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضا<sup>(٦٤٧)</sup>

٦٤٧ (قوله): لِحَا اللَّهَ لِحْيَانًا فَلَيْسَتْ دِمَاؤُهُمْ لِحَاً مَعْنَاهُ اضْمَعْمَهُمْ  
وَبَالَعَ فِي ضُرِّهِمْ وَهُوَ مَنْ قَوْلِهِمْ لِحَوْتُ الْعُودِ إِذَا قَشَرْتَهُ،  
(وقوله): بِئِذِي الدَّبَرُ . يعني عاصمًا الْمُتَقَدِّمَ الذِّكْرَ ، وَالْفِئَاءُ  
الشيءُ الْحَقِيرُ الْيَسِيرُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَفْنَعَ مِنَ الْوَفَاءِ بِالْفِئَاءِ، (وقوله):  
فَافٍ . هي كلمةٌ تُقَالُ عِنْدَ تَعَذُّرِ الشَّيْءِ، وَالْفِئَاءُ هُنَا الدُّرُوسُ  
والتَّعَذُّرُ، وَتَعْتَزِّي أَيُّ تَنْتَسِبُ وَمَنْ رَوَاهُ تَعْتَزِّي فَمَعْنَاهُ تَعْرِى  
بَعْضُهَا بَعْضًا ، (وقوله): أَذْعَرُ . أَيُّ أَفْزَعُ وَالذَّعْرُ الْفَزَعُ،  
وَالغَادِي الْمُبَكَّرُ، وَالْجَهَامُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ، وَالْإِفَاءُ هُنَا  
الْغَنِيمةُ مِنْ قَوْلِكَ أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، وَالْجَرَاءُ جَمْعُ جَرِيٍّ،  
وَدِفَاءٌ مِنَ الدَّفِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

تفسير غريب أبيات محسان أيضًا<sup>(٦٤٧)</sup>

٦٤٧ (قوله): أَصَافٍ مَاءَ زَمْزَمَ أَمْ مَشُوبُ . الْمَشُوبُ هُوَ  
الْمَخْلُوطُ تَقُولُ شُبْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا خَالَطْتَهُ، (وقوله): مَنْ  
الْحِجْرَيْنِ . يَعْنِي حِجْرَ الْكَعْبَةِ فَتَنَاهُ مَعَ مَا يَلِيهِ وَمَنْ رَوَاهُ

٦٤٧ الحَجَرَيْنِ أَرَادَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ وَالْحَجَرُ الَّذِي فِيهِ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَالْمَسْعَى حَيْثُ يُسْعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ، وَالْكَنَاتُ جَمْعُ كَنَةٍ وَهِيَ شَيْءٌ يُلصَقُ بِالْبَيْتِ يُكَنُّ بِهِ ، (وَقَوْلُهُ) : أَصْلًا. أَرَادَ أَصْلًا فَسَكَّنَهُ تَحْقِيقًا وَالْأَصْلُ جَمْعُ أَصِيلٍ وَهُوَ الْعَشِيُّ ، وَالنَّبِيبُ الصَّوْتُ ،

تفسير غريب آيات محسان أيضا <sup>(٦١٨)</sup>

٦٤٨ (قَوْلُهُ) : فَأَكْرَمُوا وَأُثْبِتُوا. هُوَ مِنَ الثَّوَابِ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، (وَقَوْلُهُ) : وَخَيْبٌ فِي قَافِيَةٍ وَاحِدَةٍ مَعَ قَوْلِهِ الْمَكْتُوبُ هُوَ مِنْ عُيُوبِ قَوَائِمِ الشَّعْرِ وَيُسَمَّى عِنْدَهُمُ التَّوْجِيهِ وَهُوَ أَنَّ يَخْتَلِفَ مَا قَبْلَ الرِّدْفِ ، (وَقَوْلُهُ) : وَابْنُ لَطَارِقٍ تَرَكَ طَرَفَ طَارِقٍ هُنَا ضَرُورَةٌ لِإِقَامَةِ وَزْنِ الشَّعْرِ وَهُوَ سَائِعٌ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ مِنَ النُّحَوِيِّينَ لَا يَرَوْنَهُ ، وَالْحِمَامُ الْمَوْتُ ، وَالْمَقَادَةُ هُنَا الْمَذَلَّةُ وَالْإِنْقِيَادُ إِلَى أَعْدَائِهِ ، (وَقَوْلُهُ) : حَتَّى يُجَالِدَ . أَيُّ يُضَارِبُ بِالسَّيْفِ وَمِنْ رَوَاهُ حَتَّى يُجَادَلَ فَمَعْنَاهُ وَقَعَ بِالْأَرْضِ وَاسْمُ الْأَرْضِ الْجَدَالَةُ ، (وَقَوْلُهُ) فِي الْمُنْذِرِ بْنِ عَمْرٍو : الْمُعْتِقُ لِمَوْتِ . أَيُّ الْمُسْرِعِ وَإِنَّمَا لُقِبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ أَسْرَعَ إِلَى الشَّهَادَةِ ،

(وقوله) <sup>(٦٤٩)</sup> : لَنْ تُخْفِرَ . معناه لن تَنْقُضَ عَهْدَهُ ، (وقوله) : ٦٤٩  
 اِزْتَتْ . أَي رُفِعَ وبه جَرَّاحٌ يُقَالُ اِزْتَتْ الرَّجُلُ مِنْ مَعْرَكَةٍ  
 الْحَرْبِ إِذَا رُفِعَ مِنْهَا وَبِهِ بَقِيَّةُ حَيَاةٍ ، وَالتُّورَةُ <sup>(٦٥٠)</sup> التَّارُ يَعْنِي ٦٥٠  
 أَنَّهُمَا كَانَا مِنْ قَبْلِ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ ، (وقوله) : وَقَدْ حَدَّثَنِي بَعْضُ  
 بَنِي جَبَّارِ بْنِ سَلَمَى . يُرْوَى هُنَا بَفَتْحِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا ، وَالصَّوَابُ  
 سَلَمَى بَفَتْحِ السَّيْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات حسان أيضا <sup>(٦٥٠ - ٦٥١)</sup>

(قوله) : بَنِي أُمِّ الْبَنِينَ أَلَمْ يَرْعُكُمْ . يُرِيدُ قَوْلَ لَيْدٍ نَحْنُ ٦٥٠  
 بَنِي أُمِّ الْبَنِينَ الْأَرْبَعَةُ وَكَانُوا نَجْبَاءَ فُرْسَانًا ، وَيُقَالُ لِيَنَّهُمْ كَانُوا  
 خَمْسَةً لَكِنْ لَيْدًا جَعَلَهُمْ أَرْبَعَةً لِإِقَامَةِ الْقَافِيَةِ ، وَالذَّوَائِبُ  
 الْأَعَالِي ، <sup>(٦٥١)</sup> وَالتَّهْكُمُ الْاسْتِهْزَاءُ ، (وقوله) : لِيُخْفِرَهُ . أَي  
 لِيَنْقُضَ عَهْدَهُ ، وَالْمَسَاعِي السَّعْيُ فِي طَلَبِ الْمَجْدِ وَالْمَكَارِمِ ،  
 (وقوله) : هُنَا فَأُشْرَاهُ . مَعْنَاهُ أَخْطَأَ مَقْتَلَهُ ، (وقوله) <sup>(٦٥١)</sup> أَنَسِ ٦٥١  
 ابْنُ عَبَّاسٍ فِي شِعْرِهِ : بِمَعْتَرَكٍ تَسْفِي عَلَيْهِ الْأَعَاصِرَ . وَالْمَعْتَرَكُ  
 الْمَوْضِعُ الضَّيِّقُ فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : تَسْفِي . أَي تُشِيرُ عَلَيْهِ  
 التُّرَابُ ، وَالْأَعَاصِرُ الرِّيحُ الَّتِي يَلْتَفُّ مَعَهَا الْغُبَارُ ، (وقوله) :  
 ذَكَرْتُ أَبَا الزَّيَّانِ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالزَّاءِ وَالْيَاءِ وَيُرْوَى أَيْضًا

٦٥١ الرِّيَّانُ بِالرَّاءِ وَالْيَاءِ بَاثْنَيْنِ مِنْ أَسْفَلَ وَهُوَ الصَّوَابُ وَكَذَا قِيْدُهُ  
الدَّارَقُطْنِيّ، وَالثَّائِرُ هُنَا الَّذِي اخَذَ بَثَّارِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

(٦٥١)  
تفسير غريب أبيات حسان

٦٥١ (قوله) : عَلَى قَتْلَى مَعُونَةٍ فَاسْتَهْلِي . أَيَّ أَسِيلِي دَمْعِكَ ،  
وَالسَّحُّ الصَّبُّ ، وَالنَّزْرُ الْقَلِيلُ ، (وقوله) : تُخَوِّنُ . أَيَّ تُنْقِصُ ،  
وَأَعْنَقُ أَيَّ أَسْرَعَ ، وَسِرُّ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَخَالِصُهُمْ ،

(٦٥٢)  
تفسير غريب أبيات كعب بن مالك

٦٥٢ (قوله) : مَخَافَةٌ حَرَبُهُمْ عَجَزًا وَهُونًا . الْهُونُ الْهُوَانُ ، (وقوله) :  
فَلَوْ حَبَلًا . يَعْنِي بِهِ الْعَهْدَ وَالذِّمَّةَ ، وَالْمَتَيْنُ الْقَوِيُّ ، وَالْقُرْطَاءُ  
بُطُونٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ بَنِي كِلَابٍ وَهُمْ قُرْطٌ وَقُرَيْطٌ وَقَرَيْطٌ وَهُمْ  
٦٥٣ الْقُرُوطُ أَيْضًا ، (وقوله) (٦٥٣) : إِلَّا الْحَلَقَةُ . يَعْنِي السِّلَاحَ ، (وقوله) :  
يَهْدُمُ بَيْتَهُ عَنْ يَخَافُ بَابَهُ . النِّجَافُ الْعَتَبَةُ الَّتِي بِأَعْلَى الْبَابِ  
وَالْأَسْكُفَّةُ الْعَتَبَةُ الَّتِي بِأَسْفَلَ الْبَابِ ، (وقوله) : دَانَ لَهُمْ  
أَهْلُهَا . أَيَّ أَطَاعُوهُمْ يُقَالُ دَانَ النَّاسُ لِلْمَلِكِ إِذَا أَطَاعُوهُ ، وَالْقِيَانُ  
الْجَوَارِي ، وَيَزِنُ فَنَ أَيَّ يَضْرِبُنَ الضُّفُوفَ ، وَالزَّهَاهُنَا الْإِعْجَابُ  
٦٥٤ وَالتَّكْبَرُ ، (وقوله) (٦٥٤) : يَامِينُ بْنُ عُمَيْرٍ بَنَ كَعْبٍ . كَذَا وَقَعَ هَاهُنَا

وصوابه أبو كعب ، (وقول) ذى الرمة في بيته :  
 ٦٥٤ كَأَنَّ قُتُودِي فَوْقَهَا عُشٌّ طَائِرُ الْقُتُودِ الرَّجُلِ مَعَ أَدَاتِهِ ، وَسَوْفَاءُ  
 أَيُّ غَلِيظَةِ السَّاقِ ، وَتَهْفُو أَيُّ تَهْتَزُّ وَتَضْطَرِبُ ، وَجُنُوبُهَا أَيُّ  
 نَوَاحِيهَا ، (وقول) تميم بن أبي مقبل في بيته :<sup>(٦٥٥)</sup> مَدَاوِيدُ . ٦٥٥  
 هنا جمع مداود وهي الذي يدفع عن قومه ، والبيض السيوف ،  
 (وقوله ) : الحديث صِقَالُهَا . معناه القريب عندها بالصفيل ،  
 (وقول) أبي زبيد الطائي : مُسْنَفَاتُ كَأَنَّهِنَّ قَنَا الْهِنْدِ .  
 مُسْنَفَاتُ أَي مَشْدُودَاتُ بِالسِّنْفِ وهي الحزام ، والجذبُ المكانُ  
 الَّذِي لَا نَبَاتَ فِيهِ ، وَالْمَرُودُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَرْتَادُ الرَّائِدُ أَيُّ  
 الطَّالِبِ لِلْمَرْعَى ، (وقول) ابن هشام : السِّنْفُ الْبَطَانُ . الْبَطَانُ  
 حِزَامٌ مَنَسُوجٌ ،

تفسير غريب قصيدة ابن لُقَيْمٍ الْعَبْسِيِّ<sup>(٦٥٦)</sup>  
 (قوله) : أَحَلَّ الْيَهُودَ بِالْحَسَى الْمَزْنَمَ . الْحَسَى وَالْحَسَاءُ مِيَاهُ ٦٥٦  
 تَقَوَّرَ فِي الرَّمْلِ وَتُمْسِكُهَا صَلَابَةُ الْأَرْضِ فَإِذَا حُفِرَ عَنْهَا  
 وَجِدَتْ ، وَالْمَزْنَمُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ هُوَ الْمُقَلُّ الْيَسِيرُ وَمَنْ  
 رَوَاهُ بِالْحَسَى أَرَادَ بِهِ حَاشِيَةَ الْإِبِلِ وَهِيَ صِنَارُهَا وَضِعْفُهَا وَهُوَ  
 الصَّوَابُ ، وَالْمَزْنَمُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ يَعْنِي بِهِ أَوْلَادَ الْإِبِلِ

٦٥٦ الصنار وقد يكون المَرْثَمُ هنا المِعْرَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِإِزْنَمَتَيْنِ  
 اللَّتَيْنِ فِي أَغْنَقِهَا وَهُمَا الْهَنْئَاتُ اللَّتَانِ تَتَعَاقُ مِنْ أَغْنَقِهَا ،  
 وَالْعِضَاةُ شَجَرٌ وَاحِدَتُهَا عِضَّةٌ وَمَنْ رَوَاهُ الْعِضَاةُ فَيَعْنِي بِهِ شَجَرَةٌ  
 وَجَمْعُهَا غَضَا ، الْأُهْيَضَبُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ ، عُودَى اسْمُ  
 مَوْضِعٍ وَمَنْ رَوَاهُ عَوْدًا فَعَنَاهُ مُكْرَرٌ مِنْ هَادٍ يَعُودُ وَالصَّوَابُ  
 رِوَايَةٌ مِنْ رَوَاهُ عُودَى ، وَالْوَدِيُّ النَّخِيلُ الصَّنَارُ ، وَالْمُسْكَمُ  
 الَّذِي خَرَجَ طَلْعُهُ ، وَالصَّلَا هُنَا مَوْضِعٌ ، وَيَرْمِزُ مَوْضِعٌ  
 أَيْضًا ، وَيَوْمٌ أَيْ يَقْصِدُ ، وَمَسَاعِيرُ مَعْنَاهُ يَسْعُرُونَ الْجَرْبَ  
 أَيْ يَهَيِّجُونَهَا ، وَالْوَشِيحُ الرِّمَاحُ ، وَجُرْهُمْ قَبِيلَةٌ قَدِيمَةٌ ، وَالتَّلِيدُ  
 الْقَدِيمُ ، وَالنَّدَى التَّسْكُرُ ، وَالْحُجُونُ مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 فَدِينُوا . أَيْ أَطِيعُوا ، وَتَجَسَّمُ أَيْ تَعْظُمُ مِنَ الشَّيْءِ الْجَسِيمِ .  
 وَهُوَ الْعَظِيمُ ، وَتَسْمُو أَيْ تَرْتَفِعُ ، وَالْمَرْجَمُ الْمَطْنُونُ الَّذِي  
 لَا يُثَبِّتُ ، وَالْمُلَحَّمُ الْمَجْمُوعُ ، وَرُوحُ الْقُدُسِ هُوَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ  
 السَّلَامُ ، (وَقَوْلُهُ) : يُسْكِي عَدُوَّهُ . أَيْ يُبَالِغُ فِي ضَرْبِهِ ،  
 وَالْمَعْلَمُ الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ الْمُشْرِفُ ، (وَقَوْلُهُ) لَمْ يَتَلَقَّشْ . أَيْ لَمْ  
 يَتَأَخَّرْ وَلَمْ يَتَوَقَّفْ ، وَحَمَّهُ اللَّهُ أَيْ قَدَّرَهُ ،



### تفسير قصيدة علي بن أبي طالب<sup>(١٥٧)</sup>

(قوله) : وَأَيَقَنْتُ حَقًّا وَلَمْ أُصْدِفْ . أَي لَمْ أُعْرِضْ يَقَال ١٥٧  
صَدَفَ عَنِ الْحَقِّ إِذَا أَعْرَضَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ ، وَالرَّافَةُ الرَّحْمَةُ  
وَالْتَلَطَّفُ ، وَالْمُقَامَةُ بِضَمِّ الْمِيمِ مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ ، (وقوله) :  
الْمُوَعِدُوهُ الْمُهَدِّدُوهُ ، وَالسَّفَاهُ الضَّلَالُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَنْفِ  
أَي لَمْ يَأْتِ بِخِلَافِ الرِّفْقِ ، وَالْأَعْنَفُ الْمَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، (وقوله) :  
بِأَيُّضٍ . يَعْنِي سَيْفًا ، وَالْهَبَّةُ الْاهْتِزَازُ وَالتَّصْنِيمُ ، وَالْمُرْهَفُ  
الْقَاطِعُ ، وَمُمُولَاتُ أَي بِأَكْيَافٍ بِصَوْتٍ ، (وقوله) : يُنْع .  
أَي يُذَكِّرُ خَيْرُ قَتْلِهِ ، وَتَذَرِفُ أَي تَسِيلُ بِالْذُّمِّ ، (وقوله) :  
أَظْعَنُوا . أَي أَزْهَلُوا ، وَالذُّحُورُ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ الذَّلُّ وَالْهُوَانُ  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : وَيُقَذِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُحُورًا ، (وقوله) :  
عَلَى رَغَمِ الْآنْفِ . يُرِيدُ عَلَى الْمَذَلَّةِ يَقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ إِذَا  
أَذَلَّهُ ، وَالْآنْفُ جَمْعُ أَنْفٍ ، (وقوله) : وَأَجَلَى النَّصِيرُ إِلَى غُرْبَةٍ .  
مَنْ رَوَاهُ بِضَمِّ الْغَيْنِ فَهُوَ مِنَ الْإِغْثَابِ وَمَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الْغَيْنِ  
فَمَعْنَاهُ الْبُعْدُ ، وَالزُّخْرُفُ الزَّيْنَةُ وَحُسْنُ التَّشْمِ ، وَأَذْرَعَاتُ  
مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، (وقوله) : رُدَّافًا . أَي مُرْتَدِّفِينَ يَرْتَدِفُ بَعْضُهُمْ  
بَعْضًا ، وَيُرْوَى رُدَّافِي وَهُوَ بِذَلِكَ الْمَعْنَى قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ

٦٥٧ واحِدُهَا رَذْفِي كَسْكَرَى وَسُكَارَى ، (وقوله) : على كُلِّ ذِي  
دَبَرٍ أَعْجَفٍ • يَـمْنِي جَمَلًا بَظَهْرِهِ ، وَدَبَرُهُ أَيُّ جُرْحٍ ، وَالْأَعْجَفُ  
الْمُزِيلُ الضَّعِيفُ ،

(٦٥٨)

تفسير غريب آيات سماك اليهودي

٦٥٨ (قوله) : يُدِينُ مِنَ الْعَادِلِ الْمُنْصِفِ • هو مِنَ الدَّوْلَةِ أَيُّ  
نُصِيبُ مِنْهُ مِثْلُ مَا أَصَابَ مِنْهُ ، (وقوله) : مِنَ الْعَادِلِ الْمُنْصِفِ •  
يَعْنِي بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَإِنْ قِيلَ كَيْفَ قَالَ الْيَهُودِيُّ فِيهِ الْعَادِلِ  
الْمُنْصِفِ وَهُوَ لَا يَمْتَنِقِدُ ذَلِكَ فَالْجَوَابُ أَنْ يُقَالَ أَنْ يَكُونَ  
ذَلِكَ مِمَّا أَقْضَاهُ لَفْظُ الْمَدْحِ وَمَعْنَاهُ الذَّمُّ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ذُقْ  
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ • وَكَمَا قَالَ الْآخَرُ يُجْزَوْنَ مِنْ ظُلْمِ  
أَهْلِ الظُّلْمِ مَغْبَرَةٌ وَمِنْ إِسَاءَةِ أَهْلِ السَّوْءِ إِحْسَانًا فَهَذَا وَإِنْ  
كَانَ ظَاهِرُهُ الْمَدْحُ فَمَعْنَاهُ الذَّمُّ وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ مِمَّا يَدُلُّ وَأَصْلُهُ  
فِي الرِّوَايَةِ لَفْظُ آخَرُ فَقِيلَ يَدُلُّهُ مِنَ الْعَادِلِ الْمُنْصِفِ لِأَنَّهُ فِي  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، (وقوله) : يَقْتُلُ النَّصِيرَ وَأَخْلَافَهَا • هُوَ جَمْعُ حَلْفٍ  
وَهُوَ الصَّاحِبُ وَمَنْ رَوَاهُ وَأَجْلَاهُهَا فَمَعْنَاهُ وَإِخْرَاجُهَا مِنْ  
بِلَادِهَا ، (وقوله) : وَلَمْ يُقْطَفِ • مَنْ رَوَاهُ بَفَتْحِ الطَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَمْ  
يُؤْخَذْ ثَمَرُهَا وَمَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الطَّاءِ فَمَعْنَاهُ لَمْ تَبْلُغْ زَمَنَ الْقِطَافِ ،

والحسام السيف القاطعُ والمرهفُ القاطعُ أيضاً ، والكميُّ ٦٥٨  
 الشجاعُ، وقرنُ الرجل يكسر القاف هو مقاومه في القتال ،  
 وصخرُ هنا هو أبو سفيان بن جرب ، وترج موضع تُنسب  
 إليه الأسود ، والغيلُ أجمة الأسد وكذلك الغابة ، والهاصر  
 الذي يكسر فرسته إذا أخذها ، والأجوف العظيم الجوف ،  
 (٦٥٨—٦٥٩)  
 تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

(قوله) : لقد خزيت بغدزيتها الجبور. الجبور هنا جمع جبر  
 وهو العالم ويقال في جمعه الأخبار أيضاً وأراد بالبور هنا  
 علماء اليهود ، (وقوله) : جدير . أي حقيق وخلق يقال هو  
 جدير بكذا إذا كان حقيقاً به ، وحاذ بهم أي مال بهم ،  
 (وقوله) : مشرة ذكور. يعني السيوف ، (وقوله) (٦٥٩) : أبارهم . ٦٥٩  
 أي أهلكهم والبوارُ الهلاك ، واجترأوا أي اكتسبوا ،  
 والزُّهو بالزاء مشي في سكون ، والسلمُ بفتح السين وكسرِها  
 الصلح ، وحالف أي صاحَبَ والحليفُ الصاحبُ ، (وقوله) :  
 غب أمرهم وبالأ. الوبال النكال والثقل ، (وقوله) : عامدين .  
 أي فاصدين ، وقينفاعُ قبيلة من اليهود ،

تفسير غريب قصيدة سَمَّاك<sup>(٦٥٩)</sup>

٦٥٩ (قوله) : أَرَقْتُ وَضَافَنِي هَمٌّ كَبِيرٌ . أَرَقْتُ معناه امْتَنَعْتُ  
مِنَ النَّوْمِ ، وَضَافَنِي أَي نَزَلَ بِي ، وَالنَّجِيعُ الدَّمُ الطَّرِيقُ ،  
(وقوله) : عَلَى مَذَارِعِهِ . مَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ جَمْعُ مِذْرَعَةٍ  
وَهُوَ ثَوْبٌ يُلبَسُ وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ لَا تَكُونُ الْمِذْرَعَةُ  
إِلَّا مِنْ صُوفٍ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَالْمَذَارِعُ مِنَ الْبَعِيرِ  
وَالدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا وَأَرَادَ بِهِ هُنَا يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ فَاسْتَمَارَهَا هُنَا ،  
وَالْبَعِيرُ الزَّعْفَرَانُ ، وَعَتَائِرُ جَمْعُ عَتِيرَةٍ وَهِيَ الذَّيْحَةُ ، (وقوله) :  
لَا تُلِيقُ . أَي لَا تُبْقِي ، وَصَحَّرَهُ هُنَا أَبُو سُقْيَانَ بْنُ حَرْبٍ ،

تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس<sup>(٦٦٠)</sup>

٦٦٠ (قوله) : أَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ لَمْ يَتَصَدَّعُوا . أَي لَمْ يَتَفَرَّقُوا ،  
(وقوله) : خِلَالِ الدَّارِ . أَي بَيْنَ الدَّارِ ، وَالظَّمَانِ النِّسَاءُ فِي  
الْهَوَادِجِ ، وَالشَّطَاةُ مَوْضِعٌ هُنَا ، وَتَيَّابٍ مَوْضِعٌ أَيْضًا  
وَكَذَلِكَ هُوَ عَلَى سَائِرِ الرِّوَايَاتِ فِيهِ ، وَالْمَيْنُ جَمْعُ عَيْنَاءٍ وَهِيَ  
الْكَبِيرَةُ الْعَيْنُ ، وَتَبَالَةُ مَوْضِعٌ ، وَيُصْنِفُ أَي يَذْهَبُ الْعَقْلُ ،  
وَأَنْ تُؤَنَّبَا أَي تُتْلَمَ يُقَالُ أَتَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا لُمْتَهُ ، (وقوله) : مَوْلَى

ابن مَشْكَمَ . المَوْلى هُنا الحَلِيفُ والصَّاحِبُ،

تفسير غريب أبيات خَوَاتِ بن حُبَيْر<sup>(٦٦٠)</sup>

(قوله) . مِنْ الشَّجْوِ لَوْ تَبْكِي أَحَبَّ وَأَقْرَبًا . الشَّجْوُ الحُزْنُ، ٦٦٠  
وَأَرَيْنِيقُ بِالرَّاءِ والزَّاءِ مَوْضِعٌ، (وقوله) لَمْ تُعُولِ . أَيَّ لَمْ تَرْفَعْ  
صَوْتَكَ بِالْبَكا، والمُسَهَّبُ هُنا المُتَغَيَّرُ الوَجْهَ، والسَّلْمُ الصُّلْحُ  
بِفَتْحِ السَّيْنِ وكَسْرِهَا وقد تَقَدَّمَ، والصَّدَادُ هُنا الَّذِي يَصْدُ  
عَنِ الدِّينِ وَالْحَقِّ، (قوله) : فِي الحَرْبِ ثَمَلًا . أَيَّ كَثِيرَ الرِّوْعَانِ  
لَا يَصْدُقُ فِيهَا، والمُؤْتَلُّ القَدِيمُ، والنَّصِيبُ مَنَزَلَةُ الشَّرَفِ  
وَالْحَسَبِ، ومُجَذَّبٌ هُنا مِنَ الجَذْبِ وَهُوَ القَحْطُ وَقِلَّةُ الخَيْرِ .  
وَتُرْتَّبُ أَيَّ ثَابِتٌ وَالتَّاءُ الْأَوَّلَى فِيهَا زَائِدَةٌ وَهُوَ مِنْ رَتَبَ عِنْدَ  
سَيِّبُونَةٍ وَيُقَالُ فِيهِ تُرْتَّبُ وَتُرْتَّبُ يَضُمُّ التَّاءُ الثَّانِيَةَ وَفَتْحُهَا،

(٦٦٠ - ٦٦١)

تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس

(قوله) : هَجَوْتَ صَرِيحَ الكَاهِنِينَ وَفِيكُمْ . الصَّرِيحُ هُنا ٦٦٠  
الْخَالِصُ النَّسَبِ، والكَاهِنَانِ قَبِيلَانِ مِنْ يَهُودِ المَدِينَةِ يَزْعُمُونَ  
أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ هَارُونَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَيُرْوَى الكَاهِنِينَ هُنا  
بِالْجَمْعِ، (وقوله) : أُخْرَى أَيَّ أَحَقُّ وَأَوْلَى، (وقوله) : خَيْرُ

٦٦١ مَغِيَّة . أَي خَيْرٌ فِيمَا يُسْتَقْبَلُ بَعْدُ ، (وقوله) <sup>(٦٦١)</sup> : نَكَبَ .  
أَي عَرَّجَ عَنْهُمْ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك <sup>(٦٦١)</sup>  
٦٦١ (قوله) : فَمَادَ ذَلِيلًا بَعْدَ مَا كَانَ أَغْلَبًا . الْأَغْلَبُ الشَّدِيدُ ،  
وَطَاحَ أَي ذَهَبَ وَهَلَكَ ، وَالْعَنُوتُ الْقَهْرُ وَالذِّلَّةُ ، (وقوله) :  
حِينَ أَجْلَبَا . مَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ جَمَعَ وَصَاحَ وَمَنْ رَوَاهُ  
بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ جَمَعَ أَيْضًا إِلَّا أَنَّ الَّذِي بِالْجِيمِ لَا يَكُونُ  
إِلَّا مَعَ صِيَاحٍ ، وَالْحَزَنُ مَا عَلَا مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) :  
أَكْدَى . أَي لَمْ يَنْجَحْ فِي سَعْيِهِ يُقَالُ أَكْدَى الرَّجُلُ فِي حَاجَتِهِ  
إِذَا لَمْ يَنْفَقِرْ بِهَا ، وَحَانَ هَلَكَ ، (وقوله) : إِنْ اللَّهَ أَعْقَبُ . أَي  
٦٦٢ إِنْ اللَّهَ جَاءَ بِالنَّصْرِ عَلَيْهِمْ ، (وقوله) <sup>(٦٦٢)</sup> : حَتَّى نَزَلَ نَحْلًا . هُوَ  
مَوْضِعٌ ، (وقوله) : وَهِيَ غَزْوَةُ ذَاتِ الرِّقَاعِ . قَالَ الشَّيْخُ  
الْفَقِيه أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقَالُ إِنَّمَا قِيلَ لَهَا ذَاتُ الرِّقَاعِ  
لَأَنَّهُمْ نَزَلُوا بِجَبَلٍ يَقَالُ لَهُ ذَاتُ الرِّقَاعِ ، وَقِيلَ أَيْضًا إِنَّمَا قِيلَ  
لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّ الْحِجَارَةَ أَوْهَنَتْ أَقْدَامَهُمْ فَشَدَّوْا عَلَيْهَا رِقَاعًا قِيلَ  
٦٦٣ لَهَا ذَاتُ الرِّقَاعِ ، (وقوله) <sup>(٦٦٣)</sup> : فَيَكْنِيهِ اللَّهُ . أَي يُذِلُّهُ وَيَقْصِمُهُ  
وَيَقَالُ مَعْنَاهُ يُضْرِعُهُ ، (وقوله) : يُوَاهِقُ نَاقَتَهُ . أَي يُعَارِضُهَا

في المشي والسرعة، وصِرَارٌ<sup>(٦٦٤)</sup> اسمٌ مَوْضِعٍ وهو بالصاد ٦٦٤  
 المهملة لا غيرُ، (وقوله) : مالنا من نَمَارِقٍ . النَمَارِقُ جمعُ  
 نَمْرُقَةٍ وهي الوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ، (وقولُ) ابنِ اسحقَ : وحدثني  
 عَمِّي صَدَقَةُ بْنُ يَسَارٍ . كذا وقع هنا وذكر عَمِّي في هذا الحديثِ  
 خطأً وَصَدَقَةُ هَذَا خُزْرِي سَكَنَ بِمَكَّةَ وليس بِعَمِّ مُحَمَّدِ بْنِ  
 اسحقَ وقد خَرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ ولم يذكر فيه  
 عَمِّي، (وقوله)<sup>(٦٦٥)</sup> : يَكْلُونَا . يَحْفَظُنَا وَيَحْرُسُنَا، والرَّيْثَةُ الطَّلِيمَةُ ٦٦٥  
 الَّذِي يَحْرُسُ لِلْقَوْمِ يُقَالُ رَبًّا الْقَوْمِ إِذَا حَرَسَهُمْ، (وقوله) : أَهَبَّ  
 صَاحِبُهُ . أَيَّ أَيقَظَهُ مِنْ نَوْمِهِ يُقَالُ هَبَّ الرَّجُلُ مِنْ نَوْمِهِ  
 وَأَهَبْتُهُ أَيَّ أَيقَظْتُهُ، (وقوله) : فَقَدْ أُتَيْتُ . أَيَّ قَدْ أُصِيبْتُ  
 وَمَنْ رَوَاهُ أَثْبَتُ فَمَعْنَاهُ جُرِحْتُ جُرْحًا لَا يُمكنُ التَّحَرُّكُ مَعَهُ  
 وَيُقَالُ رَمَاهُ فَأَثْبَتَهُ، (وقوله) : نَذَرُوا بِهِ . أَيَّ عَلِمُوا بِهِ وَهُوَ  
 بِكُسْرِ الذَّالِ فَا مَّا نَذَرْتُ النَّذَرَ فَهُوَ بفتح الذال، (وقوله)<sup>(٦٦٦)</sup> : ٦٦٦  
 تَهْوِي بِهِ . معناه تُسْرِعُ،

تفسير غريب رَجَزَ مَعْبِدَ الْخُزَاعِيِّ<sup>(٦٦٧)</sup>  
 (قوله) : وَعَجْوَةٌ مِنْ يَثْرِبٍ كَالْعَنْجَدِ . الْعَجْوَةُ ضَرْبٌ مِنْ ٦٦٦  
 التمر، والعَنْجَدُ حَبُّ الزَّيْبِ وَيُقَالُ هُوَ الزَّيْبُ الْأَسْوَدُ، وَتَهْوِي

٦٦٦ أي تُسْرِع وقد تقدّم ، والدينُ هنا الدابُّ والمادةُ ، والأثَدُ القديم ، وقُدَيْدٌ موضعٌ ، وصَحْنَانُ موضعٌ أيضاً ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن رَواحمة (٦٦٦ - ٦٦٧)

٦٦٦ (قوله) : لَأُبْتَ ذَمِيًّا وَافْتَقَدْتَ الْمَوَالِيَا . اِفْتَقَدْتَ هنا معناه فَقَدْتَ ، وَالْمَوَالِيَا هنا الْقَرَابَةُ ، وَالثَاوِي الْمُقِيمُ ، (وقوله) : أَفٍ . هي كلمة تُقَالُ عِنْدَ تَعَذُّرِ الشَّيْءِ ، (وقوله) : وَأَمْرُكُمْ الشَّيْءُ . أَرَادَ الشَّيْءُ فَخَفَّفَ كَمَا يُقَالُ هَيْنٌ وَهَيْنٌ وَمَيْتٌ وَمَيْتٌ وَيُرْوَى وَأَمْرُكُمْ الشَّيْءُ وَهِيَ رِوَايَةُ الْوَقَّاشِيِّ ، (وقوله) : عَنَقْتُمُونِي . أَي لَمْ تُؤْمِنُونِي ، (وقوله) : لَمْ نَعْدِلْهُ . أَي لَمْ نَرَهُ مَعَ غَيْرِهِ ،

تفسير غريب أبيات حسان (٦٦٧)

٦٦٧ (قوله) : دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دُونَهَا . الْفَلَجَاتُ الْأَوْدِيَةُ وَاحِدُهَا فَلَجٌ وَفُلَجٌ أَيْضاً اسْمُ نَهْرٍ بَعَيْنِهِ ، وَالْمَخَاضُ الْحَوَامِلُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْأَوَارِكُ الَّتِي تَرْعَى الْأَرَاكَ وَهُوَ شَجَرٌ ، وَالْعَوْرُ الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَعَالِجُ اسْمُ مَكَانٍ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ ، وَالرَّسُ الْبُئْرُ ، وَالنَّزْوَعُ الَّتِي يُخْرِجُ مَآوَهَا بِالْأَيْدِي ، وَالْأَزْعَنُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَهُ أَتْبَاعٌ وَفُضُولٌ ، وَعَرِيضُ



وعيراض أي متسع، (وقوله) : جَوْزُهُ . يعني وَسَطَهُ وأراد ٦٦٧  
 به هنا بَطْنَهُ ، وَقُبُّ جَمْعُ أَقْبٍ وهو الضامِرُ ، والحواريُّ جمع  
 حارِكٍ وهي أعلى الكَتِفَيْنِ مِنَ الفَرَسِ ، والعَرَفَجُ نَبَاتٌ ،  
 والعامي الذي أتى عليه عامٌ ، (وقوله) : تَذْرِي أَصُولَهُ . أي  
 تَقْلَعُهُ وتَطْرَحُهُ ، ومَنَاسِمُ جمع مَنَسِمٍ وهو طَرَفُ خُفِّ البَعِيرِ  
 والخُفُّ للبعير بمنزلة الحافر للدابة ، والروَاتِكُ المَسْرِعَةُ ، والرتك  
 والرتكان ضربٌ مِنَ المَشْيِ فيه إِسْرَاعٌ ، والحَالِكُ الشَّدِيدُ  
 السَّوَادِ ، والغُرُّ البَيضُ ، والصَّعَالُ جمعُ صُعْلُوكٍ حَذَفَتْ مِنْهُ  
 الياء لإِقَامَةِ الْوِزْنِ وهو الْفَقِيرُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ وَاللهُ أَعْلَمُ ،

### تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن

(١١٢-١١٣)

#### المحارث

(قوله) : أَحَسَّانُ يَا بْنَ آكِلَةِ الْغَنَاءِ . غَبَرَةٌ تَعْلُو الثَّمَرَ قَبْلَ ٦٦٧  
 أَنْ يَطِيبَ وأراد أَنَّهُمْ أَهْلُ نَخِيلٍ وَتَمَرٍ ، وَتَقْتَالُ أَي تَقْتَطِعُ ،  
 والخُرُوقُ جمعُ خَرَقٍ وهي القَلَاءُ الواسِعَةُ ، واليعافيرُ جمعُ  
 يَمْفُورٍ وهو وَلَدُ الظَّيِّةِ ، وَوَأَلَّتْ أَيِ اعْتَصَمَتْ وَلَجَّاتٍ يقال  
 وَأَلَّتْ إِلَى الْجَبَلِ أَيِ اعْتَصَمَتْ بِهِ وَمِنْهُ الْمَوْتَلُ وهو المُلْجَأُ ،

(٣٨)

٦٦٨ والشَّد هُنا الجَزْيُ ، والمُدَارِكُ المُتَابِعُ ، والمُدَمَّنُ المَوْضِعُ  
الَّذِي يَنْزِلُونَ فِيهِ فَيَتَرُكُونَ بِهِ الدِّمْنَ أَيَّ أَثَارِ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ  
وَأَرْوَاهَا وَبَعَارَهَا ، وَأَهْلُ الْمَوْسِمِ يَعْنِي بِهِ جَمَاعَةُ الْحُجَّاجِ  
وَكُلُّ مَوْضِعٍ كَانَتِ الْعَرَبُ تَجْتَمِعُ فِيهِ فَهُوَ مَوْسِمٌ إِذَا كَانَ  
ذَلِكَ عَادَةً مِنْهُمْ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ كَسُوقِ عَكَاظٍ وَذِي الْمَحَازِ  
وَأَشْبَاهِهَا ، وَالْمُتَعَارِكُ هُوَ الَّذِي يَزْدَحِمُ فِيهِ النَّاسُ ، وَالْمُدَارِكُ  
الْمَوَاضِعُ الْقَرِيبَةُ وَمَنْ رَوَاهُ الْمُبَارِكُ فَيَعْنِي بِهِ مُبَارِكُ الْإِبِلِ ،  
٦٦٨ وَالذَّكَادُكُ <sup>(٦٦٨)</sup> ذَكَادُكُ وَهُوَ رَمْلٌ لَيْنٌ ، وَسَلْعٌ جَبَلٌ وَفَادِعٌ جَبَلٌ  
أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) : كَمَا خَذَكُمْ بِالْعَيْنِ . الْعَيْنُ هُنَا الْمَالُ الْحَاضِرُ وَالْعَيْنُ  
أَيْضًا الدَّرُ وَكِلَاهُمَا يَصْلُحُ هَاهُنَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالْعِيدِ فَالْعِيدُ الرِّفْقَةُ  
مِنْ الْإِبِلِ ، الْآنُكَ الْأُسْرُبُ وَهُوَ الْقَزْدِيرُ ، وَالْمُعْصِمُ  
الْمُسْتَمْسِكُ بِالشَّيْءِ ، وَالنَّاسِكُ هُوَ الْمُتَّبِعُ لِمَعَالِمِ الدِّينِ وَشَرَائِعِهِ  
وَمَنْ رَوَاهُ نَاسِكِي فَإِنَّمَا أَرَادَ نَاسِكِي بِيَاءِ النَّسَبِ فَتَحَقَّفَ بِإِحْدَى  
الْيَاءَيْنِ لِأَجْلِ الْقَافِيَةِ ،

انتهى الجزء الثالث عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على محمد وآله وسلّم تسليماً

## الجزء الرابع عشر

- ( قوله ) تعالى <sup>(٦٦٩)</sup> : يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّاغُوتِ . قال ٦٦٩  
 الشيخ الفقيه أبوذر رضي الله عنه الجبّ والجبت والطاغوت كلّ ما يُعبد  
 من دون الله تعالى وقال بعضهم الجبّ الكاهن وقيل هو  
 الساحر والطاغوت الجبار وقال الفراء الجبّ حيّ بن أخطب  
 والطاغوت كعب بن الأشرف ، ( وقوله ) <sup>(٦٧٠)</sup> : وَمِسْعَرٍ بِن  
 ٦٧٠ دُخَيْلَةَ . روي هنا بالجيم والحاء المعجمة ورُخَيْلَةَ بالحاء المُعْجَمة  
 والراء المضمومة قيده الدارقطني ، ( وقوله ) في نَسَبِ مِسْعَرِ  
 ابن حُلَاوَةَ بن أَشْجَع . كذا وقع هنا بالحاء المعجمة مضمومة  
 ومفتوحة وبالحاء المُهملة كذلك وبالحاء المُعْجَمة الجيّد ، ( وقوله ) :  
 وجعلوا يُؤرّون . معناه يَسْتَرُونَ ، ( وقوله ) : في الرجز <sup>(٦٧١)</sup> : ٦٧١  
 وكان لِلْبَاسِ يَوْمًا ظَهْرًا . الباس هو الفقير ، والظهر هنا القوّة

٦٧١ والمعونة والضميرُ المُستترُ في قوله سَمَاءً وفي كان ضمير راجعٌ  
إلى النبي صلعم وكان النبي صلعم للبايس الفقير قُوَّةً ومَعُونَةً وقد  
يجوز فيه وَجْهٌ ثانٍ وهو أن يكون الظَّهر هنا هو الإبل فيكون  
البيتُ على وجهٍ آخرَ تَقْدِيرُهُ وكان المسالُ للبايس يوماً ظهراً  
فأَضْمَرَ اسمَ كان وإن لم يَتَقَدَّمْ ما يُفسِّره لأنَّ مساقَ الكلام  
يَدُلُّ عليه كما قالوا إذا كان غداً فأتني أي إذا كان اليوم غداً  
وقال تعالى : حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ . فَأَضْمَرَ الشمسَ في قوله  
تَوَارَتْ وإن لم يَتَقَدَّمْ لها ذِكْرٌ لَأَنَّهُ معلوم من مساق الكلام  
وَجَرَأُ فَقَامَ ذَلِكَ مَقَامَ تَقَدَّمَ الذِّكْرِ فهذا وجهٌ والأوَّلُ أَحْسَنُ،  
(وقوله): مَرَّوْا بِعَمْرِو قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُمْ عَمْرًا أَي إِذَا وَصَلُوا  
إِلَى آخِرِ الْبَيْتِ قَالَهُ الرَّسُولُ صَلَّعُمْ ، وكذلك (قوله) : فَإِذَا  
مَرَّوْا بِظَهْرٍ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّعُمْ ظَهْرًا أَي قَالَ مَعَهُمْ آخِرَهُ  
أَيْضًا فَكَانُوا يَرْتَجِزُونَ هَذَا الشَّعْرَ وَكَانَ صَلَّعُمْ يَقُولُ مَعَهُمْ  
أَوَّاخِرَ آيَاتِهِ وَلَمْ يَقُلْ ذَلِكَ كُلَّهُ مَعَهُمْ لِأَنَّهُ شَعْرٌ وَكَانَ صَلَّعُمْ  
لَا يَقُولُ شِعْرًا وَيُنْشِدُهُ بِتَمَامِ وَزْنِهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَمَا عَلَّمْنَاهُ  
الشَّعْرَ وَمَا يَذَّيْبُ لَهُ، (وقوله) : لَأَنْهَالَتْ حَتَّى عَادَتْ كَالْكَثِيبِ .  
٦٧٢ معناه تَفَتَّتَتْ وَسَقَطَتْ، وَالْكَثِيبُ كُرْسُ الرَّمْلِ، وَالْحَفَنَةُ (١٧٢)

مِقْدَارُ مِلِّ الْكَفِّ ، ( وقوله ) : غَيْرُ جَرِّ سَمِيَّةٍ . أَي لَيْسَتْ  
بِكَامِلَةِ السِّمَنِ ، ( وقوله ) <sup>(١٧٣)</sup> : بَيْنَ الْجُرْفِ وَرَغَابَةٍ . كَذَا وَقَعَ ٦٧٣  
هُنَا بِالزَّاءِ مَفْتُوحَةٌ وَرَغَابَةٌ بِالرَّاءِ الْمَفْتُوحَةُ هُوَ الْجَيْدُ وَكَذَلِكَ رَوَاهُ  
الْوَقَشِيُّ ، ( وقوله ) <sup>(١٧١)</sup> : وَجِعُوا فِي الْأَطَامِ . الْأَطَامُ هِيَ الْقُصُورُ ٦٧٤  
وَيُقَالُ هِيَ الْحُصُونُ وَاحِدُهَا أُطْمٌ ، وَالْجَشِيشَةُ طَعَامٌ يُصْنَعُ  
مِنَ الْجَشِيشِ وَهُوَ الْبَرُّ يُطْحَنُ غَلِيظًا وَهُوَ الَّذِي تَقُولُ لَهُ الْعَامَّةُ  
دَشِيشٌ بِالذَّالِ وَالصَّوَابُ فِيهِ الْجِيمُ ، ( وقوله ) : فَأُحْفَظُ الرَّجُلَ .  
أَي أَغْضِبُهُ وَالْحَفِيزَةُ الْغَضَبُ ، ( وقوله ) : بَجَرْتُ طَامٍ . أَيِ  
مُرْتَفِعٍ ، وَالْجَهَامُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ ، ( وقوله ) :  
تَقْتُلُهُ فِي الذِّرْوَةِ وَالْغَارِبِ . الذِّرْوَةُ وَالنَّارِبُ أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ  
وَأَرَادَ بِذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَزَلْ يَحْدَعُهُ كَمَا يُحْدَعُ الْبَعِيرُ إِذَا كَانَ نَافِرًا  
فَيُمَسَّحُ بِإِلْدٍ عَلَى ظَهْرِهِ حَتَّى يَسْتَأْنِسَ فَيُجْعَلَ الْخِطَامُ عَلَى رَأْسِهِ ،  
( وقوله ) <sup>(١٧٥)</sup> : فَالْحَنُوا لِي لَحْنًا . اللَّحْنُ هُنَا اللَّغْزُ وَهُوَ أَنْ يُخَالَفَ ٦٧٥  
ظَاهِرُ الْكَلَامِ مَعْنَاهُ ، ( قوله ) : وَلَا تَفْتُوا فِي أَعْضَادِ النَّاسِ .  
يُقَالُ قَتَّ فِي عَضْدِهِ إِذَا ضَمَعَهُ وَأَوْهَنَهُ ، ( وقوله ) : أَرْبَى مِنْ  
الْمُشَاتَمَةِ . أَيِ أَعْظَمَ ، ( وقوله ) <sup>(١٧٦)</sup> : لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ إِلَّا ٦٧٦  
الرِّمْيَاءُ . قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ الرِّمْيَاءُ فَعِيلَى مِنَ الرَّمْيِ لِلْمُبَالَغَةِ بِمَنْزِلَةِ

٦٧٦ الهُجَيْرَى ، (وقوله) : وَكَلَبُوكُمْ . أَيِ اسْتَدَّوْا عَلَيْكُمْ وَأَصْلُهُ  
 الْكَلْبُ وَهُوَ السُّعَارُ ، (وقوله) : إِلَّا قَرَىٰ أَوْ يَبْعًا . الْقَرَى  
 ٦٧٧ مَا يُصْنَعُ لِلضَّيْفِ مِنَ الطَّعَامِ ، (وقوله) <sup>(١٧٧)</sup> : تَعْنُقُ بِهِمْ خِيْلَهُمْ .  
 أَيِ تُسْرِعُ ، (وقوله) : حَتَّىٰ أَخَذُوا عَلَيْهِمُ النَّغْرَةَ . النَّغْرَةُ هِيَ  
 الثَّلَمُ الَّذِي كَانَ هُنَاكَ فِي الْحَنْدَقِ ، وَالْمُعَامُ هُوَ الَّذِي جَمَلَ  
 لِنَفْسِهِ عِلَامَةً يُعْرِفُ بِهَا ، (وقوله) : فَحَمِي عَمْرُوهُ أَيِ اسْتَدَّغَضَبَهُ ،

تفسير غريب أبيات علي بن أبي طالب

رضي الله عنه <sup>(١٧٨)</sup>

٦٧٨ (قوله) : نَصَرَ الْحِجَارَةَ مِنْ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ . الْحِجَارَةُ هُنَا  
 الْأَنْصَابُ الَّتِي كَانُوا يَعْبُدُونَهَا وَيَذْبَحُونَ لَهَا ، (وقوله) : مُتَجَدِّلًا .  
 أَيِ لَا صِقًا بِالْأَرْضِ وَهِيَ الْجِدَالَةُ ، وَالْجِدْعُ فِرْعُ النَّخْلَةِ ،  
 وَالذَّكَادِكُ جَمْعُ ذَكَدَاكٍ وَهُوَ الرَّمْلُ اللَّيْنُ ، وَالرَّوَابِي جَمْعُ  
 رَابِيَةٍ وَهِيَ السَّكْنَةُ الْمُرتَفِعَةُ ، وَالْمُقَطَّرُ الَّذِي أَتَى عَلَى أَحَدٍ  
 قُطْرِيهِ أَيِ جَنْبِيهِ ، وَالْقُطْرُ الْجَانِبُ يُقَالُ طَعَنَهُ فَقَطَرَهُ أَيِ أَقَامَهُ  
 عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ ، (وقوله) : بَزَنِي . أَيِ سَلَبَنِي وَجَرَدَنِي ،

### تفسير غريب أبيات حسان<sup>(١٧٨)</sup>

- (قوله) : وَوَلَّيْتَ تَعْدُو كَعَدُوِ الظَّلِيمِ . الظَّلِيمُ ذِكْرُ النِّعَامِ ، ٦٧٨  
 (وقوله) : عليه دِرْعٌ مُقْلَصَةٌ . أَي قَصِيرَةٌ قَدْ ارْتَفَعَتْ وَانْقَبَضَتْ  
 يُقَالُ تَقَلَّصَ الشَّيْءُ إِذَا ارْتَفَعَ وَانْقَبَضَ ، (وقوله) <sup>(١٧٩)</sup> : يَرْقُدُّ . ٦٧٩  
 وَيُقَالُ يَرْمَدُ يَعْنِي يُسْرِعُ وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ الْإِرْقَادُ سَعْيُ  
 الدَّافِرِ ، ( وقوله ) فِي الرِّجْزِ : لَيْتُ قَلِيلاً يَشْهَدُ الْهَيْجَا جَمَلٌ .  
 جَمَلٌ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ وَهَذَا الرِّجْزُ قَدِيمٌ تَمَثَّلَ بِهِ سَعْدٌ ، (وقوله) :  
 اسْبِغْ . أَي اكْمَلْ وَالدِّرْعُ السَّابِغُ هُوَ الْكَامِلُ ، وَالْأَكْمَلُ  
 عِرْقٌ فِي الذِّرَاعِ ،

### تفسير غريب أبيات أبي أسامة<sup>(١٨٠)</sup>

- (قوله) : فَدَاكَ بِأَطَامِ الْمَدِينَةِ خَالِدُ . الْأَطَامُ هِيَ الْقُصُورُ ٦٧٩  
 وَالْحُصُونُ أَيْضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ، ( وقوله ) : مُرِشَّةٌ . يَعْنِي رَمِيَّةٌ  
 أَصَابَتْهُ فَأَطَارَتْ رَشَاشَ الدَّمِ مِنْهُ ، وَالْمُرَافِقُ هُنَا مَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ ،  
 وَالْعَاقِدُ الْعِرْقُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ مِنْهُ الدَّمُ ، (وقوله) : قَضَى نَجَبَهُ .  
 أَي أَجَلَهُ ، وَأَعُولَتْ أَي بَكَتْ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ ، وَالشُّمُطُ جَمْعُ  
 شِمْطَاءٍ وَهِيَ الَّتِي خَالَطَ شَعْرَهَا الشَّيْبُ ، وَالْعَذَارَى الْأَبْسَكَارُ ،

٦٧٩ والنَّوَاهِدُ جَمْعُ نَاهِدٍ وَهِيَ الَّتِي ظَهَرَ نَهْدُهَا ، وَالْمَرْغُوبُ الْمَفْرَعُ  
وَمَنْ رَوَاهُ مَرْغُوبٌ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ فَمَعْنَاهُ رُغِبَ عَنِ الْقَصْدِ أَيْ  
تَرَكَهُ وَهُوَ عَلَى مَعْنَى النِّسْبِ أَيْ ذُو رُغْبَةٍ وَالرِّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ  
٦٨٠ فِيهِ إِنَّمَا هِيَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، (وَقَوْلُ) صَفِيَّةَ : <sup>(٦٨٠)</sup> اِخْتَجَزَتْ .  
شَدَّدَتْ وَسَطِي يُقَالُ اخْتَجَزَ فُلَانٌ بِإِزَارِهِ إِذَا شَدَّهُ فِي وَسْطِهِ  
وَمَنْ رَوَاهُ اعْتَجَزَتْ فَمَعْنَاهُ شَدَّدَتْ مَعْجَرِي ، وَالْعَمُودُ هُنَا  
أَحَدُ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا يَعْنِي الْبَيْتَ مِنَ الشَّعْرِ وَقَدْ  
يَكُونُ الْعَمُودُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ الْمَفْرَعِ مِنَ الْحَدِيدِ وَذَكَرَ ابْنُ  
أَسْحَقَ فِي حَدِيثٍ يَحْيَى بْنُ عَبَّادٍ عَنْ أَبِيهِ قِصَّةَ حَسَّانَ مَعَ صَفِيَّةَ  
بِنْتِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَأَنَّهَا نَزَلَتْ لِقَتْلِ الْيَهُودِيِّ الَّذِي طَافَ بِالْحِصْنِ  
بَعْدَ أَنْ عَرَضَتْ عَلَيْهِ النُّزُولَ لَهُ لِيَقْتُلَهُ فَاِمْتَنَعَ ثُمَّ عَرَضَتْ عَلَيْهِ  
النُّزُولَ لَأَخْذِ سَلَبِهِ بَعْدَ قَتْلِهَا إِيَّاهُ فَاِمْتَنَعَ مِنْ ذَلِكَ حَذَرًا وَجُبْنًا  
عَلَى مَا ذَكَرَ ، وَهَذَا الْحَدِيثُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ لِأَنَّ حَسَّانَ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُهَاجِي الشُّعْرَاءَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ وَيُنَادِيهِمْ ،  
وَلَمْ يَرْمِهِ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِجُبْنٍ وَكَانُوا كَثِيرًا مَا يَذُمُّونَ بِهِ فَلَوْ كَانَ  
هَذَا الْحَدِيثُ صَحِيحًا لَكَانَ مِمَّا يَذْكُرُ فِي الشَّعْرِ وَيَذْمُ بِهِ كَمَا ذَمَّ  
هُوَ غَيْرَ وَاحِدٍ وَهَجَاهُ بِالْفِرَارِ مِنَ الْقِتَالِ وَالْجُبْنِ فَلَمَّا لَمْ يَذْكُرْ



- ذلك في شعرٍ دَلَّ ذلك على أَنَّ هذا الخبر ليس بصحيحٍ ، تقول ٦٨٠  
 مَنْ نَسَبَ حَسَّانَ رضي الله عنه إلى الجُبْنِ على ما يَذْكُرُهُ  
 بعضُ الناسِ ليس بصحيحٍ لما ذَكَرْنَاهُ وَنَبَّهْنَا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ ،  
 (وقوله) <sup>(٦٨١)</sup> : فَنَحْذِلْ عَنَّا . أَي ادْخُلْ بَيْنَ الْقَوْمِ حَتَّى يَخْذُلَ بَعْضُهُمْ  
 بَعْضًا فَلَا يَنْصُرُهُ ، وَالتَّهْزَةُ اتِّهَازُ الشَّيْءِ وَهُوَ اخْتِلَاسُهُ ،  
 (وقوله) <sup>(٦٨٢)</sup> : قَدْ هَلَكَ الْخُفُّ وَالْخَافِرُ . يَبْنِي بِالْخُفِّ الْإِبِلَ ٦٨٢  
 وَبِالْخَافِرِ الْخَيْلَ ، (وقوله) : ضَرَسَتْكُمْ الْحَرْبُ . أَي نَالَتْ مِنْكُمْ  
 كَمَا يُصِيبُ ذُو الْأَضْرَاسِ بِأَضْرَاسِهِ ، (وقوله) : تَنْشَمِرُوا .  
 أَي تَنْقَبِضُوا وَتُسْرِعُوا إِلَى بِلَادِكُمْ ، (وقوله) : فَكُنَّا  
 قُدُورَهُمْ . أَي تُمِيلُهَا وَتَعْلِيهَا يُقَالُ كَفَأْتُ الْإِنَا إِذَا قَلَبْتَهُ ، وَابْنُ سِنَانٍ  
 أَخْبَيْتُهُمْ ، (وقوله) <sup>(٦٨٣)</sup> : فَصَلَّى هَوِيًّا مِنَ اللَّيْلِ . أَي قِطْعَةً مِنْهُ ٦٨٣  
 وَيُقَالُ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَضَمِّهَا ، (وقوله) : لَقَدْ هَلَكَ السَّكْرَاعُ وَالْخُفُّ .  
 السَّكْرَاعُ هُنَا الْخَيْلُ ، (وقوله) : فِي مِرْطٍ لِبَعْضِ نِسَاءِهِ مَرَاجِلُ .  
 الْمِرْطُ الْكِسَاءُ ، وَقَالَ ابْنُ هِشَامٍ مَرَاجِلُ ضَرْبٌ مِنْ رُشَى  
 الْيَمَنِ ، (وقوله) <sup>(٦٨٤)</sup> : مُعْتَجِرًا بِعِمَامَةٍ . الْإِعْتِجَارُ أَنْ يَتَعَمَّمَهُ الرَّجُلُ ٦٨٤  
 دُونَ تَلَخٍّ أَيْ لَا يَلْقِي شَيْئًا تَحْتَ لِحْيَتِهِ ، وَالْإِسْتَبْرَقُ ضَرْبٌ  
 مِنَ الدِّيَبَاجِ غَلِيظٌ ، وَالرَّحَالَةُ مِنْ بَعْضِ مَرَكَبِ الْإِبِلِ ، وَالرَّحَالَةُ

٦٨٦ السَّرَجُ أَيْضاً ، (وقوله) : بالصَّوْرَيْنِ . هُوَ مَوْضِعٌ ، (وقوله) <sup>(٦٨٦)</sup> :

مُضَلِّينَ السُّيُوفُ . أَيِ مُجَرَّدِينَ لَهَا يُقَالُ أَصَاتَ سَيْفُهُ مِنْ  
غَمِّهِ إِذَا جَرَّ دَهْ ، (وقوله) : وَجَهَشَ إِلَيْهِ النِّسَاءُ وَالصِّبْيَانُ .  
يُقَالُ جَهَشَ الرَّجُلُ وَأَجَهَشَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُسْكَ ، (وقوله) : إِلَى  
عَمُودٍ مِنْ عُمُدِهِ . الْعَمُودُ هُنَا السَّائِيَةُ وَعُمُدُ الْمَسْجِدِ سَوَائِيهِ ،

٦٨٨ (وقوله) <sup>(٦٨٨)</sup> : أَتَوَقَّ بِرُمَّةٍ . الرُّمَّةُ الْحَبْلُ الْبَالِي وَبِهِ لُقِّبَ ذُو

٦٨٩ الرُّمَّةُ الشَّاعِرُ ، الْأَرْقَمَةُ <sup>(٦٨٩)</sup> هُنَا السَّمَوَاتُ وَاحِدُهَا رَقِيعٌ وَسُمِّيَتْ

بِذَلِكَ لِأَنَّ بَعْضَهَا كَانَ يُرْقِعُ بَعْضًا وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ الرَّقِيعَ  
وَالدُّنْيَا لَا غَيْرَ وَكَأَنَّهَا رُقِعَتْ بِالنَّجُومِ وَهَذَا الْحَدِيثُ يَدُلُّ عَلَى

٦٩٠ عُمُومِ التَّسْمِيَةِ بِهَا ، (وقوله) <sup>(٦٩٠)</sup> : إِرْسَالًا . أَيِ طَائِفَةٍ بَعْدَ

طَائِفَةٍ ، (وقوله) : فُقَّاحِيَّةٌ . أَيِ تَضَرِّبٍ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْأُنْمَاةُ

طَرَفُ الْأَصَابِعِ وَقَدْ تُسَمَّى الْأَصَابِعُ كُلُّهَا أَنْامِلَ ، (وقوله) :

وَقَالَ جَبَلُ بْنُ جَوَّالِ الشَّعْلِيِّ . هُوَ هُنَا بِالنِّسَاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَالْعَمِينَ

الْمُهْمَلَةِ وَهُوَ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضِ بْنِ

رَيْثِ بْنِ غَطَمَانَ قَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ لَهُ صُحْبَةٌ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ كَانَ

يَهُودِيًّا فَأَسْلَمَ ، (وقوله) : جَبَلٌ هَذَا فِي شِعْرِهِ :

وَقَلَقَلَّ يَبْنِي الْعِزَّ كُلَّ مُقَلَقَلٍ . قَلَقَلَّ مَعْنَاهُ تَحَرَّكَ ، (وقوله)

عائشة رضي الله عنها : لم يُقتل من نساءهم إلا امرأة واحدة . ٦٩٠  
اسم هذه المرأة التي ضربت عنقها وهي امرأة الحسن القرظي  
كانت قد ألفت رَحَى على رجل من المسلمين من أطم من  
الآطام فقتلته ، (وقوله) <sup>(٦٩٢)</sup> : قَتَلَهُ دَلْوٍ نَاضِحٍ . الناضحُ الحبل ٦٩٢  
الذي يُستخرج عليه الماء من البئر بالسانية وأراد بقوله له  
قتله دلو ناضح مقدار ما يأخذ الرجل الدلو إذا أخرجت  
فصبها في الخوض يفتلها أو يردّها إلى موضعها ومن رواه  
قبالة بالقاف والباء فهو بمقدار ما يقبل الرجل الدلو لصبها في  
الخوض ثم يصرفها وهذا كله لا يكون إلا عن استعجال  
وسُرعة ، (وقول) زهير في بيته : وقابل يتعنى كلما قدرت .  
القابل هنا الذي يقبل الدلو ، والعراقي جمع عرقوة وهو العود  
الذي يكون في أذن الدلو ، ودقق الماء أي صبه ، (وقوله) :  
لا ذبها . أي لاصق بها ، (وقول) الفرزدق في بيته <sup>(٦٩٣)</sup> : ٦٩٤  
والحبل مقيمة على الأقطار . أراد أنها سافطة على أجنابها تروم  
القيام كما تُقني الكلاب على أذنانها وأفخاذها ، (وقوله) تعالى :  
قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنْكُمْ . هو هنا جمع معوق وهو  
الذي يمسك صاحبه عن وجهه الذي يريد أو يفسد نيته في

٦٩٤ قَصِيدِهِ يَقَالُ عَاقَبَنِي عَنِ الْأَمْرِ وَعَوَّقَنِي إِذَا أَمْسَكَنِي عَنْهُ وَحَبَسَنِي،

(وقوله) : إِلَّا دَفَعًا وَتَعَذِيرًا . والتعذير أن يَقُولَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ

بِغَيْرِ نِيَّةٍ وَإِنَّمَا يَرِيدُ أَنْ يُقِيمَ بِهِ الْعُذْرَ عِنْدَ مَنْ يَرَاهُ ، وَالضَّغْنُ

٦٩٦ الْمَدَاوَةُ ، (وقول) جَرِيرٍ فِي بَيْتِهِ :<sup>(٦٩٦)</sup>

بَطَخْفَةٍ جَالِدْنَا الْمُلُوكَ وَخَيْلُنَا طَخْفَةً اسْمُ جَبَلٍ كَانَتْ بِهِ وَقِيعَةٌ،

(وقوله) : عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ . يَعْنِي الْعَشِيَّةَ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا بَسْطَامُ

ابْنُ قَيْسٍ ، (وقول) مَالِكِ بْنِ نُورَةَ فِي بَيْتِهِ :

تَلَمَّسْتُ مَا تُبْغِي مِنَ الشُّذْنِ الشُّجْرُ . الشُّذْنُ هُنَا إِبِلٌ مَنْسُوبَةٌ

إِلَى شَذْنٍ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ فِيهَا لِلْإِبِلِ الشُّذْنِيَّةُ ،

وَالشُّجْرُ الَّتِي فِي أَعْيُنِهَا حُمْرَةٌ ، (وقول) نَهَارِ بْنِ تَوْسِعَةَ فِي شِعْرِهِ :

وَنَجَّى يَوْفَ الثَّقَفِيِّ رَكْضٌ . الرِّكْضُ الْجَزِيُّ ، وَدِرَاكُ أَيُّ

٦٩٧ مُتَتَابِعٌ ، (وقول) النَّابِغَةِ الْجَمْعِيَّةِ :<sup>(٦٩٧)</sup>

فَرَدَا كَصَيْفِيَّةِ الْأَعْضَبِ . الْأَعْضَبُ الْمَكْسُورُ الْقَرْنُ ،

(وقوله) : وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ . أَبُو دَاوُدَ هَذَا هُوَ الشَّاعِرُ وَأَمْرَأَتُهُ

أُمُّ دَاوُدَ وَابْنُهُ دَاوُدَ وَبَنَتْهُ دَوْدَةُ وَهُمْ كُلُّهُمْ شُعْرَاءُ ، (وقوله) :

فِي بَيْتِ أَبِي دَاوُدَ : فَذَعَرْنَا سَحْمَ الْأَصْيَاصِيِّ . هُوَ مِنَ الذَّعَرِ

وَهُوَ الْفَزَعُ ، وَالسَّحْمُ السُّودُ ، وَالصِّيَاصِيُّ الْقُرُونُ وَيَعْنِي بِسَحْمِ

الصَيَاصِي الوُعُولَ الَّتِي فِي الْجِبَالِ، وَنَضَخَ أَيَّ لَطِخٍ، وَالْكُحَيْلَ ٦٩٧  
 الْقَطْرَازَ، وَالْقَارُ الزِفْتُ وَإِنَّمَا أَرَادَ مَا فِي أَيْدِيهَا مِنَ السَّوَادِ  
 فَشَبَّهَهُ بِالْكُحَيْلِ وَالْقَارِ، (وقول) دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ فِي بَيْتِهِ:  
 نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَالرَّيْحُ تَنْوِشُهُ أَيَّ تَتَنَاوَلُهُ، (وقوله): جَذُوهُ  
 هُنَا بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ لَا غَيْرُ وَمَعْنَاهُ قَطَعَ وَيُقَالُ جَذَّ وَجَذَّ بِالذَّالِ  
 مُعْجَمَةٍ وَمُهْمَلَةٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، (وقول) كُنَيْشَةُ بِنْتُ رَافِعٍ فِي  
 رَجَزِهَا<sup>(٦٩٩)</sup>: وَيَلِ أُمِّ سَعْدٍ سَعْدًا. أَرَادَتْ وَيَلِ أُمِّ فَكَسَّرَتْ ٦٩٩  
 اللَّامَ اتِّبَاعًا لِكَسْرَةِ الْمِيمِ مِنْ أُمِّ، (وقولها): يَقْدُّ هَامًا قَدًّا.  
 الْهَامُ هُنَا جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ، (وقوله): فَتَوَرَّطَ فِيهِ أَيَّ  
 انْتَشَبَ، (وقوله)<sup>(٧٠٠)</sup>: عَمْرُو بْنُ عَبْدِ وَدٍّ. وَيُقَالُ عَمْرُو بْنُ  
 عَبْدِ فَقَطَ،

(٧٠٠—٧٠١)

### تفسير غريب قصيدة ضرار

٧٠٠. (قوله): وَقَدْ قُدْنَا عَرْنَدَسَةً طَحُونًا. الْعَرْنَدَسَةُ الشَّدِيدَةُ  
 الْقُوَّةُ يَعْنِي كَثِيبَةً، وَالطَّحُونُ الَّتِي تَطْحَنُ كَلَّمَا مَرَّتْ بِهِ، (وقوله):  
 كَانَ زُهَاءً هَا. أَيَّ تَفْدِيرُ عَدَدِهَا، وَالْأَبْدَانُ هُنَا الدُّرُوعُ،  
 وَالْمُسْتَبْنَاتُ الْكَامِلَةُ، وَالْيَابُ التَّرْسَةُ وَيُقَالُ هِيَ الدَّرَقُ، وَالْجُرْدُ  
 الْخَيْلُ الْعِتَاقُ، وَالْقِدَاحُ السِّهَامُ، وَالْمُسَوَّمَاتُ الْمُرْسَاتُ وَيُقَالُ

٧٠٠ العَالِيَةُ الْأَسْوَامِ ، وَتَوْتُمْ أَيَّ تَقْصِدُ ، وَالْمُصَافِحَةُ أَخْذُ الرَّجُلِ

بِيَدِ الرَّجُلِ عِنْدَ السَّلَامِ ، وَأَحْجَزْنَا هُمْ مَعْنَاهُ حَصَرْنَا هُمْ ،

٧٠١ (وقوله) : شَهْرًا كَرِيْتًا . أَيَّ تَامًا كَامِلًا ، وَالْمُدَجَّجُ <sup>(٧٠١)</sup> يَفْتَحُ

الْجَنَمَ وَكُسْرُهَا هُوَ الْكَامِلُ السِّلَاحُ ، وَالصَّوَارِمُ السُّيُوفُ ،

وَمُرْهَقَاتُ أَيَّ فَاطِمَةٍ ، وَتَقْدُّ أَيَّ تَقْطَعُ ، وَالْمَفَارِقُ جَمْعُ

مَفْرُقٍ وَهُوَ حَيْثُ يَتَفَرَّقُ الشَّعْرُ فِي أَعْلَى الْجَبْهَةِ ، وَالشُّوُونُ هُنَا

مَجْمَعُ الْعِظَامِ فِي أَعْلَى الرَّأْسِ ، وَالْوَمِيزُ اللَّعْمَانُ ، وَالْمُضَلَّتُ

الَّذِي جَرَّدَ سَيْفَهُ مِنْ غِمْدِهِ ، وَالْعَقِيقَةُ هُنَا السَّحَابُ الَّتِي تَشُقُّ

عَنِ الْبَرْقِ ، وَالنَّوْحُ وَالنَّوْحَى جَمَاعَةُ النِّسَاءِ اللَّائِي تَنْحَنُ ،

(قوله) : مُتَوَازِرِينَ . أَيَّ مُتَعَاوِينَ ، وَالْعُزْلُ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ

مَعَهُمْ وَاحِدُهُمْ أَعْزَلُ ، وَالْغَابُ جَمْعُ غَابَةٍ وَهُوَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ،

وَالْمَرِينُ مَوْضِعُ الْأَسَدِ أَيْضًا وَاحِدُهُ عَرِينَةٌ ،

(٧٠١-٧٠٢)

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

٧٠١ (قوله) : وَكَانُوا بِالْعَدَاوَةِ مُرْصِدِينَ . الْمُرْصِدُ الْمُعِدُّ لِلْأَمْرِ يُقَالُ

أَرْصَدْتُ لِهَذَا الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا أَيَّ أَعَدَدْتُ لَهُ ، وَالْفَضَافِضُ

هُنَا الدُّرُوعُ الْمُتَشَعِّعَةُ ، وَسَابِغَاتُ مُسْبِغَاتُ أَيَّ كَامِلَةٌ ، وَالْغُدْرَانُ

جَمْعُ غَدِيرٍ ، وَالْمَلَأَ الْمَتَسِعُ مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ مَقْصُورٌ ، وَمُتَسَرِّبُونَ

اي لا يسون للدروع ، والمراحُ النشاطُ ، والشوايك التي ٧٠١  
يُشَبَّثُ بها فلا يفلت ، والشوسُ جمعُ أشوسَ وهو الذي ينظرُ  
نظارَ المتكبرِ يؤخرَ عينه ، والمعلمُ يفتحُ اللامَ وكسرها  
الذي أعلم نفسه بعلامة في الحرب ليشتهر بها ، والغلّ (٧٠٢) ٧٠٢  
القومُ المنهزمون ، والشريدُ الطريدُ ، (وقوله) : دامرين أي  
هالكين من الدمار وهو الهلاك ، والماصفُ الريحُ الشديدة ،  
والمسكمةُ الأعشى الذي لا يبصر ،

تفسير غريب قصيدة عبد الله

(٧٠٢ - ٧٠٣)

ابن الزبعرى

(قوله) : طولُ البلى وتراوُحُ الأحقاب . الأحقابُ جمعُ ٧٠٣  
حقبٍ وهو الدهرُ ، والحقبُ السنونُ واحدُها حقبَةٌ ، (قوله) :  
إلا الكنيفُ . يعني به الحظيرة والزرب الذي يُصنع للإبل  
ويُمي كنيفاً لأنه يُكنفها أي يسترها ، والأطنابُ الحبالُ  
التي تُشدُّ بها الأُخْيَةُ ويؤت العرب وأراد بمَعْقِدِها الأوتادُ  
التي تُربطُ فيها ، والأترابُ الذي على سنٍّ واحدةٍ والواحدةُ  
منها تربٌ ، والياب القفرُ ، الأنصابُ هنا الحجارة التي يُعلمُ

٧٠٢ بها الحَرَمَ والأنصابُ أيضاً حجارةٌ كانوا يَذْبَحُونَ لها وَيُعْظِمُونَها،  
 (وقوله) : في ذي غياطٍ، يعني جيشاً كثيرَ الأصوات ،  
 والغياطُ جمعُ غِطَاةٍ وهي الصَّوتُ هنا ، وَجَحْفَلُ أَي جيشٌ  
 كثيرٌ ، وَجِجَابٌ كثيرٌ أيضاً ، والحزُونُ جمعُ حَزَنٍ وهو  
 ما ارتفعَ من الأرض ، والمناهِجُ جمعُ مَنَهِجٍ وهو الطريقُ  
 اليَينَ ، والنَّشْرُ المرتفعُ من الأرض ، ويقال فيه نَشَرَ أيضاً ،  
 والشِماِبُ جمعُ شَعْبٍ وهو المنخفضُ بين جبلَين ، والشوَارِبُ  
 الضامِرَةُ ، وَجَنُوبَةُ أَي مَقُودَةٌ ، وَقُبَّ أَي ضامِرَةٌ ، ولواحِقُ  
 أَي ضامِرَةٌ أيضاً ، والأقْرَابُ جمعُ قَرَبٍ وهو الخاصِرَةُ وما  
 يليها ، والسَّلهَبَةُ الطويلةُ ، والسَّيْدُ الذَّيْبُ ، (وقوله) : قَرَمَان .  
 ٧٠٣ أَي فحلانِ سَيِّدانِ ، والمَعْقِلُ المَلْجَأُ ، (وقوله) <sup>(٧٠٢)</sup> : ارْتَدَّوْا  
 أَي تَقَلَّدُوا ، (وقوله) : كُلُّ مُجَرَّبٍ . أَي سيفاً قد جَرَّبَ ،  
 وَقَصَّابٌ أَي قاطعٌ ، (وقوله) : لَطِيرٌ سُنْبٍ . أَي جائعةٌ من  
 قوله تعالى : في يومٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي جاب

(٧٠٢)

بها ابن الزبَعْرَى

(قوله) : هل رَسَمُ دارِسةِ المَقامِ يابٍ . اليَابُ الفقرُ وقد



تَقَدَّمَ ، وَالْمُحَاوِرُ الَّذِي يُرَاجِعُكَ وَيَسْكَكُ مَعَكَ ، وَعِنَّا أَيَّ ٧٠٣  
 غَيْرَ وَدَرَسَ ، وَذُهُمَّ جَمْعُ ذُهُمَةٍ وَهُوَ الْمَطَرُ ، وَمُطَلَّةٌ أَيَّ  
 مُشْرِقَةٌ وَهُوَ هُنَا بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فَقَطْ ، وَمِرْبَابٌ أَيَّ دَائِمَةٌ  
 ثَابِتَةٌ ، وَالْحُلُولُ الْيُوتُ الْمُجْتَمِعَةُ ، ثَوَاقِبُ أَيَّ مُشْرِقَةٌ وَمِنْهُ  
 قَوْلُهُ تَعَالَى : النَّجْمُ الثَّاقِبُ ، وَالْخَرِيدَةُ الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ الْهَيْئَةُ ،  
 وَالْكَعَابُ الَّتِي نَهَدَ تَدْيِهَا فِي أَوَّلِ مَا يَنْهَدُ ، وَأَلْبُوا أَيَّ جَمَعُوا ،  
 (وَقَوْلُهُ) : مُتَخَمِّطُونَ . أَيَّ مُخْتَلِطُونَ وَيُقَالُ الْمُتَخَمِّطُ الشَّدِيدُ  
 الْغَضَبِ الْمُتَكَبِّرِ ، وَالْحَلَبَةُ جَمَاعَةُ الْخَيْلِ الَّتِي تَعْدُ لِلْسِّبَاقِ ،  
 وَالْأَيْدُ الْقُوَّةُ ، (وَقَوْلُهُ) : يَهْبُوبٌ مُعْصِفَةٌ . أَيَّ رِيحٌ شَدِيدَةٌ ،  
 (وَقَوْلُهُ) : عَاتِي الْفُؤَادِ . أَيَّ قَاسِيَةٍ ، وَمَوْقِعٌ . أَيَّ ذَوْهَبٍ  
 وَأَصْلُهُ مِنَ التَّوْقِيعِ فِي ظَهْرِ الدَّابَّةِ وَهُوَ أَسْلَاحٌ يَكُونُ فِيهِ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

الَّتِي جَاوَبَ بِهَا ابْنُ الزُّبَيْرِ أَيضاً<sup>(٧٠١)</sup>

(قَوْلُهُ) : مِنْ خَيْرِ نَحْلَةٍ رَبَّنَا الْوَهَّابِ . النِّحْلَةُ الْمَطَاءُ ، وَالذَّرَى ٧٠٤  
 الْأَعَالِي ، وَالْمَعَاتِنُ مَبَارِكُ الْإِبِلِ حَوْلَ الْمَاءِ ، وَحُمَّ أَيَّ سَوْدٌ ،

٧٠٤ وَيَعْنِي بِالْجُدُوعِ هُنَا أَغْنَاهَا ، وَالْأَخْلَابُ مَا يُحْلَبُ مِنْهَا ،  
وَاللُّوبُ جَمْعُ لَوْبَةٍ وَهِيَ الْحَرَّةُ وَيُقَالُ أَيْضًا فِيهَا لَابَةٌ وَجَمْعُهَا  
لَابٌ ، وَالْحَرَّةُ أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ سُودٍ ، وَجَمْعُهَا مَا اجْتَمَعَ مِنْ  
لَيْنِهَا وَكَذَلِكَ حَقِيلُهَا ، وَالْمُتَابُ هُوَ الْقَاصِدُ الزَّائِرُ ، (وَقَوْلُهُ) :  
وَنَزَائِمًا . يَعْنِي الْحِيلَ الْعَرَبِيَّةَ الَّتِي حُمِلَتْ مِنْ أَرْضِهَا إِلَى غَيْرِ  
أَرْضِهَا ، وَالسِّرَاحُ هُنَا الذِّئَابُ وَاحِدُهَا سِرْحَانٌ وَيُقَالُ فِي جَمْعِهِ  
سَرَاحِينَ وَالسِرْحَانُ فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ الْأَسَدُ ، (وَقَوْلُهُ) : وَجَزَّةُ  
الْمِقْضَابِ . يَعْنِي مَا يُجَزُّ لَهَا مِنَ النَّبَاتِ فَتَقْطَعُهُ ، وَالْمِقْضَابُ  
مِنْ الْقَضْبِ وَهُوَ الْقَطْعُ ، وَالشَّوَى الْقَوَائِمُ ، (وَقَوْلُهُ) :  
تَحْضُهَا . أَيِ لَحْمِهَا ، وَالتُّونُ الظُّهُورُ ، وَالْجُرْدُ الْمَلْسُ ، وَالْأَرَابُ  
هُنَا جَمْعُ إِرْبَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَقَوْدٌ أَيِ طَوَالٌ وَهُوَ  
جَمْعُ أَقْوَدَ وَقَوْدَاءَ ، وَتَرَاحٌ أَيِ تَنَشَّطَ ، الضَّرَاءُ هُنَا الْكِلَابُ  
الضَّارِئَةُ فِي الصَّيْدِ ، وَالْكِلَابُ الصَّائِدُ صَاحِبُ الْكِلابِ ،  
وَالسَّائِمَةُ الْمَاشِيَةُ الْمُرْسَاةُ فِي الْمَرْعَى إِيْلًا كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا ،  
وَتَرَدَّى أَيِ تَهْلَكَ ، وَتَوْبُ أَيِ تَرْجِعُ ، وَحَوْشٌ نَافِرَةٌ ،  
وَمِطَادَةٌ أَيِ مُسْتَخَفَّةٌ ، وَالْوَعَا الْحَرْبُ ، وَالْإِنْجَابُ الْكَرَمُ  
وَالْمُنَقُ ، وَالبَدْنُ السِّمَانُ ، وَدُخْسٌ أَيِ كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وَالبَضِيعُ

اللَّحْمُ ، وَالْأَقْصَابُ بِالصَّادِ الْمُهِمْلَةِ جَمْعُ قُصْبٍ وَهُوَ الْمِئْيَ ، ٧٠٤  
 وَالزُّعْفُ الدُّرُوعُ اللَّيْنَةُ ، وَالْمُتْرَصَاتُ الشَّدِيدَاتُ رِمَاحًا ،  
 (وقوله) : صِيَابُ أَيِّ صَائِبَةٍ ، وَضَوَارِمُ أَيِّ سَيْوفٍ قَاطِعَةٌ ،  
 وَعُظْلُهَا خُسُوفُهَا وَمَا عَلَا عَلَيْهَا الصَّدَا ، وَالْأَرْوَعُ الَّذِي يَرُوعُ  
 بِكَمَالِهِ وَجَمَالِهِ ، وَمَاجِدٌ أَيُّ شَرِيفٍ ، وَمَارِنُ الرِّيحِ الْإِنِّ ،  
 وَوَقِيعَتُهُ أَيُّ صَنْعَتِهِ وَتَطْرِيقُهُ وَتَحْدِيدُهُ ، وَالْمِيقَةُ الْمِطْرَقَةُ الَّتِي  
 يُطْرَقُ بِهَا الْحَدِيدُ ، وَخَبَابٌ هُنَا اسْمُ قَيْنٍ ، (وقوله) : وَأَغَرَ  
 أَزْرَقَ . يَعْنِي سِنَانًا ، وَالطُّخْيَةُ شِدَّةُ السَّوَادِ ، وَالْقِرَانُ هُنَا تَقَارُنُ  
 النَّبْلِ ، وَالْمَقْتِيرُ هُنَا مَسَامِيرُ حَقِي الدِّرْعِ ، وَجَاوَى الَّتِي يَخَالِطُ  
 سَوَادَهَا حُمْرَةً وَقَصَرَهَا هُنَا ضَرُورَةً ، وَمُلَامَةً أَيُّ مُجْتَمِعَةٍ ،  
 وَالضَّرِيمَةُ اللَّهَبُ الْمُتَوَقِّدُ ، وَالْغَابُ الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ ، وَالصَّعْدَةُ  
 الْقَنَاءُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، وَالْخَطِيُّ الرِّمَاحُ ، وَالْفِي الظِّلُّ ، وَأَبُو كَرَبٍ  
 مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ ، وَتُبِعَ كَذَلِكَ أَيْضًا ، وَبَسَّالَتُهَا شِدَّتُهَا  
 وَكَرَاهِيَّتُهَا ، وَالْأَزْهَرُ الْأَبْيَضُ ، وَالْحَرَجُ <sup>(٧٠٥)</sup> هُنَا الْحَرَامُ ٧٠٥  
 الضَّيِّقُ ، وَالْأَلْبَابُ الْعُقُولُ ، وَنَخِينَةُ لَقَبٌ لِقُرَيْشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،

## تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك أيضا<sup>(٧٠٥-٧٠٦)</sup>

٧٠٥ (قوله) : مَنْ سَرَّهُ ضَرْبُ يُعْمَعُ بَعْضُهُ . الْمَعْمَةُ ضَوْتُ  
الْتِهَابِ النَّارِ وَحَرِّقُهَا ، وَالْإِبَاءُ الْقَصَبُ وَيُقَالُ الْأَعْصَانُ الْمُتَمِّتَةُ ،  
وَالْمَأْسَدَةُ مَوْضِعُ الْأَسْوَدِ وَيَعْنِي بِهَا هُنَا مَوْضِعُ الْحَرْبِ ، وَالْمَزَادُ  
مَوْضِعٌ ، وَالْجِزْعُ هُنَا الْجَانِبُ ، وَالْمُعْلَمُونَ الَّذِينَ يُعْلَمُونَ  
أَنفُسَهُمْ فِي الْحَرْبِ بِعَلَامَةٍ يُعْرِفُونَ بِهَا ، وَالْمُهْجَاتُ جَمْعُ مُهْجَةٍ  
وَهِيَ النَّفْسُ وَيُقَالُ هِيَ خِيَالُ النَّفْسِ وَذَكَاءُهَا ، ( وقوله ) :  
لِرَبِّ الْمَشْرِقِ . أَرَادَ لِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ فَخَذَفَهُ لِلْعِلْمِ بِهِ ،  
وَالْمُصْبَةُ الْجَمَاعَةُ ، وَالسَّابِغَةُ الدُّرُوعُ الْكَامِلَةُ ، ( وقوله ) : يَحْطُّ  
فُضُولَهَا . أَيُّ يُنْجِرُّ عَلَى الْأَرْضِ مَا فَضِّلَ مِنْهَا ، وَالنَّهْيُ الْغَدِيرُ  
مِنَ الْمَاءِ ، وَالْمُتَرَقِّقُ الَّذِي تُصَفِّقُهُ الرِّيحُ فَيَجِيئُ وَيَذْهَبُ  
وَمَنْ رَوَاهُ الْمُتَرَقِّقُ فَهُوَ مِنَ الرِّقَّةِ ، وَالْقَتِيرُ هُنَا مَسَامِيرُ حَلَقِ  
الدُّرُوعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالْجَنَادِبُ ذُكُورُ الْجَرَادِ ، وَالشَّكُّ هُنَا  
أَحْكَامُ السَّرْدِ ، وَالْجَذَلَاءُ الدِّزْعُ الْحُكْمَةُ النَّسْجِ ، ( وقوله ) :  
يَحْفِزُهَا . أَيُّ يَرْفَعُهَا وَيُسَمِّرُهَا ، وَالنَّجَادُ حَمَائِلُ السَّيْفِ ،

ومَهْنَدٌ أَي سَيْفٌ، وصَارِمٌ أَي قَاطِعٌ، والرَّوْنَقُ اللَّمَعَانُ، ٧٠٥  
والجَمَاجِمُ جمعُ جُمُجْمَةٍ وهي الرأسُ، (وقوله) : ضاحِيَاءُ أَي  
بارِزًا لِلشَّمْسِ، وبلَّةٌ اسمٌ سُمِّيَ بِهِ الفَعْلُ ومعناه أَثْرُكٌ ودَغٌ،  
والأَكْفُفُ مَنْصُوبٌ بِهِ وَمَنْ رَوَاهُ الْأَكْفُفُ بِالْخَفَضِ جَعَلَ بَلَّةً  
مَصْدَرًا إِضَافَةً إِلَى مَا بَعْدَهُ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَضْرَبَ الرِّقَابِ،  
وَالْقَحْمَةُ يَعْنِي بِهَا كَتِيبَةٌ، وَالْمَأْمُومَةُ الْمُجْتَمِعَةُ، وَالْمُشْرِقُ هُنَا  
جَبَلٌ وَمَنْ رَوَاهُ كِرَاسُ قُدْسِ الْمُشْرِقِ فَيَعْنِي بِقُدْسٍ هُنَا جَبَلًا  
وهو غَيْرُ مَصْرُوفٍ وَالْمُشْرِقُ نَعْتُ لَهُ، (وقوله) : وَكُلُّ مَقْلُصٍ .  
يعْنِي فَرَسًا خَفِيفًا مُشْمَرًا، وَتُرْدِي أَي تُسْرِعُ، وَالسَّكْمَةُ الشُّجْمَانُ،  
وَالطَّلُّ الضَّعِيفُ مِنَ الْمَطَرِ، وَالْمُلْتَقُ الَّذِي يُبَلِّ وَاللُّتْقُ الْبَلَلُ،  
وَالْعِمَامِيَّةُ <sup>(٧٠٦)</sup> هُنَا سَحَابَةُ الْغُبَارِ وَظُلُمَتُهُ، وَالْوَشِيجُ الرِّمَاحُ، ٧٠٦  
وَالْمُزْهَقُ الْمَذْهَبُ لِلنَّفُوسِ، وَحَيْطٌ جَمْعُ حَائِطٍ وَهُوَ اسْمُ  
الْفَاعِلِ مِنْ حَاطٍ يَحُوطُ، وَدَلَقْتُ أَي قَرَّبْتُ، وَالزُّزُقُ جَمْعُ  
نَازِقٍ وَهُوَ الْغَاضِبُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ، وَالْحَوَامَاتُ هُنَا جَمْعُ حَوَمَةٍ  
وهي مَوْضِعُ الْقِتَالِ، (وقوله) : تُعْتِقُ أَي تُسْرِعُ،  
تفسير غريب آيات السَّعْبِ أَيْضًا <sup>(٧٠٦)</sup>  
(قوله) : لَقَدْ عَلِمَ الْأَحْزَابُ حِينَ تَأَلَّوْا أَي تَجَمَّعُوا،

٧٠٦ (وقوله) : ما تُؤادِعُ . هو من المؤادَعَة . وهو الصلحُ والمهادنةُ ،  
وأَضاميمُ أي جماعاتُ انضمَّ بعضها إلى بعضٍ ويُروى أَصاميمُ  
بالصاد المهملة ومعناه خالصون في أنسابهم ، (وقوله) : يَذودوننا .  
أي يَرْفَعُوننا وَيَمْنَعُوننا والله أعلمُ ،

تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً <sup>(٧٠٧-٧٠٨)</sup>

٧٠٧ (قوله) : أَلَا أَلْبِغُ قُرَيْشًا أَنْ سَلَعًا . سَلَعُ اسمُ جَبَلٍ ،  
والعُرَيْضُ مَوْضِعٌ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ عَرْضٍ واحد  
الأعراض وهي أوديةٌ خارج المدينة فيها النخلُ والشجرُ ،  
والضِمَادُ مَوْضِعٌ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ضَمَدٍ وهو المرتفع  
من الأرض ، والنواضحُ الإبلُ التي يُسْتَقَى عليها الماء ، (وقوله) :  
خُوصٌ . يعني آباراً ضيقةً ، وَثَقِبَتِ أي حُفِرَتْ ، وَرَوَاكِدُ  
معناه ثابتةٌ دائمةٌ ، وَتُزَجَرُ أي تملؤ وترتفع يقال زَجَرَ البحرُ  
والنهرُ إذا ارتفع . وأرؤه وعلاه ، والمرارُ الذي يمرُّ فيها ومن رواه  
المداد يعني به الماء الذي يمدّها ، والجِمامُ جَمْعُ جَمَّةٍ وهي  
البئرُ الكثيرةُ الماء ، والثَّادُ جمعُ ثَمَدٍ وهو الماء القليل ، والغاب  
الشجرُ المتلفٌ ، والبرديُّ شَيْءٌ يُنْبَتُ في البركِ تُصْنَعُ منه  
الحُصُرُ الغلاظُ ، وأَجَشُّ أي عالي الصوت ، (وقوله) : تَبَقَّعَ .

اي صارت فيه بُقْعٌ صُفْرٌ، ودَوْسٌ قَبِيلَةٌ وكذلك رُأْدٌ، (وقوله): ٧٠٧  
لم تُثَرِّ. أي لم تُحَرِّثْ، والسكَّةُ الصَّفّ من الحيل، والأنباطُ  
قَوْمٌ من العَجَم، والجَاهاتُ جَمْعُ جَلَّةٍ وهي ما استَقْبَلَكَ مِنْ  
الوادي إذا نَظَرْتَ إِلَيْهِ من الجَانِبِ الآخَرِ، والحَضْرُ الجَرِيُّ  
يعني الحَيْلُ وَمَنْ رَوَاهُ كُلُّ ذِي خَطَرٍ فَالْخَطَرُ الْقَدْرُ يُقَالُ لِفُلَانٍ  
خَطَرٌ فِي النَّاسِ أَي قَدْرٌ، وَالطَّوْلُ يَفْتَحُ الطَّاءُ الطَّوْلُ وَالطُّوْلُ  
يُضَمُّ الطَّاءُ خِلَافُ الْأَرْضِ، وَالغَايَاتُ جَمْعُ غَايَةٍ وَهِيَ حَيْثُ  
يُنْتَهَى طَلَقَ الْفَرَسَ، (وقوله): نَجْتَدِيكُمْ أَي نَطْلُبُ مِنْكُمْ،  
وَالشَّطْرُ هُنَا بِمَعْنَى النَاحِيَةِ، وَالْقَصْدُ وَالْمَذَادُ مَوْضِعٌ، وَالْمُطَهَّمُ  
الْفَرَسُ التَّسَامُ الْخُلُقُ، وَالطَّيْمَرَةُ الْفَرَسُ الْخَفِيفَةُ، وَخَفِقُ أَي  
مُضْطَرَبٌ، (وقوله): تَدِفُ أَي تَطِيرُ فِي جَرِيهَا يُقَالُ دَفَّ  
الطَّائِرُ إِذَا حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ لِيَطِيرَ، وَالْمَقْلَصُ الْمُشْتَمِرُ الشَّدِيدُ،  
وَالْأَرَابُ هُنَا جَمْعُ أَرْبَةٍ يَضُمُّ الْهَمْزَةُ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ،  
وَالزَّهْدُ الْغَلِيظُ، وَالْهَادِي الْعَنِيقُ وَأَرَادَ أَنَّهُ تَأَمُّ الْخُلُقِ مِنْ مُقَدِّمٍ  
وَمُؤَخَّرٍ، وَالسَّنَةُ الْجَمَادُ وَهِيَ سَنَةُ الْقَحْطِ، وَمُضْغِيَّاتُ أَي  
مُسْتَمِعَاتُ، وَالْقَوَائِسُ أَعَالِي بَيْضِ الْحَدِيدِ، وَالتَّارِي هُنَا مَنْ  
كَانَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَ، وَالْبَادِي مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ،

٧٠٧ والبَسَالَةُ الشَّدَّةُ والشَّجَاعَةُ ، ( وقوله ) : أَشْرَجْنَا . أَي رَبَطْنَا ،  
والجُدُلُ جمعُ جَذَلَاءٍ وهي الدِرْعُ الْمُحْكَمَةُ النَّسِجِ ، والأَرْبُ  
بالزَّاءِ الشَّدِيدُ والضَّيْقُ وَمَنْ رَوَاهُ فِي الْأَرْبِ بِالرَّاءِ فَهُوَ جَمْعُ  
٧٠٨ أَرْبَةٍ وهي الْمُقَدَّةُ الشَّدِيدَةُ ، والسَّوَابِغُ <sup>(٧٠٨)</sup> الدُّرُوعُ السَّكَامَةُ ،  
وَالزَّيْنَادُ الْمُعْتَلِكُ هُوَ الَّذِي لَا يُورِي نَارًا وَيُقَالُ الْمُعْتَلِكُ هُوَ  
الَّذِي يَقْطَعُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَذْرِي أَيُّورِي نَارًا أَمْ لَا ، وَأَشْمُ  
أَيُّ عَزِيزٍ ، ( وقوله ) : غَدَاةٌ نَدَا . مَنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ فَهُوَ مِنْ  
النَّدِيِّ وَهُوَ الْمَجْلِسُ وَمَنْ رَوَاهُ بِدَا بِالْبَاءِ فَمَعْنَاهُ ظَهَرَ وَمَنْ رَوَاهُ  
يَرَى فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَالْجَزْعُ جَانِبُ الْوَادِي وَيُقَالُ مَا انْعَطَفَ  
مِنْهُ ، وَالْمُدْكِيُّ الَّذِي بَلَغَ النِّهَايَةَ فِي الْقُوَّةِ ، وَصَيَّ السِّيفُ وَسَطَهُ  
وَذَبَابُهُ طَرَفُهُ ، النِّجَادُ سَمَائِلُ السِّيفِ ،

(٧٠٨)

تفسير غريب قصيدة مسافع

٧٠٨ ( قوله ) : جَزَعَ الْمَذَادَ وَكَانَ فَارِسَ يَلِيلٍ . جَزَعَ أَي قَطَعَ ،  
وَيَلِيلٌ وَادِي بَذَرٍ ، وَالْمِرَّةُ الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ ، وَالشِّكَّةُ السِّلَاحُ ،  
وَلَمْ يَنْكَلْ أَي لَمْ يَرْجِعْ مِنْ هَيْبَةٍ وَلَا خَوْفٍ ، ( وقوله ) :  
تَكَنَّفَهُ . أَي أَحَاطُوا بِهِ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ ، ( وقوله ) :  
لَيْسَ بِمُؤَقَّلٍ . أَي بِقَاصِرٍ ، وَسَلْعٌ جَبَلٌ ، وَالنِّكْسُ الَّذِي مِنْ



الرجال ، والأَمِيلُ الَّذِي لَا رُفْحَ مَعَهُ وَقِيلَ الَّذِي لَا تُرْسَ مَعَهُ ، ٧٠٨  
والمُعْضِلُ الأَمْرَ الشَّدِيدَ ، وَلَمْ يَتَخَلَّجْ أَيَّ لَمْ يَبْرَحْ مِنْ مَكَانِهِ ،

تفسير غريب أبيات لمسافع أيضاً <sup>(٧٠٨-٧٠٩)</sup>

(قوله) : خَيْلٌ تُقَادُ لَهُ وَخَيْلٌ تَنْعَلُ . تَنْعَلُ أَيَّ تَصْنَعُ ، ٧٠٨  
(وقوله) : اجْلَتْ فَوَارِسُهُ . أَيَّ فَرَقَتْ ، وَتَسُومُ أَيَّ تَطْلُبُ  
وَتُكَلِّفُ ، وَالْأَعْزَلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات هُبَيْرَةَ <sup>(٧٠٩)</sup>

(قوله) : صَدَرْتُ كَضِرْغَامٍ هَزَبَرِ أَبِي شَيْلٍ ، الضِرْغَامُ ٧٠٩  
الْأَسَدُ ، وَالْهَزَبَرُ الشَّدِيدُ ، وَالشَّيْلُ وَلَدُ الْأَسَدِ ، وَعِطْفُهُ أَيَّ  
جَانِبُهُ ، وَالْقِرْنُ بِكسر القاف الَّذِي يُقَاوِمُ فِي شِدَّةٍ أَوْ قِتَالٍ ،  
وَالثَّنَا الذِّكْرُ الطَّيِّبُ ، وَتُقَدِّعُ أَيَّ تُكَفِّ ، وَالْقَرْقَرَةُ مِنْ  
أَصْوَاتِ فُحُولِ الْإِبِلِ ، وَالْبُزْلُ الْإِبِلُ الْقَوِيَّةُ وَضَرْبُهُ مَثَلًا  
لِلْمُفَاخِرِينَ إِذَا رَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ بِالْفَخْرِ ، وَالْوَغْلُ الْفَاسِدُ مِنْ  
الرِّجَالِ ، (وقوله) : فَعَنَّكَ عَلَيَّ عَنْكَ هَاهُنَا اسْمُ سَعْيٍ بِهِ  
الْفِعْلُ وَمَعْنَاهُ تَبَاعَدُ ، وَالتَّجْدُ الشُّجَاعُ ،

تفسير غريب آيات لهبيرة أيضاً<sup>(٧١٠)</sup>

٧١٠ (قوله) : لَقَارِسُهَا عَمْرُو إِذَا مَا يَسُومُهُ . أَي يَكْلِفُهُ ، وَحَامَ أَي رَجَعَ هَيْبَةً وَخَوْفًا ،

تفسير غريب آيات حسان<sup>(٧١٠)</sup>

٧١٠ (قوله) : بِمُجْنُوبٍ يَثْرِبَ ثَارَهُ لَمْ يُنْظَرْ . أَي لَمْ يُؤْخَرْ ، (وقوله) : لَمْ تُقْصَر . أَي لَمْ تُكْتَفَ ، (قوله) : غَيْرَ ضَرْبِ الْحُسْرِ . مَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَتَيْنِ فَهُوَ جَمْعُ حَاسِرٍ وَهُوَ الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ وَالشِّينِ الْمَجْمُوعَيْنِ فَيَعْنِي بِهِ الضُّعْفَاءُ مِنَ النَّاسِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ جَمْعُ خَاسِرٍ مِنَ الْخُسْرَانِ وَهُوَ الْهَلَاكُ ،

تفسير غريب آيات محسان أيضاً<sup>(٧١٠)</sup>

٧١٠ (قوله) : مُنْغَلَّغَةٌ تُخَبِّثُ بِهَا الْمَطِيُّ . الْمُنْغَلَّغَةُ الرِّسَالَةُ تُحْمَلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَتُخَبِّثُ أَي تُسْرِعُ ،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضاً<sup>(٧١١)</sup>

٧١١ (قوله) : لَقَدْ سَجَّتْ مِنْ دَمْعٍ عَيْنِي عَبْرَةٌ . سَجَّتْ أَي سَالَتْ يُقَالُ سَجَّمتِ الدَّمْعُ إِذَا سَالَ ، وَالْعَبْرَةُ الدَّمْعَةُ ، وَثَوَى

أَيَّ أَقَامَ ، وَالْمَعْرَكُ مَوْضِعُ الْقِتَالِ فِي الْحَرْبِ ، ( وقوله ) : ٧١١  
 ذَوَارِي الدَّمْعِ . أَي سَائِلَةٌ ، وَالْوَجْدُ الْحُزْنُ ، ( وقوله ) : فِي  
 غُبَاءٍ . يَعْنِي الْقَبْرَ ، وَاللَّحْدُ مَا يُلْحَدُ لِلْمَيِّتِ فِي جَانِبِ الْقَبْرِ ،  
 ( وقوله ) : فِي الْأَلَى شَرَوْا . الْأَلَى هُنَا بَعْنَى الَّذِينَ وَشَرَوْا صَلَاتَهُ ،  
 تَفْسِيرٌ غَرِيبٌ قَصِيدَةٌ مُحْسَنَانِ أَيْضًا <sup>(٧١١-٧١٢)</sup>

( قوله ) : أَلَا يَا لِقَوِي هَلْ لِمَا حُمِّ دَافِعٌ . حُمٌّ أَي قُدْرَةٌ ، ٧١٢  
 ( وقوله ) : فَتَهَاقَتَ . أَي سَقَطَتْ بِسُرْعَةٍ ، وَبَنَاتُ الْحَشَى .  
 يَعْنِي قَلْبَهُ وَمَا اتَّصَلَ بِهِ ، وَانْهَلَّ أَي سَالَ ، وَالصَّبَابَةُ رِقَّةُ  
 الشَّوْقِ ، وَالْوَجْدُ الْحُزْنُ ، وَبَلَّغَ أَي فَنَاءَ خَالِيَةً ، ( وقوله ) :  
 فَمَا نَكَلُوا أَي مَا رَجَعُوا هَائِبِينَ ، وَالْمَصَارِعُ يَعْنِي بِهِ مَصَارِعَ  
 الْقَتْلِ ، ( وقوله ) <sup>(٧١٢)</sup> : بَلَاؤُنَا . أَي اخْتِبَارُنَا ، ( وقوله ) : ٧١٢  
 وَالْمَوْتُ نَافِعٌ . أَي ثَابِتٌ ، ( وقوله ) : لَنَا الْقَدَمُ الْأُولَى . يَعْنِي  
 السَّبْقَ إِلَى الْإِسْلَامِ ، وَخَلَفْنَا أَي آخَرْنَا ،

تَفْسِيرٌ غَرِيبٌ آيَاتِ مُحْسَنَانِ أَيْضًا <sup>(٧١٢)</sup>

( قوله ) : لَقَدْ لَقِيتَ فُرِيظَةً مَا سَأَهَا . أَرَادَ مَا سَاءَهَا فَقَلَبَ ٧١٢  
 وَالْعَرَبُ تَفْعَلُ ذَلِكَ فِي بَعْضِ الْأَفْعَالِ يَقُولُونَ رَأَى وَرَأَى

٧١٢ بمعنى واحدٍ على جهة القلب ، (وقوله) : خِلْ مُجَنَّبَةً . هي التي  
تُجَنَّبُ أَي تُفَاد ، وتَعَادَى أَي تَجْرِي وتُسْرِع ، والمَيْرُ هنا  
الزَعْفَرَان ، (وقوله) : تَحُومُ الطَّيْرُ . أَي يَشْتَدُّ دَوْمُهُمْ ، وَيُدَانُ  
أَي يُجْزَى ، والعِنْدَ الخُرُوجِ عَنِ الْحَقِّ ، والنَّذِيرُ هنا مَصْدَرٌ قَالَ  
الله تَعَالَى : فَكَيْفَ كَانَ نَذِيرٌ . أَي إِنْذَارِي وَمِثْلُهُ التَّكْبُرُ  
فِي أَنَّهُ مَصْدَرٌ ،

### تفسير غريب أبيات محسان أيضا<sup>(٧١٢)</sup>

٧١٢ (قوله) : فَلَا مَ فِي بِلَادِهِمُ الرِّسُولُ . فَلَا مَ أَي قَتَلَهُمُ بِالسُّيُوفِ  
يَقَالُ فَلَيْتُ رَأْسَهُ إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهِ ، وَالصَّلِيلُ الصَّوْتُ كَصَلِيلِ  
الْفُخَّارِ وَغَيْرِهِ ،

### تفسير غريب أبيات محسان أيضا<sup>(٧١٢-٧١٣)</sup>

٧١٢ (قوله) : تَفَاقَدَ مَعَشَرٌ نَصَرُوا قَرِيشًا . تَفَاقَدَ أَي فَقَدَ  
بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَهُوَ دَعَاؤُهُمْ عَلَيْهِمْ ، (وقوله) : بُورُ أَي ضَلَالٌ وَيُقَالُ  
٧١٣ هَلَكَى مِنَ الْبَوَارِ وَهُوَ الْهَلَاكُ ، وَسَرَاةُ بَنِي لُؤَيٍّ<sup>(٧١٣)</sup> خِيَارُهُمْ ،  
وَالْبُورِيَّةُ مَوْضِعٌ بَنِي قُرَيْظَةَ ،

(٧١٣) تفسير غريب أبيات أبي سفيان

(قوله) : وحرَّق في طرائقها السَّعِيرُ الطرائقُ هُنَا النواحي ، ٧١٣  
والسَّعِيرُ النارُ الْمُتَنَبِّهَةُ ، والنَّزْهُ البُعْدُ يُقَالُ فَلَانٌ يَنْزَهُ عَنْ الْأَفْذَارِ  
أَيَّ يُبَاعِدُ نَفْسَهُ عَنْهَا ، (وقوله) : تَضِيرُ مَنْ رَوَاهُ بِالضَّادِ الْمُهْجَةِ  
فَهُوَ يَعْنِي تَضَرَّرَ يُقَالُ ضَارَهُ يَضِيرُهُ عَمَنَى ضَرَّهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّادِ  
الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تَشَقَّقَ وَتَقَطَّعَ ،

(٧١٤) تفسير غريب أبيات جبيل بن جوال

(قوله) : وَبَدَّلَتِ الْمَوَالِي مِنْ حُضَيْرٍ . الْمَوَالِي هُنَا الْحُلَقَاءُ ، ٧١٣  
وَحُضَيْرٌ هُنَا قَبِيلَةٌ ، وَأَسِيدٌ قَبِيلَةٌ أَيْضًا ، وَالْبُؤِيرَةُ مَوْضِعٌ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ ، وَبُورٌ هُنَا مَعْنَاهُ هَالِكَةٌ ، وَمِيطَانٌ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكُسْرِهَا  
اسْمُ جَبَلٍ ، وَالرِّثَ الْخَلِيقُ ، وَالْدُّوْرُ الدَّارِسُ السُّغَيْرُ ، وَالْحَضَارِمَةُ  
الْأَجْوَادُ الْكَرُمَاءُ وَاحِدُهُمْ خَضِرِمٌ ، (قوله) : لَا تُغَيِّبُهُ الْبُدُورُ .  
أَرَادَ لَا تُغَيِّرُهُ الشُّهُورُ وَالذُّهُورُ لِأَنَّ الْبُدُورَ تَتَكَرَّرُ ، وَعُورٌ  
جَمْعُ أَعْوَرَ ، (وقوله) (٧١٤) : وَكَانَا يَتَصَاوَلَانِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
يُقَالُ تَصَاوَلَا الْفَحْلَانِ إِذَا حَمَلَ هَذَا عَلَى هَذَا وَهَذَا عَلَى هَذَا  
وَأَرَادَ أَنْ كُلًّا وَاحِدٍ مِنَ الْجَيْشَيْنِ كَانَ يَدْفَعُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ

٧١٤ صلعم ويتفخران بذلك فإذا فعل أحدهما شيئاً فعل الآخر  
 مثله ، (وقوله) : غناء . أي منفعة ودفع عنه ، (وقوله) : له  
 إليها عجلة . العجلة هنا جذع النخلة يُنقر في مواضع منه  
 ويجعل كالسالم فيصعد عليه الى العالي والعرف ، (وقوله) :  
 ٧١٥ أسندوا فيها . أي علوا ، (وقوله) <sup>(٧١٥)</sup> : مجاولة . أراد بالمجاولة  
 حركة تكون بينهم وبينه ، (وقوله) : قوّمت بنا . أي رفعت  
 صوتها شهبه ، والقباطي ثياب بيض تُصنع بمصر واحدها  
 قبطية وقبطية يضم القاف وكسرها ، (وقوله) : قوّئت  
 يده . يقال وثئت يد الرجل إذا أصاب عظمها شيء ليس بكسر  
 وقال بعض اللغويين الوثء إنما هو ترجع في اللحم لا في  
 العظم ، والمنهر مدخل الماء من خارج الحصن إلى داخله ،  
 وفاط الرجل معناه مات قال الشاعر : لا يذفنون عنهم من فاطاً ،  
 تفسير غريب أبيات حسان <sup>(٧١٦)</sup>

٧١٦ (قوله) : لله در عصابة لا قيتهم . العصابة الجماعة من  
 الناس ، والبيض الرقاق يعني بها السيوف هنا ، (وقوله) : رجاً  
 يعني نشاطاً ، والعرين غابة الأسد ، ومغرف أي ملتف  
 الأعضاء ، والذف السريعة القتل يقال ذفقت على الجريح إذا

أَسْرَعَتْ قَتْلَهُ، وَالْأَمْرُ الْمُحْجَفُ هُوَ الذَّاهِبُ بِالنُّفُوسِ وَالْأَمْوَالِ، ٧١٦  
 (وقوله): وَكَانَ أَحَبَّ مَا يُهْدَى إِلَيْهِ مِنْ أَرْضِنَا الْأَدَمَ. الْأَدَمُ  
 الْجُلُودُ وَاحِدُهَا الْأَدِيمُ، (وقوله) <sup>(٧١٧)</sup>: أَجْزَأْتُ عَنْهَا. أَيِ ٧١٧  
 كَفَيْتُهَا عَنْهَا، وَمَعْنَاهُ اكْفُفْ، (وقوله): اسْتَقَامَ الْمَنَسِمُ.  
 هُوَ مَثَلٌ وَمَعْنَاهُ تَبَيَّنَ الطَّرِيقَ وَوَضَحَ وَأَصَلَ الْمَنَسِمُ خُفَّ  
 الْبَعِيرِ وَمَنْ رَوَاهُ الْمَيْسَمُ فَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا  
 وَالْمَنَسِمُ بِالزَّوْنِ هُوَ الصَّوَابُ، (وقوله): تَجَبَّ. بِالْجِيمِ أَيِ  
 تَقَطَّعَ وَمَنْ قَالَ تَحْتَ ثَمَعْنَاهُ تُسْقِطُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

تفسير غريب آيات ابن الزبير <sup>(٧١٨)</sup>

(قوله): وَمُلْقَى نِعَالِ الْقَوْمِ عِنْدَ الْمُقْبَلِ. الْمُقْبَلُ هُنَا اسْمٌ مِنْ ٧١٨  
 أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ يَعْنِي بِهِ مَوْضِعَ تَقْبِيلِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ، وَالْمَوْثَلُ  
 الْقَدِيمُ، وَالْدُّهْنِمُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ، وَالْمُعْضَلُ الشَّدِيدَةُ،

انتهى الجزء الرابع عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على  
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على محمد وآله وسلَّم تسليماً

### الجزء الخامس عشر

٧١٨ (قوله) : لِيُصِيبَ مِنَ الْقَوْمِ غُرَّةٌ . الْغُرَّةُ الْغَفْلَةُ ، (وقوله) :

ثُمَّ صَفَّقَ . مَعْنَاهُ عَدَلَ ، (وقوله) : وَخَرَجَ عَلَى بَيْنٍ وَيُرْوَى عَلَى بَيْنٍ وَحَكَاهُ كُرَاعُ بَيْنٍ بِالْيَاءِ الْأُولَى مَفْتُوحَةٌ وَالثَّانِيَّةُ سَاكِنَةٌ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، فَأَغَذَّ السَّيْرَ يُغِذُّهُ إِغْدَاذًا وَهُوَ جَمْعُ أَسْرَعَ ، وَوَعَثَاءُ السَّفَرِ مَشَقَّتُهُ وَشِدَّتُهُ ، وَالسَّكَاةُ الْحُزْنُ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك<sup>(٧١٩)</sup>

٧١٩ (قوله) : وَلَوْ أَنَّ بَنِي لِحْيَانَ كَانُوا تَنَاطَرُوا . أَيِ انْتَضَرُوا

بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَالْعُصَبُ الْجَمَاعَاتُ ، وَالسَّرْعَانُ أَوَّلُ الْقَوْمِ ، وَالسَّرْبُ بَفَتْحِ السَّيْنِ الطَّرِيقُ وَبِكَسْرِ السَّيْنِ النَّفْسُ ، وَالرَّوْعُ الْفَزَعُ ، وَالطَّحُونُ كَثِيبَةٌ تَطْحَنُ كُلُّ مَا تَمُرُّ بِهِ ، وَالْمَجْرَّةُ هُنَا مَجْرَّةُ السَّمَاءِ وَهُوَ الْبَيَاضُ الْمُسْتَطِيلُ بَيْنَ النُّجُومِ ، وَفَلَقَ أَيِ



كَتِيبَةٍ شَدِيدَةٍ ، وَالْوِبَارُ جَمْعُ وَبَرٍ وَهِيَ دُؤَيْبَةٌ عَلَى قَدْرِ الْهَرِّ تُشَبَّهُ ٧١٩  
 بِهِ الْعَرَبُ الضُّعَفَاءُ ، وَالشَّعَابُ جَمْعُ شَعْبٍ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ بَيْنَ  
 جَبَلَيْنِ ، وَحِجَانُ النَّوْنِ أَيُّ مُعْجَزَةٍ وَالْأَحْجَنُ الْمُعْجَجُ وَمَنْ رَوَاهُ  
 حِجَارٌ بِالزَّاءِ فَيَعْنِي أَرْضَ مَكَّةَ وَمَا يَلِيهَا وَمَنْ رَوَاهُ حِجَارٌ بِالرَّاءِ  
 فَهُوَ جَمْعُ حَجَرٍ ، (وَقَوْلُهُ) : غَيْرُ ذِي مُتَنَفِّقٍ . أَيُّ لَيْسَ لَهُ بَابٌ  
 يُخْرِجُ مِنْهُ وَأَصْلُهُ مِنَ التَّنَافِقِ وَهُوَ أَحَدُ أَبْوَابِ حُجْرَةِ الْيَرْبُوعِ  
 إِذَا أُخِذَ عَلَيْهِ مِنْ بَابِ الْحِجْرِ خَرَجَ عَلَيْهِ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى لِقَاحٍ  
 لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . اللَّقَاحُ الْإِبِلُ الْحَوَامِلُ ذَوَاتُ الْأَبْنَانِ ،  
 (وَقَوْلُهُ) نَذَرَ بِهِمْ . أَيُّ عَلِمَ بِهِمْ يُقَالُ نَذَرْتُ بِالْقَوْمِ إِذَا عَلِمْتَ  
 بِهِمْ وَاسْتَعَدَدْتَ لَهُمْ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٧٢٠)</sup> : وَالْيَوْمُ يَوْمُ الرُّضْعِ . هُوَ ٧٢٠  
 جَمْعُ رَاضِعٍ ، وَهُوَ اللَّثِيمُ وَالْمَعْنَى الْيَوْمُ يَوْمُ هَلَاكِ النَّسَامِ ،  
 (وَقَوْلُهُ) <sup>(٧٢١)</sup> : وَكَانَ فَرَسًا صَنِيعًا . الْفَرَسُ الصَّنِيعُ هُوَ الَّذِي يُخْدِمُهُ ٧٢١  
 أَهْلُهُ وَيَقُومُونَ عَلَيْهِ ، (وَقَوْلُهُ) : بَدَّ الْحَيْلَ . أَيُّ سَبَقَهَا ، (وَقَوْلُهُ) :  
 بِجِمَامِهِ . أَيُّ بِنَشَاطِهِ ، وَاللَّكِيَّةُ اللَّثِيمَةُ ، وَالْأَرِيُّ الْحَبْلُ الَّذِي  
 تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ وَقَدْ يُسَمَّى الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقِفُ فِيهِ الدَّابَّةُ  
 أَرِيًّا أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٧٢٢)</sup> : مُسَجَّى . أَيُّ مُعْطَى يُقَالُ سَجَيْتُ  
 الْمَيْتَ إِذَا غَطَيْتَ وَجْهَهُ بِثَوْبٍ ، وَالْبُرْدُ ثَوْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ  
 ، (٤٢)

٧٢٢ (وقوله) : فَاسْتَرْجَعَ النَّاسُ أَيُّ قَالُوا : إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ،  
 ( وقوله ) : لِيُنْبِقُونَ • أَيُّ يُسْقُونَ اللَّبَنَ بِالْعِشِيِّ يُقَالُ صَبَحْتُ  
 الرَّجُلَ إِذَا سَقَيْتَهُ فِي الصَّبَاحِ وَغَبَقْتُهُ إِذَا سَقَيْتَهُ بِالْعِشِيِّ وَمِنْهُ  
 الصَّبُوحُ وَالْغَبُوقُ ،

(٧٢٢)

### تفسير غريب قصيدة حسان

٧٢٣ (قوله) : لَوْلَا الَّذِي لَأَقْتِ وَمَسَّ نُسُورَهَا ، أَضْمَرَ ذِكْرُ  
 الْخَيْلِ وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْ لَهَا ذِكْرُهُ لَأَنَّ الْكَلَامَ يَدُلُّ عَلَيْهَا ، وَالنُّسُورُ  
 هُنَا مَا يَكُونُ فِي بَاطِنِ حَافِرِ الدَّابَّةِ مِثْلُ الْحَصَى وَالنَّوَى ، وَسَايَةُ  
 اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْمُدَجَّجُ الْكَامِلُ السِّلَاحُ وَيُقَالُ مُدَجَّجٌ  
 بِكَسْرِ الْجِيمِ أَيْضًا ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ ، وَأَوَّلَادُ اللَّقِيطَةِ هُمُ  
 الْمُتَقَطُّونَ الَّذِينَ لَا يُعْرَفُ آبَاؤُهُمْ ، وَالسَّلَمُ وَالسَّلِيمُ بَفَتْحِ السَّيْنِ  
 وَكسرها الصِّلَحُ ، وَالْجَحْفَلُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، وَاللَّحِيبُ الْكَثِيرُ  
 الْأَصْوَاتِ ، وَشُكُّوا أَيُّ طُعِنُوا ، (وقوله) : بَدَادٍ • هُوَ فَعَالٌ  
 مِنْ التَّبَدُّدِ ، وَالرَّاقِصَاتُ هُنَا هِيَ الْإِبِلُ وَالرَّقْصُ وَالرُّقْصَانُ  
 ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِهَا ، وَالْمَخَارِمُ جَمْعُ مُحَرَّمٍ وَهُوَ مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ،  
 وَالْأَطْوَادُ الْجِبَالُ الْمُتَرَفِّعَةُ ، (وقوله) : حَتَّى نَثِيلِ الْخَيْلِ • هُوَ  
 مَنْ لَفَظَ الْبَوْلَ أَيُّ شَجَعَهَا تَبُولُ ، وَالْمَرَصَاتُ جَمْعُ عَرَصَةٍ وَهُوَ

وَسَطَ الدَّارَ ، (وقوله) : وَتَوْبَ أَيَّ نَزَجٍ ، وَالْمَلَكَاتِ النِّسَاءِ ٧٢٣  
 اللَّاتِي أَمْلِكْنَ ، وَالرَّهْوُ بِالرَّاءِ مَشْيٌ فِي سُكُونٍ ، وَمُقْلَصٌ  
 أَيُّ مُشْمَرٌ ، وَطِمْرَةٌ فَرَسٌ وَثَابَةٌ سَرِيعةٌ ، وَالْمُعْتَرِكُ مَوْضِعُ  
 الْحَرْبِ ، (وقوله) : رَوَادٍ مَنْ رَوَاهُ بَقِيعَ الرَّاءِ فَمَعْنَاهُ سَرِيعاتٌ  
 مِنْ رَدْيِ الْفَرَسِ يَزِيدِي إِذَا أَسْرَعَ وَمَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ فَهُوَ  
 مِنَ الْمَشْيِ الرَّوَيْدُ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ فُتُورٌ ، وَدَوَائِرُهَا وَأَوَاخِرُهَا ،  
 وَلاَحَ مَعْنَاهُ غَيْرٌ وَأَضْعَفَ ، وَتَوْنُهَا ظُهُورُهَا ، وَالطَّرَادُ مُطَارَدَةٌ  
 الْأَبْطَالُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَمَلْبُونَةٌ أَيُّ تُسَمَّى اللَّبَنُ ، وَمُشْمَلَةٌ أَيُّ  
 مُوقَدَةٌ ، وَتَجْتَلِي أَيُّ تَنْقَطِعُ ، وَالْجُنُنُ جَمْعُ جُنَّةٍ وَهِيَ السِّلَاحُ ،  
 وَالْمُرْتَادُ الطَّالِبُ لِلْحَرْبِ هُنَا ، وَالْأَسْدَادُ جَمْعُ سَدٍّ وَهُوَ مَا يُسَدُّ  
 بِهِ عَلَى الْإِنْسَانِ فَيَمْنَعُهُ عَنْ وَجْهِهِ ، وَذَوِ قَرْدٍ . اسْمُ مَوْضِعٍ  
 فِيهِ مَالٌ ، (وقوله) : وَجُوهَ عِبَادٍ . أَرَادَ وَجُوهَ عِبِيدٍ ،

تفسير غريب أبيات محسان رضي الله عنه <sup>(٧٢٤)</sup>

(قوله) : أَظَنَّ عَيْنَةً إِذْ زَارَهَا . يَبْنِي الْمَدِينَةَ فَأُظْهِرَهَا ٧٢٤  
 لِلْعِلْمِ بِهَا وَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْ لَهَا ذِكْرٌ ، وَعَقَّتْ مَعْنَاهُ كَرِهَتْ يُقَالُ  
 عَافَ الشَّيْءُ يَافُهُ إِذَا كَرِهَهُ ، وَآتَسَتْ أَيُّ أَحْسَنْتَ وَوَجَدْتَ ،  
 وَالزَّيْثَرُ مِنْ أَصْوَاتِ الْأَسْوَدِ ، وَالشَّدَّ الْجَرِي ، وَالْمُلِطُّ بِالطَّاءِ

٧٢٤ المملة اللاصق بالأرض هنا ، والحصير وجنة الأرض هنا ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك<sup>(٧٢٤)</sup>

٧٢٤ (قوله) : ولا تثنى عند الريح المداعس . المداعس هنا المطاعن

واحد ما مدعس يقال دعسه بالرمح إذا طعنه ، والقمع جمع

قمة أعلى سنام البعير ، والذرى الأسنة ، والأبلح بالخاء

المعجمة المتكبر ، والمتشاوس الذي ينظر بمؤخر عينه نظر

المتكبر ، واتخوا أي تكبروا ، والمتقاس الذي لا يلبس

ولا يتقاد ، والسرطان الذئب ، والغضاة شجرة وجمعها غضى

ويقال إن أخت الذئب ذئب الغضى ، ويدودون أي يمنعون

ويدفعون ، والتلاد المال القديم ، وتقذ أي تقطع ، والقوانس

أعلى يعض الحديد واحد قوس ، والتمارس المضاربة في

الحرب والمقاربة ، وخادر أي أسد في خدره والجدر الأجمة ،

والوحر الحقد وهو بالحاء المملة ،

تفسير غريب أبيات شداد بن

(٧٢٤ - ٧٢٥)

عارض

٧٢٥ (قوله) : ذكرت الإياب إلى عسجري . الإياب الرجوع ،

وَعَسَجَرٌ مَوْضِعٌ ، وَالْمَقْفَلُ الرُّجُوعُ أَيْضاً ، (وقوله) : ذَا ٧٢٥  
 مَيْعَةٍ . أَيْ فَرَساً ذَا نَشَاطٍ ، وَالْمِسْحَ الْكَثِيرُ الْجَزِي ، وَالْفَضَاءُ  
 الْمُنْتَسِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَاشَ تَحَرَّكَ وَعَلَا ، (وقوله) : اضْطَرَّم .  
 مَنْ رَوَاهُ بِالْمِيمِ فَمَعْنَاهُ التَّهَبُ وَمَنْ رَوَاهُ اضْطَرَبَ بِالْبَاءِ فَهُوَ  
 مَعْلُومٌ ، وَالْمَرْجَلُ الْقِدْرُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَنْظُرْ . أَيْ لَمْ يَنْتَظِرْ ،  
 وَالْكُمَاةُ الشَّجْعَانُ ، وَأَسْهَلُوا أَيْ فِي سَهْلِ الْأَرْضِ ، وَالْفِضَاحُ  
 الْمُبَاضِجَةُ ، (وقوله) : أَخْلَصَهَا الصَّيْقَلُ . أَيْ أَزَالَ مَا عَلَيْهَا مِنَ  
 الصَّدَاءِ ، (وقوله) <sup>(٧٢٦)</sup> : مَا أَعْدَنَّا وَجَلَابِيبَ قُرَيْشٍ . هُوَ لَقَبٌ ٧٢٦  
 لِمَنْ كَانَ أَسْلَمَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ لَقَبَهُمْ بِذَلِكَ الْمُشْرِكُونَ ، وَأَصْلُ  
 الْجَلَابِيبِ الْأَزْرُ الْغِلَاطُ وَاحِدُهَا جِلَابٌ وَكَانُوا يَلْتَحِقُونَ بِهَا  
 فَلَقَّبَهُمْ بِذَلِكَ ، (وقوله) : سَمِّنْ كَلْبَكَ يَا كُتَيْبُ . هُوَ مَثَلٌ  
 وَتَقُولُ الْعَرَبُ فِي خِلَافِهِ جَوِّعْ كَلْبَكَ يَتَّبِعُكَ ، (وقوله) :  
 حَدِّبَا عَلَى ابْنِ أَبِي . الْحَدْبُ التَّحْنُ وَالْعَطْفُ ، (وقوله) <sup>(٧٢٧)</sup> : ٧٢٧  
 ثُمَّ مَتَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالنَّاسِ . يَعْنِي أَنَّهُمْ سَارَ بِهِمْ حَتَّى أَوْضَعُوا  
 إِلَيْهِمْ يُقَالُ مَتَنَ بِالْإِلِيلِ إِذَا اتَّبَعَهَا حَتَّى تَضَعُفَ وَيُرَوَّى ثُمَّ مَشَى  
 بَدَلَ قَوْلِهِ مَتَنَ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

تفسير غريب أبيات مقيس بن صُبابه (٧٣٨)

٧٣٨ (قوله) : شَفَى النَّفْسَ أَنْ قَدْ مَاتَ بِالقَاعِ مُسْنَدًا . القَاعُ  
الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : تُضَرِّجُ ثَوْبَهُ . معناه  
تُلَطِّخُ ، وَالْأَخَادِغُ عُرُوقُ فِي الْقَفَا وَإِنَّمَا هُمَا أَخْدَعَانِ فَجَمَعَهُمَا  
مَعَ مَا يَلِيهِمَا ، وَتَلَّمَ أَيَّ تَنْزِلٍ وَتَزْوَرُ ، وَتَحْمِيْنِي أَيَّ تَنْعَمِي ،  
وَوَطَاءُ الْمَضَاجِعِ لِيَنَاتُهَا ، وَالْوَثْرُ طَلَبُ الثَّارِ ، وَالثَّوْرَةُ الثَّارُ  
وَالثَّوْرَةُ بَفَتْحِ الثَّاءِ الْوُثُوبُ وَالْإِرْتِفَاعُ وَالصَّوَابُ هُنَا تُورَثِي  
بِضَمِّ الثَّاءِ وَهَمْزِ الْوَاوِ ، وَالْعَقْلُ هُنَا الدِّيَّةُ ، وَسَرَاةُ بَنِي النُّجَارِ  
خِيَارُهُمْ ، وَفَارِغٌ اسْمُ حَصْنٍ لَهُمْ ،

تفسير غريب أبيات لمقيس  
ابن صُبابه أيضا (٧٣٨)

٧٣٨ (قوله) : جَلَّائُهُ ضَرْبَةٌ بَاءَتْ لَهَا وَشَلٌّ . جَلَّائُهُ أَيَّ  
عَلَوْتُهُ بِهَا ، وَبَاءَتْ أَيَّ أَخَذَتْ بِالثَّارِ يُقَالُ بُوتُ بُلَانٍ إِذَا  
أَخَذَتْ بَثَّارِهِ وَيُرْوَى بَانَتْ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : لَهَا  
وَشَلٌّ . أَيَّ قَطَرٌ ، (وقوله) : مِنْ نَاقِعِ الْجَوْفِ . يَنْبِي بِهِ الدَّمُ ،  
وَبَنَصْرَمَ أَيَّ يَنْقَطِعُ ، وَالْأَسْرَةُ التَّكْسَرُ الَّذِي يَكُونُ فِي جِلْدِ

الْوَجْهَ وَالْجَبْهَةَ ، ( وقول ) عائشة رضي الله عنها في وَصْفِ  
 جُوَيْرِيَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ <sup>(٧٢٩)</sup> : وَكَانَتْ امْرَأَةً حُلُوَّةً مُلَاحَةً . ٧٢٩  
 الْمُلَاحَةُ هِيَ الشَّدِيدَةُ الْمُلَاحَةِ ، ( وقوله ) <sup>(٧٣٠)</sup> : فَانْشَمَرَ رَاجِمًا . ٧٣٠  
 مَعْنَاهُ جَدَّ وَأَسْرَعَ ، ( وقوله ) : فِي حَدِيثِ الْإِفْكِ <sup>(٧٣١)</sup> إِنَّمَا : ٧٣١  
 يَا كُتَيْبُ الْعَلَقَ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ الْعَلَقُ جَمْعُ عُلَقَةٍ وَهِيَ  
 مَا فِيهِ بَأْعَةٌ مِنَ الطَّعَامِ إِلَى وَقْتِ الْغَدَاءِ ، وَالتَّهْيِيجُ كَالْوَرَمِ فِي  
 الْجَسَدِ وَفِي الْجُمُورَةِ التَّهْيِيجُ انْتِفَاحُ الْوَجْهِ وَتَقَبُّضُهُ قَالَ الشَّيْخُ  
 الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَعْنِي بِالتَّغَضُّنِ التَّكْسُرُ فِي الْجِلْدِ  
 وَغُضُوزِ الْوَجْهِ مَا تَكَسَّرَ مِنْ جِلْدِهِ ، وَالْجَزَعُ <sup>(٧٣٢)</sup> الْجَزَرُ ، ٧٣٢  
 وَظَفَّارُ اسْمُ مَدِينَةٍ مَعْدُولٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْجَزْعُ  
 فَيُقَالُ جَزَعُ ظَفَّارِيٍّ ، ( وقول ) عائشة رضي الله عنها : فَلَمَّا  
 رَأَى سَوَادِي . السَّوَادُ هُنَا الشَّخْصُ تَقُولُ رَأَيْتُ سَوَادًا عَلَى  
 بَعْدِ أَيِّ شَخْصًا ، ( وقولها ) : فَارْتَجَعَ الْعَسْكَرُ . أَيِ تَحَرَّكَ  
 وَاضْطَرَبَ ، وَالْمِرْطُ الْكِسَاءُ ، وَتَعَسَّ مَعْنَاهُ أَهْلَكَهُ اللَّهُ ، ٧٣٣  
 ( وقولها ) : سَيُصَدِّعُ كَيْدِي . أَيِ يَشْقِيهِ ، ( وقولها ) : خَفَضِي  
 عَلَيْكَ . أَيِ هَوِّنِي وَسَهِّلِي ، ( وقولها ) <sup>(٧٣٤)</sup> : تُنَاصِبُنِي . أَيِ  
 تُنَازِعُنِي فِي الرُّبُوبَةِ عِنْدَهُ وَالْمَنْزِلَةِ وَيُرَوِّى تُنَاصِبُنِي وَهُوَ بِذَلِكَ

المعنى ، (وقولها) : وتناوَرَ الناسُ . أي قام بعضهم إلى بعض ،  
 ٧٣٥ (وقولها) <sup>(٧٣٥)</sup> : فارفتِ سؤًا . يقال قارف الرجلُ الذنبَ إذا  
 ٧٣٦ دَخَلَ فيه ، وقَلَصَ الدمعُ أي اِرْتَفَعَ ، والجُمَانُ <sup>(٧٣٦)</sup> حَبٌّ من  
 ٧٣٧ فضَّةٍ يُصْنَعُ على مثل الدُرِّ ، (وقول) حَسَّانُ في بيته <sup>(٧٣٧)</sup> :

مِنِّي أَلِيَّةٌ بَرٌّ غَيْرُ إِفْنَادٍ : الإِفْنَادُ هَذَا السَّكْدُ ، (وقول)  
 ابن المَفَرِّغِ في شعره : لَأَذْعَرْتُ السَّوَامَ فِي وَضَحِ الصُّبْحِ .  
 أَذْعَرْتُ أَي أَفْرَعْتُ ، وَالسَّوَامُ الْمَالُ الْمُرْسَلُ فِي الْمَرْعَى ،  
 وَالْوَضَحُ الْبَيَاضُ ، وَالضِّمُّ الذُّلُّ ، (وقوله) : انْ أَحِيدَا . يُقَالُ  
 حَادَ عَنِ الطَّرِيقِ وَعَنْ غَيْرِهِ إِذَا عَدَلَ عَنْهُ وَعَرَجَ ،  
 (٧٣٨)

### تفسير غريب أبيات حسان

٧٣٨ (وقوله) <sup>(٧٣٨)</sup> : وابنُ الفُرَيْمَةِ أَمَسَى بَيْضَةَ الْبَلَدِ . يعني واحدًا  
 لَا يُحَارِبُهُ أَحَدٌ وَهُوَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَذْحُوقٌ وَقَدْ يَكُونُ بَيْضَةُ  
 الْبَلَدِ ذِمًّا وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ يُؤْخَذُ بَيْضَةُ وَاحِدَةٍ مِنْ بَيْضِ  
 النِّعَامِ لَيْسَ مَعَهَا غَيْرُهَا فَإِذَا أُريدَ بِهِ الْمَذْحُوقُ شَبَّهَ بِهَا الرَّجُلُ  
 الَّذِي لَا رَهْطَ لَهُ وَلَا عَشِيرَةَ ، (وقوله) : تُكَلِّتُ أُمَّةً . أَي  
 فَقَدْتَ ، وَالْبُرْثَنُ وَجْمَعُهُ بَرَاثِنٌ بِمَنْزِلَةِ الْأَصَابِعِ لِلنَّاسِ وَقِيلَ  
 بِمَنْزِلَةِ الْأَظْفَارِ ، وَالْقَوْدُ قَتْلُ النَّفْسِ بِالنَّفْسِ ، (وقوله) : يَغْطِئُ .



يُرَوَّى هُنَا بِالْعَيْنِ وَالْفَسِينِ وَمَعْنَاهُ يَمُوجُ وَيَتَحَرَّكُ وَالصَّوَابُ ٧٣٨  
 فِيهِ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ وَالْعَبْرُ جَانِبُ النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 أَفْرِي ، أَيَّ أَقْطَعُ ، وَالْعَارِضُ السَّحَابُ هُنَا ، وَالْبَرْدُ بِكَسْرِ الرَّاءِ  
 الَّذِي فِيهِ بَرْدٌ ، (وَقَوْلُهُ) : حَتَّى يُنْدَبُوا . أَيَّ يُرْجِعُوا ، وَالنَّيَّاتُ  
 جَمْعُ غِيَّةٍ مِنَ الْغِيِّ وَهُوَ خِلَافُ الرُّشْدِ ، (وَقَوْلُهُ) : وَالْوَكْدُ .  
 يَرِيدُ تَوَكِيدَ الْعَهْدِ ،

تفسير غريب آياتِ مُحَسَّنٍ أَيْضًا<sup>(١٣٩)</sup>

(قَوْلُهُ)<sup>(١٣٩)</sup> : حَصَانٌ رَزَانٌ مَا تُزَنُّ قَرِيبَةً . الْحَصَانُ هُنَا ٧٣٩  
 الْعَفِيفَةُ ، وَالرَّزَانُ الْمُلَازِمَةُ مَوْضِعِهَا الَّتِي لَا تَتَصَرَّفُ كَثِيرًا ،  
 (وَقَوْلُهُ) : مَا تُزَنُّ . أَيَّ مَا تُثَبِّهُ ، (وَقَوْلُهُ) : غَرَنِي أَيَّ جَائِعَةٍ ،  
 وَالْغَوَافِلُ جَمْعُ غَافِلَةٍ وَيَعْنِي بِهَذَا الْكَلَامِ أَنَّهَا كَافَّةٌ عَنْ أَغْرَاضِ  
 النَّاسِ ، وَالْعَقِيلَةُ الْكَرِيمَةُ ، وَالْمَسَاعِي جَمْعُ مَسَاعٍ وَهُوَ  
 مَا يُسْتَعَى فِيهِ مِنْ طَلَبِ الْمَجْدِ وَالْمَسْكَارِمِ ، وَمُهِدَّبَةٌ أَيَّ صَافِيَةٌ  
 مُخْلِصَةٌ ، وَالخَيْمُ الطَّبَعُ وَالْأَصْلُ ، وَالْأَنَامِلُ أَطْرَافُ الْأَصَابِعِ  
 وَقَدْ يُعَبَّرُ بِهَا عَنِ الْأَصَابِعِ كُلِّهَا ، (وَقَوْلُهُ) : لَهُ رَبُّبٌ . مَنْ رَوَاهُ  
 بِضَمِّ الرَّاءِ فَهُوَ جَمْعُ رَبُّبَةٍ وَمَنْ رَوَاهُ رَبُّبٌ بَفَتْحِ الرَّاءِ فَهُوَ

٧٣٩ الموضع المشرف من الأرض فاستعاره هنا للشرف والمجد ،  
 والسورة بفتح السين الوتية يقال تساور الرجلان إذا تواتبا  
 والسورة بضم السين المنزلة ، (وقوله) : ليس بلائط . أي  
 ليس بلائط يقال هذا لا يلائط بفلان أي لا يلتصق به ،  
 والمائل هنا الماشي النائم يقال محل به إلى السلطان إذا رفع  
 عنده كذباً ، (وقول) عائشة رضي الله عنها . لكن أبوها قال :  
 ابن سراج يروى أبوها وأبها فمن قال أبوها فمعناه لكن  
 أبوها لم يكن كذلك ومن قال أبها فإنه يعني أن حسان أبي  
 هذه الفضيلة ،

### تفسير غريب أبيات قالها قائل من المسلمين<sup>(٧٤٠)</sup>

٧٤٠ (قوله) : وحننة إذ قالوا هجيراً ومسطح . الهجير الهجر  
 هنا وهو القول الفاحش القبيح ، والرجم الظن هنا ، (وقوله) :  
 فأترحوا . أي أحرزوا من الترح وهو الحزن ومن رواه  
 فأترحوا بالباء فهو من البرح وهو المشقة والشدة ، (وقوله) :  
 مخصدات . يعني سياطاً محكمة القتل شديداً ، والشايب

جمعُ شُرُوبٍ وهي الدُّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ، وَالذُّرَى الْأَعَالِي، وَالْمِزْنُ ٧٤٠  
 السَّحَابُ، وَتَسْفَحُ أَي تَسِيلُ، (وقوله): عَامَ الْحُدَيْيَةِ .  
 الْحُدَيْيَةُ يُقَالُ بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ وَهِيَ قَرْيَةٌ لَيْسَتْ بِكَبِيرَةٍ  
 بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ مَرَحَلَةٌ وَاحِدَةٌ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ تِسْعَ  
 مَرَاحِلَ وَيُقَالُ أَنَّ بَعْضَهَا مِنَ الْحِلِّ وَبَعْضُهَا مِنَ الْحَرَمِ أَنَّهَا  
 سُمِّيَتْ الْحُدَيْيَةَ بِسَبَبِهَا يُقَالُ لَهَا الْحُدَيْيَةُ، (وقوله) <sup>(٧٤١)</sup>: ٧٤١  
 وَمَعَهُمُ الْعُودُ الْمُطَافِيلُ . الْعُودُ مِنَ الْإِبِلِ جَمْعُ عَائِدٍ وَهِيَ الَّتِي  
 لَمَّا وَلَدَتْ، وَالْمُطَافِلُ جَمْعُ مُطْفِلٍ وَهِيَ الَّتِي لَهَا طِفْلٌ أَيْ  
 وَلَدٌ فَاسْتَعَارَهُ هَاهُنَا لِلنِّسَاءِ وَالصِّبْيَانِ يَعْنِي أَنَّهُمْ خَرَجُوا  
 بِنِسَائِهِمْ وَأَوْلَادِهِمْ لَثَلَا يَقْرَؤُوا عَنْهُمْ، (وقوله): لَبَسُوا جُلُودَ  
 النَّمُورِ . النَّمُورُ جَمْعُ نَمْرٍ، وَالسَّالِفَةُ صَفْحَةُ الْعُنُقِ، (وقوله):  
 وَغَرًّا أَجْرُلُ . الْأَجْرُلُ الْكَثِيرُ الْحِجَارَةِ وَمَنْ رَوَاهُ أَجْرَدُ فَمَعْنَاهُ  
 لَيْسَ فِيهِ نَبَاتٌ، وَالشَّعَابُ الْمَوَاضِعُ الْمُتَخَفِّضَةُ مِنَ الْجِبَالِ،  
 (وقوله): إِنَّهَا لِلْحِطَّةِ . يُرِيدُ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى لِبَنِي إِسْرَائِيلَ :  
 وَقُولُوا حِطَّةٌ . قَالَ الْمُفَسِّرُونَ مَعْنَاهُ اللَّهُمَّ حُطَّ عَنَّْا ذُنُوبَنَا  
 وَمَنْ رَوَاهُ لِلْحِطَّةِ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ الْمُضْمُومَةِ فَمَعْنَاهُ الْحَصْلَةُ  
 وَالْفَضِيلَةُ، وَالْحَمْضُ مَا مَلَحَ مِنَ النَّبَاتِ وَهُوَ هُنَا اسْمُ

٧٤١ موضع، وفترته الجليش غباره، (وقوله): فقال الناس خلّات  
 الخلاء في الإبل بمنزله الحران في الدواب وقال بعضهم لا يقال  
 ٧٤٢ إلّا للناقة خاصّة، والخطّة الحصاة وقد تقدّم،<sup>(٧١٢)</sup>  
 والقلب البئر، وجاش أي علا وارتفع، والرواء بفتح الراء  
 الكثير، والمعطن مبرك الإبل حول الماء، (وقوله): في  
 نسب ناجية بن جندب بن سلام بن أسلم كذا وقع أسلم  
 هنا بفتح اللام وضمها وأسلم بفتح اللام قيده ابن حبيب  
 وكذلك ذكره الدارقطني عنه أيضاً، (وقوله): يميح على الناس.  
 يريد أنّه يميل الدلاء في أسفل البئر، (وقول) الجارية من  
 ٧٤٣ الأنصار في رجزها: يا أيها المايح ذلوي دونكا.  
 المايح هو الذي في أسفل البئر والماتيح بالياء هو الذي  
 يستقي عليه، (وقولها): يمجّدونكا. يشرّفونكا والتمجيد  
 التشريف، (وقولها): إني رأيت الناس يمجّدونسكا. ويروي  
 يمجّدونك ومعناه يعطونك دلاءهم، (وقول) ناجية في رجزه:  
 وطعنة ذات رشاش وإهية. والواهية المسترخية الواسعة  
 الشق، والعاذية القوم الذين يعدّون أي يسرعون العدو  
 ٧٤٣ والعدو الإسراع، (وقوله)<sup>(٧١٢)</sup>: وجههم. أي خاطبهم بما

يَكْرَهُونَ يُقَالُ جَبَّهْتُ الرَّجُلَ إِذَا قَابَلْتَهُ بِمَا يَكْرَهُ، (وقوله) : ٧٤٣  
وَكَانَ خَزَاةٌ عَيْنَةً نُصَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُرِيدُ خَاصَّتَهُ  
وَأَصْحَابَ سِرِّهِ بِمَنْزِلَةِ الْعَيْنَةِ الَّتِي يُوَدِّعُ الْإِنْسَانُ فِيهَا أَحْسَنَ  
ثِيَابِهِ وَأَسْبَابِهِ ، (وقوله) : يَتَاهَلُونَ . أَيَّ يَتَعَبَّدُونَ ، (وقوله) :  
يَسِيلُ مِنْ عَرْضِ الْوَادِي . أَيَّ يُسْرِعُ وَعَرْضُ الْوَادِي  
جَانِبُهُ ، وَالْقَلَايدُ مَا يُعَلَّقُ فِي أَغْثِ الْهَدْيِ لِيُعْلَمَ أَنَّهَا هَدْيٌ ،  
وَمَحَلُّهُ مَوْضِعُهُ الَّذِي يُنْجَرُ فِيهِ مِنَ الْحَرَمِ ، وَمَا كَلِمَةُ بِمَعْنَى  
اِكْتَفَى ، <sup>(٧٤٤)</sup> وَأَسَيْتُكُمْ أَيَّ عَاوَنْتُكُمْ ، وَالْأَوْشَابُ الْأَخْلَاطُ ، ٧٤٤  
وَبَيْضَةُ الرَّجُلِ أَهْلُهُ وَقَبِيلَتُهُ ، (وقوله) : لِنَفْضِهَا . أَيَّ لِنُكْسِرَهَا ،  
وَالْعَنُوتُ هُنَا الْقَهْرُ وَالْغَابَةُ ، (وقوله) : انْكَشَفُوا . أَيَّ انْهَزَمُوا ،  
(وقوله) <sup>(٧٤٦)</sup> : قَدْ صَبَأَ إِلَيْهَا يَعْنِي قَدْ لَصِقَ بِهَا وَاسْتَتَرَ ، ٧٤٦  
(وقوله) <sup>(٧٤٧)</sup> : فَعَلَامَ نُعْطِي الدِّينَةَ الدِّينَةَ الذُّلَّ وَالْأَمْرَ ٧٤٧  
الْخَسِيسَ ، (وقوله) : إِنْزَمَ غَرْزَهُ . الْغَرْزُ لِلرَّجُلِ بِمَنْزِلَةِ  
الرِّكَابِ لِلسَّرَجِ وَعَنَى بِهِ إِنْزَمَ أَمْرَهُ وَلَا تُفَارِقُهُ ، (وقوله) :  
وَلِنْ بَيْنَنَا عَيْنَةً مَكْفُوفَةً . هِيَ اسْتِعَارَةٌ وَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّكَ  
تَكُفُّ عَنَّا وَنَكُفُّ عَنْكَ ، (وقوله) : لَا إِسْلَالَ وَلَا إِغْلَالَ .  
الْإِسْلَالُ السَّرِقَةُ الْخَفِيَّةُ ، وَالْإِغْلَالُ الْخِيَانَةُ ، (وقوله) : قَدْ

٧٤٨ لَجَبَتِ الْقَضِيَّةُ . مَعْنَاهُ انْفَقَدَتْ وَتَمَّتْ ، (وقوله) : يَرْسُفُ . أَيِ  
يَمْشِي مَشْيَ الْمُقِيدِ ، (وقوله) : يَنْثُرُهُ أَيِ يَجْذِبُهُ جَذْبًا شَدِيدًا  
عَنِيفًا ، (وقوله) : فَضَنَ الرَّجُلُ بِأَبِيهِ . أَيِ بَجَلَ بِهِ وَلَمْ يُرِدْ أَنْ  
٧٤٩ يَقْتُلَهُ ، (وقوله) <sup>(٧٤٩)</sup> : وَكَانَ مُضْطَرِّبًا فِي الْحِلِّ . مَعْنَاهُ أَنَّ  
أَبْنِيَّتَهُ كَانَتْ مَضْرُوبَةً فِي الْحِلِّ وَكَانَتْ صَلَاتُهُ فِي الْحَرَمِ وَهَذَا  
لِقُرْبِ الْحُدَيْيَةِ مِنَ الْحَرَمِ ، (وقوله) : فَلَمَّ ظَاهَرَتِ التَّرَحُّمُ .  
أَيِ لَمْ قَوِّتَهُ بِتَكْرِيرِكِ إِيَّاهُ وَالْمُظَاهَرَةِ الْقُوَّةَ وَالْمُعَاوَنَةَ ،  
وَالْبُرَّةُ حَاقَّةٌ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ لِيَذِلَّ وَيَرْتَاضَ وَأَكْثَرُ  
مَا تَكُونُ مِنْ صُفْرِ وَإِنْ كَانَتْ مِنْ شَعْرِ فِيهِ خِزَامَةٌ وَإِنْ  
٧٥٠ كَانَتْ مِنْ خَشَبٍ فَهِيَ خَشَاشٌ ، (وقوله) <sup>(٧٥٠)</sup> : حَنِيفَةٌ مَعَ  
الْكَذَابِ . الْكَذَابُ هَذَا هُوَ مُسَيِّمَةٌ ، (وقول) : أَعَشَى بَنِي  
قَيْسٍ فِي بَيْتِهِ : وَكَانَ السُّمُوطَ عَكَفَهُ السِّلِكَ . السُّمُوطُ جَمْعُ  
سَمِطٍ وَهُوَ مَا يُغْلَقُ مِنَ الْقِلَادَةِ عَلَى الصَّدْرِ ، وَالسِّلِكَ الْخَيْطُ  
الَّذِي يُنْظَمُ فِيهِ ، وَالْجِيْدَاءُ الطَوِيلَةُ الْجِيْدُ وَالْجِيْدُ الْعُنُقُ ،  
٧٥٢ (وقوله) <sup>(٧٥٢)</sup> : مَحَشُ حَرْبٍ . أَيِ مُوقَدَ حَرْبٍ وَهِنْجَهَا يُقَالُ  
حَشَنَ النَّارِ يَحْشُهَا إِذَا أَوْقَدَهَا وَضَمَّ الْخَطْبُ إِلَيْهَا ،

تفسير غريب أبيات أبي أنيس<sup>(٧٥٢)</sup>

(قوله) : ذرّ قول . أي طَرَفُ قولٍ وهو مهموزٌ ويُروى ٧٥٣

ذرّو قول بالواو والصواب فيه المَمْزَة ، (وقوله) : أَتَوَعِدُنِي .  
معناه تُهَدِّدُنِي ، وأُسَامِي أُعَالِي ، وأُرَادِي أَي أُرَاقِي يقال رَادَيْتُهُ  
إِذَا رَامَيْتُهُ ، والظواهرُ مَا عَلَا مِنْ مَكَّةَ ، والبَاطِنُ مَا انْخَفَضَ  
مِنْهَا ، والعَوَادِي هُنَا جَوَابُ الْأَوْدِيَةِ ، وَطِمْرَةٌ فَرَسٌ وَثَابَةٌ  
سَرِيعةٌ ، وَنَهْدٌ أَي غَلِيظٌ ، وَسَوَاهِمُ أَي عَوَابِسُ مُتَغَيِّرَةٌ ،  
وَطَوِينُ أَي ضَعْفَنَ وَضَمُرْنَ ، وَالْخَيْفُ مَوْضِعُ بَيْتِي ، وَالرِوَاقُ  
ضَرْبٌ مِنَ الْأَخْيَةِ ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبعرى

الَّتِي جَاوَبَ بِهَا أَبَا أَنْيْسٍ<sup>(٧٥٢)</sup>

(قوله) : فَإِنَّ الْعَبْدَ مِثْلُكَ لَا يُنَاوِي . أَي لَا يُعَادِي وَأَصْلُهُ ٧٥٣  
الْهَمْزُ فَتَرَكْ هَمْزَهُ لِضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، وَالْقَيْنُ الْحَدَادُ ،

انتهى الجزء الخامس عشر والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

### الجزء السادس عشر

٧٥٦ (قوله) : أَبُو نَضْرٍ بْنُ رَهْمٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا وَيُرْوَى ابْنُ

دَهْرٍ وَهُوَ الصَّوَابُ وَكَذَا قَالَ فِيهِ الدَّارِقُطْنِيُّ ، (وقوله) :

فَخُذْ لَنَا مِنْ هُنَاكَ . الْهِنَاءُ جَمْعُ هِنَةٍ يَكْنَى بِهَا تَارَةٌ عَنْ

الْقَيْحِ وَتَارَةٌ عَنِ السَّيِّئِ الْقَيْحُ الْخَفِيرُ وَأُرِيدَ بِهِ هَاهُنَا الْخَفِيرُ

كَأَنَّهُ حَقِيرٌ مِنْ أَمْرِ الشَّيْءِ لَمَّا يَتَخَذَلُّهُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ مِنْ

الْكُذْبِ وَالتَّجَاوُزِ فِي الْحَقِّ وَمِنْهُ أَيْضًا مَا فِيهِ حِكْمَةٌ أَوْ حِكْمٌ

كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، (وقول) عامر بن الأكوع في الرجز :

٧٥٧ فَأَنْزِلْ سَكِينَةً عَلَيْنَا . السَّكِينَةُ الْوَقَارُ وَالتَّثَبُّتُ ، (وقوله) <sup>(٧٥٧)</sup> :

قَدْ خَرَجُوا بِمَسَاحِيهِمْ وَمَكَاتِلِهِمْ . الْمَكَاتِلُ جَمْعُ مَكْتَلٍ وَهِيَ

قُفَّةٌ كَبِيرَةٌ وَيُقَالُ لَهَا الزَّنْبِيلُ ، وَالْخَمِيسُ الْجَيْشُ لِأَنَّهُ

يَنْقَسِمُ خَمْسَةَ أَقْسَامٍ مُقَدِّمَةٌ وَسَاقَةٌ وَجَنَاحَانِ وَهُمَا الْمِئْمَنَةُ



وَالْمَيْسَرَةُ وَالْقَلْبُ فِيهِ يَكُونُ الْمَلَكُ وَهَذَا أَحْسَنُ مَا قِيلَ فِي ٧٥٧  
تَسْمِيَّتِهِ خَمِيْسًا ، (وقوله) : لِيُظَاهِرُوا أَي لِيُعَاوِنُوا وَالْمُظَاهَرَةُ  
الْمُعَاوَنَةُ ، (وقوله) : سَارُوا مَنَقَلَةً . أَي مَرَحَلَةً ، (وقوله) <sup>(٧٥٨)</sup> : ٧٥٨  
تَدَنَّى . أَي دَنَا مِنْهَا شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، (وقوله) : فَكَفَأْنَاهَا . أَي  
قَلَبْنَاهَا يُقَالُ كَفَأْتُ الْإِنَاءَ وَالْقِدْرَ إِذَا أَمَلْتَهُ وَقَلَبْتَهُ ،  
(وقوله) <sup>(٧٥٩)</sup> : حَتَّى إِذَا أَعْجَبَهَا . أَي أَهْزَلَهَا وَأَضْعَفَهَا ، (وقوله) : ٧٥٩  
جَهْدَنَا . أَي أَصَابَنَا وَالْجَهْدُ الْمَشَقَّةُ وَأَرَادَ بِهِ هَذَا الْجُوعَ ،  
وَالْفَنَاءُ الْمَنَفَعَةُ ،

### تفسير غريب رَجَزٍ مَرَحَبٍ الْيَهُودِي <sup>(٧٦٠)</sup>

(قوله) : شَاكَ السِّلَاحَ بَطَلٌ مُجَرَّبٌ . يُرِيدُ حَادَ السِّلَاحِ ٧٦٠  
وَأَصْلُهُ شَائِكٌ فَحَذَفَ الْهَمْزَةَ وَمَنْ رَوَاهُ شَاكٌ أَوْ شَاكِي فَإِنَّهُ  
أَخَّرَ الْهَمْزَةَ إِلَى آخِرِ الْكَلِمَةِ وَقَلْبُهَا يَاءٌ ، (وقوله) : تُحَرَّبُ .  
أَي يُغَضَّبُ يُقَالُ حَرَبَ الرَّجُلُ إِذَا غَضِبَ ، وَالْحَتَّى كُلُّ  
مَا حَمَيْتَهُ وَمَنْعْتَهُ ،

### تفسير غريب رَجَزِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ <sup>(٧٦١)</sup>

(وقوله) : مُفَرَّجُ الْغُمِّ جَرِيٌّ صُلْبٌ . الْغُمُّ السَّكْرُبُ وَالشِّدَّةُ ، ٧٦١

- ٧٦٠ والجري الشجاع المُقَدَّم ، والصُّلْبُ الشديد ، (وقوله) : إذا  
 شُبَّتِ الحَرْبُ يَأْثُرِ الحرب . شُبَّتَ معناه أُوقِدَتْ وهيَّجَتْ  
 ورواه ابن سراج إذا شُبَّتِ الحرب ، (والعقيقُ) هنا جمعُ  
 عَقِيقَةٍ وهي شُعاعُ البرقِ شَبَّةُ السيفِ به ، وأراد بالجزء هنا  
 مقصوراً وممدوداً والجزية شَيْءٌ تُؤْخَذُ ، والنَّهْبُ ما انْتَهَبَ مِنْ  
 الأموال ، (وقوله) : لَيْسَ فِيهِ عَتَبٌ . أَي لَيْسَ فِيهِ مَا يُلَامُ  
 عَلَيْهِ ، (وقوله) : نَدَّكُمْ . أَي نَطَوَّكُمْ وَنُلَصِّقْكُمْ بِالْأَرْضِ ،  
 ٧٦١ (وقوله) <sup>(٣١)</sup> : شَجَرَةٌ عُمَرِيَّةٌ . وهي مأخوذة من العُمُر ،  
 والعُشْرُ شَجَرَةٌ لَهُ صَمْعٌ وَاحِدُهُ عُشْرَةٌ ، (وقوله) : يَلُونُ . أَي  
 يَسْتَتِرُ ، والفَنَنُ الغُصْنُ وَجَمْعُهُ أَفْنَانٌ ، (وقوله) : وَقَدْ جُهِدَ .  
 أَي أَصَابَهُ جَهْدٌ وَالْجَهْدُ الْمَشَقَّةُ ، وَالْأَرْمَدُ الَّذِي أَصَابَهُ رَمَدٌ  
 ٧٦٢ فِي عَيْنَيْهِ وَهُوَ وَجَعٌ فِيهِمَا ، (وقوله) : فَتَقَلَ فِي <sup>(٣٢)</sup> عَيْنَيْهِ . أَي  
 بَصَقَ فِيهِمَا ، (وقوله) : يَا نَحْ . أَي بِهِ نَفْسٌ شَدِيدٌ مِنَ الْإِعْيَاءِ  
 فِي الْعَدُوِّ ، وَيَهْرُولُ أَي يُسْرِعُ وَالْهَرَوَلَةُ فَوْقَ الْمَشْيِ وَدُونَ  
 الْجَرِيِّ ، وَالرَّصْنُ الْحِجَارَةُ الْمُجْتَمِعَةُ ، وَالظَّلِيمُ الذَّكَرُ مِنَ النَّعَامِ ،  
 (وقوله) : فَاحْتَضَتْهُمَا . أَي جَعَلَتْهُمَا تَحْتَ حِضْنِي وَالْحِضْنُ  
 ٧٦٣ مَا تَحْتَ الْإِبْطِ إِلَى الْحَاصِرَةِ ، (وقوله) <sup>(٣٣)</sup> : أَغْرَبُوا عَنِي

- هذه الشَّيْطَانَةُ . أَي بَاعِدُوا ، (وقوله) <sup>(٧٦١)</sup> : أَنْ يُسِيرَ . يُرِيد ٧٦٤  
 أَنْ يَنْفِيَهُمْ ، (وقوله) : شَأْنٌ مَصْلِيَّةٌ . أَي مَشْوِيَّةٌ ، (وقوله) :  
 فَلَاكَ أَي مَضْنَعٌ ، (وقوله) : فَلَمْ يُسْغَهَا . أَي فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى بَلْعِهَا ،  
 وَلَقَطَهَا <sup>(٧٦٥)</sup> أَي طَرَحَهَا ، وَالْأَبْرُ عِرْقٌ فِي الصَّنْبِ ، (وقوله) : ٧٦٥  
 أَصْلًا . جَمَعَ أَصِيلٌ وَهُوَ الْعَشِي ، (وقوله) : آتَاهُ سَهْمٌ غَرَبٌ .  
 هُوَ الَّذِي لَا يُعْلَمُ مِنْ رَمَاهُ ، وَالشَّمْلَةُ كِسَاءٌ غَلِيظٌ يَلْتَحِفُ بِهِ ،  
 (وقوله) : يُقَدِّدُ . أَي يَقْطَعُ ، وَالْجِرَابُ <sup>(٧٦٦)</sup> الْمِرْوَدُّ ، (وقوله) : ٧٦٦  
 هَبَّ مَعْنَاهُ اسْتَيْقَظَ وَهَبَّ مِنْ نَوْمِهِ إِذَا اسْتَيْقَظَ ، (وقوله) <sup>(٧٦٧)</sup> : ٧٦٧  
 مِنْ دَجَاجَةٍ أَوْ دَاجِنٍ . الدَّاجِنُ كُلُّ مَا أَلْفَ النَّاسُ فِي  
 بُيُوتِهِمْ كَالشَّاقِ الَّتِي تُغْلَفُ وَالدَّجَاجُ وَالْحَمَامُ وَسُمِّيَ دَاجِنًا لِأَنَّهُ  
 مُقِيمٌ مَعَ النَّاسِ يُقَالُ دَجَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ قَالَ ابْنُ  
 سَرَّاجٍ كَانَ ابْنُ لُقَيْمٍ الْعَبْسِيُّ يُعْرِفُ بِالْقَيْمِ الدَّجَاجَ ،  
 تَفْسِيرُ غَرِيبِ أَيْبَاتِ ابْنِ لُقَيْمٍ الْعَبْسِيِّ <sup>(٧٦٧)</sup>  
 (وقوله) : رُمِيَتْ قُطَاةٌ مِنَ الرَّسُولِ بِقَيْلَقٍ . قُطَاةٌ مَوْضِعٌ مِنْ ٧٦٧  
 خَيْبَرَ ، وَالْقَيْلَقُ الْكُتَيْبَةُ وَهِيَ الْجَيْشُ الْمُجْتَمِعُ ، وَشَهْبَاءُ أَي  
 كَثِيرَةُ السَّلَاحِ وَجَعَلَ لَهَا مَنَازِلَ وَفَقَارًا يُرِيدُ بِذَلِكَ شِدَّتَهَا ،  
 وَشِيعَتُ أَي فَرِقَتُ ، وَأَسْلَمَ قَبِيلَةٌ وَغِفَارٌ قَبِيلَةٌ أَيْضًا ، وَالشَّقِ

- ٧٦٧ موضعٌ بِخَيْرٍ يُرَوَى هُنَا يَفْتَحُ الشَّيْنُ وَكَسَرِهَا ، وَالْأَبْطَحُ  
 الْمَكَانَ السَّهْلَ ، وَعَبْدُ أَشْهَلٍ وَبَنُو النَّجَارِ مِنَ الْأَنْصَارِ ،  
 وَسَيِّمَاهُمْ عَلَامَتُهُمْ ، وَالْمَغَافِرُ جَمْعُ مَغْفَرٍ وَهُوَ الدِّزَعُ الَّذِي  
 يُجْمَلُ عَلَى الرَّأْسِ ، وَلَمْ يَنْوَأْ أَيَّ لَمْ يَضْمَقُوا ، (وقوله) : وَلِشَوَيْنَ .  
 أَيَّ لَيَقِيمَنَّ ، وَأَصْفَارُ جَمْعُ صَفَرٍ يَعْنِي بِهِ الشَّهْرَ ، (وقوله) :  
 فَرَّتْ يَهُودُ . فَرَّتْ هُنَا بِمَعْنَى كَشَفَتْ ، وَالْوَعَى الْحَرْبُ ، وَالْحَبَاجُ  
 الْغُبَارُ ، وَالْعَمَائِمُ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ جُفُونُ الْعَيْنِ قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ  
 وَيَصِحُّ أَنْ تَكُونَ عَمَائِمُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ جَمْعُ عِمَامَةٍ ، وَتَكُونُ  
 الْأَنْصَارُ بِالنُّونِ ، (وقوله) : رَضَخَ لَهُنَّ . أَيَّ أَعْطَاهُنَّ يُقَالُ  
 ٧٦٨ رَضَخْتُ لَهُ مِنْ الْمَالِ إِذَا أَعْطَيْتَ مِنْهُ ، (وقوله) <sup>(٧٦٨)</sup> : لَعَلَّكَ  
 ٧٦٩ تُقْسِتِ . مَعْنَاهُ حَضَّتِ ، (وقوله) <sup>(٧٦٩)</sup> : وَطَلْحَةُ هُوَ طَلْحَةُ  
 ابْنُ يَحْيَى بْنِ مَلِكٍ بْنِ ضَمْرَةَ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ النَّسَائِيُّ لَمْ يُجِبْ ابْنُ  
 ٧٧٠ اسْحَقَ بِاسْمِ أَبِي طَلْحَةَ هَذَا ، (وقوله) <sup>(٧٧٠)</sup> : فَالْتَبَطُوا بِجَنْبِي  
 نَاقَتِي . أَيَّ مَشَوْا إِلَى جَنْبِهَا كَمَشَى الْعَرَجَانُ لِأَزْدِحَامِهِمْ  
 ٧٧١ حَوْلَهَا ، وَإِيَّاهُ كَلِمَةٌ يُسَمَّى بِهَا الْفَعْلُ وَمَعْنَاهَا حَشَا ، وَالْقَلَّ <sup>(٧٧١)</sup>  
 الْقَوْمُ الْمُتَنَزِعُونَ ، (وقوله) : كَاثَتْ جَمْعُ . أَيَّ كَأَسْرَعِهِ  
 وَالْحَيْثُ السَّرِيعُ ، (وقوله) : انْتَلَّ مَا فِيهَا . أَيَّ اسْتَخْرَجَ

يقال ثَلُثُ الشَّيْءِ إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ ، (وقوله) : تَخَلَّقَ . أَي تَطَيَّبَ ٧٧١  
بِالْخُلُقِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ،

### تفسير غريب أبيات حسان<sup>(٧٧٢)</sup>

(قوله) : بِسَمَا قَاتَلْتَ خَيَابِرُ عَمَّا . خَيَابِرُ جَمْعُ خَيْبَرٍ وَأَرَادَ ٧٧٢  
أَهْلَهَا كَمَا تَقُولُ اجْتَمَعَتِ الْمَدِينَةُ وَإِنَّمَا تُرِيدُ أَهْلَ الْمَدِينَةِ ،  
وَهَذَا الْجُوعُ وَضَعْفُ الْحَالِ ،

### تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً<sup>(٧٧٣)</sup>

(قوله) : جَبْنَتْ وَلَمْ تَشْهَدْ فَوَارِسَ خَيْبَرَ . جَبْنَتْ أَي فَرِغَتْ ٧٧٢  
وَالْجَبَانُ الْفَرِغُ ، (وقوله) : شُرِبَ الْمَدِيدُ الْمُخَمَّرُ . وَالْمَدِيدُ  
الدَّقِيقُ يُخَلَطُ مَعَ الْمَاءِ فَتَشْرَبُهُ الْحَيْلُ ، وَالْمُخَمَّرُ الَّذِي تُرِكَ  
حَتَّى يَخْتَمِرَ ، وَالْأَعْسَرُ الَّذِي يَعْمَلُ بِالشَّمَالِ وَلَا يَعْمَلُ بِالْيَمِينِ ،  
وَصَدَّهُ أَي مَنَعَهُ ، (وقوله) : غَيْرَ أَيْسَرَ . الْأَيْسَرُ الْفَرَسُ  
الْمَصْبُوغُ الْمَنْظُورُ إِلَيْهِ ،

### تفسير غريب رجز ناجية بن جندب<sup>(٧٧٤)</sup>

(قوله) : يَا رَبِّ قَرْنٍ فِي مَكْرِي أَنْكَبِ . الْقَرْنُ الَّذِي ٧٧٣

٧٧٣ يُقَاوِمُ فِي قِتَالٍ أَوْ شِدَّةٍ ، وَالْمَسْكَرُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَكَرَّرَ فِيهِ  
الْخَيْلُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْأَنْكَبُ الْمَسَائِلُ إِلَى جِهَةٍ ، وَطَاحَ أَيَّ  
ذَهَبَ وَهَلَكَ ، (وقوله) : يَمَغْدَى أَنْسَرٌ . من رَوَاهُ بِالذَّالِ  
الْمَهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ الْغُدُورِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فَهُوَ مِنَ الْغَدَاءِ ،  
وَأَنْسَرٌ جَمْعُ نَسْرٍ وَهُوَ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ وَكَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَقُولَ  
وَلَعَابٍ فَوْضِعَ الْوَاحِدِ مَوْضِعَ الْجَمْعِ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن مالك<sup>(٧٧٣)</sup>

٧٧٣ (قوله) : وَنَحْنُ وَرَدْنَا خَيْرًا وَفُرُوضَهُ . الْفُرُوضُ الْمَوَاضِعُ  
الَّتِي يُشْرَبُ مِنْهَا مِنَ الْأَنْهَارِ ، وَالْأَشَاجِعُ عُرُوقُ ظَاهِرِ  
الْكُتِفِ ، وَمِذْوُذٌ أَيُّ مَا يَنْعَى ، وَالْوَاهِنُ الضَّعِيفُ ، وَالْمَشْرِقِيُّ  
السَّيْفُ ، وَيَذْوُذٌ أَيُّ يَمْنَعُ وَيُدْفَعُ ، وَالذِّمَارُ مَا يَتَّجِبُ حِمَايَتَهُ ،  
وَالْأَنْبَاءُ الْأَخْبَارُ وَالْإِنْبَاءُ بِكسر الهمزة الْمَصْدَرُ ، وَالْغِنَى هُنَا بِالْيَاءِ  
٧٧٥ مِنَ الْغِنَاءِ . وَمَنْ رَوَاهُ الْغَنَمُ بِالْمِيمِ فَهُوَ مِنَ الْغَنِيمَةِ ، (قوله)<sup>(٧٧٥)</sup> :  
كَانَ حَذْوُهُ . أَيُّ حِذَاءِهِ أَيُّ إِذَاءِهِ يُقَالُ قَعْدْتُ حِذَاءَهُ وَحَذْوَهُ  
٧٧٦ وَحِذَتْهُ كُلُّهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، (وقوله)<sup>(٧٧٦)</sup> : مِنْ قَمَحٍ خَيْبَرٍ .  
كَذَا رُوِيَ هُنَا وَيُرْوَى أَيْضًا مِنْ قَتَحٍ خَيْبَرٍ وَهُوَ الصَّوَابُ ،  
(وقوله) : أَوْصَى لِلرُّهَاقِيِّينَ . هُمْ مَنْسُوبُونَ إِلَى رُهَاقَةٍ وَهِيَ

قبيلة من اليمَن ويقال فيها . هاء بالهمز أيضاً وهو الأصح ٧٧٦  
وقال بعض أهل النسب رهاوة بفتح الراء قبيلة يُنسب إليها  
رهاويُّ بفتحها أيضاً والرهاة نفر بالجزيرة يُنسب إليها رهاويُّ  
بضم الراء ، والداريون هنا هم الغُرباء واحدٌهم داريُّ وقد  
يكونون منسوبين إلى سباء ، (وقوله) : بجاد مائة وسق .  
أي ما يجدد منه مائة وسق ، ويجدد معناه يُقطع ويقال أتى  
زمن الجداد أي الوقت الذي يُقطع فيه الثمر من النخيل ،  
(وقوله) <sup>(٧٧٨)</sup> : فوالله ما أنسى بكرة منها . البكرة الفتية من ٧٧٨  
الإبل والذَكَرُ بَكَرٌ ، (وقوله) <sup>(٧٨٠)</sup> : لعثمان بن عفان رضي ٧٨٠  
الله عنه خطرٌ . قال ابن هشام الخطر النصيب وتقول  
أخطرتي فلان خطرًا ، (وقوله) : ولعامر بن أبي ربيعة خطرٌ  
كذا وقع هنا وصوابه لعامر بن ربيعة ،

(٧٨٢)

تفسير غريب أبيات سعيد بن العاصي  
(قوله) : إذا شب واشتدت يداهُ وسلحاً . سلح أي ٧٨٢  
لِيس السلاح ، (وقوله) : فيه بلابلٌ . أي تَخْلِطُ واضطرابٌ ،  
(وقوله) : وكان في الصدر مُوججاً . أي مستورا يقال بيني  
وبينه وجاج أي سترٌ ، (وقول) أبان بن سعيد في شعره :

٧٨٢ لما يَفْتَرِي في الدين عَمَرُو وَخَالِدُ . مَنْ رَوَاهُ يُفْتَرِي بِالْقَافِ  
فَعَنَاهُ يَتَّبِعُ يُقَالُ قَرَوْتُ الْأَرْضَ وَغَيْرَهَا إِذَا تَتَّبَعْتُهَا وَمَنْ رَوَاهُ  
يَفْتَرِي بِالْفَاءِ فَهُوَ مِنَ الْإِفْتِرَاءِ وَهُوَ الْكَذِبُ ، (وقول) خالد  
ابن سَمِيعٍ فِي شِعْرِهِ يَقُولُ : إِذَا اشْتَتَّ عَلَيْهِ أُمُورُهُ .  
٧٨٣ أَي تَفَرَّقَتْ مِنَ التَّشْتِيتِ وَهُوَ التَّفَرُّقُ ، (وقوله) (٧٨٢) :  
نَحْمِيَّةُ بْنُ الْجَزْ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَيُرْوَى أَيْضًا  
ابن الْجَزْءِ بِالْهَمْزِ وَالصَّوَابُ فِيهِ نَحْمِيَّةُ بْنُ الْجَزْءِ وَكَذَا قَيْدُهُ  
٧٨٤ الدَّارَ قُطْنِي ، (وقوله) (٧٨١) : كَانَتْ ظَهْرِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ جَحْشٍ .  
الظُّرُّ الْمَرْأَةُ الَّتِي تُرْضِعُ وَلَدَ غَيْرِهَا وَكَانَتْ حَالِمَةً ،

تفسير غريب أبيات النعمان بن عدي (٧٨١)

٧٨٦ (قوله) : أَلَا هَلْ أَتَى الْحَسَنَاءُ أَنْ خَلِيلَهَا . الْخَلِيلُ الزَّوْجُ  
وَالْخَلِيلَةُ الْمَرْأَةُ لِأَنَّهُ يَخْلُبُ بِهَا وَيُخْلَبُ بِهِ ، وَالْحَنَمُ جِرَارٌ مَدْهَنَةٌ  
بِخُضْرَةٍ تَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَدَهَاقِينُ جَمْعُ دِهْقَانٍ وَهُوَ  
الْعَارِفُ بِأُمُورِ الْقَرْيَةِ وَمَنَافِعِهَا وَمَضَارِّهَا ، وَالصَّنَاجَةُ الَّتِي  
تَضْرِبُ بِالصَّبْجِ وَهُوَ مِنْ آلَاتِ الْغِنَاءِ وَيُرْوَى وَرَقَاصَةٌ وَهُوَ  
مَعْلُومٌ ، (وقوله) : تَجْدُوْا أَي تَبْرُكْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا وَذَالَهُ مُبْدَلَةٌ مِنْ  
ثَاءٍ وَأَصْلُهُ تَجْثُوْ ، وَيَعْنِي بِالْمَنْسِمِ طَرْفَ قَدَمَيْهَا وَأَصْلُ الْمَنْسِمِ



للبعير وهو طَرْفُ خُفِّهِ فَاسْتَمَارَهُ هُنَا لِلْإِنْسَانِ ، وَالْجَوْسِقُ  
 الْبُنْيَانُ الْمَالِي وَيُقَالُ هُوَ الْحِصْنُ ، (وقوله) <sup>(٧٨٩)</sup> : عِنْدَ دَارِ ٧٨٩  
 النَّدْوَةِ . هِيَ دَارٌ كَانُوا يَجْتَمِعُونَ فِيهَا لِلشُّورَى وَالرَّأْيِ ، (وقوله) :  
 اضْطَبَعَ بِرِدَائِهِ . الْاضْطَبَاعُ أَنْ يُدْخَلَ بَعْضُ رِدَائِهِ تَحْتَ  
 عَضْدِهِ الْيُمْنَى وَيَجْعَلَ طَرَفَهُ عَلَى مَنْكَبِهِ الْأَيْسَرِ ، (وقوله) :  
 وَخَرَجَ يَهْرُولُ . أَيُّ يُسْرِعُ وَالْهَرْوَاةُ فَوْقَ الْمَشْيِ وَدُونَ  
 الْجَرْيِ ، (وقوله) : اخْذِ بِخِطَامِ نَاقَتِهِ . الْخِطَامُ الَّذِي تُمَاذُّ بِهِ  
 النَّاقَةُ ، (وقوله) : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الرَّوَاةِ فِي الرَّجَزِ : حَلَّوْا بَنِي  
 الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ . أَيُّ طَرِيقِهِ ، (وقوله) : مُؤْمِنٌ يُقِيلُهُ .  
 الْقِيلُ وَالْقَوْلُ وَاحِدٌ وَيُقَالُ الْقَوْلُ الْمَصْدَرُ وَالْقِيلُ الْأَسْمُ ،  
 وَالْهَامُ جَمْعُ هَامَةٍ وَهِيَ الرَّأْسُ هُنَا ، وَمَقِيلُ الْهَامِ يَمْنِي بِهِ  
 الْأَعْنَاقَ ، وَيُذْهِلُ أَيُّ يُشْغِلُ ، (وقوله) <sup>(٧٩١)</sup> : أُصِيبُوا بِمُؤْتَةٍ . ٧٩١  
 مُؤْتَةٌ اسْمٌ مَوْضِعٌ بِالسَّامِ حَكَى فِيهِ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبُ الْهَمَزَ  
 وَغَيْرُهُ مِنَ اللَّغَوِيِّينَ لَا يَهْمَزُ ، وَأَمَّا الْمُؤْتَةُ الَّتِي هِيَ ضَرْبٌ مِنَ  
 الْجُنُونِ فَهِيَ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ بِلاِ خِلَافٍ ،

تفسير غريب آيات لعبد الله بن رواحة <sup>(٧٩١)</sup>

(قوله) : وَضَرْبَةٌ ذَاتَ فَرْغٍ تَقْدِفُ الزَّيْدَا ، (قوله) : ٧٩١

٧٩١ ذاتُ قَرْغٍ . يعني ذاتُ سَمَةٍ ، والزَّبْدُ هنا رَغْوَةُ الدَّمِ ،  
(وقوله) : مُجَهِّزَةٌ . يعني سَرِيعةُ القَتْلِ ، والجَدَثُ القَبْرُ ،

تفسير غريب أبيات لابن رَوَاحَةَ<sup>(٧٩٢)</sup>

٧٩٢ (قوله) : إِنِّي تَفَرَّسْتُ فِيكَ الْخَيْرَ نَافِلَةً . أَيِ هِبَةٍ مِنْ اللَّهِ  
وَعَطِيَّةٍ مِنْهُ ، وَالتَّوَالُّفُ الْعَطَايَا وَالْمَوَاهِبُ ، وَأَزْرَى بِهِ الْقَدْرُ أَيِ  
قَصَرَ بِهِ يُقَالُ أَزْرَيْتُ يَفْلَانٍ إِذَا قَصُرَتْ بِهِ ،

تفسير غريب أبيات لابن رَوَاحَةَ أَيْضاً<sup>(٧٩٣)</sup>

٧٩٣ (قوله) : جَلَبْنَا الْحَيْلَ مِنْ إِجْلٍ وَقَرْغٍ . إِجْلٌ أَحَدُ جَلَلِيٍّ  
طَيٍّ ، وَقَرْغٍ يُرْوَى بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) :  
تُفَرِّ . أَيِ تَطْعَمُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ يُقَالُ غَرَّ الطَّائِرُ إِذَا أَطْعَمَهُ ،  
وَالْمَكُومُ هُنَا الْجُنُوبُ ، (وقوله) : حَذَوْنَاهَا . أَيِ جَعَلْنَاهَا  
حَذًا وَهُوَ النِّعْلُ ، وَالصَّوَانُ حِجَارَةٌ مُلْسٌ وَاحِدَتُهَا صَوَانَةٌ ،  
وَالسَّبْتُ النِّعَالُ الَّتِي تُصْنَعُ مِنَ الْجُلُودِ الْمَرْبُوعَةِ ، وَأَزَلَّ أَيِ  
أَمْلَسَ صَفَحَتَهُ ظَاهِرَةً ، وَالْأَدِيمُ الْجِلْدُ ، وَمُعَانُ اسْمُ مَوْضِعٍ ،  
وَالْجُمُومُ اسْتِرَاحَةُ الْفَرَسِ ، وَمُسُومَاتُ أَيِ مُرْسَلَاتُ ،  
وَالسُّمُومُ الرِّيحُ الْحَارَّةُ ، وَمَأَبِ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْبَرِيمُ هُنَا

الحِزَامُ وَأَصْلُ الْبَرِيمِ خَيْطٌ تَنْظُمُهُ الْمَرْأَةُ ثُمَّ تَشُدُّهُ عَلَى وَسَطِهَا ، ٧٩٣  
 (وقوله) : بِذِي لَجَبٍ . يعني جَيْشًا وَاللَّجَبُ اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ  
 وَكَثْرَتُهَا ، الْبَيْضُ هُنَا بَيْضُ الْحَدِيدِ ، وَالْقَوَانِسُ أَعَالِي الْبَيْضِ ،  
 (وقوله) : تَتَمُّ . أَيِ تَبَقَى دُونَ زَوْجٍ يُقَالُ أَمَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا لَمْ  
 تَتَزَوَّجْ ، وَفُزِحَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله) : عَلَى حَقِيقَةِ رَحْلِهِ .  
 الْحَقِيقَةُ مَا يَجْعَلُهُ الرَّابِيبُ وَرَاءَهُ إِذَا رَكِبَ ،

تفسير غريب آيات لابن رَوَاحَةَ أَيْضًا <sup>(٧٩٢)</sup>

(وقوله) : مَسِيرَةُ أَرْبَعِ بَعْدَ الْحِسَاءِ . الْحِسَاءُ جَمْعُ حَسِيٍّ ٧٩٣  
 وَهُوَ مَاءٌ يَفُورُ فِي الرَّمْلِ وَإِذَا بُحِثَ عَنْهُ وَجِدَ ، (وقوله) : وَلَا  
 أَرْجِعُ . فَهُوَ مَجْزُومٌ عَلَى الدُّعَاءِ دَعَا عَلَى نَفْسِهِ أَنْ يُسْتَشْهَدَ وَلَا  
 يَرْجِعَ إِلَى أَهْلِهِ ، وَالتَّوَاءُ الْإِقَامَةُ ، وَالْبَعْلُ الَّذِي يَشْرَبُ  
 بِعُرْوَتِهِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْعَذِيَّ الَّذِي يَشْرَبُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ ،  
 (وقوله) : أَسَافِلُهَا وَمَنْ رَوَاهُ بِالرَّفْعِ فَهُوَ أَقْوَاءُ ، (وقوله) : ٧٩٤  
 فَحَقَّقْتَنِي بِالْدَّرَةِ . أَيِ ضَرَبَنِي بِهَا ، وَاللُّكْعُ اللَّيِّمُ ، <sup>(٧٩١)</sup> وَشُعْبَتَا  
 الرَّجْلِ طَرَفَاهُ الْمُتَقَدِّمُ وَالْمُؤَخَّرُ ، (قول) : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ فِي  
 الرَّجْزِ : يَا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ الذُّبُلِ . الْيَعْمَلَاتُ جَمْعُ يَعْمَلَةٍ  
 وَهِيَ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَالذُّبُلُ أَيْضًا الَّتِي أَضْعَفَهَا السِّدْرُ فَقَلَّ

٧٩٤ لَحْمُهَا ، (وقوله) : يُتَخَوَّمُ الْبَلَقَاءُ . التُّخُومُ الْحُدُودُ الَّتِي تَكُونُ بَيْنَ  
أَرْضٍ وَأَرْضٍ يُقَالُ بَقَّتِ النَّاءُ وَصَمَّهَا ، (وقوله) : حَتَّى شَاطَ فِي  
رِمَاحِ الْقَوْمِ . أَيِ هَلَكَ يُقَالُ شَاطَ الرَّجُلُ إِذَا سَالَ دَمُهُ فَهَلَكَ ،  
٧٩٥ (وقوله) : فَاقْتَحَمَ عَنْ فَرَسٍ لَهُ . أَيِ رَمَى بِنَفْسِهِ عَنْهَا ، (وقوله) <sup>(٧٩٥)</sup> :  
فَاخْتَضَنَهُ بِعَضْدِيَّةٍ . أَيِ أَخَذَهُ بِحَضَنِيَّتِهِ وَالْحَضَنُ مَا تَحْتَ  
الْعَضْدِ إِلَى أَسْفَلِ مِنْهُ ، وَقَطَّهْ وَقَطَّعَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،

تفسير غريب أبيات رجز بن رَوَاحَةَ <sup>(٧٩٥)</sup>

٧٩٥ (وقوله) : إِنْ أَجْلَبَ النَّاسُ وَشَدَّوْا الرِّثَّةَ . يُقَالُ أَجْلَبَ  
الْقَوْمُ إِذَا صَاحُوا وَاجْتَمَعُوا ، وَالرِّثَّةُ صَوْتُ فِيهِ تَرْجِيعُ شِبْهَةِ  
الْبَكَاءِ ، وَالنُّظْفَةُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ الصَّافِي ، الشَّنَّةُ الْقُرْبَةُ الْقَدِيمَةُ ،  
(وقوله) : بِعَرَقٍ مِنْ لَحْمٍ الْعَرَقُ الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ تَبْعُضُ لَحْمٍ ،  
وَاتَّهَسَ أَيِ أَخَذَ مِنْهُ بِقَمِهِ يَسِيرًا ، وَالْحَطْمَةُ الْكُسْرَةُ ،  
(وقوله) : وَحَاشِي بِهِمْ . قَالَ ابْنُ سَرَّاجٍ إِذَا كَانَ خَاشِيًا بِالْخَاءِ  
الْمُعْجَمَةِ فَهُوَ فَاعِلٌ مِنَ الْحَشْيَةِ وَإِذَا كَانَ بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ  
٧٩٦ مِنَ الْحَاشَاةِ ، وَالْأَزُورَادُ <sup>(٧٩٦)</sup> الْمَيْلُ وَالْعَوَجُ ، (وقول) أَسْمَاءُ  
بِنْتِ عَمَيْسٍ : وَقَدْ دَبَغْتُ أَرْبَعِينَ مَنًى . الْمَنَى الَّذِي يُوزَنُ بِهِ .  
وَهُوَ الرِّطْلُ وَتَعْنِي بِأَرْبَعِينَ رِطْلًا مِنْ دِبَاغٍ وَمَنْ قَالَ أَرْبَعِينَ

مَنِيَّةٌ هِيَ الْجِلْدُ مَا دَامَ فِي الدِّبَاغِ ، (وقوله) : وَذَرَفَتْ عَيْنَاهُ . ٧٩٦  
 أَي سَالَتْ دَمْعُهَا ، (وقوله) : لَمَّا أَتَى نَبِيَّ جَعْفَرَ . النَّبِيُّ بِالتَّخْفِيفِ  
 خَبَرُ الْمَيِّتِ الَّذِي يَأْتِي وَالنَّبِيُّ بِالتَّشْدِيدِ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي  
 يَأْتِي بِخَبَرِ مَوْتِهِ ، (وقوله) <sup>(٧٩٧)</sup> : فَأَحْثُ فِي أَفْوَاهِهِنَّ . يُقَالُ حَثَا  
 عَلَيْهِ التُّرَابَ إِذَا صَبَّ عَلَيْهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب آيات قُطَيْبَةَ بْنِ قَتَادَةَ <sup>(٧٩٧)</sup>

(قوله) : يَرْفُحُ مَضَى فِيهِ ثُمَّ انْخَطَمَ . أَي انْكَسَرَ ، وَالْجِيدُ ٧٩٧  
 الْعُنُقُ ، وَالسَّلَامُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَالْوَحْدَةُ مِنْهُ سَلَمَةٌ ، (وقوله) :  
 غَدَاةَ رَقُوقَيْنِ . هُوَ هُنَا اسْمُ مَوْضِعٍ وَيُرْوَى مَرْقُوفَيْنِ بِالتَّوَاءِ  
 فِي الثَّانِي وَهِيَ رِوَايَةُ الْحُشَنِيِّ ، (وقوله) : كَاهِنَةٌ مِنْ حَدَسٍ .  
 حَدَسٌ قَبِيلَةٌ مِنْ لَحْمٍ وَلَحْمٌ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ، (قول) : كَاهِنَةٌ  
 فِي سَجْنِهَا : قَوْمًا خُزْرًا . الْخُزْرُ جَمْعُ أَخْزَرَ وَهُوَ الَّذِي يَنْظُرُ  
 بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ نَظَرَ الْمُتَكَبِّرِ ، وَالشُّزْرُ نَظَرُ الْعَدَاوَةِ ، (وقولها) :  
 وَيَقُودُونَ الْحَيْلَ تَتَرَى . أَي مُتَابِعَةً شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ قَالَ اللَّهُ  
 تَعَالَى : ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتَرَى . وَمَنْ رَوَاهُ نَتَرًا فَهُوَ مُصَدِّرٌ مِنْ  
 قَوْلِكَ نَتَرِ الشَّيْءَ إِذَا جَذَبَهُ ، وَالْعَكْرُ الْمُتَعَكِّرُ يُرِيدُ مَا مُحْتَطًا ،

٧٩٧ (وقوله) : فلم نزل بعدُ أثري . يريد أ كثر مالا وعدداً من الثروة وهي الكثرة ،

تفسير غريب أبيات قيس بن المسبحر<sup>(٧٩٨)</sup>

٧٩٨ (قوله) : على موقفي والخيل فائقة قبل . من رواه بالهمز فمعناه واثبة يقال قاع الفحل على الناقة إذا وثب عليها ومن رواه نائمة بالنون فمعناه رافعة رؤسها ومن رواه بائعة بالباء ومعناه منقبضة ، وقيل جمع أقبل وقبلاء وهو الذي يميل عينه في النظر إلى جهة العين الأخرى وقد يفعل ذلك الخيل حدة ونشاطاً ، (وقوله) : حم له القتل . أي قدر ، (وقوله) : آسيت نفسي بخالد . أي اقتديت به من الأسوة وهي القدوة ، وجاشت أي ارتفعت ، والنابل صاحب النبل ، (وقوله) : حجرتهم . يعني ناحيتهم يقال معد حجرة أي ناحية ، وعزل جمع أعزل وهو الذي لا سلاح له ،

تفسير غريب قصيدة حسان<sup>(٧٩٩)</sup>

٧٩٩ (قوله) : وتآووني ليل يثرب أعسر . تآووني أي عاودني ورجع إلي ، وأعسر معناه عسير ، ومُسهر أي مانع من

النوم ، وعَبْرَةُ أَي دَمْعَةٌ ، والسُّفُوحُ السَّائِلَةُ ، (وقوله) : تَوَازَدُوا ٧٩٩  
شَعُوبًا . مَنْ رَوَاهُ بِضَمِّ الشَّيْنِ فَهُوَ جَمْعُ شَعْبٍ وَهِيَ الْقَبِيلَةُ  
وَقِيلَ هُوَ أَكْثَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ وَمَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ فَهُوَ اسْمٌ  
لِلْمَنِيَّةِ مِنْ قَوْلِكَ شَعَبْتُ الشَّيْءَ إِذَا فَرَّقْتَهُ وَيَجُوزُ فِيهِ الصَّرْفُ  
وَتَرَكُّهُ ، (وقوله) : وَخَلَقْنَا . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَاءِ فَيُعْنِي بِهِ مَنْ يَأْتِي  
بَعْدُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : وَأَسْبَابُ الْمَنِيَّةِ  
تَخْطُرُ . وَيُقَالُ خَطَرَ فِي مِشْيَتِهِ يَخْطُرُ إِذَا تَبَخَّرَ فِيهَا وَتَحَرَّكَ  
وَاهْتَزَّ ، (وقوله) : مَيْمُونُ النَّقِيَّةِ . أَي مَسْغُودٌ مُنْجٍ فِيمَا  
يَطْلُبُهُ ، وَأَزْهَرُ أَي أَبْيَضُ ، أَبِي أَي عَزِيزٌ ، وَسَامٌ مَعْنَاهُ  
كَفِيفٌ ، وَمُجَسَّرُ أَي كَثِيرُ الْجَسَارَةِ ، وَالْمُعْتَرَكُ مَوْضِعُ الْحَرْبِ ،  
وَالْحَدَائِقُ الْجَنَاطُ وَاحِدُهَا حَدِيقَةٌ ، وَرِضَامٌ جَمْعُ رِضْمٍ وَهُوَ  
الْكُرْسُ مِنَ الْحِجَارَةِ يُجْعَلُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَطَوْدٌ جَبَلٌ ،  
وَيَرَوْقُ أَي يُعْجِبُ ، وَبِهَازِلٍ سَادَةٌ وَاحِدُهُمْ يَهْلُولُ ، وَاللَّأْوَاءُ  
الشَّدَّةُ ، وَالْمَازِقُ الْمَكَانُ الضَّيِّقُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْعَمَاشُ الْمُظْلَمُ  
يُرِيدُ مِنَ ارْتِفَاعِ الْغُبَارِ فِيهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٧٩٩-٨٠٠)

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك

(قوله) : نَامَ الْعُيُونُ وَدَمَعُ عَيْنِكَ يَهْمَلُ . أَي يَسِيلُ يُقَالُ ٧٩٩

٧٩٩ هَمَلُ الدَّمْعِ إِذَا سَالَ ، (وقوله) : سَحًا • أَي صَبًّا، وَوَكَفَ  
 قَطَرَ، وَالطَّبَابُ ثَقْبُ خَزَرِ الْمَزَادَةِ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا الْمَاءُ ، (وقوله) :  
 ٨٠٠ وَالْمُخْضِلُ • السَّائِلُ النَّدِيَّ ، (وقوله) <sup>(٨٠٠)</sup> : أَحْنُ • مَنْ رَوَاهُ  
 بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ الْحَنِينِ وَمَنْ رَوَاهُ أَخْنُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فَهُوَ  
 مِنَ الْحَنِينِ وَهُوَ صَوْتُ يُخْرَجُ مِنَ الْأَنْفِ عِنْدَ الْبُكَاءِ ، وَأَتَمَّ مَلْ  
 أَيْ أَتَقَلَّبَ ، وَالْجَوَانِحُ عِظَامُ أَسْفَلِ الصَّدْرِ ، وَالشَّهَابُ الْقِطْعَةُ  
 مِنَ النَّارِ ، وَالْوَجْدُ الْحُزْنُ ، وَالْعَمَامُ السَّحَابُ ، وَالْمُسْبِلُ الْمُطِيرُ  
 وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ سَبْلٌ ، (وقوله) : إِنْ يَنْكُلُوا • أَي مَخَافَةً أَنْ  
 يَرْجِعُوا هَائِبِينَ لِمَدُومِهِمْ يُقَالُ نَكَلَ عَنْ الْأَمْرِ إِذَا رَجَعَ لَهُ  
 هَيْبَةً لَهُ ، وَفُتِقَ جَمْعُ فَنِيْقٍ وَهُوَ الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْمُرْفُلُ  
 الَّذِي تَنْجَرُ أَطْرَافُهُ عَلَى الْأَرْضِ يَعْنِي الذُّرُوعَ ، وَالْوَعَثُ الرَّمْلُ  
 الَّذِي تَغَيَّبَ فِيهِ الْأَرْجُلُ ، وَجُدَلٌ أَيْ مَطْرُوحٌ بِالْجَدَالَةِ وَهِيَ  
 الْأَرْضُ ، (وقوله) : تَأْفَلُ • أَي تَغَيَّبُ ، وَالْقَرْمُ السَّيِّدُ وَأَصْلُهُ  
 الْفَحْلُ مِنَ الْإِبِلِ ، (وقوله) : مَا يُنْقَلُ • مَنْ رَوَاهُ بِالْفَاءِ فَمَعْنَاهُ  
 لَا يُنْجَرُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : وَتَعَمَّدَتْ  
 أَحْلَامُهُمْ • أَي سَتَرَتْ يُقَالُ تَعَمَّدَهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ أَيْ سَتَرَهُ ،  
 (وقوله) : حُبَاهُمْ • أَي جَمْعُ حُبُوَّةٍ وَالْحُبُوَّةُ أَنْ يُشَبِّكَ الْإِنْسَانُ



أَصَابِعَ يَدَيْهِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَيَجْعَلُهَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ إِذَا جَلَسَ وَقَدْ ٨٠٠  
يُحْتَبَى بِجَمَائِلِ السَّيْفِ وَغَيْرِهَا ، (وقوله) : الزَّمانُ الْمُحِلُّ . هو  
مِنَ الْمُحِلِّ وَهُوَ شِدَّةُ الْقَحْطِ ، (وقوله) : وَبِحَدِّهِمْ . مَنْ رَوَاهُ  
بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ بِشَجَاعَتِهِمْ وَإِقْدَامِهِمْ وَمَنْ رَوَاهُ بِبِحَدِّهِمْ  
بِالْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ،

تفسير غريب أبيات حسان في موته (٨٠٠ - ٨٠١)

(وقوله) : مَنْ لِلْجِلَادِ لَدَى الْمُقَابِ وَظَاهَا . الْمُقَابُ هُنَا ٨٠٠  
الدَّابَّةُ ، وَالْإِنْهَالُ الشُّرْبُ الْأَوَّلُ وَالْعَلُّ الشُّرْبُ الثَّانِي ،  
(وقوله) <sup>(٨٠١)</sup> : بَعْدَ ابْنِ فَاطِمَةَ . فَاطِمَةُ هُنَا هِيَ أُمُّ جَعْفَرٍ وَعَلِيٍّ ٨٠١  
وَهِيَ فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ وَهِيَ أَوَّلُ هَاشِمِيَّةٍ وَلَدَتْ  
لِهَاشِمِيِّ ، (وقوله) : غَيْرُ تَحْلٍ . أَيُّ غَيْرُ كَذِبٍ ، وَيُحْتَدِي .  
يَطْلُبُ جَذْوَاهُ أَيُّ عَطِيَّتِهِ ، وَالْمَحْتَدِ الْأَصْلُ ،

تفسير غريب أبيات أيضاً <sup>(٨٠١)</sup>

(وقوله) : عَيْنِ جُودِي بِدَمْعِكَ الْمَنْزُورِ . الْمَنْزُورُ الْقَلِيلُ ٨٠١  
وَلِنَّمَا بَكَى حَتَّى قَلَّ دَمْعُهُ فَأَمَرَ عَيْنَهُ أَنْ تَجُودَ بِذَلِكَ الْقَلِيلِ عَلَى  
مَا هُوَ عَلَيْهِ ، (وقوله) : فِي وَقْمَةِ التَّغْوِيرِ . التَّغْوِيرُ الْإِسْرَاعُ

٨٠١ يعني الانهزام، والضريرُ الفقيرُ، (وقوله) : ثمَّ جُودِي لِلخَزْرَجِي .  
يعني عبد الله بن رَوَاحَةَ ، والنَّزُورُ هنا القليلُ العطاء ،

تفسير غريب أبياتٍ قالها شاعرٌ  
(٨٠١)  
من المسلمين

٨٠١ (قوله) : وزيد وعبد الله في رَمَسٍ أَقْبَرُ . الرَّمَسُ هنا حَفَرُ  
القَبْرِ ، (وقوله) : قَضَوْا نَحْبَهُمْ . أَي ماتوا ، وَأَصْلُ النَحْبِ  
النَّذْرُ ، والمُتَمَيِّرُ الباقي هنا وَمَنْ رَوَاهُ الْمُتَمَدِّرُ فهو معلومٌ ،

اتتهى الجزء السادس عشر بحمد الله تعالى وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

### الجزء السابع عشر

(وقوله) : إِلَى الْأَسْوَدِ بْنِ رَزَنٍ يُرْوَى هُنَا بِكَسْرِ الرَّاءِ ٨٠٢

وَفَتْحِهَا وَإِسْكَانِ الزَّاءِ وَفَتْحِهَا وَقِيْدَهُ الدَّارِقُطْنِي بِفَتْحِ الرَّاءِ

وَإِسْكَانِ الزَّاءِ لَا غَيْرُ ، (وقوله) : وَهُمْ مَفْخَرُ كِنَانَةٍ . يَعْنِي

الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْهُمْ لِأَنَّ الْأَنْفَ هُوَ الْمُتَقَدِّمُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَأَنْصَابُ

الْحَرَمِ حِجَارَةٌ تُجْعَلُ عَلَامَاتٍ بَيْنَ الْحِلِّ وَالْحَرَمِ ، (وقوله) <sup>(٨٠٣)</sup> : ٨٠٣

وَكَانَ مِنْهُ رَجُلًا مَفْوُودًا . الْمَفْوُودُ الَّذِي أَصَابَهُ أَلَمٌ فِي فُؤَادِهِ

أَيَّ قَلْبِهِ ، (وقوله) : لَقَدْ أَنْبَتَ فُؤَادِي . أَيَّ أَنْتَ طَعْتُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات تميم بن أسد <sup>(٨٠٤)</sup>

(وقوله) : يَفْشُونَ كُلَّ وَتِيرَةٍ وَحِجَابٍ . (وقوله) : كُلُّ وَتِيرَةٍ . ٨٠٤

مَنْ رَوَاهُ بِالتَّاءِ الْمَثْلُثَةِ فِيهِ الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ الرُّطْبَةُ وَمِنْهُ يُقَالُ

فِرَاشٌ وَثِيرٌ إِذَا كَانَ رَطْبًا وَمَنْ رَوَاهُ بِالثَّنَيْنِ يَعْنِي الْأَرْضَ

٨٠٤ الممتدة، والحجابُ هنا ما اطمأن من الأرض وخفي، (وقوله):  
 لا عَرِيبَ . أَي لا أَحَدٌ يُقال ما بالدار عَرِيبٌ ولا كَنِيعٌ ولا  
 ذَبِيحٌ في أَسْمَاءٍ غَيْرِهَا وكُلُّها يَمَعْنَى ما بها أَحَدٌ ، وَيُرْجَوْنَ  
 أَي يَسْوَقُونَ ، والمَقْلَصُ هنا الفرس المُشَمَّرُ ، (وقوله) : خِئَابُ .  
 قال الحُشْنِي الخِئَابُ الواسِعُ المُنْخَرِينَ فيما قال ابنُ هِشامٍ  
 وَيُرْوَى خُبَابٌ وَمَعْنَاهُ مُسْرِعٌ في الخَبَبِ وهو السُّرْعَةُ في  
 السَّيْرِ ، والدَّخْلُ طَلَبُ الثَّارِ ، والأَحْقَابُ السِّنُونَ ، وَنَشِيتُ  
 أَي شِمِيتُ ، وَرَهَبْتُ أَي خِفْتُ ، والمُهَنْدُ السَّيْفُ ، وَقَضَابُ  
 قاطِعٌ ، والمُجَرِّيَّةُ هنا اللَّبْوَةُ الَّتِي لَهَا أَجْرَاءُ ، والشَّلْوُ بَقِيَّةُ  
 الجَسَدِ ، والمَتْنُ ما ظَهَرَ مِنَ الأَرْضِ وارتَفَعَ ، والعَرَاءُ الحَالِي  
 الَّذِي لا يَجْتَمِعُ فِيهِ شَيْءٌ ، وَنَجَوْتُ أَي أَسْرَعْتُ ، وَأَحْقَبُ أَي  
 سَاحَرٌ وَحَشٍ أَبْيَضُ المُوَخَّرِ وهو مَوْضِعُ الحَقِيبَةِ ، وَعَلَجُ أَي  
 غَلِظُ ، وَأَقْبُ ضَامِرُ البَطْنِ ، (وقوله) : مُشَمَّرُ الأَقْرَابِ . أَي  
 مُنْقَبِضٌ وَمَنْ رَوَاهُ مُقْلَصُ الأَقْرَابِ فهو كذلك والأَقْرَابُ  
 جَمْعُ قَرَبٍ وهي الخَاصِرَةُ وما يَلِيها ، وتَلَحَّى أَي تَلَوَّمَ ، والمَشَاوِرُ  
 النَوَاجِي والجَوَائِبُ هنا ، والقَبْقَابُ من أَسْمَاءِ الفَرَجِ ،

تفسير غريب أبيات الأَخْزَرِ<sup>(٨٠٤-٨٠٥)</sup>

(قوله) : أَلَا هَلْ أَتَى قُصُوى الْأَحَاشِشِ أَتْنَا . قُصُوى أَي ٨٠٤  
أَبْعَدُ ، وَالْأَحَاشِشُ مَنْ حَالَفَ قُرَيْشًا وَدَخَلَ فِي عَهْدِهَا مِنْ  
الْقَبَائِلِ ، (وقوله) : بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ . تَقُولُ الْعَرَبُ رَدَدْتُهُ بِأَفْوَقٍ  
نَاصِلٍ إِذَا رَدَدْتُهُ خَائِبًا ، وَالْأَفْوَقُ السَّهْمُ الَّذِي انْكَسَرَ فَوْقَهُ  
وَهُوَ طَرَفُهُ الَّذِي يَلِي الْوَتَرَ ، وَالنَّاصِلُ الَّذِي زَالَ نَصْلُهُ أَي  
حَدِيدُهُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ ، وَالْدَارُ وَالِدَارَةُ وَاحِدٌ ، وَالضِّمُّ الذِّلُّ ،  
وَالْمَنَاصِلُ جَمْعُ مُنْصَلٍ وَهُوَ السِّيفُ ، (وقوله) : نَقَحْنَا . أَي  
وَسَعْنَا ، وَالشَّعْبُ الْمُطْمَئِنُّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَالْوَابِلُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ  
وَأَرَادَ بِهِ هُنَا دُفْعَةَ الْخَيْلِ ، وَالْقَوَاصِلُ الْأَنْيَابُ هُنَا فِيمَا قَالَ  
ابْنُ هِشَامٍ ،<sup>(٨٠٥)</sup> وَالْجِزْعُ مَا انْعَطَفَ مِنَ الْوَادِي ، (وقوله) : ٨٠٥  
بِعَانُورَ . ظَاهِرُهُ أَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ وَمِنْ رَوَاهُ : فَعَانُورَ . فَعَانُورُ  
اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ وَمَنْعَهُ هَذَا الشَّاعِرُ الصَّرْفَ لِأَنَّهُ قَصَدَ بِهِ قَصْدَ  
الْبُقْعَةِ ، وَقَفَّاهُ هُوَ وَرَاءَهُ ، (وقوله) : حُقَّانَ النِّعَامِ الْجَوَافِلِ .  
حُقَّانَ النِّعَامِ صِغَارُهَا وَالْجَوَافِلُ الدَّابَّةُ الْمُسْرِعَةُ ،

تفسير غريب أبيات بُدَيْلِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ<sup>(٨٠٥)</sup>

(قوله) : لَهُمْ سَيِّدٌ يَنْدُوهُمْ غَيْرَ نَافِلٍ . (قوله) : يَنْدُوهُمْ . ٨٠٥

٨٠٥ يريد يَجْمَعُهُمْ فِي النَّدِيِّ وَهُوَ الْمَجْلِسُ ، (وقوله): الْآلِي تَزْدَرِيهِمْ .  
 الْآلِي هُنَا بِمَعْنَى الَّذِي ، وَتَزْدَرِيهِمْ أَيَّ تَحْقِرُهُمْ ، وَالْوَيَارُ  
 اسْمُ مَاءٍ ، (وقوله): غَيْرُ آيِلٍ . أَيَّ غَيْرُ رَاجِعٍ مِنْ قَوْلِكَ  
 آلٍ إِلَى كَذَا أَيَّ رَجَعَ إِلَيْهِ ، وَتَحْبُو أَيَّ تُعْطِي ، وَالْعَقْلُ الدِّيَّةُ  
 هُنَا ، وَالتَّلَاعَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله): يَسْبِقُنَ لَوَمَ الْعَوَازِلِ .  
 يُرِيدُ قَوْلَهُمْ فِي الْمَثَلِ سَبَقَ السِّيفُ الْعَدْلُ ، وَيَبْضُ هُنَا اسْمُ  
 مَوْضِعٍ ، وَعَتَوْدٌ اسْمُ مَوْضِعٍ أَيْضًا ، وَالْخَيْفُ مَا انْخَدَرَ مِنْ  
 الْجَبَلِ ، وَرَضْوَى اسْمُ جَبَلٍ ، وَالْقَنَابِلُ جَمْعُ قُنْبَلَةٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ  
 مِنَ الْخَيْلِ ، وَالْغَمِيمُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقوله): تَكْفَتُ . أَيَّ حَادَ  
 عَنْ طَرِيقِهِ وَعَوَجَ عَنْهُ ، وَعَيْيَسُ اسْمُ رَجُلٍ ، وَجَلْدٌ أَيَّ قَوِيٌّ ،  
 وَجَلَّاجِلُ سَيِّدٌ ، وَأَجْمَرَتْ أَيَّ تَجَرَّتْ ، وَالْجُعْمُوسُ الْعَدِيرَةُ  
 وَالْبَعْرُ أَيْضًا ، وَتَنْزُونَ أَيَّ تَنْبُونَ وَيَرْتَفِعُونَ ، وَالْبَلَابِلُ  
 الْإِخْتِلَاطُ وَسَاوِسُ الْهُمُومِ ،

(٨٠٦)

### تفسير غريب بيتي حسان

٨٠٥ (قوله): لَحَا اللَّهُ قَوْمًا لَمْ نَدْعُ مِنْ سَرَاتِهِمْ . سَرَاةُ الْقَوْمِ -  
 أَشْرَافُهُمْ وَخِيَارُهُمْ ، وَنَاقِبٌ رَجُلٌ ، وَالْمِقْلَاحُ مِنَ الْقَلَّاحِ وَهُوَ

بقاء الخير ، والحقائبُ جمعُ حَقِيبةٍ وهو ما يجعله الراكب وراءه  
إذا ركب ،

تفسير غريب رَجَزُ عمرو بن سالم<sup>(٨٦)</sup>

(قوله) : يا رَبِّ إِنِّي نَاشِدُ مُحَمَّدًا . نَاشِدُ أَي طَالِبٌ ٨٠٦  
ومَذَكَّرٌ ، والأَتَدُ القَدِيمُ ، (وقوله) : نصرًا اعتَدًا . أَي حَاضِرًا  
من المَشْيِ العَتِيد وهو الحَاضِر ، (وقوله) : قد تَجَرَّدَ . مَنْ  
رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ غَضِبَ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ شَمَّرَ  
وَتَهَيَّأَ لِحَرْبِهِمْ ، (وقوله) : إِنْ سِيمَ خَسَفًا . سِيمَ مَعْنَاهُ طُلِبَ  
منه وَكُلِّفَ ، وَالْخَسْفُ الذُّلُّ ، وَتَرَبَّدَ أَي تَغَيَّرَ إِلَى السَّوَادِ ،  
وَالْفَيْلُ الْعَسْكَرُ الْكَثِيرُ ، وَكَدَاءُ مَوْضِعٍ بِمَكَّةَ ، وَرَصَدُ أَي  
طَالِبٌ بِرِقَبَةٍ ، وَالْوَتِيرُ اسْمُ مَاءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالْهُجْدُ النَّيَامُ  
وَقَدْ يَكُونُ الْهُجْدُ أَيْضًا الْمُسْتَيْقِظِينَ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، (وقوله) :  
نَصْرًا آيِدًا . أَي قُوًيًا وَهُوَ مِنَ التَّايِيدِ ، (وقوله) : عَنَانٌ مِنْ  
السَّمَاءِ . الْعَنَانُ السَّحَابُ ، وَالْمُظَاهَرَةُ الْمَعَاوَنَةُ ، (وقوله) : حَتَّى  
تَبْعَتْهَا فِي بِلَادِهَا . هُوَ مِنَ الْبَعْتَةِ وَهِيَ الْفَجْأَةُ يُقَالُ بَعْتَهُ الْأَمْرُ  
وَفَجَّعَهُ إِذَا جَاءَهُ وَلَمْ يَعْلَمْ بِهِ ،

(٨٠٨ - ٨٠٩)

## تفسير غريب أبيات حسان

- ٨٠٨ (قوله) : وَقَتَلَى كَثِيرٌ لَمْ تَجُنَّ ثِيَابَهَا . أَي لَمْ تُسْتَرِ يُرِيد
- ٨٠٩ أَنَّهُمْ قُتِلُوا وَلَمْ يَدْفَعُوا ، وَالْعَوْدُ <sup>(٨٠٩)</sup> الْمُسِنَّ مِنَ الْإِبِلِ ، (وقوله) :
- شَدَّ عَصَاهُا . الْمِصَابُ مَا يُعَصَّبُ بِهِ أَي يُشَدُّ ، وَالصِّرْفُ اللَّبَنُ
- الْخَالِصُ هُنَا ، وَأَعْضَلَ مَعْنَاهُ أَعْوَجَ وَالْمَعْضَلُ أَعْوَجَاجُ
- الْإِنْسَانِ ، (وقوله) : حَتَّى أَذْرَكَهَا بِالْخُلَيْقَةِ خُلَيْقَةُ بَنِي أَبِي
- أَحْمَدَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بَضَمُ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فِيهَا وَرَوَاهُ الْحُسَيْنِيُّ
- بِالْخُلَيْقَةِ بَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فِيهَا وَفِي كِتَابِ ابْنِ اسْحَقَ بِذِي
- الْخُلَيْقَةِ خُلَيْقَةُ بْنُ أَبِي أَحْمَدَ بَضَمُ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ فِيهَا وَبِالْفَاءِ
- ٨١٠ وَهُوَ اسْمُ مُوَضَّعٍ ، (قوله) <sup>(٨١٠)</sup> : فَسَبَّحْتُ سُلَيْمٌ . أَي كَانَتْ
- سَبْعَ مِائَةٍ ، (وقوله) : أَلَقْتُ أَي كَانَتْ أَلْفًا ،

## تفسير غريب أبيات أبي سفيان

(٨١١)

## ابن الحارث

- ٨١١ (قوله) : لَكَ الْمُدْجُ الْحَيْرَانِ أَظْلَمَ لَيْلُهُ . الْمُدْجُ الَّذِي
- يَسِيرُ بِاللَّيْلِ ، (وقوله) : أَنَا أَيَّ أَيَّ أَبْعَدَ ، وَيُقْنَدُ أَي يُلَامُ
- ٨١٢ وَيُكْذَّبُ ، (وقوله) <sup>(٨١٢)</sup> : وَلَسْتُ بِلَا تُطِ . أَي بِمُلْصَقٍ يُقَالُ



- لا طَ حَبَّه بِقَلْبِي أَي لَصِقَ بِهِ ، (وقوله) : أُوْعِدِي . ٨١٢  
 هَدَّ دِي ، (وقوله) : حَمَشَتْهَا الْحَرْبُ . معناه أَخْرَقَتْهَا وَمِنْ قَالَ  
 حَمَشَتْهَا بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ اشْتَدَّتْ عَلَيْهَا وَهُوَ مَأْخُذٌ مِنْ  
 الْحُمَاسَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ وَالشَّجَاعَةُ ، (وقوله) <sup>(٨١٣)</sup> : أَلَمْ يَأْنِ . ٨١٣  
 معناه أَلَمْ يَحِنْ يُقَالُ آنَ الشَّيْءُ يَحِينُ وَأَنْتَى يَأْنِي وَأَنْتَى كَلَّةٌ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، (وقوله) <sup>(٨١٤)</sup> : عِنْدَ خَطَمِ الْجَبَلِ . الْحَطْمُ أَنْفُ ٨١٤  
 الْجَبَلِ وَهُوَ شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْهُ يُضَيِّقُ مَعَهُ الطَّرِيقَ وَوَقَعَ فِي  
 الْبُخَارِيِّ فِيهِ رَاوِيَةٌ أُخْرَى لِبَعْضِ الرُّوَاةِ وَهِيَ عِنْدَ خَطَمِ الْحَيْلِ  
 وَهُوَ مَوْضِعٌ ضَيِّقٌ تَتَزَاوَمُ فِيهِ الْحَيْلُ حَتَّى يَحْطُمَ بَعْضُهَا بَعْضًا ،  
 وَالنَّجَاءُ <sup>(٨١٥)</sup> السَّرْعَةُ يُقَالُ نَجَا يَنْجُو نَجَاءً إِذَا اسْرَعَ ، (وقوله) هِنْدِ : ٨١٥  
 اقْتُلُوا الْحَمِيَّتَ الدَّسِيمَ الْأَحْمَسَ . الْحَمِيَّتُ زِقُّ السَّمَنِ ، وَالْدَّسِيمُ  
 الْكَثِيرُ الْوَدَلِ ، وَالْأَحْمَسُ هُنَا الشَّدِيدُ اللَّحْمِ ، وَالطَّلِيْقَةُ الَّذِي  
 يَحْرُسُ الْقَوْمَ ، (وقوله) : مُعْتَجِرًا بِشُقَّةٍ بُرْدٍ حَبْرَةٍ . الْإِعْتِجَارُ  
 التَّعَمُّمُ بِفَيْزٍ دَوَابَةٍ ، وَالشُّقَّةُ النِّصْفُ ، وَالْحَبْرَةُ ضَرْبٌ مِنْ  
 ثِيَابِ الْيَمَنِ ، (وقوله) : أَظْهَرِي يُرِيدُ بِهِ أَصْغَدِي وَأُرْتَفَعِي ،  
 وَأَبُو قَيْسٍ جَبَلٌ بِمَكَّةَ ، وَالْوَازِعُ الَّذِي يَكُونُ الْجَيْشُ أَيِ  
 تَقَدَّمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ يُقَالُ وَزَعْتُهُ عَنْ كَذَا أَيِ كَفَقْتُهُ ،

٨١٦ والطوق<sup>(٨١٦)</sup> هنا القلادة ، والورق الفضة ، (وقوله) : كان رأسه ثغامة . الثغامة شجرة وجمعها ثغام إذا يبست أبيضت أغصانها فيشبه بها الشيب ومنه قول الشاعر :

أعلاقة أم الوليد بعدما

أفنان رأسك كالثغام المخلص

٨١٧ وقول حماس بن قيس في رجزه<sup>(٨١٧)</sup> : هذا سلاح كميل وآلة .  
الآلة الحربة لها سنان طويل ، (وقوله) : وذو غرارين .  
يعني سيفاً والغرار حدّ السيف ،

تفسير غريب رجز حماس أيضاً<sup>(٨١٨)</sup>

٨١٨ (وقوله) : وأبو يزيد قائم كالمؤتة . المؤتة بفتح التاء هي التي قتل زوجها فبقي لها أيتام يقال منه أيتمت فهي مؤتم وحذف همزة أبي يزيد تخفيفاً في ضرورة الشعر ، والجمجمة الرأس ، والغممة أصوات الأبطال في الحرب ، والنهيت نوع من صياح الأسد ، والمهممة صوت في الصدر ، (وقوله) :  
في هذا الرجز : وتروى للرعاش الهذلي . الرعاش يروى هنا بالشين والسين وصوابه بالشين المعجمة لا غير ، (وقول)<sup>(٨٢٠)</sup>  
أخت أم قيس في شعرها : إذا النفساء أصبحت لم تخرس .

أَي لَمْ يُصْنَعْ لَهَا طَعَامٌ عِنْدَ وَلَادَتِهَا وَاسْمُ الطَّعَامِ الَّذِي ٢٨٠  
 لِلنَّفْسَاءِ يُقَالُ لَهُ خُرْسٌ وَخُرْسَةٌ بِالسِّينِ وَإِنَّمَا أَرَادَتْ  
 بِهِ زَمَنَ الشَّدَةِ ، وَأَمَّا قَيْنَتَا بَنِ خَطَلٍ كَاتَا تُغْنِيَانِ ، (وَقَوْلُهُ) :  
 بِحِجْنٍ فِي يَدِهِ . الْمَحْجَنُ عَوْدٌ مُعَوَّجٌ الطَّرْفُ يُمَسِّكُهُ الرَّابِ  
 لِلْبَعِيرِ فِي يَدِهِ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٨١١)</sup> : وَقَدْ اسْتَكْفَّ لَهُ النَّاسُ . ٨٨١  
 أَي اسْتَجْمَعَ مِنَ السَّكَافَةِ وَهِيَ الْجَمَاعَةُ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
 اسْتَكْفَّ هُنَا بِمَعْنَى نَظَرُوا إِلَيْهِ وَحَذَفُوا أَنْصَارَهُمْ فِيهِ  
 كَالَّذِي يَنْظُرُ فِي الشَّمْسِ مِنْ قَوْلِهِمْ اسْتَكْفَفْتُ الشَّيْءَ إِذَا  
 وَضَعْتَ كَفِّكَ عَلَى حَاجِبِكَ وَنَظَرْتَ إِلَيْهِ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ  
 يَكُونَ اسْتَكْفَّ هُنَا بِمَعْنَى اسْتَدَارَ وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ : إِذَا  
 اسْتَكْفَّ قَلِيلًا تَرُبُّهُ أَنْهَدَمَا ، (وَقَوْلُهُ) : أَلَا كُلُّ مَا تُرَّةٌ .  
 الْمَأْتُرَةُ الْخِصْلَةُ الْمَحْمُودَةُ الَّتِي تَتَوَارَثُ وَيُتَحَدَّثُ بِهَا ، وَسِدَانَةُ  
 الْبَيْتِ خِدْمَتُهُ ، (وَقَوْلُهُ) : إِنَّمَا أُعْطِيتُكُمْ مَا تَرْزَوْنَ لَا مَا  
 تَرْزَوْنَ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِنَّمَا مَعْنَاهُ إِنَّمَا أُعْطِيتُكُمْ تَمَنُّونَ  
 كَالسَّقَايَةِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَى مُوْنٍ ، وَأَمَّا السِّدَانَةُ فَيَرْزَأُ لَهَا  
 النَّاسُ بِالْبَعَثِ إِلَيْهَا يَعْنِي كُسُوتَةَ الْبَيْتِ ، وَالْأَزْلَامُ وَاحِدُهَا  
 زُلْمٌ بِضَمِّ الزَّاءِ وَقَتْحُهَا وَهِيَ السِّهَامُ ، وَمَعْنَى (قَوْلِهِ) يَسْتَقْسِمُ

٨٢٢ بها . يَضْرِبُ بها ، (وقول) <sup>(٨٢٢)</sup> : ثُمَّ أَمْرٌ بِتِلْكَ الصُّورِ كُلِّهَا  
فَطَمَسَتْ أَي غُيِّرَتْ ، وَيَتَوَخَّى أَي يَقْصِدُ ، (قوله) : يُقَالُ لَهُ  
أَحْمَرُ بِأَسَا . هُوَ جُمْلَةٌ مُرَكَّبَةٌ كَحَضَرَهُ وَتَ وَنَحْوَهُ ، (وقوله) :  
وَكَانَ إِذَا نَامَ غَطًّا غَطِيظًا . الغَطِيظُ مَا يُسْمَعُ مِنْ صَوْتِ  
الْآدَمِيِّينَ إِذَا نَامُوا وَهُوَ صَوْتُ فِي الْحَلْقِ ، (وقوله) : بَاتَ  
مُعْتَزِلًا . أَي نَاحِيَةً مِنَ الْحَيِّ وَيُقَالُ هَذَا بَيِّنٌ مُعْتَزِلٌ إِذَا  
كَانَ خَارِجًا عَنْ يُبُوتِ الْحَيِّ ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ أَيْضًا بَيِّنٌ  
الْحَيِّ بِمَعْنَاهُ ، وَالنُّزْيُ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الَّذِينَ يَفْزُونَ ، وَالْحَاضِرُ  
٨٢٣ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ عَلَى الْمَاءِ ، (وقوله) <sup>(٨٢٣)</sup> : قَمَّةٌ هِيَ الَّتِي لِلْإِسْتِفْهَامِ  
أُبْدِلَتْ أَلْفُهَا هَاءٌ فِي الْوَقْفِ وَمَعْنَاهُ فَمَا الَّذِي تُرِيدُونَ أَنْ  
تَصْنَعُوا ، (وقوله) : هَكَذَا عَنْ الرَّجُلِ هَكَذَا نَسَمَ سُمِّيَ بِهِ  
الْفِعْلُ وَمَعْنَاهُ تَنَحَّوْا عَنِ الرَّجُلِ وَعَنْ مُتَعَلِّقَةٍ بِمَا فِي هَكَذَا مِنْ  
مَعْنَى الْفِعْلِ ، وَالْحَشْوَةُ مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ الْبَطْنُ مِنَ الْأَمْعَاءِ  
وغيرها ، (وقوله) : وَإِنْ عَيْنِي لَتُرْتَقَانِ . يُرِيدُ أَنَّهَامَا قَرِيبَانِ  
أَنْ تَتَغَلَّقَا يُقَالُ ذَنَقَتِ الشَّمْسُ إِذَا ذَنَتِ لِلْمَغْرُوبِ وَذَنَقَهُ النَّعَاسُ  
إِذَا ابْتَدَأَهُ قَبْلَ أَنْ تَتَغَلَّقَ عَيْنُهُ وَقَالَ الشَّاعِرُ  
وَسَنَانُ أَقْصَدَهُ النَّعَاسُ فَرَنَقَتْ فِي عَيْنِهِ سِنَةٌ وَلَيْسَ بِنَائِمٍ

(وقوله) : حتى انجحف . أي سقط سقوطاً ثقيلاً يقال انجفعت الثمرة إذا انقلعت أصولها فسقطت ، (وقوله) : ولا يُعْضَدُ . معناه لا يُقَطَّع تقول عضدت الشجرة إذا قطعها والسيف الذي يُقَطَّع به الشجر يُقال مُعْضَدٌ ، (وقول) حَسَّان في بَيْتِهِ : <sup>(٨٢٦)</sup> في عَيْشٍ أُحْدِثَ لَيْمٌ . الأُحْدَثُ بالحاء المهملة والذال ٨٢٦ المعجمة هو القليل المنقطع وَمَنْ رَوَاهُ أَجَدُّ بِالْجِيمِ والذال المهملة فَمَعْنَاهُ مُنْقَطِعٌ أَيْضاً وقد يجوز أن يكون معناه في عَيْشٍ لَيْمٌ جِدًّا ،

<sup>(٨٢٧)</sup> تفسير غريب آيات بن الزبير

(قوله) :

(يا رسولَ المَلِكِ) إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَا فَتَّقْتُ (إذ أنا بور) . ٨٢٧  
الراتق الساة تقول رَتَّقْتُ الشَّيْءَ إذا سدَّدْتَهُ قال الله تعالى :  
كَاتَمًا رَتَّقًا فَفَتَّقْنَاهُمَا ، والبور الهالك (وقوله) : إذ أُبَارِي .  
أي أعارض وأُجَارِي ، والسنن وَسَطُ الطَّرِيقِ ، والمنشور  
الهالك أَيْضاً ،

<sup>(٨٢٧)</sup>

تفسير غريب قصيدة لابن الزبير

(وقوله) : مَنَعَ الرَّقَادَ بَلَابِلَ وَهُمْ مُمٌ . البَلَابِلُ الوساوس ٨٢٧

٨٢٧ المختلطة والأحزان ، ومُتَلَجَّ أَي مُضْطَرَبٌ يَرْكَبُ بَعْضُهُ  
بَعْضًا وَالْعَهِيمُ الَّذِي لَا ضِيَاءَ فِيهِ وَعَيْرَانَةٌ نَاقَةٌ تُشَبِّهُ الْعَيْرَ فِي  
شِدَّتِهِ وَنَشَاطِهِ وَالْعَيْرُ هُنَا حِمَارُ الْوَحْشِ ، وَسُرْحُ الْيَدَيْنِ أَي  
خَفِيفَةُ الْيَدَيْنِ ، (وقوله) : غَشُومٌ . أَي ظُلُومٌ يَعْنِي أَنَّ  
مَشْيَهَا فِيهِ خَفَاءٌ وَمَنْ رَوَاهُ رُسُومٌ مَعْنَاهُ أَنَّهَا تَرْسُمُ الْأَرْضَ  
وَتُؤَوِّزُ قِيَهَا مِنْ شِدَّةِ وَطْئِهَا ، وَالرَّسِيمُ ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِ  
الْإِبِلِ ، (وقوله) : أَسَدَيْتُ أَي صَنَعْتُ ، وَحَكَيْتُ يَعْنِي مَا  
قَالَ مِنَ الشَّعْرِ قَبْلَ إِسْلَامِهِ ، وَأَهْيَمُ أَي أَذْهَبُ عَلَى وَجْهِ  
مُتَحِيرًا وَالرَّدَى الْهَلَاكُ وَالْأَوَاصِرُ قَرَابَةُ الرَّحِمِ بَيْنَ  
النَّاسِ ، (وقوله) : جَسِيمٌ أَي عَظِيمٌ وَمُسْتَقْبِلٌ أَي مَنظُورٌ  
إِلَيْهِ مَلْحُوظٌ ، (وقوله) : قَرَمٌ . أَي مَيِّدٌ وَأَصْلُهُ الْفَحْلُ مِنَ  
الْإِبِلِ ، وَالذَّرَى الْأَعَالِي ، وَالْأَرْوَمُ الْأُصُولُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٨٢٧)

تفسير غريب قصيدة هيرة بن أبي وهب

٨٢٨ (وقوله) : أَشَافَتِكَ هِنْدُ أُمِّ نَاءِكَ سَوَالَهَا . نَاءُكَ أَي  
بَعْدَ عَنكَ ، وَالنَّأْيُ الْبَعْدُ وَيُرْوَى : أُمُّ أَتَاكَ ، (وقوله) :  
وَانْتَقَلَاهَا . أَي تَقَلَّبَهَا مِنْ حَالَةٍ إِلَى حَالَةٍ ، وَيُرْوَى وَانْتَقَلَاهَا ،  
وَأَرَقَّتْ أَي أَزَالَتِ النَّوْمَ ، وَتَجَرَّانُ بَلَدٌ وَهَبَتْ أَي اسْتَيْقَظَتْ ،

(وقوله) : ضَلَّ ضَلَالُهَا . دعا عليها بالضلال ، (وقوله) : ٨٢٨  
سَأَرَدَى سَأَهْلِكَ ، وَزِيَالَهَا ذَهَابُهَا ، العوالي أَعَالِي الرِّمَاحِ ،  
وَالْمَخَارِيقِ وَاحِدُهَا مَخْرَاقٌ وَهِيَ مَنَادِيلٌ يُمَسِّكُهَا الصَّبِيَّانُ  
بِأَيْدِيهِمْ وَيَضْرِبُ بِهَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا شَبَّ السُّيُوفِ بِهَا ،  
(وقوله) : لَأَقْلَى . أَي لَأَنْفِضُ يُقَالُ فَلَاهُ يَقْلِيهِ إِذَا أَنْفَضَهُ  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ، (وقوله) : فِي  
غَيْرِ كُنْهِهِ . أَي فِي غَيْرِ حَقِيقَتِهِ ، وَكُنْهُ الشَّيْءُ حَقِيقَتُهُ ،  
وَالنِّصَالُ حَدِيدُ السِّهَامِ ، وَالسَّحِيقُ الْبَعِيدُ ، وَالْهَضْبَةُ الْكُذْبَةُ  
الْعَالِيَةُ ، وَمُتَمَلِّمَةٌ أَي مُسْتَدِيرَةٌ ، وَغَبْرَاءُ عَلَاهَا الْغُبَارُ ، وَبَيْسُ  
أَي يَابِسَةٌ ،

(٨٢٨) — (٨٢٩)

تفسير غريب أبيات حسان بن ثابت :

(وقوله) : الْمَغْثَ الْأَخْذَ بِالْيَدِ ، وَاللَّحَاءَ السَّبَابَ بِاللِّسَانِ ، ٨٢٩  
(وقوله) : مَا يَنْهَنُهَا . أَي مَا يَزْجُرُنَا وَمَا يَرُدُّنَا ، وَالنَّقْعُ الْغُبَارُ ،  
وَكِدَاءُ مَوْضِعَ بَمَكَّةَ ، وَمُصْغِيَاتُ مُسْتَمِعَاتُ ، وَالْأَسَلُ  
الرِّمَاحُ ، وَالظِّمَاءُ الْعِطَاشُ ، (وقوله) : مُتَمَطَّرَاتُ . أَي  
مَصُوبَاتُ بِالْمَطَرِ وَيُقَالُ مُتَمَطَّرَاتُ أَي يَسْبِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا ،  
وَالْخُمْرُ جَمْعُ خِمَارٍ (وقوله) : لَيْسَ لَهُ كِفَاءُ . أَي مِثْلُ ، وَالْبَلَاءُ

٨٢٩ هنا الاختيار ، (وقوله) : عَرَضَتْهَا اللَّقَاءُ . أَيَّ عَادَتْهَا ان  
تَعَرَّضَ لِلْقَاءِ ، وصار مُغْلَقَةً رسالة تُرْسَلُ من بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ،  
٨٣٠ والحنيف <sup>(٨٢٩)</sup> المُسْلِمُ وَسُمِّيَ حَنِيفًا لِأَنَّهُ مَالٌ عَنِ الْبَاطِلِ إِلَى  
الْحَقِّ ، وَالْحَنَفُ الْمِيلُ ، وَشِمَّتْهُ طَبِيعَتُهُ ، وَصَارِمٌ أَيَّ سَيِّئٌ  
قَاطِعٌ ، وَمَنْ رَوَاهُ لَا عَتَبَ فِيهِ فَمَعْنَاهُ لَا لَوْمَ فِيهِ ،

تفسير غريب قصيدة أنس بن زعيم  
٨٣٠ (وقوله) : أَبْرَّ وَأَوْفَى ذِمَّةً مِنْ مُحَمَّدٍ . الذِّمَّةُ الْعَهْدُ ،  
وَأَحْتَّ أَيَّ أَسْرَعَ ، (وقوله) : أَسْبَغَ نَائِلًا . أَيَّ أَكْمَلَ  
وَالنَّائِلُ الْعَطَاءُ ، وَالْحَالُ ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ ، وَالسَّاقِ هُنَا  
الْفَرَسُ ، الْمُتَجَرِّدُ الَّذِي يَتَجَرَّدُ مِنَ الْخِيلِ فَيَسْبِقُهَا ، وَتَعَلَّمَ  
مَعْنَاهُ يُعَلِّمُ ، وَالْوَعِيدُ التَّهْدِيدُ ، وَصِرْمٌ بُيُوتٌ مُجْتَمِعَةٌ ،  
وَالْمُتَمِّمُونَ الَّذِينَ سَكَنُوا النِّهَامَةَ ، وَالْمُنْجِدُ مَنْ يَسْكُنُ نَجْدًا  
وَهُوَ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : لَا يَطْلُقُ . الْطَلْقُ  
الْأَيَّامُ السَّعِيرَةُ يُقَالُ يَوْمٌ طَلَقَ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ حَرٌّ وَلَا بَرْدٌ  
وَلَا شَيْءٌ يُؤْذِي وَكَذَلِكَ لَيْلَةُ طَلَقَةٍ ، وَعَزَّتْ اسْتَدَّتْ ، وَالْعِيرَةُ  
الدَّمْعَةُ ، (وقوله) : تَبْلُدِي . تَحْيِرِي وَيُرْوَى تَجَلْدِي أَيَّ  
٨٣١ تَصْبِرِي ، (وقوله) <sup>(٨٣١)</sup> : أَخْفَرْتَ أَيَّ نَقَضْتَ عَهْدَهُ ،



(وقوله) : وَأَكْمَدُ هَوْشُ الْكَمَدِ وَهُوَ الْحَزَنُ ، ٨٣١

تفسير غريب أبيات بدليل بن عبد مناف<sup>(٨٣١)</sup>

(وقوله) : بَكَى أَنْسٌ رَزْنًا فَأَعْوَلَهُ الْبُكَاءُ . الْعَوِيلُ رَفْعُ<sup>٨٣١</sup>  
الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ ، وَتُطَلُّ أَيُّ يُبْطَلُ دَمُهَا وَلَا يُؤْخَذُ بِأَرْهَاهُ ،  
(وقوله) : يَوْمَ الْخَنَادِمِ . أَرَادَ الْخَنْدَمَةَ فَجَمَعَهَا مَعَ مَا يَلِيهَا وَهِيَ  
مَوْضِعٌ ، وَتَسْفَحُ أَيُّ تَسِيلُ ، (وقوله) : فَأَكْمَدُ هَوْشُ الْكَمَدِ  
وَهُوَ الْحَزَنُ ، وَبُرُوزُ فَأَكْمَدٍ بِكَسْرِ الدَّالِ وَهُوَ إِقْوَاءُ ،

تفسير غريب أبيات بُجَيْرِ بْنِ زُهَيْرٍ<sup>(٨٣١)</sup>

(قوله) : تَقَى أَهْلَ الْخَبْلَقِ كُلِّ قَبْجٍ . الْخَبْلَقُ الْغَنَمُ الصَّغَارُ ، ٨٣١  
(وقوله) : نَطَأَ أَكْنَافَهُمْ . أَرَادَ نَطَأً فَخَفَّفَ الْهَمْزَةَ وَأَبْدَلُ مِنْهَا  
أَلْفًا ، وَالرَّشْقُ الرَّيُّ السَّرِيعُ ، وَالْمُرَيْشَةُ يَبْنَى بِهَا السَّهَامُ  
ذَوَاتِ الرِّيشِ ، وَالْخَفِيفُ الصَّوْتُ ، وَانْصَاعَ أَيُّ انْشَقَّ ،  
وَالْفُؤَاقُ طَرَفُ السَّهْمِ الَّذِي يَلِي الْوَتَرَ ، وَالرَّصَافُ الْعَقَبُ  
الَّذِي يَكُونُ عَلَى السَّهْمِ ، (وقوله) : عَلَى حُسْنِ التَّنَاصُفِ . يُرِيدُ  
التَّنَاصُفَ وَمَنْ قَالَ التَّصَافِي فَهُوَ مِنْ صَفَاءِ الْقُلُوبِ عَلَى الطَّاعَةِ ،  
وَالرَّوْعُ الْفَزَعُ ،

تفسير غريب آيات عباس بن مرداس<sup>(٨٣٢)</sup>

٨٣٢ (قوله) : أَلَفَ تَسِيلَ بِهِ الْبَطَاحُ مُسَوِّمٌ . الْبَطَاحُ جَمْعُ بَطْحَاءٍ وَهِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الْمُتَّسِعَةُ ، وَمُسَوِّمٌ أَيُّ مُرْسَلٍ وَيُقَالُ مَعْلَمٌ بِعَلَامَةٍ ، وَشِعَارُهُمْ عَلَامَتُهُمْ فِي الْحَرْبِ ، وَضَنَّاكُ أَيُّ ضَيِّقٍ ، وَالْهَامُ هُنَا الرُّؤْسُ ، وَشَاخٍ مُرْتَفِعٌ ، وَالْعَرَيْنِينَ طَرَفَ الْأَنْفِ ، وَالْخَضِرِمُ الْجَوَادُ الْكَثِيرُ الْمَطَاءِ ،

تفسير غريب آيات عباس أيضا<sup>(٨٣٢)</sup>

٨٣٢ أَوْدَى ضَمَارٌ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ . أَوْدَى يَنْبِي هَلَاكَ ، (وقوله) : أَهْلُ الْمَسْجِدِ . يَعْنِي بِالْمَسْجِدِ هُنَا مَسْجِدُ مَكَّةَ أَوْ مَسْجِدِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ ،

تفسير غريب آيات جعدثة بن عبد الله

الْخُزَاعِي<sup>(٨٣٢)</sup>

٨٣٢ (وقوله) : الْحَيْنِ لَهُ يَوْمَ الْحَدِيدِ مُتَّاحٌ . الْحَيْنُ الْهَلَاكُ ، وَتُتَّاحٌ أَيُّ مُقَرَّرٌ ، (وقوله) : نَحْنُ الْأَلَى . الْإِلَى هُنَا بِمَعْنَى الَّذِينَ ، وَغَزَالُ هُنَا اسْمُ مَوْضِعٍ يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ ،

وَلَفِتَ مَوْضِعَ أَيْضًا ، وَفَجَّ طَلَّاحَ مَوْضِعٍ أَيْضًا وَيُجْتَمَلُ ٨٣٢  
 أَنْ يَكُونَ طَلَّاحَ جَمَعَ طَلَحَ الَّذِي هُوَ الشَّجْوُ وَاضْيَفُ  
 الْفَجِّ إِلَيْهِ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٨٣٢)</sup> : حَظَرْنَا . أَيَّ مَنَعْنَا وَالشَّيْءُ الْمَحْظُورُ ٨٣٢  
 الْمَنُوعُ وَمَنْ رَوَاهُ خَطَرْنَا بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ  
 اهْتَرْنَا ، وَالْجَحْفَلُ الْجَلِيشُ الْكَثِيرُ ، (وَقَوْلُهُ) : قَالَ بُجَيْدُ بْنُ  
 عَمْرَانَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالْبَاءِ فَقَطْ وَشَقَّ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ بُجَيٍّ  
 وَبُجَيْدٌ وَبِالنُّونِ قَيْدَهُ الدَّارُ قُطْنِيٌّ ،

تفسير غريب أبيات بُجَيْدِ بْنِ عَمْرَانَ  
 الْخُزَاعِيُّ <sup>(١٣٢)</sup>

(قَوْلُهُ) : رُكَّامَ سَحَابِ الْهَيْدَبِ الْمَتْرَاكِبِ . الْمَتْرَاكِبُ ٨٣٣  
 الَّذِي يُرَاكِبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَالْهَيْدَبُ الْمَتَدَانِي مِنْ  
 الْأَرْضِ ، وَالْقَوَاضِبُ الْقَوَاطِعُ ،  
 (قَوْلُهُ) <sup>(٨٣٤)</sup> : لُقْمَةٌ مِنْ حَيْسٍ . الْحَيْسُ أَنْ يُخْلَطَ السَّمْنُ ٨٣٤  
 وَالتَّمْرُ وَالْأَقِطُ فَيُؤْكَلُ وَالْأَقِطُ شَيْءٌ يُعْتَمَدُ مِنَ اللَّبَنِ  
 وَيُجَفَّفُ ، وَالرَّبَنَةُ مِنْ الرِّجَالِ الَّذِينَ بَيْنَ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ ،  
 (وَقَوْلُهُ) : فَتَنَّهُمْ خَالِدٌ . مَعْنَاهُ زَجَرَهُ ، (وَقَوْلُهُ) : مُضْطَرِبٌ .

٨٣٥ يعني أَنَّهُ لَيْسَ مُسْتَوِي الخُلُقِ ، (وقوله) <sup>(٨٣٥)</sup> : مِلَّةُ الكَلْبِ .  
 المِلَّةُ شَيْءٌ يُخْفَرُ مِنْ خَشَبٍ وَيُجْعَلُ لِيَلْغَ فِيهِ الكَلْبُ يَكُونُ  
 عِنْدَ أَصْحَابِ النِّعَمِ وَعِنْدَ أَهْلِ البَادِيَةِ وَيُقَالُ وَلَغَ الكَلْبُ فِي  
 الإِنَاءِ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ ، (وقولهم) : صَبَأْنَا صَبْأَنَا . يَعْنُونَ  
 دَخَلْنَا فِي دِينِ مُحَمَّدٍ وَكَانُوا يُسَمُّونَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الصَّبَاءِ لِأَنَّهُ  
 خَرَجَ مِنْ دِينِهِمْ يُقَالُ صَبَأَ الرَّجُلُ إِذَا خَرَجَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ  
 وَمِنْهُ الصَّبَاوُنُ لِأَنَّهُ دِينٌ بَيْنَ الْيَهُودِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ فِيمَا ذَكَرَ  
 بَعْضُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ ،

### تفسير غريب أبيات قالها قائل من

(٨٣٦)

#### بني خزيمة

٨٣٦ (قوله) : لِمَا ضَعَمَ بُسْرُ وَأَصْحَابُ جَحْدَمِ . الماصمة والمصاع  
 المضاربة بالسيف ، والبرك الإبل المباركة ، وصائحا أي يصيح  
 فِي مَبَارِكهَا ، والغُمِيضَاءُ هُنَا مَوْضِعٌ ، وَأَلْظَّتْ أَي لَزِمَتْ  
 وَأَلَّتْ ، وَالْأَيَامِي جَمْعُ أَيْمٍ وَهِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا ،

(٨٣٦ — ٨٣٧)

#### تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس

٨٣٦ (قوله) : لَكَبَشَ الوَغَى فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ نَاطِحًا .

الكَبْشِ الرجل السيّد ، والبَوارِ ما جاء من قِبَل اليَسار ، ٨٣٦  
 (وقوله) : لا تَكْبُو . أي لا تَسْقُطُ وَمَنْ رَوَاهُ لا تَبُوْ مِنْهُ  
 لا تَرْجِعْ ولا تَتَوَبْ ، وكأبي الغُبَارِ <sup>(٨٣٧)</sup> مُرْتَقِعَةً ، والكَوَالِحُ  
 المَوائِسُ الَّتِي انْقَبَضَتْ شِفَاهُهَا فَظَهَرَتْ أَسْنَانُهَا ، (وقوله) :  
 أَكُنَّا كَلَنَّا . أي أَفْقَدْنَاكَ مِنْ الشُّكْلِ وهو الْفَقْدُ ،

تفسير غريب آيات الحجاّف بن حكيم <sup>(٨٣٧)</sup>  
 ٨٣٧ (وقوله) : شَهِدْنَا مَعَ النَّبِيِّ مَسُومَاتٍ ، يعني الْخِيْلُ مَسُومَاتٌ  
 أي مُرْسَلَاتٌ وَيُقَالُ مَعْلَمَاتٌ ، وَالْكِلَامُ الْجِرَاحُ وَاحِدُهَا  
 كَلَمٌ ، وَسَنَابِكُهُنَّ مُقَدَّمُ أَطْرَافِ حَوَافِرِهِنَّ ، (وقوله) :  
 بِالْبَلَدِ التَّهَامِ . يعني بِهِ مَكَّةَ ، (وقوله) : بِرُمَّةٍ . الرُّمَّةُ الْحَبْلُ  
 الْبَالِي ، (وقوله) : عَلَى نَفْدٍ مِنَ الْعَيْشِ . يُرِيدُ عَلَى تَمَامِهِ مِنْ  
 قَوْلِكَ نَفْدِ الشَّيْءِ إِذَا تَمَّ ،

(وقولُ) : فَتَى مِنْ بَنِي خِزَاعَةٍ فِي شَعْرِهِ : بِحَلِيَّةٍ أَوْ  
 الْفَيْتُسُكُمُ بِالْخَوَاتِقِ . حَلِيَّةٌ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْخَوَاتِقُ اسْمُ  
 مَوْضِعٍ أَيْضًا ، وَالْإِذْلَاجُ هُوَ الْقَيْلُ ، وَالْوَدَائِقُ جَمْعُ وَدِيقَةٍ  
 وَهِيَ شِدَّةُ الْحَرِّ ، وَالصَّفَائِقُ الْحَالَاتُ ، وَتَشْحَطُ أَي تَبْعُدُ

٨٣٧ والشَّحْطُ البُعْدُ ، وَيَنَآى يَبْعُدُ أَيضاً ، (وقوله) : ولا راقٍ .  
 أَي مَا أَعْجَبَ ، وَالتَّوَامُقُ الْحُبُّ ، (وقولها) : ثَمَانِيّاً  
 تَتَرَا . أَي تَتَوَالَى ،

(٨٣٨)

تفسير غريب أبيات رجل من بني خزيمة  
 ٨٣٨ (قوله) : أَقَامُوا عَلَى أَقْضَا ضِنَا يَفْسِمُونَهَا . الْأَقْضَا ضُرُ  
 جَمْعُ قَضٍ وَأَرَادَ هُنَا الْأَمْوَالَ الْمُجْتَمِعَةَ يُقَالُ جَاءَ الْقَوْمُ  
 قَضُهُمْ بِقَضِيضِهِمْ إِذَا جَاؤُوا بِأَجْمَعِهِمْ ، وَنَهَتْ مِنَ النَّهْلِ وَهُوَ  
 الشَّرَابُ الْأَوَّلُ ، وَعَلَتْ مِنَ الْعَلَلِ وَهُوَ الشَّرَابُ الثَّانِي ،  
 وَحُلُولُ يُوتُ مُجْتَمِعَةً وَشَلَّتْ أَي طُرِدَتْ ، (وقوله) :  
 فَاشْتَمَلَتْ مَعْنَاهُ تَفَرَّقَتْ ، (وقوله) : أَوْ يَثْبُوهَا أَي يَرْجِعُوهَا ،

تفسير غريب أبيات رجل من بني  
 خزيمة أيضاً (٨٣٨)

٨٣٨ (قوله) : فَلَا تِرَّةَ تَسْمَى بِهَا ابْنُ خُوَيْلِدٍ . التِّرَّةُ الْعِدَاوَةُ  
 وَطَلَبُ الثَّارِ ، وَغَوَاتِهِمْ سَفَهَاؤُهُمْ ،

(٨٣٩)

تفسير غريب رجز غلام من بني خزيمة أيضاً  
 ٨٣٩ (قوله) : رَخِينٌ أَذْلالَ المُرُوطِ وَارْبَعَنَ . المُرُوطُ جَمْعُ

مِرْطٍ وهو كساء من خَزٍّ وقد يكون من غير خَزٍّ في قول ٨٣٩  
 بعض المفسرين ، (قوله) : وَأَرْبَعُنْ يُقَالُ رَبَعْتُ عَلَيْهِ إِذَا  
 أَقَمْتُ عَلَيْهِ ، (وقوله) : فِي رَجَزٍ غَلْمَةٌ مِنْ بَنِي جَذِيمَةَ : قَدْ  
 عَلِمْتَ صَفْرَاءَ بِيضَاءِ الْإِطْلِ . الْإِطْلُ وَالْأُطْلُ كُلُّهُ وَاحِدٌ .  
 وَهُوَ الْحَاصِرَةُ ، وَالدَّائَةُ يَفْتَحُ النَّاءُ الْقَطِيعَ مِنَ النِّعَمِ ، وَالْحَيْزُومُ  
 أَسْفَلُ عِظَامِ الصَّدْرِ وَهُوَ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ الْحِزَامُ ، وَالنَّهْسُ  
 انْتِشَارُ اللَّحْمِ يُرِيدُ أَنَّهَا قَلِيلَةُ الْأَكْلِ ، (وقوله) : ضَرْبًا وَعَسًا .  
 أَيَّ سَرِيماً وَالْمُوَاعِصَةُ السَّرْعَةُ فِي الشَّيْءِ ، وَالْمُحَاوَنُ الَّذِينَ  
 خَرَجُوا مِنَ الْحَرَامِ إِلَى الْحِلِّ ، وَالْمَخَاضُ أَيُّ الْإِبِلِ الْحَوَامِلُ ،  
 وَالْقُمْسُ الَّتِي تَتَأَخَّرُ وَتَأْتِي أَبْتَمَثِي ، (وقوله) : فِي رَجَزٍ  
 أَحَدِهِمْ : أَقْسَمْتُ مَا لِيِنْ خَادِرُ ذُو لِبْدَةٍ . الْخَادِرُ الْأَسَدُ  
 الدَّاخِلُ فِي خِدْرِ وَالْحِدْرُ الْأَجْمَةُ وَهِيَ مَوْضِعُ الْأَسَدِ ،  
 وَاللِبْدَةُ الشَّعْرُ الَّذِي فَوْقَ كَتِفَيْهِ ، وَشَتْنُ غَلِيظُ الْبَنَانِ الْأَصَابِعِ ،  
 (وقوله) : فِي غَدَاةٍ بَرْدَةٍ . أَيُّ بَارِدَةٍ ، وَجَهْمُ أَيُّ عَائِسٍ ،  
 وَالْمُحْيَا الْوَجْهَ ، (وقوله) : ذُو شِبَالٍ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ  
 فَيُرِيدُ بِهِ الشَّعْرَ الَّذِي حَوْلَ فَمِهِ وَمَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ  
 فَانْه أَرَادَ بِهِ جَمْعَ شِبَالٍ وَهُوَ وَلَدُ الْأَسَدِ وَالْأَحْسَنُ فِيهِ أَزْ

٨٣٩ يَكُونُ بِالسَّيْنِ الْمُهِمَّةُ ، (وقوله) : يَرْزُمُ . أَي يَصُوبُ ،  
وَالْأَيْكَةُ الشَّجَرَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَغْصَانِ ، وَالْجَحْدَةُ الْقَلِيلَةُ  
الْوَرَقِ وَالْأَغْصَانِ ، وَضَارٍ أَي مَسْعُورٌ ، وَالتَّأْكَالُ الْأَكْلُ ،  
وَالنَّجْدَةُ الشَّجَاعَةُ ، (وقوله) : وَكَانَتْ بِنَخْلَةٍ . نَخْلَةٌ هُنَا اسْمُ  
مَوْضِعٍ ، وَسَدَّتْهَا خُدَامُهَا ، (قوله) : أَسَدَ فِي الْجَبَلِ . أَي  
ارْتَفَعَ فِيهِ ، (وقوله) السَّلْمِيُّ فِي شِعْرِهِ : يَا عَزُّ شُدِّي لَا شَوْى  
٨٤٠ هـ . أَي لَا نَفَاءَ لَهُ ، (وقوله) <sup>(٨٤٠)</sup> : فَبَوَّيْ أَرْجَبِي ،  
وَتَنْظُرِي أَي أَرْجَبِي أَيْضًا وَيُرْوَى أَي تَنْصَرِي وَهُوَ مَعْلُومٌ ،  
(قوله) : نَزَلَ بِأَوْطَاسٍ . هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالشَّجَارُ شَبِيهُ  
الْمُودَجِّ إِلَّا أَنَّهُ مَكْشُوفٌ الْأَعْلَى ، (وقوله) : لَا حَزْنَ  
٨٤١ ضَرِسٍ وَلَا <sup>(٨٤١)</sup> سَهْلٍ دِهَسٍ . الْحَزْنُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ،  
وَالضَّرِسُ الَّذِي فِيهِ حِجَارَةٌ مُحَدَّدَةٌ ، (قوله) : دِهَسٍ . أَي  
لَيْنٌ كَثِيرُ التُّرَابِ ، وَيُمَارِ الشَّيْءُ أَي صَوْتُهَا ، (وقوله) :  
فَانْقَضَ بِهِ . أَي زَجَرَهُ كَمَا تُزَجَّرُ الدَّابَّةُ ، وَالْإِنْفَاضُ الدَّأْبُ  
أَنْ تُلْصِقَ لِسَانَكَ بِالْحَنَكِ الْأَعْلَى وَتُصَوِّتَ ، (وقوله) :  
غَابَ الْحَدُّ . يُرِيدُ الشَّجَاعَةَ وَالْجُودَةَ ، (وقوله) : ذَانِكَ  
الْجَذْعَانِ . يُرِيدُ أَنَّهُمَا ضَعِيفَانِ فِي الْحَرْبِ بِمَنْزِلَةِ الْجَذْعِ فِي



سَنِّهِ ، وَيَيْضَةُ هَوَازِنَ جَمَاعَتُهُمْ ، (وقوله) : ثُمَّ آتَى الصَّبَاءَ . ٨٤١  
هو جمعُ صَابِي وهُمُ الْمُسْلِمُونَ عِنْدَهُمْ كَانُوا يُسَمُّونَهُمْ بِهَذَا  
لَأَنَّهُمْ صَبَّوْا مِنْ دِينِهِمْ أَيَّ خَرَجُوا ، (وقول) دُرَيْدُ :  
يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَذَعٌ . أَرَادَ يَا لَيْتَنِي شَابٌ ، وَالْحَبَّ الْوَضْعُ  
ضَرْبَانِ مِنَ السَّيْرِ ، وَالْوَطْفَاءُ الطَّوِيلَةُ الشَّعَرِ ، وَالزَّمَعَ الشَّعَرَ  
الَّذِي فَوْقَ مَرْبِطِ قَيْدِ الدَّابَّةِ يُرِيدُ فَرَسًا صَفَتْهَا هَكَذَا وَهُوَ  
مَحْمُودٌ فِي وَصْفِ الْخَيْلِ ، وَالشَّاةُ هُنَا الْوَعْلُ ، (وقوله) : صُدْعُ .  
أَيَّ وَعْلٍ بَيْنَ الْوَعْلَيْنِ لَيْسَ بِالْعَظِيمِ وَلَا بِالْحَقِيرِ ،

### تفسير غريب قصيدة العباس

(٨١٢)

أَبْنُ مَرْدَاسٍ

(قوله) : أَصَابَتِ الْعَامَ رِعَالًا غُولُ قَوْمِهِمْ . رِغْلُ اسْمُ ٨٤٣  
قَبِيلَةٍ ، وَالْغُولُ سَاحِرَةُ الْجِنِّ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا الدَّاهِيَةَ ، وَإِنْسَانُ  
هُنَا اسْمُ قَبِيلٍ فِي هَوَازِنَ ، وَسَعْدٌ وَدُهْمَانُ قَبِيلَتَانِ مِنْ هَوَازِنَ ،  
وَمُجَالَّةٌ أَيْ مُنْطَبِئَةٌ ، وَحَضَنَ جَبَلٌ بَنَجْدُ ، وَذُو شَوْعَرٍ وَسُلُوَانُ  
وَادِيَانِ ، وَحَذَفَ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ وَهُوَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالذَّالِ  
الْمُعْجَمَةِ وَيُرْوَى أَيْضًا جَدَفَ بِالْجِيمِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَهِيَ رِوَايَةٌ

الحُشَنِيِّ ، (وقوله) : جوفان أراد أنه لا يُسَاعُ فَيَبْقَى البطن معه خَالِيًا يقال جَدَفَ الرجل إذا خَلَا بَطْنُهُ ، (وقوله) : نَهَكْنَاهُمْ .  
 ٨٤٤ أي أَذَلَّلْنَاهُمْ وَبَالَغْنَا فِي ضُرِّهِمْ ، (وقوله) <sup>(٨٤٤)</sup> : فِي وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ تِهَامَةٍ . تِهَامَةٌ مَا انْخَفَضَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَأَجُوفٌ مَعْنَاهُ مُتَّسِعٌ ، وَحَطَوْتُ الْمُتَّحِدِرَ ، وَعِمَايَةَ الصُّبْحِ ظِلَامُهُ قَبْلَ أَنْ يَتَيَّنَ ، وَالشِّعَابُ هُنَا الطَّرِيقُ الْخَفِيَّةُ ، وَأَحْنَاهُ جَوَانِبُهُ ،  
 ٨٤٥ وَانْشَمَرَ النَّاسُ أَيِ انْفَضُّوا وَانْهَزَمُوا ، وَالضُّغَيْنِ <sup>(٨٤٥)</sup> الْعِدَاوَةُ ، وَالْأَذْلَامُ السِّهَامُ الَّتِي يَسْتَقْسِمُونَ بِهَا ، وَفَضَّ اللَّهُ فَاهُ أَيِ كَسَرَ أَسْنَانَهُ ، (وقوله) : لَأَنْ يَرُبَّنِي . مَعْنَاهُ أَنْ يَكُونَ رَبًّا لِي أَيِ  
 ٨٤٦ مَالِكًا عَلَيَّ ، <sup>(٨٤٦)</sup> فَيَوْمَ الصَّوْتِ أَيِ يُنْصِرُهُ ، (وقوله) : الْآنَ سَحِيَّ الْوَطَيْسِ . الْوَطَيْسُ فِي أَصْلِ الْأُتَمَةِ التَّنَوُّرُ وَأَرَادَ هَاهُنَا مَوْضِعَ الْقِتَالِ ، (وقوله) : إِدْ هَوَى لَهُ . يُقَالُ هَوَى لَهُ وَأَهْوَى إِذَا مَالَ إِلَيْهِ ، (وقوله) : عَلَى عَجْزِهِ أَيِ عَلَى مُؤَخَّرِهِ ، (وقوله) : أَطَنَّ قَدَمَهُ . أَيِ أَطَارَهَا وَسَمِعَ لَضَرْبَتِهِ طَنِينَ أَيِ دَوِيٍّ ، (وقوله) : أَيِ سَقَطَ ثَمَرُهُ كَمَا تَنْجَعُفُ الشَّجَرَةُ مِنْ أَصْلِهَا ،  
 ٨٤٧ (وقول) أَبِي سَفْيَانَ بْنِ الْحَارِثِ <sup>(٨٤٧)</sup> أَنَا ابْنُ أُمِّكَ . إِنَّمَا هُوَ ابْنُ عَمَّتِكَ لَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَتَقَرَّبَ إِلَيْهِ لِأَنَّ الْأُمَّ الَّتِي هِيَ الْجَدَّةُ

قد تجمعهم في النسب ، (وقوله) : أَنْ يَعْرِضَهَا . معناه أَنْ يَعْلِيَهَا ، ٨٤٦  
 (وقوله) : فِي خِزَامَتِهِ . الخِزَامَةُ حَلْقَةٌ تُصْنَعُ مِنْ شَعَرٍ وَتُجْعَلُ فِي  
 أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَالْخَنْجَرُ السِّكِّينُ يُقَالُ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَكسرها  
 وَالْخَنْجَرُ بَفَتْحِ الْخَاءِ لَا غَيْرَ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ وَيُقَالُ خُنْجُورٌ  
 أَيْضًا ، (وقوله) : بَحَجَّتْ بِهِ . يُقَالُ بَعَجَ بَطْنُهُ إِذَا شَقَّه ، وَالرَّمْصَاءُ  
 بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ هِيَ الَّتِي يُخْرِجُ الْقَذَى مِنْ عَيْنِهَا يُقَالُ رَمَصَتْ  
 الْعَيْنُ تَرْمِصُ إِذَا أَخْرَجَتْ الْقَذَى ،

(٨١٧ — ٨١٨)

تفسير غريب رَجَزِ مَلِكِ بْنِ عَوْفٍ

(وقوله) : أَقْدِمُ مُحَاجٌ أَنَّهُ يَوْمَ نُسْكُرُ . مُحَاجٌ اسْمُ فَرَسٍ ٨٤٧  
 مَلِكِ بْنِ عَوْفٍ ، (وقوله) : أَحْزَأَلْتُ . أَيِ ارْتَفَعْتُ ، وَزُمَرُ  
 أَيِ سَجَاعَاتٍ ، وَالنَّجْلَاءُ الطَّعْنَةُ الْمُتَّسِعَةُ ، (وقوله) : تَعَوِي وَتَهَيَّرُ .  
 أَيِ لَزِمَهَا صَوْتُ ، وَمُنْهَمِرٌ <sup>(٨١٨)</sup> مُقْصَبٌ ، وَتَهَقُّ أَيِ تَنْفُتِحُ ، ٨٤٨  
 وَالتَّعَلَّبُ مَا دَخَلَ مِنْ عَصَا الرُّمْحِ فِي السِّنَانِ ، وَالْعَامِلُ أَعْلَى  
 الرُّمْحِ ، وَالْعُمُرُ الَّذِي لَمْ يُجَوِّبِ الْأُمُورَ ، وَالْحَاضِنُ الَّتِي تَحْضُنُ  
 وَلَدَهَا ، (وقوله) الْمَالِكُ فِي رَجَزِهِ أَيْضًا :  
 أَقْدِمُ مُحَاجٌ أَنَّهَا الْأَسَاوِرَةُ . الْأَسَاوِرَةُ جَمْعُ أَسْوَارٍ وَهُمْ الرُّمَاءُ  
 مِنَ الْقَوْسِ ، وَنَادِرُهُ أَيِ قَدْ انْقَطَعَتْ وَهَلَّتْ ، (وقوله) : فَلَوْلَا

٨٤٨ اِنْ الدَّمِ نَزَفَهُ . يقال نَزَفَهُ الدَّمِ إِذَا سَالَ مِنْهُ حَتَّى يُضْعِفَهُ  
فِيُشْرِفَ عَلَى الْمَوْتِ أَوْ يَمُوتَ ، (وقوله) : وَأَجْهَضَنِي عَنْهُ الْقِتَالُ .  
أَيَّ شَغَايَ وَضَيِّقَ عَلَيَّ ، وَأَوْزَارَ الْحَرْبِ يَعْنِي بِهِ أَثْقَالَهَا وَهِيَ  
٨٤٩ اسْتِعَادَةٌ ، وَالْمَخْرَفُ <sup>(٨٤٩)</sup> هُنَا النِّخْلُ وَتَمَيَّيْ مَخْرَفًا لِأَنَّ يُخْتَرَفَ  
الْثَمَرَ أَيُّ يُجَنَّى ، (وقوله) : أَوَّلَ مَالٍ اعْتَمَدْتَهُ . أَيَّ اتَّخَذْتَهُ  
عُمْدَةً وَالْعُمْدَةُ الضَّيْعَةُ ، (وقوله) : مِثْلَ النَّجَادِ الْأَسْوَدِ .  
النَّجَادُ الْكِسَاءُ ، وَمَبْثُوثٌ أَيُّ مُتَفَرِّقٌ ، وَاسْتَحَرَّتِ الْقَتْلُ أَيُّ  
٨٥٠ اسْتَدَّتْ ، (وقوله) <sup>(٨٥٠)</sup> : الْأَغْوَلُ . الْأَغْوَلُ هُوَ الَّذِي لَيْسَ  
بُمُخْتَنٍّ ، وَالْفُرْأَةُ هِيَ الْجِلْدَةُ الَّتِي يَقْطَعُهَا الْخَاتِنُ ، (وقوله) :  
وَأَخْرَجَ مِنْ بَنِي كُنَّةٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالْزُّنُونِ وَرَوَاهُ الْحُسَيْنِيُّ  
كُبَّةً بِالْبَاءِ بَوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلَ وَهُوَ الصَّوَابُ ،

### تفسير غريب قصيدة عباس

(٨٥٠-٨٥٢)

ابن مرداس

٨٥٠ (قوله) : فَكُلُّ فُتًى يُجَايِرُهُ فُخَيْرٌ . يُجَايِرُهُ أَيُّ يَقُولُ أَنَا  
خَيْرٌ مِنْكَ ، (وقوله) : فُخَيْرٌ أَيُّ يَغْلِبُهُ فِي الْخَيْرِ ، وَقَسِي اسْمُ  
ثَقِيفٍ ، وَوَحَّ مَوْضِعٌ بِالْقَافِ ، (وقوله) : ضَاحِيَةٌ أَيُّ بَارِزَةٌ

لا تَحْتَقِي ، وَتَوْمٌ <sup>(٨٥١)</sup> أَي نَقْصِدُ ، وَالْحَنْقُ الْغَضَبُ ، (وقوله) : ٨٥١  
 لَمْ يَغُورُوا ، أَي لَمْ يَذْهَبُوا ، وَلِيَّةُ اسْمٌ مَوْضِعٌ وَهُوَ بِكَسْرِ اللَّامِ  
 لَا غَيْرُ ، وَتَمُورٌ أَي تَسِيلُ ، (وقوله) : بَنِي حُطَيْطٍ . يُرَوَى  
 هُنَا بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ رَوَاهُ الْخُشَنِيُّ ، (وقوله) : وَالْحَيْلُ  
 ذَرَرٌ . أَي مَائِلَةٌ ، وَسَنَنُ الْمَنَآيَا طَرِيقُهَا ، وَالْجَرِيضُ الْمُخْتَقِ  
 بِرِيقِهِ ، وَالتَّوَانِي الْفُتُورُ ، وَالْفَاقِ الْكَبِيرُ الْحَوْجُ كَأَنَّهُ تَنَغَّلَقَ  
 عَلَيْهِ أُمُورُهُ ، وَالصُّرِيرَةُ تَصْغِيرُ صَرُورَةٍ وَهُوَ الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ  
 وَهُوَ فِي الْإِسْلَامِ الَّذِي لَمْ يَحُجَّ ، وَالْحَصُورُ النَّيُّ هُنَا ، وَأَحَانَهُمْ  
 أَي أَهْلَكَهُمْ ، (وقوله) : تَمِيحٌ بِهِمْ حَيَاةٌ . أَي تَمْشِي مَشْيًا  
 حَسَنًا ، وَالنِّصَافِصُ جَمْعُ فَصْفَصَةٍ وَهِيَ الْبَقْلَةُ الَّتِي تَأْكُلُهَا  
 الدُّوَابُّ ، (وقوله) : عُمِّمُوهَا . أَي أُسْنَدَتْ إِلَيْهِمْ وَقُدِّمُوا لَهَا ،  
 وَأُنُوفُ النَّاسِ الْمُقَدَّرُونَ فِيهِمْ ، (وقوله) : مَا سَمَرَ السَّمِيرُ .  
 أَرَادَهَا أَهْلُ السَّمِيرِ خَذَفُ الْمُضَافِ وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ  
 السَّمِيرُ اسْمًا لِجَمَاعَةِ السَّمَائِكِ قِيلَ السَّكَلِيبُ وَالْعَيْدُ ، وَالْعَنْقَقِيرُ  
 مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، وَتَخَوَّرَ أَي تَصَيَّحَ ، وَالتَّرَّةُ الْعِدَاوَةُ ،  
 وَعُورٌ <sup>(٨٥٢)</sup> جَمْعُ أَعْوَرَ ، (وقوله) : فِي شَجَارِهِ . الشَّجَارُ خَشَبٌ ٨٥٢

الهُودَج ، (وقوله) : فَإِذَا عَجَانُهُ . هو ما بين فَرْجِيهِ ، وَأَعْرَاءُ  
جَمْعُ عُرْيٍ ،

تفسير غريب أبيات عُمَرَةَ بنت دُرَيْدٍ <sup>(٨٥٢)</sup>

٨٥٣ (قوله) : يَبْطُنُ سُمَيْرَةَ جَيْشَ الْعَنَاقِ . سُمَيْرَةُ هنا اسمُ  
مَوْضِعٍ ، وَجَيْشُ الْعَنَاقِ تَعْنِي بِهِ النَجِيَّةُ ، وَعَقَاقُ فَعَالٍ مِنْ لَفْظِ  
الْعُقُوقِ ، وَالتَّرَاقِي جَمْعُ تَرْقُوتَةٍ وَهِيَ عِظَامُ الصَّدْرِ ، وَمُنُوّه  
الَّذِي يُنَادِيكَ بِأَشْهُرِ أَسْمَائِكَ نِدَاءً ظَاهِرًا ، وَالرِّمَاقُ بَفَتْحِ  
الرَّاءِ وَكسرها بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ ، وَمَاعَ أَيَّ ذَابَ وَكُلُّ سَائِلٍ مَائِعٍ ،  
وَعَقَتْ أَيَّ دَرَسَتْ وَتَغَيَّرَتْ ، وَذُو نَفَرٍ مَوْضِعٌ وَيُرْوَى بِالْبَاءِ  
وَالْقَافِ أَيْضًا ، وَالْفَيْفُ الْقَفَرُ ، وَالنُّهَاقُ هُنَا مَوْضِعٌ قَالَ ابْنُ  
سَرَّاجٍ أَيْنَ وَذُو نَفَرٍ مَوْضِعَانِ ،

تفسير غريب أبيات لِعَمْرَةَ أَيْضًا <sup>(٨٥٢)</sup>

٨٥٣ (قوله) : إِذْ لَصَبَّحَهُمْ غَبًّا وَظَاهِرَةً . الْغَبُّ أَنْ يَرِدَ الْإِبِلُ  
الْمَاءَ يَوْمًا وَتَرَعَهُ يَوْمًا ، وَظَاهِرَةً أَنْ تَرِدَهُ كُلُّ يَوْمٍ فَضَرَبَهُ  
هَاهُنَا مَثَلًا ، وَجَعَفَلَ جَيْشَ كَثِيرٍ ، وَذَفَرَ بِالْدَالِ وَالذَّالِ مَعًا  
مَعْنَاهُ كَرِيهُهُ الرَّاحِةُ مِنْ سَفْكِ السِّلَاحِ ، (وقوله) : فَنَاوَشُوهُ

القتال أَي يَرَوْهُ وَتَنَاوَلُوهُ، (وقول) سَلَمَةَ بْنِ دُرَيْدٍ فِي رَجَزِهِ <sup>(٨٥١)</sup> : ٨٥٤  
 ابْنُ سَمَادٍ لِمَنْ تَوَسَّمَهُ . أَي لِمَنْ اسْتَدَلَّ عَلَيْهِ وَنَظَرَ فِيهِ ،  
 (وقوله) : على ثَنِيَّةٍ مِنَ الطَّرِيقِ . الثَّنِيَّةُ مَوْضِعٌ مُرْتَفِعٌ بَيْنَ  
 جَبَلَيْنِ ، (وقول) مَالِكِ بْنِ عَوْفٍ فِي شِعْرِهِ :

لَوْلَا كَرَّتَانِ عَلَى مُحَاجٍ . مُحَاجٌ اسْمُ فَرَسِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ، وَالْأَضَارِيطُ  
 الْأَتْبَاعُ ، وَالشَّدِيقُ مَوْضِعٌ ، (وقوله) : مُحَقِّقِينَ أَي مُوَدِّقِينَ  
 لِمَنْ انْهَزَمَ مِنْهُمْ وَمَنْ رَوَاهُ مُحَقِّقِينَ فَهُوَ مِنَ الْحَقِّ يُقَالُ  
 أَحْمَقْتُ خَيْلَ الرَّجُلِ إِذَا لَمْ تُنْجِبْ وَمَنْ رَوَاهُ مُجْلِبِينَ فَمَعْنَاهُ  
 مُجْتَمِعُونَ ، (وقوله) : عَلَى شُقُوقٍ . أَي مَشَقَّةٍ ، (وقوله) .  
 طَوِيلَةٌ بَوَادِئِهِم . الْبَادُ لَحْمٌ الْفَخْدُ وَيُقَالُ فِي تَثْنِيَّتِهِ بَادَانٍ وَفِي  
 الْجَمْعِ بَوَادٍ ، (وقوله) : اغْثَالًا . هُوَ جَمْعُ غُثْلٍ وَهُوَ الَّذِي  
 لَا عِلَامَةَ لَهُ يُرِيدُ أَنَّهُمْ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُمْ بِشَيْءٍ يُعْرِفُونَ بِهِ ،  
 وَالْعَاتِقُ <sup>(٨٥٥)</sup> مَا بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ ، وَالْمُلَاةُ هِيَ الْمَلْحَمَةُ ٨٥٥  
 صَغِيرَةٌ كَانَتْ أَوْ كَبِيرَةً ، (وقوله) : فَصَمَدٌ لَهُمْ أَي قَصْدٌ ،  
 وَأَزَا حَمَّ عَنْهَا أَي أَذَالَهَا عَنْهَا ،

تَفْسِيرُ غَرِيبِ أَيْبَاتِ سَلَمَةَ بْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٨٥٥)</sup>  
 (قوله) : وَلَقَدْ عَرَفْتُ غَدَاةَ نَعْفٍ الْأَطْرُبِ . النَعْفُ اسْقَلُ ٨٥٥

٨٥٥ الجبل ، ، والأظرب موضع ويحتمل ان يكون جمع ظرب وهو الجبل الصغير ، والأنكب المائل إلى جهة ، والمهذب الخالص من العيوب والمهذب أيضاً المسوع من الإهذاب في السير وهو السرعة ، والخليلة الزوجة ويروى وخليله أي صاحبه ،

٨٥٦ (وقوله) : لم يعقب . أي لم يرجع ، (وقول) رجل من بني جشم في آياته : وقد كان ذا هبة أربدا . يعني سيفاً وهبة السيف اهتزازه ، والأربد الذي فيه ربد أي طرائق من جوهه ، والمعرك موضع الحرب ، والمجسد الثوب المضبوط بالزعران ، (وقوله) : والناس متقصفون عليها . معناه مجتبعون ومن رواه متقصفون ومعناه مزدحمون يكاد بعضهم يقصد بعضاً أي يكسر ، (وقولها) : وأنا متوركتك . معناه جعلتك أن تتورك علي ، (وقوله) <sup>(٨٥٧)</sup> : إن أحييت أن أمتعك . ٨٥٧ أي أعطيك ما يكون به الأمتع أي الانتفاع ،

(٨٥٧ - ٨٥٨)

تفسير غريب أبيات بجير بن زهير

٨٥٧ (قوله) : حين استخف الرغب كل جنان . الجنان القلب ومن رواه كل جبان فهو من الجبن وهو الفزع ، والجزع ما انعطف من الوادي ، وحبا أي اغترض يقال حبا الشيء



إذا اعترض، والسوايح خيلٌ كأنَّها تسبح في جزيها أي تقوم، ٨٥٧  
ويكذبون أي يسقطون، ومقطر أي مرمى على جنبه، والسنايك  
جمع سنبك وهو طرف مُقدَّم الحافر، واللبان يفتح اللام  
الصدر، والعريض<sup>(٨٥٨)</sup> موضع، ٨٥٨

تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس<sup>(٨٥٨)</sup>

(قوله): إني والسوايح يوم جمع . جمع هي مزدلفة ٨٥٨  
وهي المشعر الحرام أيضاً، (وقوله): حكَّت برُّكها . البرك  
الصدري يعني الحرب، والصيرم جماعة يوت انقطعت عن الحي  
الكبير، وأوطاس موضع، وتخط أي تخرج نفسها عالياً،  
والنهاب جمع نهب وهو ما ينهب وينم، (وقوله): بندي  
لحب . أي يجيش كثير الأصوات، (وقوله): فأجابه عطية  
ابن عفيف . كذا وقع هنا بفتح العين ورؤي أيضاً عفيف  
بضم العين وتحفيف الياء وعفيف بضم العين وتشديد الياء  
وعفيف بضم العين وتحفيف الياء قيده الدارقطني،

تفسير غريب قصيدة عباس بن مرداس<sup>(٨٥٩)</sup>

(قوله): رجلاً به ذرب السلاح . ذرب أي ضارب حاذ ٨٥٩

٨٥٨ ويقال فلان ذَرِبُ اللِّسَانِ إذا كان حادّه ، والعِجَاجَةُ الغَبَرَةُ ،  
 (وقوله) : يَذْمَغُ الإِشْرَاكَ . أي يَضْرِبُهُ عَلَى دِمَاغِهِ فإِذَا مَا أَرَادَ  
 أَهْلُ الإِشْرَاكِ فَتَجَاوَزَ ، (وقوله) : يَفْرِي . مَنْ رَوَاهُ بِالْفَسَاءِ  
 فَمَعْنَاهُ يَقْطَعُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَهُوَ مِنَ الْقِرَى فَهُوَ مَا يُصْنَعُ  
 لِلضَّيْفِ مِنَ الطَّعَامِ ، وَصَادِمٌ سَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَبَتَّاءٌ قَاطِعٌ ،  
 وَمُعْنِقُونَ مَعْنَاهُ مُسْرِعُونَ يَقَالُ أَغْنَقَ يُغْنِقُ إِذَا أَسْرَعَ ،  
 وَدِرَاكٌ أَيُّ مُتَابِعٍ ، وَالْعَرَيْنَ مَوْضِعَ الْأَسَدِ ، وَالْعِرَاكُ الْمُدَافَعَةُ  
 فِي الْحَرْبِ ،

### تفسير غريب قصيدة عباس أيضاً <sup>(٨٥٩)</sup>

٨٥٩ (قوله) : مِنْهَا مُعْطَاةٌ تُقَادُ وَضُلْعٌ . ضُلْعٌ مِنَ الضَّلَعِ وَهُوَ  
 الْعَرَجُ ، وَأَوْهَى أَضْعَفُ ، وَرَمَّهَا بِالرَّاءِ إِصْلَاحُهَا يَعْنِي مَا أَصْلَحَتْ  
 مِنْهَا بِالْعَلَقِ وَالصَّنْعَةُ لَهَا يَقَالُ رَمَمْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَصْلَحْتَهُ وَمَنْ  
 رَوَى دَمَهَا بِالْدَالِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تَسْوِيَتِهَا بِالْعَلَقِ وَالصَّنْعَةُ لَهَا  
 حَتَّى اسْتَوَى لِحُمَاهُ يَقَالُ دَمَمْتُ الْأَرْضَ إِذَا سَوَّيْتُهَا ، (وقوله) :  
 تَبْنَعُ . أَي تَسِيلُ بِالْدمِ ، وَإِزْمُ الْحَرْبِ شِدَّتُهَا ، وَسِرْبُهَا أَيُّ  
 نَفْسِهَا وَقِيلَ أَهْلُهَا ، (وقوله) : فَثَمَّ أَلْفٌ أَقْرَعٌ يَقَالُ أَلْفٌ أَقْرَعُ  
 أَي تَامَ لَا يَنْقُصُ مِنْهُ شَيْءٌ وَالْأَلْفُ مُذَكَّرٌ ، وَأَحْلَبَ بِالْحَاءِ

المُهْمَلَة . معناه جَمَعَ وَمَنْ رَوَاهُ أَجْلَبُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ جَمَعَ أَيْضًا ٨٥٩  
 إِلَّا أَنَّهُ جَمَعَ مَعَ حَرَكَةٍ وَصَوْتٍ ، وَخُفَافٌ هُنَا اسْمٌ رَجُلٍ  
 تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْقِيَّامَةُ ، (وقوله) <sup>(٨٦٠)</sup> : وَالْقَنَا يَتَهَزَّعُ . مَنْ رَوَاهُ ٤٦٠  
 بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ يَضْطَرِبُ وَيَتَحَرَّكُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَمَعْنَاهُ  
 يُسْرِعُ إِلَى الطَّعْنِ مِنْ قَوْلِكَ أَهْرَعْتُ إِذَا أَسْرَعْتَ ، وَالْحَاسِرُ  
 الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ ، وَالْمُقْنَعُ الَّذِي عَلَى رَأْسِهِ غَفَرٌ ، وَالسَّابِقَةُ  
 الدِّرْعُ السَّكَامِيَّةُ ، وَسَرْدُهَا تَسْجُهَا ، وَتُبِعَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ  
 الْيَمَنِ ، وَالْمُؤَكَّبُ جَمَاعَةُ الْخَلِيلِ ، (وقوله) : دَمَغَ النِّفَاقَ . أَيِ  
 أَصَابَهُ فِي دِمَاغِهِ وَهِيَ اسْتِعَارَةٌ هُنَا ، وَالْهَضْبَةُ الْكُذْبَةُ ، وَالْعَبَاجُ  
 الْغُبَارُ ، وَيَسْطَعُ أَيِ يَمْلَأُ وَيَتَفَرَّقُ ، (وقوله) : تَكَادُ الشَّمْسُ  
 مِنْهُ تَخْشَعُ أَيِ تَذَلُّ وَيُرِيدُ نُقْصَانُ ضِيَائِهَا ، وَالْأَفْنَاءُ بِالْفَاءِ  
 جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ مِنْ قِبَائِلٍ شَتَّى ، (وقوله) : شُرَّعُ . أَيِ مَائِلَةٌ  
 إِلَى الطَّعْنِ ، (وقوله) : فَارْهَمُوا . مَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَمَعْنَاهُ كَفُّوا  
 وَتَمَهُلُوا وَمَنْ رَوَاهُ فَارْهَمُوا بِالْفَاءِ فَهُوَ مَعْلُومٌ ، وَأَجْجَفَ مَعْنَاهُ  
 نَقَصَ وَأَضَرَّ ،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضا <sup>(٨٦٠-٨٦١)</sup>

(قوله) : عَفَا فِجْدَلٌ مِنْ أَهْلِهِ فَمُتَالِعٌ . عَفَا مَعْنَاهُ دَرَسَ ٨٦٠

٨٦٠ وتَقَيَّرَ، وَنَجْدَل مَوْضِع وَأَصْلُ الْمَجْدَلِ الْقَصْرُ وَيُقَالُ الْحِصْنُ ،  
وَمُتَالِيعُ جَبَلٍ ، وَالْمَطْلَاءُ أَرْضٌ يَسْتَقَرُّ فِيهِ الْمَاءُ وَقَصَرَهُ  
هَذَا هُنَا فِي الشَّعْرِ ، وَأَرَيْكَ مَوْضِعَ ، وَالْمَصَانِيعُ مَوَاضِعُ  
تُصْنَعُ لِلْمَاشِيَةِ مِثْلَ الصَّهَارِيجِ ، وَجُمْلُ اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَحُبَيْبِيَّةٌ  
مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَنِي حَبِيبٍ وَحُبَيْبِيَّةٌ تَصْغِيرُ حَبِيبَةٍ وَهِيَ كُنَاهَا  
رَوَايَاتُ ، وَغَرْبَةُ بُعْدَ ، وَالنَّوَى الْفَرَاقُ ، وَرَائِعٌ مُعْجِبٌ هُنَا ،  
وَالْأَخْشَبَانِ جَبَلَانِ بِمَكَّةَ ، (وَقَوْلُهُ) : جُسْنَا أَيَّ وَطْنًا قَالَ  
اللَّهُ تَعَالَى فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ، وَالْمَهْدِيَّ هُنَا هُوَ النَّبِيُّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، (وَقَوْلُهُ) : غَنَوَةُ أَيَّ قَهْرًا ، وَالنَّقْعُ الْغُبَارُ ،  
٨٦١ وَكَأَبٌ مُوجِعٌ ، وَسَاطِعٌ مُتَفَرِّقٌ ، وَتُونَهَا<sup>(٨١١)</sup> ظُهُورُهَا ،  
وَالْحَمِيمُ هُنَا الْفَرَقُ ، وَأَزْدَمَ سُخْنٌ حَارٌّ ، وَنَاقِعٌ هُنَا مَعْنَاهُ  
كَثِيرٌ ، (وَقَوْلُهُ) : لَا يَسْتَفْرِئُنَا . أَيَّ لَا يَسْتَخَفُّنَا ، وَخُذْرُوفُ  
السَّحَابَةِ طَرَفُهَا وَأَرَادَ بِهِ هُنَا السَّرْعَةَ فِي تَحْرِيكِ هَذَا اللَّوَاءِ  
وَاضْطِرَابِهِ ، (وَقَوْلُهُ) : مُعْتَصٍ بِسَيْفِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . أَيَّ  
ضَارِبٍ يُقَالُ اعْتَصَوْا بِالسُّيُوفِ أَيَّ صَارَبُوا بِهَا ، (وَقَوْلُهُ) :  
وَالْمَوْتُ كَانِعٌ . أَيَّ دَانٍ يُقَالُ كَسَعَ مِنْهُ الْمَوْتُ إِذَا دَنَا ،  
وَحِمَّةُ اللَّهِ أَيَّ قَدَرَهُ ،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً <sup>(٨٦١ - ٨٦٢)</sup>

(قوله) : فاستبدلت نية خلفاً ، والنية ، ما ينويه الإنسان ٨٦١  
 من وجه ويقصده ، (وقوله) : خلفاً . من رواه بعضهم الخاء  
 فهو من خلف الوعد ومن رواه خلفاً بفتح الخاء فهو من  
 المخالفة ، والقوى هاهنا أبواب المودة ، (وقوله) : ولا  
 برت الحلفاً . وهو هاهنا من الحلف التي هي اليمين ،  
 وخفافية منسوبة إلى بني خفاف حي من سليم ، والعقيق واد  
 بالحجاز ، ووجزة موضع ، والعرق موضع أيضاً ، ونائها  
 بمذها ، والشغف بالعين المعجمة أن يبلغ الحب شغاف القلب  
 وهو هجابه ومن رواه شعفا بالعين المهملة فمعناه أن يحرق  
 الحب القلب مع لذة يحدها ، والحلف المخالفة وهو أن يخالف  
 القليل على أن يكونوا يداً واحدة في جميع أمورهم ، ومصاب  
 فحول ، وزاقت أي مشت ، والطروقة أي الثوق التي يطرقها  
 الفحل ، وكلف السود الوجوه ، والنسيج هنا الدروع ،  
 ومراصدها حيث يرصد بعضها بعضاً ، وغضف مسترخية  
 الآذان ، (وقوله) : غير تنحل . أي كذب ، ومرادها <sup>(٨٦٢)</sup> جمع ٨٦٢  
 مرود وهو الوتد ، وعزف صوت وحركة ، والمثترك ، موضع

الحرب ، وزحمة كلمة قال ابن سراج هو من قولهم ما زحم  
بكلمة أي ما تكلم بها ، والتدابر ان يحض بعضهم بعضاً  
على القتال ، ونقط أي تقطع ، (وقوله) : من قتل مأجّب .  
أي مقطّع اللحم ،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً <sup>(٨٦٢)</sup>

٨٦٢ (قوله) : ما بال عينك فيها عائر سهر . العائر وجع العين ،  
وسهر من السهر وهو امتناع النوم ، والحماطة شدة تكون في  
جفن العين ، والشقر أجفان العين ، وتأو بها أي جاءها مع  
الليل ، وأرق أي امتناع النوم ، (وقوله) : فالماء يغمرها . يعني  
بالماء هنا الدم ، ويغمرها يغطيها ، والساك الحيط الذي ينظم  
فيه ، ومُنْثَر مُنْقَطِع ويروى مُنْثَر ، والصمان موضع ، والخفر  
وهو بالحاء المهملة موضع أيضاً ، والزعر قلة الشعر ، (وقوله) :  
وأمر الناس مُشْتَجِر . الاشتجار الاختلاف وتداخل الحجاج  
بعضها على بعض ، والفسيل صغار النخل ، (وقوله) : ولا  
تخاور . هو من الخوار وهو أصوات البقر ويروى تجاور  
بالجيم والراء وتجاوز بالحاء المهملة والراء والصواب الأول ،  
(وقوله) : إلا سوايح . يعني الخيل التي كأنها تسبح في جريها

أَيَّ تَعُوم ، والمُقَرَّنَةُ هي المُقَرَّبَةُ مِنَ الْيُوتِ مُحَافَظَةٌ عَلَيْهَا ، ٨٦٢  
 وَالْأَخْطَارُ الْجَمَاعَاتُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْعَسْكَرُ الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ ، وَالْمِيلُ  
 جَمْعُ أَمِيلٍ وَهُوَ الَّذِي لَا سِلَاحَ لَهُ ، وَالضُّجُرُ الْحَوْجُ وَسُوءُ  
 الْإِحْتِمَالِ ، وَضَاحِيَةٌ مُنْكَشِبَةٌ ، وَمُنْقَعِرٌ مُنْقَلِعٌ مِنْ أَصْلِهِ ،  
 وَسَاطِعٌ <sup>(٨٦٣)</sup> غُبَارٌ مُتَهَرِّقٌ ، وَكَرَّرَ مُتَغَيِّرٌ إِلَى السَّوَادِ ، (وَقَوْلُهُ):  
 تَحْتَ اللَّوَامِعِ الضُّحَاكُ يَتَقَدَّمُهَا . كَذَا لِرِوَايَةِ فِي الْأَصْلِ وَرَوَاهُ  
 الْخُشْنِي تَحْتَ اللَّوَاءِ مَعَ الضُّحَاكِ ، وَالْخَدِرُ الدَّاخِلُ فِي خَدْرِهِ  
 وَالْخَدِرُ هُنَا غَابَهُ الْأَسَدُ ، وَمَازِقٌ مَكَانٌ ضَيْقٌ فِي الْحَرْبِ ،  
 وَالْكَذْلُ الصَّدْرُ ، وَتَأْفَلَ أَيَّ تَغَيَّبَ ، وَتَأَوَّبَ أَيَّ رَجَعَ ،  
 تَفْسِيرُ غَرِيبٍ قَصِيدَةٍ لِلْعَبَّاسِ أَيْضًا <sup>(٨٦٤)</sup> <sup>(٨٦٥)</sup>

( قَوْلُهُ ) : يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الَّذِي تَهْوِي بِهِ . تَهْوِي بِهِ أَيَّ ٨٦٣  
 تَسْرِعُ ، وَوَجَنَاءُ نَافَةٌ ضَخْمَةٌ ، وَالْمَنَاسِمُ جَمْعُ مَنَسَمٍ وَهُوَ مُقَدَّمٌ  
 طَرَفُ خُفِّ الْبَعِيرِ ، وَعِزْمَسَرُ أَيَّ شَدِيدَةٌ ، (وَقَوْلُهُ) : تَقْدِعُ  
 أَيَّ تُكَفِّتُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ وَاحِدُهُمْ كُمِيٌّ ، (وَقَوْلُهُ)  
 تُضَرِّشُ أَيَّ تُجَرِّحُ ، وَسَلٌ مَعْنَاهُ ارْتَفَعَ ، وَهَيْشَةٌ حَيٌّ مِنْ سُلَيْمٍ ،  
 وَالْمَخَارِمُ الطَّرِيقُ فِي الْجِبَالِ وَاحِدُهَا مَخْرَمٌ ، وَتَرَجُسُ أَيَّ تَهْتَزُّ  
 وَتَتَحَرَّكُ ، وَقِيلَتْ الْجَيْشُ وَشِبْهَهَا كَثِيرُ السِّلَاحِ ، وَالْهُمَامُ السَّيِّدُ ،

٨٦٣ والأشوس الذي ينظر نظراً المتكبر، والأغلب الشديد الغليظ،  
 (وقوله): مُحْكَمَةُ الدِّخَالِ. يعني نَسِجَ الدِّرْعِ، والقَوَسُ أَعْلَى  
 نِيْضَةِ الْحَدِيدِ، وَعَضْبُ سَيْفٍ قَاطِعٌ، وَلَذَن لَيِّنٌ، وَمِذْعَسُ طَعَانٍ  
 يُقَالُ دَعَسْتُهُ بِالرُّمْحِ إِذَا طَعَمْتُهُ، وَعَرَنْدَسٌ شَدِيدٌ، (وقوله):  
 دَرِيَّةٌ مَنْ رَوَاهُ بِالْهَمْزِ فَعْنَاهُ مُدَاقِمَةٌ وَمَنْ رَوَاهُ رَدِيَّةً بِتَشْدِيدِ  
 الْيَاءِ فَعْنَاهُ سِتْرٌ، وَالْعَيْرُ<sup>(٨٦١)</sup> حِمَارُ الْوَحْشِ وَمُقَرَّنٌ مَعْقُورٌ،  
 اقترنته السباع،

تفسير غريب أبيات للعباس أيضاً<sup>(٨٦٢)</sup>

٨٦٤ (قوله): بِالْفِ كَيْ لَا تُعَدَّ حَوَاسِرُهُ. حَوَاسِرُهُ أَي جُمُوعُهُ  
 الَّذِينَ لَا دُورَعَ عَلَيْهِمْ يُقَالُ رَجُلٌ حَاسِرٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ دِرْعٌ،  
 وَشَاجِرُهُ أَي مُخَاصِمُهُ وَمُخَالِطُهُ وَتَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ شَاجِرُهُ هُنَا  
 أَي مُخَالِطُهُ بِالرُّمْحِ يُقَالُ شَجَرْتُهُ بِالرُّمْحِ إِذَا طَعَمْتُهُ بِهِ وَشَجَرَتِ  
 الرِّمَاحُ إِذَا دَخَلَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ، وَالشِّعَارُ مَا وَلِيَ جَسَدَ  
 الْإِنْسَانِ مِنَ الثِّيَابِ فَاسْتَمَارَ هُنَا،

تفسير غريب قصيدة للعباس أيضاً<sup>(٨٦٢-٨٦٥)</sup>

٨٦٥ (قوله): تَمَّارُوا بَنَانِي الْقَجْرُ حَتَّى تَبِينُوا، (قوله): تَمَّارُوا



شَكُّوا فِينَا ، وَالغَابَ هُنَا الرِّمَاحُ ، وَالْآتِيَّ <sup>(٨٦٥)</sup> السَّيْلَ يَأْتِي ٨٦٥  
 مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَالْعَرَمَرَمَ الْكَثِيرَ الشَّدِيدَ ، وَالنَّهْيُ يَفْتَحُ  
 النَّوْنَ وَكَسَرَهَا الْغَدِيرَ مِنَ الْمَاءِ ، وَيَلْمَلِمُ مَوْضِعَ ، وَالْحِصَانِ  
 الْفَرَسَ الذَّكَرَ ، (وَقَوْلُهُ) : حَتَّى يُسَوِّمَ أَيُّ يُعْلِمُ نَفْسَهُ بِعَلَامَةٍ  
 يُعْرِفُ بِهَا ، وَزَفَّهُ أَيُّ سَاهَهُ سَوْفًا رَفِيحًا ، وَأَخْجَمَ رَجَعَ وَانْقَبَضَ  
 وَأَخْجَمَ بِمَعْنَى وَفَلَ بِمَضْمَنٍ أَخْجَمَ بِمَعْنَى تَأَخَّرَ وَأَخْجَمَ بِمَعْنَى تَقَدَّمَ  
 وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَدَوَافِعُهُ مَجَارِي السُّيُولِ فِيهِ ، وَطَرِيقَةُ  
 فَرَسٍ سَرِيعةٌ وَثَبَةٌ ، وَيُعْظِمُ يَكْسِرُ السَّرْبَ يَنْتَحِ السَّيْنِ  
 الْمَالِ الرَّاعِي ،

### تفسير غريب أبيات ضَمَمَ

(٨٦٦ - ٨٦٧)

#### ابن الحارث

(قَوْلُهُ) : إِلَى جُرُشٍ مِنْ أَهْلِ زِيَّانَ وَالْقَمِّ . جُرُشُ اسْمٌ ٨٦٥  
 مَوْضِعٌ ، وَزِيَّانُ جَبَلٌ ، وَالْقَمُّ مَوْضِعٌ ، وَالطَّوَاغِي حَمْعٌ طَاغِيَةٌ  
 وَأَرَادَ بِهَا هَاهُنَا الْيُتُوبُ الَّتِي كَانُوا يَتَعَبَّرُونَ فِيهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ  
 وَيُعْظَمُونَهَا سِوَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ ، وَوَجَّ مَوْضِعَ بِالطَّائِفِ ، وَالْمَأْتَمُ  
 جَمَاعَةُ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا اجْتِمَاعَهُمْ

٨٦٦ في الحُزْن، (وقوله) <sup>(٨٦٦)</sup>: أَبَاثُهَا . أَي جَعَلَتْهُمَا بَوَاءً أَوْ سَوَاءً  
بَابِنِ الشَّرِيدِ أَي قَتَلَتْهُمَا بِهِ ، (وقوله) : يَكْلِمُنَّهُمْ أَي  
يُجَرِّحُنَّهُمْ ،

تفسير غريب أبيات لضم ضم ايضاً <sup>(٨٦٦)</sup>  
٨٦٦ أَبْلَغَ لَدَيْكَ ذَوِي الْحَلَالِ آيَةً . الْحَلَالُ جَمْعُ حَلِيَّةٍ  
وهي الزوجة ، وآية علامة ، وَالغَزِيَّ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ الَّذِينَ  
يَغْزُونَ ، (وقوله) : تَسْفَعُ لَوْنَهُ . أَي غَيْرَهُ إِلَى السُّفْعَةِ وَهِيَ  
سَوَادٌ بِحُمْرَةٍ ، وَالْوَعْرُ شِدَّةُ الْحَرِّ ، (وقوله) : مُشْطُ الْعِظَامِ .  
أَي قَلِيلُ اللَّحْمِ الَّذِي عَلَى الْعِظَامِ وَمَنْ رَوَاهُ مُشْطٌ فَهُوَ كَذَلِكَ  
وهو اسم على وزن فَعْلٍ ، (وقوله) : لِعَوَارٍ أَي لِمُعَاوَرَةٍ ، (وقوله) :  
عَلَى رَحَالَةٍ نَهْدَةٍ . الرَّحَالَةُ هُنَا السَّرَجُ ، وَنَهْدَةٌ غَلِيظَةٌ يَبْنِي فَرَسًا ،  
وَجَرْدَاءُ قَصِيرَةٌ شَعَرِ الْجِسْمِ ، وَالنِّجَادُ سَمَائِلُ السَّيْفِ ،  
وَالنِّهَابُ جَمْعُ نَهَبٍ وَهُوَ مَا يُغْنَمُ وَيُنْهَبُ ، وَخَمِيلَةٌ رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ  
يَنْبُتُ فِيهَا شَجَرٌ ، وَخَبَارُ أَرْضٍ لَيِّنَةُ التُّرَابِ ، (وقوله) : لَا أُوْبِ  
أَي لَا أَرْجِعُ ، وَفَجَارٍ هَاهُنَا يَمَعْنِي فَاجِرَةٌ وَهُوَ مُقَدُّولٌ  
عنه ،

تفسير غريب قصيدة أبي خراش  
الهذلي<sup>(٨١٦-٨١٧)</sup>

عَجَفَ أَضْيَافِي جَمِيلُ بْنُ مُعَمَّرٍ • عَجَفَهُمْ أَيُّ أَضْمَقَهُمْ ٨١٦  
وَأَهْزَلَهُمْ ، وَالنِّجَادَ حَمَائِلَ السَّيْفِ ، وَالْجِنْدَرَ وَهُوَ بِالْجِيمِ  
الْقَصِيرِ ، (وقوله) : مَنْ الْجُودُ • قَالَ الْخُشْنِيُّ الْجُودُ فِي هَذَا  
الْبَيْتِ الْجُوعُ وَيَكُونُ أَنْ يَكُونَ الْجُودُ هُنَا عَلَى أَصْلِهِ يَعْنِي بِهِ  
كَثْرَةُ الْمَطَاءِ ، (وقوله) : أَذْلَقْتَهُ • أَيُّ أَذْرَكَتَهُ وَحَدَدْتُ  
نَاضِرَهُ ، وَالشَّمَائِلَ الطِّبَاعَ وَاحِدَهَا شِمَالٌ ، وَالضَّرِيكَ الْفَقِيرَ ،  
وَالْمُسْتَنْبِحَ الَّذِي يَصِلُ بِاللَّيْلِ وَيَتَحَيَّرُ فَيَنْبَحُ فَيُجِيبُهُ الْكِلَابُ  
فَيَقْصِدُ إِلَيْهَا ، (وقوله) : بِأَلِي الدَّرِيسَيْنِ • الدَّرِيسُ الثُّوبُ الْخَلِيقُ  
وَأَرَادَ بِالدَّرِيسَيْنِ رِدَاهَ وَإِزَارَهُ ، وَعَائِلٌ فَتِيرٌ ، وَالْمَقْرُورُ الَّذِي  
أَصَابَهُ الْقُرُّ وَهُوَ الْبَرْدُ ، (وقوله) : لَهَا حَدَبٌ • أَيُّ ارْتِفَاعٌ ،  
(وقوله) : تَحْتَتُهُ • مَنْ رَوَاهُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ سَوَاقًا سَرِيعًا  
وَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَمَعْنَاهُ تَقَلُّبُهُ مِنَ الْأَرْضِ ، فَيُؤَايِلُ أَيُّ  
يَطْلُبُ مَوْتًا وَهُوَ الْمَلْجَأُ ، وَلَمْ يَتَّصِدُوا أَيُّ لَمْ يَتَفَرَّقُوا ،  
وَاللَّوْذِيَّ الذِّكْيُ ، وَالْحُلَّاحِلَ السَّيِّدَ ، (وقوله) <sup>(٨١٧)</sup> : لَا بُكَ • ٨١٧

٨٦٧ أَي رَجَعَ إِلَيْكَ وَزَارَكَ ، وَالتَّفَّ أَسْفَلَ الْجَبَلِ ، وَالضَّبَاعُ  
نوع من السباع ، وَالْجَيَائِلُ مَجْمَعُ جَيَالٍ وَهُوَ اسْمٌ لِلضَّبْعِ ،  
وَالصَّرْعَةُ بِكَسْرِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ هَيَاةُ الصَّرْعِ ، وَقِرْنُ الظَّهْرِ هُوَ  
الَّذِي يَأْتِيهِ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِهِ مِنْ حَيْثُ لَا رَأْيَ ، وَالْعَوَازِلُ  
اللَّوَائِمُ ، وَأَهَالُ أَي صَبَّ ، (وَقَوْلُهُ) : لَمْ تَعُدْ . أَي لَمْ تَشْتَغِلْ  
وَتُنَبَّعْ ، وَالغِرَّةُ الْغَفْلَةُ ، (وَقَوْلُهُ) : لَا تُثْنِي . أَي لَا تُعْطِفْ  
وَيُرْوَى تَنِي وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

(٨١٧—٨١٨)

تفسير غريب قصيدة مالك بن عوف

٧٦٨ نَمَّ بِأَجْزَاعِ الطَّرِيقِ مُحْضَرِمٌ . النَّمَّ الْإِبِلَ وَقَالَ بَعْضُ  
الْأَعْرَابِيِّينَ وَكُلَّ مَاشِيَةٍ أَكْثَرَهَا إِبِلٌ فِيهِ نَمٌّ أَيْضًا ، وَأَجْزَاعُ  
الطَّرِيقِ مَا انْعَطَفَ مِنْهُ ، وَمُحْضَرِمٌ هُنَا صِفَةٌ لِلنَّمِّ وَهُوَ الَّذِي  
قُطِعَ مِنْ أَذُنِهِ لِيَكُونَ ذَلِكَ عَلَامَةً لَهُ ، وَالكَتْيَبَةُ الْجَيْشُ  
الْمُجْتَمِعُ ، وَالْحَاسِرُ الَّذِي لَا دِرْعَ عَلَيْهِ ، وَالْمُلَائِمُ الَّذِي لَبِسَ  
اللَّامَةَ وَهِيَ الدِّرْعُ ، (قَوْلُهُ) : وَمَقْدَمٌ . يَعْنِي مَوْضِعًا لَا يَتَقَدَّمُ  
فِيهِ إِلَّا الشُّجْمَانُ ، وَعَمَرْتُهُ مُعْطِنُهُ ، وَالْمَجْدُ الشَّرَفُ ، وَأَقْبَّ  
ضَامِرُ الْخَصْرِ ، وَمُخْمَاصُ ضَامِرِ الْبَطْنِ ، وَالْآلَةُ الْحَرْبَةُ ، وَيَزِينَةُ  
مَنْسُوبَةٌ إِلَى ذِي يَزَنٍ وَهُوَ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرَ ، وَسَحْمَاءُ

سَوْدَاءَ الْعَصَا ، وَسِنَانِ سَلْجَمٍ أَيَّ طَوِيلٍ ، وَتَرَكَتُ<sup>(٨٧٨)</sup> حَتْنَهُ . ٨٦٨  
 يَعْنِي زَوْجَتَهُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَحَنَّنَ إِلَيْهِ وَيَحْنُ إِلَيْهَا ، وَالْمُدْجَجُ  
 الْكَامِلُ السِّلَاحِ ، وَالْدَّرِيَّةُ حَلَقَةٌ تُنْصَبُ فَيَعْلَمُ فِيهَا الطَّعْنُ ،  
 وَتَشْرَمُ أَيَّ تَقْطَعُ ،

تفسير غريب أبيات قالها قائل من هوازن<sup>(٨٧٨)</sup>

(قوله): يَوْمَ حُنَيْنٍ عَلَيْهِ التَّاجُ يَمْتَلِقُ أَيَّ تَلْمَعُ ، وَالْأَبْدَانُ ٨٦٨  
 هُنَا الدُّرُوعُ ، وَجَنَّهُ أَيَّ سَتَرَهُ ، وَالْفَسَقُ الظُّلْمَةُ يَعْنِي ظُلْمَةً  
 الْغُبَارُ ، وَمَعْتَقُ أَيَّ مَأْخُوذُ لِيُوسَرَ ، (وقوله): الْعَتَقُ أَيَّ الْقَدِيمَةِ ،  
 وَالْعَلَقُ الدَّمُ ، وَقَوْلُ امْرَأَةٍ مِنْ جُشَمٍ: يَنْوُءُ نَزِيفًا وَمَا وَسَّدا .  
 يَنْوُءُ أَيَّ يَنْهَضُ مُتَشَافِلًا وَالنَّزِيفُ هُنَا الَّذِي سَالَ دَمُهُ  
 حَتَّى ضَعُفَ ،

تفسير غريب أبيات أبي ثواب<sup>(٨٧٨)</sup>

(قوله): يَجِيءُ مِنَ الْغَضَابِ دَمٌ غَيْيَطٌ . الْغَيْيَطُ الطَّرِيٌّ، ٨٦٨  
 وَالسُّعُوطُ مَا يُجْعَلُ مِنَ الرَّوَاءِ فِي الْأَنْفِ ، وَالنَّيِيطُ قَوْمٌ مِنَ  
 الْعَجَمِ ، وَالْخَسْفُ<sup>(٨٧٩)</sup> الذِّلُّ ، ٨٦٩

من خَشَبٍ وَتُعَمَّى بِجُلُودٍ وَيَدْخُلُ فِيهَا الرَّجُلُ وَيَتَصَلَّوْنَ بِحَايِطٍ ٨٦٩  
 الحِصْنِ ، والضُّبُورُ قد فسَّرها ابن هشام في بعض الروايات  
 فقال الضُّبُورُ شيء يُشْبِهُ الرُّؤْسَ الْأَسْبَاطَ أَوْ نُحُوهُ يُتَلَقَّى  
 بِهَا عِنْدَ الْأَنْصِرَافِ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك<sup>(٨٧٠)</sup>

(قوله) : قَضَيْنَا مِنْ تِهَامَةٍ كُلِّ رَيْبٍ • تِهَامَةٌ مَا اسْتَحْفَظَ ٨٧٠  
 مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَالرَّيْبُ الشَّكُّ ، وَأَجْمَعْنَا أَيَّ أَرْهَنَا ،  
 وَالْحَاضِنُ الْمَرَأَةُ الَّتِي تَحْضُنُ وَلَدَهَا ، وَسَاحَةُ الدَّارِ وَسَطُهَا وَيُقَالُ  
 فِئَاذُهَا ، وَالرُّوشُ هُنَا سَقْفُ الْبُيُوتِ ، وَوَجَّ مَوْضِعٌ ،  
 وَخُلُوفٌ هُنَا مَعْنَاهُ غَائِبُونَ وَقَدْ يَكُونُ الْخُلُوفُ فِي غَيْرِ هَذَا  
 الْمَوْضِعِ الْحَاضِرِينَ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَالسَّرَعَانُ الْمُتَقَدِّمُونَ ،  
 وَكَشِيفٌ مُتَفَتٌّ وَمَنْ رَوَاهُ كَشِيفًا بِالشَّيْنِ فَمَعْنَاهُ ظَاهِرٌ ،  
 (وقوله) : رَجِيفًا • مَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَيَعْنِي بِهِ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ  
 مَعَ زِلْزَالٍ مَأْخُوذٌ مِنَ الرَّجْفَةِ وَمَنْ رَوَاهُ وَجِيفًا بِالْوَاوِ فَمَعْنَاهُ  
 سَرِيعٌ يُسْمَعُ صَوْتُ سُرْعَتِهِ ، وَالْقَوَاضِبُ السُّيُوفُ الْقَاطِعَةُ  
 أَيْضًا ، وَالْمُرْهَقَاتُ الْقَاطِعَةُ أَيْضًا ، وَالْمُصْطَلُونَ الْمُبَاشِرُونَ لَهَا ،  
 وَالْمَقَاتِقُ جَمْعُ عَقِيقَةٍ وَهِيَ شُعَاعُ الْبَرْقِ هُنَا ، وَكَيْفُ جَمْعُ

من خَشَبٍ وَتُعَمَّى بِجُلُودٍ وَيَدْخُلُ فِيهَا الرَّجُلُ وَيَتَصَلَّوْنَ بِحَائِطٍ ٨٦٩  
 الحِصْنِ ، والضُّبُورُ قد فسَّرها ابن هشام في بعض الروايات  
 فقال الضُّبُورُ شيء يُشْبِهُ الرُّؤْسَ الْأَسْبَاطَ أَوْ نُحُوهُ يُتَلَقَّى  
 بِهَا عِنْدَ الْأَنْصِرَافِ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك<sup>(٨٧٠)</sup>

(قوله) : قَضَيْنَا مِنْ تِهَامَةٍ كُلِّ رَيْبٍ • تِهَامَةٌ مَا اسْتَحْفَظَ ٨٧٠  
 مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ ، وَالرَّيْبُ الشَّكُّ ، وَأَجْمَعْنَا أَيَّ أَرْهَنَا ،  
 وَالْحَاضِنِ الْمَرَأَةَ الَّتِي تَحْضُنُ وَلَدَهَا ، وَسَاحَةُ الدَّارِ وَسَطُهَا وَيُقَالُ  
 فِئَاذُهَا ، وَالرُّوشُ هُنَا سَقْفُ الْبُيُوتِ ، وَوَجَّ مَوْضِعٌ ،  
 وَخُلُوفٌ هُنَا مَعْنَاهُ غَائِبُونَ وَقَدْ يَكُونُ الْخُلُوفُ فِي غَيْرِ هَذَا  
 الْمَوْضِعِ الْحَاضِرِينَ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَالسَّرَعَانُ الْمُتَقَدِّمُونَ ،  
 وَكَشِيفٌ مُتَفَتٌّ وَمَنْ رَوَاهُ كَشِيفًا بِالشَّيْنِ فَمَعْنَاهُ ظَاهِرٌ ،  
 (وقوله) : رَجِيفًا • مَنْ رَوَاهُ بِالرَّاءِ فَيَعْنِي بِهِ الصَّوْتِ الشَّدِيدِ  
 مَعَ زَلْزَالٍ مَأْخُوذٌ مِنَ الرَّجْفَةِ وَمَنْ رَوَاهُ وَجِيفًا بِالْوَاوِ فَمَعْنَاهُ  
 سَرِيعٌ يُسْمَعُ صَوْتُ سُرْعَتِهِ ، وَالْقَوَاضِبُ السُّيُوفُ الْقَاطِعَةُ  
 أَيْضًا ، وَالْمُرْهَقَاتُ الْقَاطِعَةُ أَيْضًا ، وَالْمُصْطَلُونَ الْمُبَاشِرُونَ لَهَا ،  
 وَالْمَقَاتِقُ جَمْعُ عَقِيقَةٍ وَهِيَ شُعَاعُ الْبَرْقِ هُنَا ، وَكَتِيفُ جَمْعُ

٨٧٠ كَتِيفَةٌ وَهِيَ صَفَائِحُ الْحَدِيدِ الَّتِي تُضْرَبُ لِلْأَبْوَابِ وَغَيْرِهَا ،  
 وَالْجَدِيَّةُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الدَّمِ ، وَالرَّوْعُ الْفَزَعُ ، وَالزَّحَفُ دُنُوُّ  
 النَّاسِ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ ، وَالْجَادِي الزَّعْفَرَانُ ، وَمَدُوفٌ بِالْدَالِ  
 الْمَهْمَلَةِ مَعْنَاهُ مُخْتَلِطٌ ، وَعَرِيفٌ هُنَا بِمَعْنَى عَارِفٍ ، وَالنَّجْبُ جَمْعُ  
 نَجَبٍ وَهُوَ الْعَتِيقُ الْكَرِيمُ ، وَالطُّرُوفُ جَمْعُ طَرْفٍ وَهُوَ  
 الْكَرِيمُ مِنَ الْخَيْلِ أَيْضًا ، وَعَرُوفٌ أَيْ صَابِرٌ ، وَنَزَفٌ أَيْ  
 كَثِيرُ الطَّيْشِ ، وَالْحِفَّةُ وَالرِّيفُ الْمَوَاضِعُ الْمُخَصَّصَةُ الَّتِي عَلَى الْمِيَاهِ ،  
 وَرَعِشٌ مُتَقَلِّبٌ غَيْرُ ثَابِتٍ ، وَالْإِذْعَاقُ الذُّلُّ ، (قوله) : مُضَيَّفًا .  
 مَعْنَاهُ مُشْفَقٌ خَائِفٌ يُقَالُ أَضَافَ مِنَ الْأَمْرِ إِذَا أَشْفَقَ مِنْهُ  
 ٨٧١ وَخَافَ ، وَالتَّلِيدُ <sup>(٨٧١)</sup> الْمَالُ الْقَدِيمُ ، وَالطَّرِيفُ الْمَالُ الْمُحْدِثُ ،  
 وَالْبُؤَا عَلَيْنَا أَيْ جَمَعُوا عَلَيْنَا ، وَالْجَذْمُ الْأَصْلُ ، وَجَذَعْنَا أَيْ  
 قَطَعْنَا وَأَكْثَرْنَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْأَنْوَفِ ، وَلَيْنُ أَيْ لَيْنٌ مُخْتَفَفٌ  
 كَمَا يُقَالُ هَيْنٌ وَهَيْنٌ وَمَيْتٌ وَمَيْتٌ ، وَعَنِيفٌ لَيْسَ فِيهِ رَفَقٌ ،  
 وَالشُّنُوفُ جَمْعُ شَنْفٍ وَهُوَ الْقُرْطُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْأُذُنِ ،  
 وَالْحُسُوفُ الذُّلُّ ،

تفسير غريب آياتِ كِنَانَةَ بْنِ عَبْدِ يَالِيلٍ <sup>(٨٧١)</sup>  
 ٨٧١ (قوله) : فَإِنَّا بِدَارٍ مَعْلَمٍ لَا نَبْرِيحُهَا . أَيْ بِدَارٍ مَشْهُورَةٍ ،



(وقوله) : لا نَرِيهَا . أَي لا نَبْرَحُ مِنْهَا ولا نَزُولُ ، (وقوله) : ٨٧١  
 وكانت لنا أَطْوَاؤُهَا . وهو جمعُ طَوِيٍّ وهي البِئْرُ . وَمَنْ  
 رَوَاهُ أَطْوَاؤُهَا بِالْدَالِ فَيَعْنِي بِهَا الْجِبَالَ واحِدُهَا طَوْدٌ ، وصَعْرُ  
 الحُدُودِ هي المائِئَةُ إِلَى جِهَةِ تَكْبَرًا وَعُجْبًا ، (وقوله) : حتَّى  
 يَلِينَ شَرِيْسُهَا . أَي شَدِيدُهَا ، ودِلاصٌ أَي دُرُوعٌ لَيْتَةٌ ،  
 ومُحَرَّقٌ هنا هُوَ عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ وهو أَوَّلُ مَنْ حَرَّقَ مِنَ  
 الْعَرَبِ بِالنَّارِ ، (وقوله) : لا نَشِيْمُهَا . أَي لا نَعْمِدُهَا يقال شِمتُ  
 السِّيفَ إِذَا أَغْمَدْتَهُ وشِمتُهُ إِذَا سَلَّمْتَهُ وهو مِنَ الْإِضْدَادِ ،  
 (وقول) شَدَادِ بْنِ عَارِضٍ فِي آيَاتِهِ :

وَلَمْ تُقَاتِلْ لَدَى أَجْجَارِهَا هَدْرٌ . الْهَدْرُ الْبَاطِلُ الَّذِي لَا يُؤْخَذُ  
 بِشَارِهِ ، وَيُظَنُّ أَي يَرْحَلُ ، (وقوله) <sup>(٨٧٢)</sup> : إِلَّا سَمِعَ لَهَا نَقِيضٌ . ٨٧٢  
 النَّقِيضُ السَّوْتُ ، (وقوله) <sup>(٨٧٣)</sup> : رَأَيْتُ أَنِّي أُهْدِيْتُ إِلَى قَعْبَةٍ . ٨٧٣  
 الْقَعْبَةُ الْقَدَحُ ،

تفسير غريب آيات الضمَّانِ بْنِ سَفِيَّانٍ <sup>(٨٧٥)</sup>

(قوله) : أَتَتَنَّى بَلَائِي يَا أَبَتِي بْنَ مَالِكٍ . الْبَلَاءُ هُنَا ٨٧٥  
 النِّعْمَةُ ، وَالْأَشْوَسُ الَّذِي يُعْرِضُ بِنَظَرِهِ إِلَى جِهَةٍ أُخْرَى ،  
 وَالذَّلُولُ الْمُتَرَاضُ ، وَالْمُخَيَّسُ الْمُدَلَّلُ ، وَمُسْتَقْبَسُ الشَّرِّ طَالِبُهُ ،

٨٧٥ والحلومُ المَقُولُ ، (وقوله) : وَمِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ لَيْثٍ حُلَيْمَةُ بْنُ  
عبد الله . يُرْوَى بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِيهِمَا جَمِيعًا وَيُرْوَى أَيْضًا جُلَيْمَةُ  
بِالْجِيمِ فِي الْأَوَّلِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي الثَّانِي وَهَكَذَا ذَكَرَهُ  
أَبُو عَمْرٍو ،

(٨٧٦)

تفسير غريب أبيات بجير بن زهير

٨٧٦ (وقوله) : كَانَتْ عَلَالَةً يَوْمَ بَطْنِ حُنَيْنٍ . الْعَالَلَةُ مِنَ الْعَلَلِ  
وهو الشُّرْبُ بعد الشُّرْبِ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا مَعْنَى التَّكَرُّارِ وَحُنَيْنٌ  
تَصْغِيرُ حُنَيْنٍ ، وَأَوْطَاسٌ مَوْضِعٌ ، وَالْأَبْرَقُ مَوْضِعٌ وَأَصْلُهُ  
الْجَبَلُ الَّذِي فِيهِ أَلْوَانٌ مِنَ الْحِجَارَةِ وَالرُّمْلِ ، (وقوله) : جَمَعَتْ  
بِاغْوَاءَ . هُوَ مِنَ النَّيِّ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الرُّشْدِ ، (وقوله) :  
حَسْرَانَا . يَعْنِي الَّذِينَ أَعْيَوْا هُنَا مِنَ الْحَسِيرِ وَهُوَ الْمَعْنِي وَقَدْ  
يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْحَسْرَى هُنَا الَّذِي لَا دُرُوعَ عَلَيْهِمْ ، وَالرَّجْرَاجَةُ  
السَّكَنِيَّةُ الَّتِي تَمُوجُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَالْفَيْلَقُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ  
الشَّدِيدُ ، مَلُومَةٌ مُجْتَمِعَةٌ ، وَخَضْرَاءُ يَعْنِي مِنَ لَوْنِ السِّلَاحِ ،  
وَحَضْرٌ اسْمُ جَبَلٍ وَهُوَ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالضَّادِ الْمَجْمَعَةِ ، وَالضَّرَاءُ  
هُنَا الْأَسْوَدُ الضَّارِيَّةُ ، وَالْمِرَاسُ نَبَاتٌ لَهُ شَوْكٌ ، (وقوله) :  
كَأَنَّا قُدْرٌ . مَنْ رَوَاهُ بِالْقَافِ فَيَعْنِي خَيْلًا تَجَمَّلَ أَرْجُلُهَا فِي

مَوَاضِعُ أَيْدِيهَا إِذَا مَشَتْ . وَمَنْ رَوَاهُ فُذْرُ بِالْقَاءِ فَيُرِيدُ بِهِ الْوَعُولَ ٨٧٦  
 وَاحِدُهَا فَادِرٌ ، وَالسَّابِقَةُ الدِّرْعُ الْكَامِلَةُ ، وَالنَّهْيُ الْغَدِيرُ مِنْ  
 الْمَاءِ ، وَالْمُتَرَفِّقُ الْمُتَحَرِّكُ ، (وقوله) : جُدْلٌ . هُوَ جَمْعُ جَدَلَاءَ  
 وَهِيَ الدِّرْعُ الْجَيِّدَةُ النَّسِجِ ، (وقوله) <sup>(٨٧٧)</sup> : إِنَّمَا فِي الْخَطَائِرِ ٨٧٧  
 عَمَّا تَكُ . الْخَطَائِرُ جَمْعُ حَظِيرَةٍ وَهِيَ الزَّرْبُ الَّذِي يُصْنَعُ  
 لِلْإِبِلِ وَالنَّعَمِ لِيَكْفُفَهَا وَكَانَ السَّيُّ فِي حَظَائِرِ مِثْلِهَا ، (وقوله) :  
 وَحَوَاضِنُكَ . يَعْنِي الَّذِي أَرْضَعَتِ النَّبْيَّ صَلَمَ وَحَاضِنَتُهُ مِنْ بَنِي  
 سَعْدِ مِنْ هَوَازِنَ وَكَانَتْ ظَنًّا لَهُ ، (وقوله) : وَلَوْ أَنَا مُلْمَأُ  
 لِلْحَارِثِ . أَيِ أَرْضَعْنَا وَالْمَلْحُ الرِّضَاعُ ، وَالْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَمِيرٍ  
 مَلِكُ الشَّامِ مِنَ الْعَرَبِ ، وَالنُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ مَلِكُ الْعِرَاقِ مِنَ  
 الْعَرَبِ ، وَعَايِدَتُهُ فَضْلُهُ ، (وقوله) <sup>(٨٧٨)</sup> : وَهَتْمُونِي مَعْنَاهُ ٨٧٨  
 ضَعَفْتُمُونِي ، (وقوله) : فِي نَسَبِ رَيْطَةَ بْنِ نَاصِرَةَ بْنِ فُصَيْيَةَ  
 ابْنِ نَصْرٍ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِفَتْحِ الْقَافِ وَضَمِّهَا ، وَفُصَيْيَةُ بِالْقَاءِ  
 الْمَضْمُومَةِ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَالَ هُوَ تَصْغِيرُ فَصَاةٍ وَهُوَ شَبِيهُ  
 الْحَيْطِ الَّذِي يَكُونُ فِي بَوْمِ التَّنَرِ ، (وقوله) : وَلَا زَوْجُهَا بَوَاجِدٍ .  
 هُوَ مِنَ الْوَجْدِ وَهُوَ الْحُزْنُ أَيْ لَا يَحْزَنُ زَوْجُهَا عَلَيْهَا لِأَنَّهَا  
 عَجُوزٌ كَبِيرَةٌ ، (قوله) : وَلَا دَرُّهَا بِمَا كِدَ . أَصْلُ الدَّرِّ اللَّبَنُ ،

والمالك العزیز هنا ، (وقوله) : غَرِيرَةُ الْمُتَوَسِّطَةِ مِنَ النِّسَاءِ  
فِي السِّنِّ ، وَالْوَيْثَرَةُ الرُّطْبَةُ السَّيْمَةُ مِنْ قَوْلِكَ فِرَاشٌ وَثِيرٌ  
إِذَا كَانَ رَطْبًا ،

(١١٩) تفسير غريب أبيات مالك بن عوف

١٧٩ (قوله) : أَوْفَى وَأَعْطَى لِجَزَلٍ إِذَا اجْتَدَيْ . الْجَزَلُ  
الْعَطَاءُ الْكَثِيرُ ، (وقوله) : اجْتَدَيْ أَي طَلَبَ مِنْهُ الْجَدْوَى وَهُوَ  
الْعَطِيَّةُ ، (وقوله) : عَرَّدَتْ أَي عَوَّجَتْ ، وَالسَّمْعَرِيُّ الرِّمَاحُ ،  
وَالهَبَاءُ الْعَبْرَةُ وَالْهَبَاءُ أَيْضًا اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْخَادِرُ الدَّخِيلُ  
فِي خِذْرِهِ ، وَالْحِذْرُ هُنَا غَابَةُ الْأَسَدِ ، وَالْمُرْصِدُ الْمَوْضِعُ الَّذِي  
٨٨٠ يُرْصَدُ مِنْهُ وَيُرْقَبُ ، (وقوله) <sup>(٨٠)</sup> : مِنْ سَنَامِهِ . السَّنَامُ أَعْلَى  
ظَهْرِ الْبَعِيرِ ، (وقوله) : فَأَدَّرُوا الْحِيَاطَ وَالْمِخِيْطَ . الْحِيَاطُ هُنَا  
الْحِيْطُ وَالْمِخِيْطُ الْإِبْرَةُ ، وَالسَّنَارُ أَقْبَحُ الْعَارِ ،

تفسير غريب أبيات عباس

(٨١١ - ٨١٢)

ابن مرداس

٨٨١ (قوله) : كَانَتْ نِهَابًا تَلَا فَيْتُهَا ، (قوله) : كَانَتْ . يَعْنِي الْإِبِلَ  
وَالْمَاشِيَةَ ، وَالنِّهَابُ جَمْعُ نَهَبٍ وَهُوَ مَا يُنْهَبُ وَيُغْنَمُ ، وَالْأَجْرَعُ

المكان السهل ، وجمع هنا بمعنى نام ، والعيد اسم فرس ٨٨١  
عباس بن مرداس ، (وقوله) : ذا تذرأ . أي ذا دفع من  
قولك درأه إذا دفعه ، وأفانل جمع أفيل وهي الصغار من  
الإبل ، (وقوله) : يفوقان شيخي . يعني أباه عباساً ومن قال  
شيخي فيعني أباه وجده ورواه الكوفيون يفوقان مرداس  
ويستشهدون به على ترك صرف ما ينصرف لضرورة الشعر  
وقد ذكر ابن هشام أن يونس أنشده هكذا ويونس من  
البصريين ، (وقوله) : يتعمقون في الدين . أي يتبعون أفصاه  
وعمق الشيء بعد قعده وهو بالعين المهملة ، والرمية الشيء الذي  
يرمى ، والنصل حديد السهم ، والقذح السهم ، والفوق طرف  
السهم الذي يباشر الوتر ، والفرث ما يوجد في كرش  
ذي الكرش ،

(٨٨٠—٨٨١)

تفسير غريب أبيات حسان رضي الله عنه

(قوله) : سحاً إذا جفَلته عبرة درر . السح الصب يقال ٨٨٤  
سح المطر إذا صب ، (وقوله) : جفَلته . أي جمَعته ومنه  
المجفل وهو مجتمع الناس ، وعبرة دمنة ، ودرر سائلة ،  
والوجد الحزن ، وشماء هنا اسم امرأة ، وبهكته أي كثرته

٨٨٤ اللحم ، وهيفاء ضامرة الحَصْرِ ، (وقوله) : لا ذَنْنٌ فيها . مَنْ رَوَاهُ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فَمَعْنَاهُ تَطَامُنٌ بِالصَّدْرِ وَغَوْرُهُ وَمَنْ رَوَاهُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ الْقَدَرُ وَمِنْهُ الذَّيْنُ وَمَا يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ وَمَنْ رَوَاهُ لَا ذَنْبٍ فِيهَا فَهُوَ مَعْلُومٌ ، (وقوله) : وَلَا خَوْرٌ .

٨٨٥ الْحَوْرُ الضَّمْفُ وَالنَّزْرُ الْقَلِيلُ ، وَنَازِجَةٌ<sup>(٨٨٥)</sup> بَعِيدَةٌ ، وَالْحَرْبُ الْعَوَانُ هِيَ الَّتِي قَوِّلَ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَلَسْتَ عَرَأْيَ تَلْتَهَبُ وَتَشْتَمِلُ ، وَاعْتَرَفُوا أَيَّ صَبَرُوا ، (وقوله) : مَا خَامُوا أَيَّ مَا جَبُّوا وَمَا ضَجَرُوا أَيَّ مَا أَصَابَهُمْ حَرَجٌ وَلَا ضَيْقٌ ، (وقوله) : وَالنَّاسُ أَلْبُ أَيَّ مُجْتَمِعُونَ ، وَالْوَزْرُ الْمَلْجَأُ ، وَلَا تَهَرَّ أَيَّ لَا تَكْرَهُ ، وَالنَّادِي الْمَجْلِسُ ، (وقوله) : سَعُرُ أَيَّ تَوَقَّدَ الْحَرْبِ وَتَشَعَّلَهَا ، وَالْعَنْفُ أَسْفَلُ الْجَبَلِ ، وَحَزَبَتْ جَمَعَتْ وَأَعَانَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، (وقوله) : وَمَا وَنَيْنَا أَيَّ مَا فَتَرْنَا ، (وقوله) : فِي هَذِهِ الْحَظِيرَةِ . الْحَظِيرَةُ شِبْهُ الزَّرْبِ الَّذِي يُصْنَعُ لِلْمَاشِيَةِ

٨٨٦ وَالْإِيلِ ، وَالْقَالَةُ<sup>(٨٨٦)</sup> الْكَلَامُ الرَّدِّيُّ ، وَالْمَوْجِدَةُ الْعِتَابُ وَيُرْوَى جِدَّةٌ وَأَكْثَرُ مَا تَكُونُ الْجِدَّةُ فِي الْمَالِ ، وَالْعَالَةُ الْفُقَرَاءُ ، (وقوله) : أَمِنْهُ هُوَ مِنَ الْمِنَّةِ وَهِيَ النِّعْمَةُ ، (وقوله) : وَمَخْذُولًا فَقَصَرْنَاكَ . الْمَخْذُولُ هُوَ الْمَتْرُوكُ يُقَالُ خَذَلَهُ الْقَوْمُ

إِذَا تَرَكَوهُ وَلَمْ يَنْصُرُوهُ ، وَالْعَائِلُ الْفَقِيرُ ، (وقوله) : آسَيْنَاكَ .  
 أَيِ أَعْطَيْنَاكَ حَتَّى جَعَلْنَاكَ كَمَا حَدَّثْنَا ، وَاللَّعَاةُ بَقْلَةٌ خَضْرَاءُ  
 نَاعِمَةٌ شَبَّةٌ بِهَا زَهْرَةٌ الدُّنْيَا وَنَعِيمُهَا ، وَالشَّعْبُ الطَّرِيقُ بَيْنَ  
 جَبَلَيْنِ ، (وقوله) : حَتَّى أَخْضَلُوا لِحَاهُمُ . أَيِ بَلَّوْهَا بِالْذَّمِّ ،  
 وَالْغُضُنُ الْخَضِيلُ هُوَ الَّذِي بَلَّهُ الْمَطَرُ ،

تفسير غريب أبيات كعب بن زهير<sup>(٨٨٧-٨٨٨)</sup>

(قوله) فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَفْعَلْ فَلَسْتُ بِأَسِيفٍ . أَيِ بِنَادِمٍ ، ٨٨٧  
 (وقوله) : لَمَّا لَكَ . لَمَّا كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلْعَاثِرِ وَمَعْنَاهَا قُمْ وَانْتَمِشْ ،  
 وَالنَّهْلُ الشُّرْبُ الْأَوَّلُ ، وَالْعَلَلُ الشُّرْبُ الثَّانِي ، وَالْخَيْفُ أَسْفَلُ  
 الْجَبَلِ ، (وقوله) : وَيَبَ غَيْرُكَ . هُوَ بِمَعْنَى وَيَحْ غَيْرُكَ ،

تفسير غريب أبيات بجير بن زهير<sup>(٨٨٨)</sup>

(قوله) : فَدَيْنُ زُهَيْرٍ وَهُوَ لَا شَيْءَ دِينُهُ . يَعْنِي أَبَاهُ ، ٨٨٨  
 (وقوله) : وَدَيْنُ أَبِي سُلَيْمٍ . يَعْنِي جَدَّهُ ،

تفسير غريب قصيدة كعب بن زهير<sup>(٨٨٨-٨٨٩)</sup>

وهي القصيدة اللامية الطويلة قال الخُشَنِي رحمه الله ليس ٨٨٨  
 في المغازي أشهرُ من هذه القصيدة ، (قوله) : بَأَنْتَ سَعَادُ

٨٨٨ فقلبي اليوم متبول . بانت ذهبت وفارقت والبين الفراق ،  
وسعاد اسم امرأة ، ومتبول هالك وأصله من التبل وهو  
طلب النار ، ومثيم معبد مدلل ومنه تيم اللات أي عبد اللات ،  
(وقوله) : إلا أغن . الأغن هنا الصبي الصغير الذي في صوته  
غنة وهي صوت يخرج من الخياشيم ، وغضيض فاتر الطرف ،  
وهيفاء ضامرة البطن والحضر ، وعجزة عظيمة العجزة وهو  
الردف ، وتجلوا أي تصقل ، والموارض هنا الأسنان ، والظلم  
شدة بريق الأسنان ويقال هو ماؤها ، ومنهل مسقى ، والراح  
من أسماء الخمر ، وشجت من جت ، (وقوله) : بذي شيم .  
يعني ماء بارداً ، والشيم البرد ، والمحنة منتهى الوادي ويقال  
ما انمطف منه ، وأبطح موضع سهل ، ومشمول هبت  
عليه ربح الشمال وهي عندهم باردة إذا هبت ، والقذا ما يقع  
في الماء من تين أو عود أو غيره وكذلك ما يقع في العين  
أيضاً ، (وقوله) . أفرطه أي سبق إليه وملأه ، وصوب  
مطر ، وغادية سحابة مطرت بالعدو ، واليعاليل الحباب الذي  
٨٩٠ يعلو على وجه الماء وهي رغوته ، والخلة<sup>(٨٩٠)</sup> هنا الصديقة  
يقال هي خلتي أي صديقتي وصاحبتي ، (وقوله) : قد سيط



من دَمِها . يُرَوَّى بالشين وبالسين المهملة فَمَنْ رَوَاهُ بالسين ٨٩٠  
المهملة فعنائه خَلَطَ يُقَالُ سَطَتْ الشَّيْءَ أَسْوَطُهُ إِذَا خَلَطَتْهُ  
وَمَزَجَتْهُ وَمَنْ رَوَاهُ بالشين المعجمة فعنائه عَلَا وَارْتَفَعَ يُقَالُ شَاظَ  
الدمُ يُشِيطُ إِذَا عَلَا وبالسين المهملة أَحْسَنُ فِي الْمَعْنَى ، وَالْوَلُغُ  
الكَذِبُ ، وَالْقَوْلُ سَاحِرَةٌ الْحِنْ ، وَعُرْقُوبٌ اسْمُ رَجُلٍ أَخْلَفَ  
مَوْعِدًا فِي حَدِيثٍ مشهورٍ فَضَرَبَتِ الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلَ فِي خُلْفِ  
الْوَعْدِ ، وَإِخَالٌ بِكَسْرِ الهمزة لُغَةٌ لِبَنِي تَمِيمٍ ، وَالْمَرَّاسِيلُ  
السَّرِيعةُ ، وَعُدَافِرَةٌ نَاقَةٌ ضَخْمَةٌ ، وَالْأَيْنُ الْقُتُورُ وَالْإِعْيَاءُ ،  
وَالْإِرْزَالُ التَّبْعِيلُ ضَرْبَانِ مِنَ السَّيْرِ ، وَنَضَاحَةٌ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ  
هِيَ الَّتِي يَرْشَحُ عَرَقُهَا وَقَالَ اللُّغَوِيُّونَ النُّضْحُ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ  
أَكْثَرُ مِنَ النُّضْجِ ، وَالذِّفْرَى عَظْمٌ فِي أَصْلِ الْأُذُنِ ، وَعَرَصَتْهَا  
الشَّيْءُ الَّذِي يَقْوَى عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ وَلَاجِهَا فعنائه أَضْعَفُهَا ،  
وِطَامِسٌ مُتَغَيِّرٌ ، وَالْأَعْلَامُ الْعَلَامَاتُ الَّتِي تَكُونُ فِي الطَّرِيقِ  
يَهْتَدَى بِهَا وَأَرَادَ أَنَّهُ لَيْسَ بِهَا عِلْمٌ ، وَالنَّجَادُ جَمْعُ نَجْدٍ وَهُوَ  
مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْمُفْرَدُ هُنَا الثَّوْرُ الْوَحْشُ الَّذِي انْفَرَدَ  
فِي الصَّحْرَاءِ ، وَالْبَهَقُ الْأَبْيَضُ يَفْتَحُ الْمَاءَ وَكَسَرَهَا ، وَالْحَزَانُ  
بِالْحَاءِ الْمُهِمَّةُ الْمَوَاضِعُ الْمُرْتَفِعَةُ وَاحِدُهَا حَزِينٌ ، وَالْمِيلُ هُنَا

٨٩٠ العَلَمُ الَّذِي يُبْنَى عَلَى الطَّرِيقِ ، وَمُقَلَّدُهَا عُنُقُهَا ، وَفَعْمٌ مُمْتَلِيٌّ ،  
 وَمُقَيَّدُهَا مَوْضِعُ الْقَيْدِ ، (وقوله) : أَخُوها أَبُوها وَعَمُّها خَالُها  
 يريد أنها مُدَاخِلَةُ النَّسَبِ فِي الْكُرَمِ لَمْ يَدْخُلْ فِي نَسَبِها ،  
 وَهَجِينٌ وَالْمُهْجَنَةُ هُنَا الْكَرِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الْهَجَانِ وَهِيَ الْيَبَضُّ  
 مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ كِرَامُها ، وَقَوْدَاءُ طَوِيلَةٌ ، وَثَمِيلٌ سَرِيعَةٌ ،  
 وَلَبَانٌ صَدْرٌ . وَأَقْرَابٌ جَمْعُ قُرْبٍ وَهِيَ الْخَاصِرَةُ وَمَا لَيْهَا ،  
 وَزَهَّالِيلُ أَمَلَسٌ ، وَعَيْرَانَةٌ تُشَبِّهُ الْعَيْرَ فِي شِدَّتِهِ وَنَشَاطِهِ ،  
 وَالْعَيْرُ هُنَا جِمَارُ الْوَحْشِ ، وَالنَّحْضُ اللَّحْمُ ، وَالزُّورُ أَسْفَلُ  
 الصَّدْرِ ، وَقَنَوَاءُ فِي أَثْنِهَا ارْتِفَاعٌ ، وَحَرَنَاهَا أَذْنَاهَا ، وَقَابٌ قُرْبٌ  
 تَقُولُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَابٌ قَوْسٌ . أَيُّ قُرْبٍ قَوْسٌ ، (وقوله) :  
 لِحْيَيْهَا . هُوَ تَنْثِيَّةٌ لِحْيٍ وَهُوَ الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ الْخُذُّ وَالْحِيَّةُ  
 الَّذِي لِلْحِيَّةِ ، وَالْخَطْمُ الْأَنْفُ ، وَبِرْطِيلٌ حَجَرٌ طَوِيلٌ وَيُقَالُ  
 هِيَ فَاسٌ طَوِيلَةٌ ، وَتَمَرٌ تَمَدَّ وَتَحَوَّلَ ، وَالْعَسِيبُ جَرِيدُ النَّخْلِ ،  
 وَالْحُصْلُ جَمْعُ خُصَّةٍ وَهِيَ اللَّفَافَةُ مِنَ الشَّعَرِ ، غَارِزٌ قَلِيلٌ  
 اللَّبَنُ ، (وقوله) : لَمْ تُخَوِّنْهُ . أَيُّ لَمْ تُنْقِصْهُ . وَلَمْ تُضَعِّفْهُ ،  
 وَالْأَحَالِيلُ جَمْعُ إِحْلِيلٍ وَهُوَ الثَّقْبُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ وَهُوَ  
 مِنَ الذِّكْرِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْبَوْلُ ، وَتَهَوَّى تُسْرِعُ ، (وقوله) :

على يَمَرَاتٍ ، يعني قَوَائِمُهَا لِأَنَّهَا تُحَسِّنُ السَّيْرَ بِهَا كُلَّهَا ، وَذَوَابِلُ  
شَدَادٍ ، وَالْعُجَايَاتُ <sup>(٨٩١)</sup> جَمْعُ عُجَايَةٍ وَهِيَ عُصْبَةٌ تَكُونُ ٨٩١  
فَوْقَ مَرْبُطِ الْعَمِيدِ مِنْ ذِي الْخَفِّ وَمِنْ ذِي الْخَافِرِ ، وَرَيْمٌ  
مُتَكَسِّرٌ مُتَفَرِّقٌ ، وَالْأَكَمُ الْكُدَى وَاحِدُهَا أَكَمَةٌ ،  
وَالْحَرِبَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ حَبِيشٍ ، (وَقَوْلُهُ) :  
مُرْتَبِكًا مُرْتَفِعًا ، وَضَاحِيَةٌ مَا بَرَزَ مِنْهُ لِلشَّمْسِ ، وَمَمْلُولٌ مُحْرَقٌ ،  
وَالْمَلَّةُ الْحِجَارَةُ وَالْجَمْرُ وَالزَّمَادُ ، وَالْحَادِي الَّذِي يَسُوقُ ،  
وَالْبُقْعُ الَّذِي فِيهَا أَلْوَانٌ وَكَذَلِكَ الرُّقْطُ ، وَالْجَنَادِبُ جَمْعُ جُنْدَبٍ  
وَهُوَ ذَكَرُ الْجَرَادِ ، (وَقَوْلُهُ) : قِيلُوا هُوَ أَمْرٌ مِنَ الْقَائِلَةِ أَيْ  
أَنْزِلُوا وَاسْتَرْيَحُوا ، (وَقَوْلُهُ) : كَانَ أَوْبٌ ذِرَاعِيهَا . الْأَوْبُ  
الرُّجُوعُ يُقَالُ آبٌ إِلَى كَذَا إِذَا رَجَعَ إِلَيْهِ ، وَتَلَفَعَ اشْتَمَلَ ،  
وَالْقُورُ جَمْعُ قَارَةٍ وَهِيَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ ، وَالْمَسَاقِيلُ أَمْعُ السَّرَابِ ،  
وَالْفَاوِدُ الَّتِي فَقَدَتْ وَلَدَهَا يُقَالُ فَاوِدٌ لِلْمَذْكَرِ وَالْمُوْنَثِ ،  
وَالشَّمْطَاءُ الَّتِي خَالَطَهَا الشَّيْبُ وَالشَّمْطُ اخْتِلَاطُ الشَّعْرِ الْأَسْوَدِ  
بِالْأَبْيَضِ ، وَمَعْوَلَةٌ رَافِعَةٌ صَوْتَهَا بِالْبُكَاءِ ، وَالْمَثَاكِيلُ جَمْعٌ مِنْ شَكَالٍ  
وَهِيَ الْفَاقِدُ أَيْضًا ، وَالضَّبْعَانُ لَحْمَتَا الْعَضُدَيْنِ ، وَتَفْرِي تَقْطَعُ ،  
وَاللَّبَّانُ الصَّدْرُ ، وَرَعَابِيلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى آلَةٍ

حذباء محمول . قيل هي النعش وقيل هي الداهية أي  
 لا يستقر عليها ، (وقوله) : لَظَلَّ تَرَعْدُ مِنْ وَجْدٍ بِوَادِرُهُ .  
 الْبَوَادِرُ الْأَحْمُ الَّذِي بَيْنَ الْعُنُقِ وَالْكَتِفِ ، وَضَيْمٌ أَسَدٌ ، وَضَرَاءُ  
 الْأَرْضِ مَا وَارَاهُ مِنْ شَجَرٍ ، وَمَحْدَرُ الْأَسَدِ غَابَتُهُ وَأَجَمَتُهُ ،  
 وَعَثَرُ اسْمُ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَسُودُ ، غِيلٌ أَجَمَةٌ أَيْضًا ،  
 ٨٩٢ وَيُلْحِمُ <sup>(٨٩٢)</sup> يَطْعِمُهُمُ اللَّحْمَ ، (وقوله) : ضِرْغَامَيْنِ . يعني أَسَدَيْنِ  
 وَأَرَادَ بِهِمَا شَبِيهَهُ ، (وقوله) : مَعْفُورٌ . أي مُمَرَّغٌ بِالْعَفْرِ  
 وَهُوَ التُّرَابُ ، وَخِرَادِيلُ مُتَقَطَّعَةٌ ، وَيُسَاوِرُ يُؤَاتِبُ يُقَالُ سَاوَرَهُ  
 أَيِ وَاتَّبَهُ ، وَمَغْلُولٌ أَيِ قَدْ أُثِّرَ فِيهِ ، وَالْجَوُّ هُنَا مَوْضِعٌ ،  
 وَالْأَرَاغِيلُ الْجَمَاعَاتُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَمُضَرَّجٌ أَيِ مُخَضَّبٌ  
 بِالْدماءِ ، وَالْبَزُّ الثَّيَابُ ، وَالْدِرْسَانُ ثَوْبَانِ خِلْقَانِ ، وَأَنْكَاسٌ  
 جَمْعُ نِكَسٍ وَهُوَ الَّذِي مِنَ الرِّجَالِ ، وَكُشْفٌ لَا تِرَاسَ لَهُمْ  
 وَيُقَالُ شُجْعَانٌ لَا يَنْكَشِفُونَ أَيِ لَا يَنْهَزِمُونَ وَهُوَ جَمْعُ  
 وَوَاحِدُهُ أَكْشَفٌ ، وَمِيلٌ جَمْعُ أَمِيلٍ وَهُوَ الَّذِي لَا سَيْفَ  
 لَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا تُرْسَ لَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَا يُحْسِنُ  
 الرُّكُوبَ فَيَمِيلُ عَنِ السَّرَجِ ، وَالْمَعَاذِلُ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ مَعَهُمْ ،  
 وَالزُّهْرُ الْبَيْضُ ، (وقوله) : عَرَدَ . أَيِ نَكَبَ عَنْ قَرْنِهِ

وَهَرَبَ عَنْهُ ، وَالتَّنَائِيلُ جَمْعُ تَنْبَالٍ ، وَهُوَ الْقَصِيرُ ، وَالرَّائِنُ ٨٩٢  
الْأَنْوْفُ ، وَسَوَابِغُ كَامِلَةٌ ، (وَقَوْلُهُ) : شُكَّتْ . أَيِ أَذْخِلَ  
بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَالْقَعْمَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَسَكِ وَهُوَ نَبَاتٌ لَهُ  
شَوْكٌ تُشَبَّهُ بِهِ حَاقِقُ الدِّرْعِ ، وَتَجْدُولُ مُحْكَمُ السَّرْدِ ، وَتَهْلِيلُ  
فِرَارٌ يُقَالُ هَلَّلَ عَنْ قِرْنِهِ إِذَا فَرَّ عَنْهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٨٩٢)

تفسير غريب أبيات كعب بن زهير

(قَوْلُهُ) : فِي مِقْنَبٍ مِنْ صَالِحِ الْأَنْصَارِ . الْمِقْنَبُ الْجَمَاعَةُ ٨٩٣  
مِنَ الْحَيْلِ وَجَمْعُهُ مِقْنَابٌ ، وَالسَّمْهَرِيُّ الرِّمَاحُ ، (وَقَوْلُهُ) :  
كَسَوَالِفِ الْهِنْدِيِّ . يُرِيدُ حَوَاشِي السُّيُوفِ وَقَدْ يُرِيدُ بِهِ  
الرِّمَاحُ أَيْضًا لِأَنَّهَا قَدْ تُسَبِّحُ إِلَى الْهِنْدِ ، (قَوْلُهُ) : وَالزَّابِدِينَ .  
يُرِيدُ الْمَانِعِينَ وَالِدَافِعِينَ ، وَالْمَشْرِفِيُّ السَّيْفُ وَأَرَادَ بِهِ هَاهُنَا  
الْجِنْسَ ، وَالْخَطَّارُ الْمُهْتَزُّ ، وَدَرَبُوا تَعَوَّدُوا ، وَخَفِيَّةٌ مَوْضِعٌ  
تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَسُودُ ، وَغُلْبٌ غَلَاظٌ ، وَضَوَارٌ مَتَمَوِّدَةٌ ، وَمَعَاوِيلُ  
جَمْعٌ مَعْقِلٍ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْمُتَمَتِّعُ ، وَالْأَغْفَارُ جَمْعُ غَفَرٍ وَهُوَ  
وَلَدُ الْوَعْلِ ، (وَقَوْلُهُ) : ضَرَبُوا عَلِيًّا يَوْمَ بَدْرٍ ضَرْبَةً . يُرِيدُ  
عَلِيَّ بْنَ مَسْعُودٍ بْنِ مَازِنِ الْفَسَّائِيِّ وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ بَنُو كِنَانَةَ لِأَنَّهُ  
كَفَلَ وَلَدَ أَخِيهِ عَبْدَ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ بَعْدَ وَفَاتِهِ فَتَنَسَّبُوا إِلَيْهِ ،

٨٩٣ (وقوله) : أُمَارِي أَيُّ أَجَادِيلَ، وَخَوَتِ النُّجُومُ أَيُّ عَرَبَتِ وَلَمْ  
يَكُنْ لَهَا تَأْثِيرٌ عَلَى زَعْمِهِمْ، وَأَمَحَلُوا أَفْخَطُوا مِنْ الْمَحَلِّ وَهُوَ  
الْقَحْطُ، وَالطَّارِقُونَ الَّذِينَ يَأْتُونَ بِاللَّيْلِ وَمَنْ أَتَاكَ لَيْلًا فَقَدْ  
طَرَقَكَ، وَالْمَقَارِي جَمْعُ مِقْرَاةٍ وَهِيَ اخْفَنَةُ الَّتِي يُصْنَعُ فِيهَا  
الطَّمَامُ لِلْأَضْيَافِ،

انتهى الجزء السابع عشر بحمد الله تعالى وصلى الله على  
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

### الجزء الثامن عشر

(وقوله) : يُصْمَدُ إِلَيْهِ . أَي يُقَصَّدُ يُقَالُ صَدْتُ إِلَيْهِ إِذَا ٧٩٤  
 قَصَدْتُ إِلَيْهِ ، وَالشُّقَّةُ بَعْدُ الْمَسِيرِ ، (وقوله) : بَنِي الْأَصْفَرِ . يَنِي  
 الرُّومَ يُقَالُ لَهُمْ مِنْ أَوْلَادِ عَيْصُو بْنِ إِسْحَاقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ  
 فَمَا يُقَالُ مُصْفَرَّ اللَّوْنِ وَأَمَّا الرُّومُ الْقَدِيمَةُ فَهُمْ يُونَانُ ، (وقوله) :  
 عِنْدَ جَاسُومٍ . هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ، (وقول) الضَّحَّاكُ فِي الشَّعْرِ :  
 يَشِيْطُ بِهَا الضَّحَّاكُ وَابْنُ أَبِي رَاقٍ . يَشِيْطُ أَي يَحْتَرِقُ يُقَالُ شَاطَ  
 يَشِيْطُ إِذَا التَّهَبَ وَاحْتَرَقَ ، (وقوله) : طَبَّقْتُ يَدَيَّ عَلَوْتُ ،  
 (وقوله) : كَبَسَ سُوَيْلَمٍ . هُوَ الْيَتُ الصَّغِيرُ وَقَدْ رُوِيَ كَبَسَ  
 بِالْيَاءِ وَرُوِيَ أَيْضًا كَبَشَ وَالصَّحِيحُ كَبَسَ بِالْيَاءِ الْمَنْقُوطَةِ  
 بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلِهَا وَالسَّيْنُ الْمُهْمَلَّةُ ، (وقوله) : أَنُو . أَي  
 أَنَهَضُ مُشَاقِلًا ، (وقوله) <sup>(٨٩٦)</sup> : فَأَعْطَاهَا نَاضِحًا لَهُ . النَّاضِحُ ٨٩٦

- الْجَمَلُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ الْمَاءُ ، وَاسْتَنْبَ مَعْنَاهُ تَتَابَعَ وَاسْتَمَرَّ ،  
 وَذَكَرَ فِي نَسَبِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَنْدَرَاوَزْدِيِّ وَرَوَاهُ  
 ٨٩٧ بَعْضُهُم الدَّرَاوَزْدِيُّ وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِيهِ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٨٩٧)</sup> : نَحْوُ ذُبَابٍ .  
 ذُبَابٌ هُنَا اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْحَرْفُ مَوْضِعٌ أَيْضًا ، (وَقَوْلُهُ) :  
 فِي عَرِيشَيْنِ لَهَا . الْعَرِيشُ هُنَا شَبِيهُ بِالْخِيَمَةِ يُظَلَّلُ فَيَكُونُ أَكْبَرَدَ  
 الْأَخْيَةِ وَالْيُوتِ ، (وَقَوْلُهُ) : فِي الضَّحَى وَالرَّيْحِ . الضَّحَى الشَّمْسُ ،  
 ٨٩٨ (وَقَوْلُهُ) <sup>(٨٩٨)</sup> : أَوَّلُ لَكَ يَا أَبَا خَيْثَمَةَ . أَوَّلَى كَلِمَةٍ فِيهَا مَعْنَى  
 التَّهْدِيدِ وَهِيَ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفَعْلُ وَمَعْنَاهَا فِيمَا قَالَ الْمُسِيرُونَ  
 دَنَوْتَ مِنَ الْمَلَكَةِ ، (وَقَوْلُهُ) : أَبِي خَيْثَمَةَ فِي آيَاتِهِ :  
 تَرَكْتُ خَضِيبًا فِي الْعَرِيشِ وَصِرْمَةً . الْخَضِيبُ الْمَخْضُوبَةُ  
 بِالْحَاءِ ، وَالصِّرْمَةُ هُنَا جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، (وَقَوْلُهُ) : صَفَايَا .  
 أَيِ كَثِيرَةِ الْحَمْلِ وَأَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ يُقَالُ نَاقَةٌ صَفِيٌّ إِذَا  
 كَانَتْ غَزِيرَةَ الدَّرِّ وَجَمَعَهَا صَفَايَا ، وَالْبَسْرُ التَّمَرُّ قَبْلَ أَنْ يَطِيبَ ،  
 (وَقَوْلُهُ) : تَخَمَّمَ أَيِ أَخَذَ الْإِرْطَابَ فَاسْوَدَّ ، وَأَسْمَحَتْ أَنْفُ دَتَ ،  
 (وَقَوْلُهُ) شَطَرَهُ . أَيِ نَحَوَهُ وَقَصَدَهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : شَطَرَ  
 ٨٩٩ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ، وَيَمَّمْ قَصَدَ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٨٩٩)</sup> : سَجَى ثَوْبَهُ . أَيِ  
 ٩٠٢ غَطَّاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَاسْتَحَثَّ رَاحِلَتَهُ . أَيِ اسْتَعْجَلَهَا ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٩٠٢)</sup> :



- وهو أخذٌ بحَقِّهَا. الْحَقْبُ حَبْلٌ يُشَدُّ عَلَى بَطْنِ الْبَعِيرِ سِوَى الْحِزَامِ.  
 ٩٠٤ الَّذِي يُشَدُّ فِيهِ الرَّحْلُ، (وقوله) <sup>(٩٠٤)</sup>: يُخْرُجُ مِنْ وَشَلٍ، الْوَشَلُ حَجَرٌ أَوْ جَبَلٌ يَقْطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ قَلِيلاً قَلِيلاً وَالْوَشَلُ أَيْضاً الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ، وَالْمَسْحُ كِسَاءٌ مِنْ شَعَرٍ أَسْوَدَ، (وقوله) <sup>(٩٠٥)</sup>: فِي الْفَرْزِ. ٩٠٥  
 الْفَرْزُ لِلرَّجُلِ بِمَنْزِلَةِ الرِّكَابِ لِلسَّرَجِ، (وقوله): أُحَوِّزُ أَيُّ أَعِيدُ، (وقوله): وَحَسَّ كَامَةً مَعْنَاهَا أَتَأَلَّمُ يَقُولُهَا الْإِنْسَانُ إِذَا أُصِيبَ بِشَيْءٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ بِمَعْنَى أَوْهٍ، (وقوله): الشِّطَاطُ. هُوَ جَمْعُ شَطٍ وَهُوَ الصَّغِيرُ نَبَاتٍ شَعَرِ الْحَيَّةِ، (وقوله) <sup>(٩٠٦)</sup>: ٩٠٦  
 الَّذِينَ لَهُمْ نَعَمٌ بِشَبَكَةٍ شَذَخُ. جَعَلَ شَبَكَةً مَعَ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ اسْمَ مَكَانٍ. وَرَوَاهُ أَبُو عَلِيٍّ بِشَبَكَةٍ شَذَخَ قَالَ وَتَفْسِيرُهُ كَثِيرٌ قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهَ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ صِفَةٌ لِلنَّعَمِ، (وقوله): حَتَّى نَزَلَ بِذِي أَوَازٍ. كَذَا وَقَعَ فِي الْأَصْلِ بَقِيحَ الْهَمْزَةِ وَالْخُشْنِي يُزَوِّيه بِضَمِّ الْهَمْزَةِ حَيْثُ وَقَعَ، وَالسَّعْفُ أَغْصَانُ النَّخْلَةِ، (وقوله) <sup>(٩٠٧)</sup>: وَبِجَادِ بْنِ عُثْمَانَ. رُوِيَ ٩٠٧  
 هُنَا بِالْبَاءِ وَالنُّونِ وَبِجَادِ بِالْبَاءِ قَيْدُهُ الدَّارِقُطْنِيُّ، (وقوله) <sup>(٩٠٨)</sup>: وَالنَّاسُ ٩٠٨  
 لَهَا صُعْرٌ. هُوَ جَمْعُ أَصْعَرَ وَهُوَ الْمَائِلُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ. أَيُّ لَا تُعْرِضْ عَنْهُمْ وَلَا تُبْلِغْ وَجْهَكَ إِلَى

٩٠٩ جهة أخرى ، (وقوله) <sup>(٩٠٩)</sup> : وَتَقَرَّطَ النَّزْوُ . أَي فَاتَ وَسَبَقَ  
وَالْفَارِطُ السَّابِقُ الْمُتَقَدِّمُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّعِمَ أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى  
الْحَوْضِ ، (وقوله) : مَغْمُوصًا عَلَيْهِ فِي النِّفَاقِ . أَي مَطْعُونًا عَلَيْهِ  
يُقَالُ غَمَصْتُ الرَّجُلَ إِذَا طَعَنْتَ عَلَيْهِ ، (وقوله) : حَضَرَنِي  
بَثِّي . الْبَثُّ الْحُزْنُ ، (وقوله) : أَظَلَّ . أَي أَشْرَفَ وَقُرْبَ ،  
٩١١ (وقوله) : زَاخَ عَنِّي الْبَاطِلُ . أَي ذَهَبَ وَزَالَ ، (وقوله) <sup>(٩١١)</sup> :  
حَتَّى تَسَوَّرْتُ . أَي عَلَوْتُ وَفِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى : إِذْ تَسَوَّرُوا  
الْمِحْرَابَ ، (وقوله) : وَإِذَا نَبَّطِي . النَّبِطُ قَوْمٌ مِنَ الْأَعَاجِمِ ،  
(وقوله) : فِي سَرَقَةٍ مِنْ حَرِيرٍ . السَّرَقَةُ الشُّقَّةُ مِنَ الْحَرِيرِ وَقَالَ  
بَعْضُهُمُ السَّرَقُ أَحْسَنُ الْحَرِيرِ وَأَجْوَدُهُ ، (وقوله) : فَسَجَرْنَاهُ  
٩١٥ أَي أَلْهَبْتُ النَّوْرَ بِهَا يَبْنِي أَنَّهُ حَرَّقَهَا ، (وقوله) <sup>(٩١٥)</sup> : لَا يَأْتِي مَنْ  
لَكُمْ سِرْبٌ . السِّرْبُ الْمَالُ الرَّاعِي وَالسِّرْبُ أَيْضًا الطَّرِيقُ ،  
(وقوله) : وَهُوَ نَابُ الْقَوْمِ . يَعْنِي سَيِّدَ الْقَوْمِ وَالْمُدَافِعَ عَنْهُمْ ،  
(وقوله) : وَصَبَرَ يَشْتَدُّ . أَي وَثَبَ يُقَالُ صَبَرَ الْفَرَسُ إِذَا جَمَعَ  
٩١٦ قَوَائِمَهُ وَوَثَبَ ، (وقوله) <sup>(٩١٦)</sup> : يَفْطُورُنَا وَسَحُورِنَا . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ  
الْفَطُورُ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُؤْكَلُ وَكَذَلِكَ السَّحُورُ ، (وقوله) :  
وَخَرَجَ نِسَاءً ثَقِيفٍ حُسْرًا . أَي مَكْشُوفَاتِ الْوُجُوهِ ، (وقوله) :

النِّسَاء<sup>(٩١٨)</sup> : لَتُبْسِكِينَ دُفَاع . سَمَّتْهَا دِفَاعًا لِأَنَّهَا كَانَتْ تَدْفَعُ ٩١٨  
 عَنْهُمْ وَتَنْفَعُ وَتَضُرُّ عَلَى زَعَمِهِمْ ، وَالرُّضَاعُ اللَّثَامُ مِنْ قَوْلِهِمْ لَيْسَ  
 رَاضِعٌ ، وَالْمِصَاعُ الْمُضَارِبَةُ بِالسُّيُوفِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : وَاهَا لَكَ .  
 هِيَ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي مَعْنَى التَّأْسُفِ وَالتَّحْزَنِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : إِنْ  
 عِضَاهُ وَجٍ . الْعِضَاهُ شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ وَهُوَ أَنْوَاعٌ وَاحِدَةٌ عِضَةٌ ،  
 وَوَجٌّ اسْمٌ مَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ ، ( وَقَوْلُهُ ) : لَا يُعْضَدُ . أَيِ  
 لَا يُقَطَّعُ يُقَالُ عُضِدَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا قُطِعَتْهَا ، ( وَقَوْلُهُ ) أُوسُ بْنُ  
 حُجْرٍ فِي بَيْتِهِ<sup>(٩٢٠)</sup> : وَمَلِكٌ فِيهِمُ الْإِلَاءُ وَالشَّرَفُ . الْإِلَاءُ هِيَ ٩٢٠  
 النِّعَمُ ، ( وَقَوْلُهُ ) الشَّاعِرُ فِي بَيْتِهِ<sup>(٩٢٢)</sup> : سَاقُوا إِلَيْكَ الْخَنَفَ غَيْرَ  
 مَشُوبٍ . أَيِ غَيْرِ مَخْلُوطٍ يُقَالُ شُبْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا خَلَطْتَهُ ،  
 ( وَقَوْلُهُ )<sup>(٩٢٤)</sup> : ثُمَّ مَا نَمَى عَلَيْهِمْ . يُقَالُ نَمَى عَلَيْهِ كَذَا وَكَذَا أَيِ ٩٢٤  
 عَابَهُ عَلَيْهِ وَعَتَبَهُ فِيهِ ، وَالشُّقَّةُ بَعْدُ الْمَسِيرِ ، ( وَقَوْلُهُ ) الْأَجْدَعُ  
 فِي بَيْتِهِ : يَصْطَادُكَ الْوَحْدَ الْمُدِلُّ بِشَاوِهِ . يَعْنِي بِهِ الْفَرَسَ ،  
 وَالْوَحْدَ الْمُنْفَرِدَ وَكَذَلِكَ الْوَحْدُ بِكَسْرِ الْهَاءِ يَعْنِي فَرَسًا وَالْجَيْدُ  
 رَوَايَةٌ مَنْ رَوَى الْوَحْدَ الْمُدِلَّ بِالنَّصْبِ وَيَعْنِي بِهِ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ  
 وَيُضَمُّرُ فِي قَوْلِهِ يَصْطَادُ حَمِيرًا يَرْجِعُ إِلَى فَرَسٍ مُتَقَدِّمٍ  
 الذِّكْرَ ، وَشَاوُهُ سَبْقُهُ ، وَالشَّرِيحُ النُّوعُ يُقَالُ هَذَا شَرِيحَانِ

أَيُّ نَوْعَانِ مُخْتَلَفَانِ ، وَالشَّدُّ هُنَا الْجَرِيُّ ، وَالْإِيضَاعُ وَقَدْ فُسِّرَهُ  
ابْنُ هِشَامٍ ،

(٩٢٩—٩٣٠)

### تفسير غريب قصيدة حسان

٩٢٩ (قوله) : وَمَمَشَرًا إِنْ هُمْ عَمَّوْا وَإِنْ حُصِّلُوا . أَيُّ جُمِعُوا  
كُلُّهُمْ وَأَرَادَ حُصِّلُوا بِالتَّشْدِيدِ فَتَحَقَّقَهُ وَمَنْ قَالَ عَمَّوْا وَإِنْ  
حَصِّلُوا بِالْفَتْحِ فَقَدْ نَسَبَ الْفِعْلَ إِلَيْهِمْ يُرِيدُ وَإِنْ عَمَّوْا أَنْفُسَهُمْ  
وَحَصِّلُوهَا ، ( وقوله ) : فَمَا آلَوْا وَلَا خَذَلُوا . يُرِيدُ مَا قَصَرُوا  
تَقُولُ مَا آلَوْا فِي كَذَا أَيُّ مَا قَصَرُوا فِيهِ وَمَنْ رَوَاهُ فَمَا آلَوْا  
بِالْمَدِّ فَمَعْنَاهُ مَا أَبْطَلُوا حَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ آلَ الرَّجُلِ إِذَا أَبْطَأَ  
وَتَوَانَى وَمَنْ رَوَاهُ آلَوْا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ فَيُرِيدُ بِهِ أَنَّهُمْ لَمْ يُقْصِرُوا  
أَيْضًا وَهُوَ بِمَعْنَى الْأَوَّلِ إِلَّا أَنَّهُ شَدَّدَهُ مُبَالَغَةً ، ( وقوله ) : وَلَا  
خَذَلُوا . أَيُّ مَا تَرَكَوْا ، وَالِدَخْلُ الْفَسَادُ ، ( وقوله ) : ضَرْبُ  
رَصِينٍ . أَيُّ ثَابِتٌ مُحْكَمٌ ، ( وقوله ) : فَمَا خَامُوا وَمَا نَكَلُوا .  
خَامُوا أَيُّ رَجَعُوا فَلَا يَكُونَانِ إِلَّا رُجُوعَ هَيْبَةٍ وَفَزَعٍ ،  
( وقوله ) : دَاسَوْهَا بِخَيْلِهِمْ . أَيُّ وَطَنُوهَا ، وَالْأَسْلُ الرِّمَاحُ ،  
وَرَقَصُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ ، وَالْحَزْنُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ،  
( وقوله ) : يَعْلَمُهُمْ . أَيُّ يُكْرِّرُهَا عَلَيْهِمْ ، وَنَهَلُوا شَرِبُوهَا أَوَّلًا ،

والرَّسُلِ الْإِبِلِ ، (وقوله) <sup>(٩٣٠)</sup> : وَمُسْتَبْسِلٌ . أَيِ مُوْطِنٌ نَفْسَهُ . ٩٣٠  
 عَلَى الْمَوْتِ ، وَمُسْتَأْسِدٌ أَيِ شَدِيدٌ بِمَنْزِلَةِ الْأَسَدِ ، وَالْقَفْلُ  
 الرُّجُوعُ ، (وقوله) : حِينَ أَتَّصِلُ . أَيِ حِينَ أَتَّسِبَ يُقَالُ  
 أَتَّصَلُ بِقَبِيلٍ كَذَا أَيِ انْتَسَبَ إِلَيْهِ ،

تفسير غريب أبيات محسان أيضاً <sup>(٩٣١)</sup>

(قوله) : إِلَهُ بِأَيَّامٍ مَضَتْ مَا لَهَا شَكْلٌ . أَيِ مَا لَهَا ٩٣٠  
 مِثْلٌ يُقَالُ هَذَا شَكْلُ هَذَا أَيِ مِثْلُهُ ، (وقوله) : بِأَسْرِهِمْ .  
 أَيِ بِكُلِّهِمْ ، وَيَرْبُونَ أَيِ يُصَالِحُونَ ، (وقوله) : إِذَا اخْتَبَطُوا  
 أَيِ قُصِدُوا فِي مَجْلِسِهِمْ وَالْمُخْتَبِطُ الطَّالِبُ لِلْمَعْرُوفِ وَمَنْ رَوَاهُ  
 اخْتَبَطُوا فَهُوَ مِنَ الْخُطْبَةِ ، وَنَدِيهِمْ مَجْلِسُهُمْ ، وَالْمَلِيَاءُ الْمَوْضِعُ  
 الْمُرْتَفِعُ ، وَالْحِمَالَةُ مَا يَحْمَلُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ غُرْمٍ فِي دِيَةٍ ،  
 (وقوله) : وَحِلْمُهُمْ عَوْدٌ . الْعَوْدُ الْقَدِيمُ الْمُتَكَرِّرُ ، (وقوله) :  
 وَمِنَّا أَمِينُ الْمُسْلِمِينَ . يَعْنِي سَعْدَ بْنَ مُعَاذٍ ، (وقوله) :  
 وَمَنْ غَسَلَتْهُ مِنْ جَنَابَتِهِ الرُّسُلُ . يَعْنِي حَنْظَلَةَ الَّذِي غَسَلَتْهُ  
 الْمَلَائِكَةُ حِينَ اسْتُشْهِدَ يَوْمَ أُحُدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَيَعْنِي بِالرُّسُلِ  
 هُنَا الْمَلَائِكَةُ ،

تفسير غريب قصيدة محسان أيضا (٩٣١)

٩٣١ (قوله): كَرَامٌ إِذَا الضَّيْفُ يَوْمًا أَلَمَ . أَلَمٌ مَعْنَاهُ نَزَلَ ،  
وَالْأَيَّاسُ جَمْعُ يَسِيرٍ وَهُوَ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَالْمُسِنَّ  
الْكَبِيرِ ، وَالسِّنْمِ الْعَظِيمِ السَّنَامِ . وَهُوَ أَعْلَى الظَّهْرِ ، (وقوله) :  
بَأْمَرٍ غُشْمٌ . هُوَ مِنَ النَّشْمِ وَهُوَ أَسْوَأُ الظُّلْمِ ، (وقوله) : فَأَنْبُوا .  
أَرَادَ فَأَنْبُوا خَفَّفَ الْهَمْزَةُ ، وَإِرْمٌ هِيَ عَادَةُ الْأَوَّلَى ، (وقوله) :  
وَدُجِنَ فِيهَا النَّعَمُ . أَيِ اتَّخَذَ فِي الْبُيُوتِ يُقَالُ دَجَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا  
أَقَامَ فِيهِ وَالِدَاجِنٌ كُلُّ مَا أَلْفَ النَّاسَ كَالْحَمَامِ وَالذَّجَاجِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ ، وَالنَّوَاضِحُ الْإِبِلُ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا الْمَاءُ ، وَعَلَّ عَلَّ زَجَرَ  
تَزَجَّرَ بِهِ الْإِبِلُ ، وَهَلُمَّ بِمَعْنَى أَقْبَلَ ، وَالْقَطَافُ مَا يُقْطَفُ مِنْ  
الغَيْبِ وَغَيْرِهِ ، وَالْهَجَانُ الْبَيْضُ وَهُوَ مِنْ أَكْرَمِ أَلْوَانِ الْإِبِلِ ،  
وَقُطِمَ شَهْوَانٌ لِلضَّرَابِ هَائِجٌ ، (وقوله) : جَبَنْنَا . أَيِ قُدْنَا ،  
وَجَلَّلُوهَا غَطَّوْهَا ، وَالْأَدَمُ الْجِلْدُ ، وَمَخَجُ الْخَيُْولِ سُرْعَتُهَا ،  
وَدَهَمَ أَيِ جَاءَ غَفْلَةً عَلَى غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَالسَّلَهْبَةُ الْفَرَسُ  
الطَوِيلَةُ ، وَالصِّيَانُ وَالصُّوَانُ مَا يُصَانُ بِهِ مِنَ الْحَالِ ، وَالسَّامُ  
الْمَالُ ، (وقوله) : مُطَارِ الْفَوَادِ . يَعْنِي ذِكْرُ الْفَوَادِ ، وَالْفُصُوصُ  
مَقَاصِلُ الْعِظَامِ ، وَالزَّلْمُ الْقَدَحُ ، وَالْكُمَاةُ الشُّجْعَانُ ، وَالْبُهُمُ

الشُّجْعَانُ اِيضًا وَاَحَدُهُمْ بُهْمَةٌ، وَغَشَمُوا<sup>(٩٣٢)</sup> اَجَارُوا وَاشْتَدَّ ظَلْمُهُمْ، ٩٣٢  
 (وقوله) : لَا يَنْكُلُونَ . أَي لَا يَرْجِعُونَ هَائِبِينَ ، وَأَبْنَاءُ  
 رَجَعْنَا ، وَلَمْ نَرَمْ أَي لَمْ نَبْرَحْ وَلَمْ نَزَلْ ، (وقوله) : بِدِينٍ قِيمٍ .  
 مُسْتَقِيمٍ لَيْسَ فِيهِ اعْوِجَاجٌ ، (وقوله) : لَا تَحْتَسِبْ . أَي لَا تَنْقَبِضْ  
 يُقَالُ احْتَسَمْتُ مِنْ فُلَانٍ أَي انْقَبَضْتُ مِنْهُ ، (وقوله) : اب  
 يُحْتَرَمُ . مَعْنَاهُ اِنْ يَهْلِكْ ، وَبُنَاةٌ جَمْعُ بَاغٍ ، (وقوله) : مَيْمَةٌ .  
 أَي صِقَالٌ يُشَبِّهُ الْمَاءَ فِي صِفَاتِهِ ، وَالذُّبَابُ حَدُّ طَرَفِ السِّيفِ ،  
 وَخَذِيمٌ قَاطِعٌ وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةُ لَا غَيْرُ ، (وقوله) : لَمْ يَنْبُ .  
 أَي لَمْ يَرْتَفِعْ وَلَمْ يَرْجِعْ ، وَالْقُرُومُ السَّادَةُ ، وَالْمَجْدُ التَّلِيدُ هُوَ  
 الشَّرَفُ الْقَدِيمُ ، وَأَشْمُ مُرْتَفِعٌ ، وَانْقَصَمَ انْقَطَعَ وَانْقَرَضَ ،  
 (وقوله) : وَإِنْ خَاسَ . مَعْنَاهُ غَدَرُ يُقَالُ خَاسَ بِالْمَهْدِ إِذَا غَدَرَ بِهِ ،

انتهى الجزء الثامن عشر بحمد الله تعالى وصلى الله

على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلَّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلَّم تسليماً

### الجزء التاسع عشر

٩٣٣ (قوله) : ودَّوَّخَهَا الْإِسْلَامَ ، أَي وَطَّئَهَا وَذَلَّلَهَا ، (وقوله) :  
في وفد بني تميم نعيم بن يزيد . كذا وقع في الأصل ورواه  
الخشني نعيم بن بذر والصواب ابن يزيد ،

### تفسير غريب قصيدة الزبرقان

(٩٣٥—٩٣٦)

#### ابن بذر

٩٣٥ (قوله) : مِنَّا الْمُلُوكُ وَفِينَا تُنْصَبُ الْيَمْعُ . الْيَمْعُ مَوَاضِعُ  
الصَّلَوَاتِ وَالْعِبَادَاتِ وَاحِدُهَا يَمْعَةٌ ، (وقوله) : إِذَا لَمْ يُؤْنَسِ  
الْقَزَعُ . الْقَزَعُ جَمْعُ قَزَعَةٍ وَهُوَ سَحَابٌ رَقِيقٌ يَكُونُ فِي  
٩٣٦ الْحَرِيفِ ، (وقوله) : هَوِيًّا . أَي سِرَاعًا ، وَالْكُومُ <sup>(٩٣٦)</sup> جَمْعُ  
كُومَاءٍ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ السَّامِ مِنْ الْإِبِلِ ، (وقوله) : عَبْطًا .  
أَي مَاتَ مِنْ غَيْرِ عَلَّةٍ يُقَالُ اعْطِطَ الْإِنْسَانُ إِذَا مَاتَ شَابًّا



أو من غير عِلَّةٍ ، والأُرُومَةُ الأَصْلُ ، (وقوله) : وَفِينَا تُنْقَسَمُ ٩٣٦  
الرُّبْعُ . يريد رُبْعَ الفَنِيمَةِ وكان الرئيسُ في الجَاهِلِيَّةِ يَأْخُذُ  
الرُّبْعَ مِنَ الْمَغْنَمِ والرُّبْعَ والرُّبْعَ راجِعَانِ إِلَى هَذَا الْمَعْنَى ،  
(٩٣٦ - ٩٣٧) تفسير غريب قصيدة حسان

(قوله) : إِنَّ الذَّوَابَّ مِنْ فِيهِرٍ وَإِخْوَتِهِمْ . الذَّوَابُّ ٩٣٦  
الْأَعَالِي وَأَرَادَ بِهَا هُنَا السَّادَّةَ ، وَالسَّجِيَّةَ الطَّيِّبَةَ وَالْخَلِيقَةَ ،  
(وقوله) (٩٣٧) : مَا أَوْهَتْ . أَي مَا هَدَمَتْ ، (وقوله) : مَتَّعُوا . ٩٣٧  
أَي زَادُوا يُقَالُ مَتَّعَ النَّهَارُ إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ ، (وقوله) :  
لَا يُطْبِعُونَ . أَي لَا يَتَدَنَّسُونَ وَالطَّبَعُ الدَّنَسُ ، (وقوله) : إِذَا  
نَصَبْنَا . يريد إِذَا أَظْهَرْنَا لَهُمُ الْعِدَاوَةَ وَلَمْ نُسَرِّهَا لَهُمْ ، وَالذَّرْعُ  
بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ ، وَالزَّغَافِرُ أَطْرَافُ  
النَّاسِ وَأَتْبَاعُهُمْ ، وَخَشَعُوا تَذَلَّلُوا ، وَخُورٌ ضَعْفَاءُ ، (وقوله) :  
وَالْمَوْتُ مَكْتَنَعٌ . أَي دَانٍ يُقَالُ اكْتَنَعَ مِنَ الْمَوْتِ إِذَا دَانَ ،  
(وقوله) : بِجَلِيَّةٍ . هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْأَسُودُ  
يُرْوَى بِالْبَاءِ الْمَذْقُوتَةُ بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلٍ وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمَنْقُوتَةُ  
بِاثْنَيْنِ مِنْ أَسْفَلٍ وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَالْأَرْسَاعُ جَمْعُ رُسْغٍ وَهُوَ  
مَوْضِعٌ مَرْبُطُ الْقَيْدِ ، وَقَدَحٌ اغْوَجَاعٌ إِلَى نَاحِيَةٍ ، (وقوله) :

٩٣٧ عَفَّوْا . يريد من غير مَشَقَّةٍ ، والسَّلْعُ نباتٌ مَسْمُومٌ ، وصَنَعُ  
يُحْسِنُ الْعَمَلَ ، (وقوله) : أَوْ شَمَعُوا . أَي هَزَلُوا وَأَصْلُ  
الشَّمَعِ الطَّرَبُ وَاللَّهُوُ ومنه جاريةٌ شَمُوعٌ إذا كانت كثيرة  
الطَّرَبِ واللَّهُ أَعْلَمُ ،

### تفسير غريب أبيات الزبير قان

(٩٢٧ — ٩٢٨)

ابن بدر

٩٣٧ (قوله) : إذا اختلفوا عند احتضارِ المواسِمِ . المواسِمُ جمعُ  
مَوْسِمٍ وهو الموضع الذي يجتمع فيه الناسُ مرَّةً في السَّنةِ  
كاجتماعهم في الحجِّ واجتماعهم بمكَّظ وذِي المجازِ وأشباهِها ،  
٩٣٨ ودارِمٌ من بني تميمٍ ، <sup>(٩٢٨)</sup> والمعلِّمون الذين يُعلِّمون أنفُسَهُمْ في  
الحربِ بعلامةٍ يُعرفون بها ويُروى العالمين ، واتَّخَوْا من  
النَّخوةِ وهي التَّكَبُّرُ والإِعْجَابُ ، والأَصِيدُ المُتَكَبِّرُ الذي  
لا يُلَوِّي عُنْفَهُ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا ، والمتَّفَاقِمُ المتعاطِمُ يقال تفاقم  
الأمرُ إذا عَظُمَ ، والمِرْبَاعُ أَخَذَ الرُّبْعَ من الغنِمةِ يريد أنهم  
رُؤَسَاءُ ، ونَجَدَ هنا ما ارتفع من الأرض ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي

أجاب فيها الزبير<sup>(٩٣٨)</sup> قان

(قوله) : هل المجد إلا السؤد السؤد والندى . السؤد ٩٣٨

هنا معناه القديم الذي يتكرر على الزمان ، (وقوله) : يحيى  
جريد . الجريد الفريد الذي لا يختلط بغيره ، وجاية الجولان  
موضع بالشأم وأصل الجاية الحوض الكبير وهو الذي  
يسميه الناس الصهرج ، والمرهقات الصوارم هي السيوف  
القاطعة ، (وقوله) : وأدنا نبي الخير . إنما ذلك حسان لأن  
أم عبد المطلب جد النبي صلعم كانت جارية من الأنصار ،  
والوبال الثقل ، (وقوله) : هيلتم . أي فقدتم ، والظائر التي  
ترضع ولد غيرها وقد تأخذ على ذلك أجراً وأصله الناقة  
تعطف على ولد غيرها ، والنذ المثل والشبه ، (وقوله) : لمؤتى  
له يقول الموفق له من قولك وآتاه الشيء إذا وافقه ، والجوائز  
جمع جائزة وهي العطية ، (وقوله) : وقد خلفه القوم في  
ظهرهم . أي في إبلهم ، (وقول) عمرو بن الأهتم في شعره :  
ظلمات مفترش الهلباء تشتمني . الهلباء والهلباء شعر الذنب

٩٣٨ فاستعاره هنا للإنسان، والرهو هنا المتسع وهو بالراء، والنواجذ الأسنان، (وقوله) : بمقع على الذنب . يقال أفعى الكلب والذئب إذا جلس على أليته وضم ساقه وأمر ذنبه خلفه ، (وقوله) : وأزبد بن قيس بن جزي . كذ وقع هنا في الأصل وذكره أبو عبيد عن ابن الكلبي فقال ابن جزي ، (وقوله) : وجبار بن سلمى . يروى هنا بفتح السين وضمها والصواب فتح السين ، (وقوله) : فأغله بالسيف . هو من الغيلة وهو قتل الرجل خديعةً ويروى فأغله بالسيف وهو معلوم ، (وقوله) : يا محمد خالني . من رواه بتخفيف اللام فمعناه تفرّد لي خالياً حتى أتحدث معك ومن رواه خالني بتشديد اللام فمعناه اتخذني خليلاً وصاحباً من المخالّة وهي الصداقة ، والغدة داء يصيب البعير في حلقه فيموت منه وهو شبيه بالذبيحة التي تُصيب الإنسان ، والبكرُ الفتى من الإبل وإنما تأسف أن لم يمُت مقتولاً كما يتأسف الشجعان وتأسف أيضاً على موته في بيت امرأة من سلول لأنّ بني سلول قبيلٌ موصوفٌ عندهم باللؤم وليس ذلك للؤم أصولهم لأنّ مكانهم من

قَوْمِهِمْ مَشْهُورٌ وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ غَلَبَ عَلَيْهِمْ وَكَذَلِكَ مُحَارِبٌ ٩٤٠  
وَبَاهِلَةٌ ،

تفسير غريب آيات لبيد أيضاً <sup>(٩٤٠-٩٤١)</sup>

(قوله) : ما إن تُمدِّي المنزُ من أَحَدٍ ، (وقوله) : هنا

تُمدِّي . معناه هنا تَبْرُكُ ، والكَبْدُ <sup>(٩٤١)</sup> الجَهْدُ والمَشَقَّةُ ، ٩٤١

وَأَرِيبٌ عَاقِلٌ ، والمُصَرَّمَةُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا ، والغَوَائِرُ البَقَايَا ،

(وقوله) : لَجِمْ . كثيرُ الأَكْلِ لِلْعِمِّ ، والنَهْمَةُ الحُبُّ فِي بُلُوغِ

غَايَةِ الشَّيْءِ وَمَنْ رَوَاهُ ذُو نَهْيَةٍ فَمَعْنَاهُ ذُو عَقْلِ وَجَمَعُهُ نَهْيٌ

ومنه قوله تعالى : لَا يَأْتِ لِأُولِي النَّهْيِ . أَيِ لِأُولِي الْمُثُولِ ،

وَالْقِدْدُ جَمْعُ قِدَّةٍ وَهِيَ الشُّرْكُ الَّتِي تُقَطَّعُ مِنَ الْجِلْدِ ، والنُّوحُ

جَمَاعَةُ النِّسَاءِ اللَّاتِي يَنْحُنَّ ، والمَائِمُ الْجَمَاعَةُ مِنْ النِّسَاءِ

يَجْتَمِعْنَ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَقَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ قَدْ يَكُونُ الْمَائِمُ

مِنْ الرِّجَالِ ، والجَرْدُ بِالْجِيمِ وَالدَّالِ الْمُهْمَاةُ الْأَرْضُ الَّتِي

لَا نَبَاتَ فِيهَا ، والنَّجْدُ الشُّجَاعُ ، والحَارِبُ السَّالِبُ ، والحَرِيبُ

الْمَسْلُوبُ ، وَنَكِيبٌ مَنْكُوبٌ أَيِ أَصَابَتْهُ نَكْبَةٌ ، (وقوله) :

يَغْفُو عَلَى الْجَهْدِ . أَيِ يَكْثُرُ عَطَاؤُهُ وَيَزِيدُ الْجَهْدُ وَالْمَشَقَّةُ ،

وَالرَّصْدُ كَلًّا قَلِيلٌ وَقَلٌّ أَيِ قَلِيلٌ ، (وقوله) : إِنْ يُغْبَطُوا .

٩٤١ هو من الغبطة . أي تُستحسن أحوالهم ، (وقوله) : يهبطوا .  
 أي تُعَدُّ أحوالهم من قوله هبطه المرض إذا غيره قال أبو عليّ  
 وهو من قولهم اللهم غبطاً لا هبطاً ، (وقوله) : أمروا . أي  
 كثروا يقال أمر الناس والنبات والزرع . أي كثُر ذلك ،  
 والنقد تمام الشيء وانقطاعه والله أعلم ،

تفسير غريب آيات لبيد أيضاً <sup>(٩٤١-٩٤٢)</sup>

(قوله) : ومائع ضيمها يوم الخصاص . الضيم الدلّ ، (وقوله) :  
 والزعامة للعلام . الزعامة هنا أفضل مال الموروث ، والجزع  
 ٩٤٢ الحرز اليماني ، <sup>(٩٤٢)</sup> والهيحاء من أسماء الحرب يمد ويقصر ،  
 (وقوله) : تقمرت . أي سقطت من أهلها كما تنقعر الشجرة ،  
 والمشاجر ضرب من الموادج ، والفثام ما يبسط في الهودج  
 ويوطأ به ، وحواسر كاشفات عن وجوهها ويروى جوائر وهو  
 معلوم ، (وقوله) : لا يجبن على الخدام . أي لا يستتر من قولك  
 جوب عنه إذا ستره ومن رواه يجن فهو أيضاً من الجنة  
 وهو المستر ورواه الخسنيّ يجئن بالهمز وفسره فقال يقال  
 أجئت ثوبي عليّ أي غطيته ، واللحام جمع لحم ، والنفل  
 العطية ، والسنام أعلى ظهر البعير ، وحصان عيفة لم يُعرّض

لها ، (وقوله) : تَظَنُّنَ . أَي تَرَحَّلُ ، وَابْنَا شَامَ . جِبَلَانِ ، ٩٤٢  
وَالْفَرَقْدَانِ وَآل نَعَشٍ مِنَ النُّجُومِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

(٩٤٣)

### تفسير غريب رجز لبيد

(قوله) : إِنْ عَمَّ الْكَرِيمُ لِلْكَرِيمِ أَرْبَدًا . النَّعْيُ بِالتَّخْفِيفِ ٩٤٢  
الإِغْلَامُ بِجَهْرِ الْمَيِّتِ ، وَالنَّعْيُ بِالتَّشْدِيدِ هُوَ الَّذِي يَأْتِي بِجَهْرِه ،  
(وقوله) : يُحَذِي . أَي يُعْطِي مِنَ الْحِذَاءِ وَهِيَ الْعَطِيَّةُ وَمَنْ رَوَاهُ  
يُحَذِي بِالْجِيمِ وَالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مِنَ الْجَدَاءِ وَهِيَ الْعَطِيَّةُ أَيْضًا ،  
وَالْأَذْمُ الْإِبِلُ الْبَيْضُ ، وَالصُّوَارُ جَمَاعَةُ بَقَرِ الرَّحْشِ ، (وقوله) :  
أَبْدًا . أَي مُسْتَوْحِشَةً ، (وقوله) : رِفْهًا . أَي تَفَعَّلَ ذَلِكَ  
دَائِمًا كُلَّ يَوْمٍ ، وَالضَّرِيكَ الْفَقِيرُ ، (وقوله) : مِثْلُ الَّذِي فِي  
الْفِيلِ . يَعْنِي الْأَسَدَ وَالْفِيلَ مَوْضِعُهُ ، يَقْرَأُ وَتَتَّبَعُ ، وَجُمْدُ اسْمُ  
جَبَلٍ وَمَنْ رَوَاهُ جُهْدًا فَهُوَ مِنَ الْجَهْدِ وَهِيَ الطَّاقَةُ ، وَيُوعِدُ أَي  
يُهْدِدُ ، وَالثَّرَاثُ الْمِيرَاثُ ، (وقوله) : غَيْرَ أَنْكَدَا . أَي غَيْرِ  
نَكْدٍ ، وَالتَّارِفُ الْمَالُ الْمُحْدَثُ ، وَالشَّرْخُ الشَّبَابُ ، وَالْبَافِعُ  
الَّذِي قَارَبَ الْحُلَمَ ، (وقوله) : لَبِيدٍ فِي شَعْرِهِ أَيْضًا :  
إِذَا لَقِينَا الْقَوْمَ صَيْدًا . الصَّيْدُ الْمُلُوكُ الْمُتَكَبِّرُونَ ، (وقوله) :  
فَاعْنَاقَهُ . أَي مَنَعَهُ مِنْ بُلُوغِ أَمَلِهِ وَمَنْ رَوَاهُ فَاعْتَاقَهُ بِالْقَاءِ

- ٩٤٣ فهو بمعنى قَصَدَهُ ، (وقوله) <sup>(٩١٢)</sup> : فلم يُوصَبْ . أي لم يُصَبَّهِ  
 وَصَبَّ وهو الأَلَمُ ، (وقول) لَيْدٍ أَيْضًا في شعره :  
 أَلَدَ تَحَالُ خُطَّتُهُ ضِرَارًا . الضِرَارُ هو الضرُّ ، والمِوْمَاةُ الْفَقْرُ ،  
 (وقول) لَيْدٍ أَيْضًا في شعره : وَبَعْدَ أَبِي قَيْسٍ وَعَرْوَةَ كَالْأَجَبِ .  
 الْأَجَبُ البَعِيرُ الْمُقْطُوعُ السَّامُ ، وَأَضْحَجَهُ مِنَ الضَّجَجِ وهو  
 ٩٤٤ الصِّيَاحُ ، وَالسَّنَاسِينُ عِظَامُ الظَّهْرِ وَهِيَ فَقَارُهُ ، (وقوله) <sup>(٩١١)</sup> :  
 ذَا غَدِيرَتَيْنِ . أَيِ ذُو ابْتَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْعَقِيصَتَانِ الْمُضْفُورَتَانِ  
 مِنَ الشَّعْرِ أَيْضًا ، (وقوله) : فَكَانَ مَنْزِلُهُمْ فِي دَارِ بِنْتِ الْحَرِثِ  
 امْرَأَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ يُقَالُ أَنَّ هَذِهِ الْمَرْأَةَ اسْمُهَا كَبْشَةُ بِنْتُ  
 ٩٤٦ الْحَرِثِ ، (وقوله) <sup>(٩١٦)</sup> : مَعَهُ عَسِيبٌ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ .  
 الْعَسِيبُ جَرِيدُ النَّخْلِ ، وَالسَّعَفُ أَغْصَانُ النَّخْلَةِ ، وَالْخُوصَاتُ  
 جَمْعُ خُوصَةٍ وَهُوَ وَرَقُ النَّخْلِ وَالذُّومُ ، (وقوله) : ثُمَّ جَعَلَ  
 يَسْجَعُ لَهُمْ . السَّجْعُ فِي الْكَلَامِ الْمَثْوُ بِمَنْزِلَةِ الْقَوَافِي فِي  
 الْمَنْظُومِ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ لَهُ قَوَاصِلُ ، (وقوله) : مُضَاهَاةٌ  
 لِلتُّرَّانِ . أَيِ مُشَابِهَةٌ لَهُ يُقَالُ هَذَا يُضَاهِي هَذَا أَيِ يُشَابِهُهُ ،  
 ٩٤٧ وَالصِّفَاقُ مَا رَقَّ مِنَ الْبَطْنِ ، (وقوله) <sup>(٩١٧)</sup> : وَقَطَعَ لَهُ فَيْدًا . فَيْدٌ



اسمُ أَرْضٍ ، وأُمّ مَلَدَمِ اسْمٌ من أسماء الحمى ، ونَجْدٌ أَعْلَى ٩٤٧  
الأرض الحِجَازِ ، (وقول) زيد الخيل في شعره :  
وأترُّكُ في بيتٍ بفرْدَةٍ مُنْجِدٍ . أي بيتٍ بِنَجْدٍ ، (وقوله) :  
أَجْمَالاً ذُلَّالاً . أي سهلةٌ قد ارتأضت واحدُها ذلولٌ ،  
والجُوشِيَّةُ<sup>(٩٤٨)</sup> اسمُ موضعٍ ، والحاضرُ جماعةُ القومِ المُجْتَمِعُونَ ٩٤٨  
على الماء ، والحظيرةُ شبيهةٌ بالزربِ الذي يُصنع للإبل والغنم ،  
والوافِدُ الزائرُ ، (وقوله) : إِذَا نَظَرْتُ إِلَى ظَمِينَةٍ . الظَمِينَةُ  
المرأةُ في هَوْدَجِها وقد تُسَمَّى ظَمِينَةً وإن لم تكن في هَوْدَجٍ ،  
وتَوْثُمًا تَقْصِدُنَا ، (وقوله)<sup>(٩٤٩)</sup> : انْسَحَلَتْ . أي لامت يُقال ٩٤٩  
سَحَلَتْهُ بِلِسَانِي إِذَا لَمَسَهُ ، (وقوله) : أَلَمْ تَكُ رَكُوسِيًا .  
الركُوسِيَّةُ قومٌ لهم دينٌ بين النصارى والصابئين ، والمرباعُ  
أخذُ الربعِ من الغنِمةِ ، (وقوله) : أَجَلٌ . هي كلمةٌ بمعنى  
نعم ، (وقوله) : حَتَّى أَتَخْنُوهُمْ . يُريدُ أَكْثَرُوا الْقَتْلَ فِيهِمْ ،  
(وقوله) : مَالِكُ بْنُ حَرِيمٍ الْهَمْدَانِي . يُرْوَى بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ  
وَيُرْوَى أَيْضًا خُرَيْمٌ بِضَمِّ الْحَاءِ الْمَجْمُوعَةِ وَحَرِيمٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ  
المهملة هو الصوابُ ،

## تفسير غريب أبيات فروة بن مسيكة

(٩٥٠—٩٥١)

### في قدومه

٩٥٠ (قوله) : مَرَزَنَ عَلَى لِفَاتٍ وَهْنٌ خُوصٌ . لِفَاتُ اسْمُ

مَوْضِعٍ يُرْوَى هُنَا بِكَسْرِ اللَّامِ وَقَتْحِهَا ، (وقوله) : خُوصٌ .

أَيُّ غَائِرَاتِ الْمُيُونِ ، (وقوله) : يَنْتَحِينَ . أَيُّ يَنْتَرِضُنَ

وَيَتَمَذَّنَ ، (وقوله) : وَمَا إِنْ طُبْنَا جَبْنٌ . أَيُّ مَا عَادَتُنَا

وَالْجَبْنُ الْقَزَعُ ، (وقوله) : دَوْلَتُهُ سِجَالٌ . أَيُّ تَكُونُ تَارَةً

لِلْإِنْسَانِ وَتَارَةٌ عَلَيْهِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُسَاجَلَةِ وَهُوَ أَنْ يَفْعَلَ مِثْلَ

مَا يَفْعَلُ صَاحِبُهُ ، وَغَضَارَةُ الشَّيْ طَرَاوُثُهُ وَنِعْمَتُهُ ، (وقوله) :

الْأُولَى غُيْطُوا . الْأُولَى هُنَا بِمَعْنَى الَّذِينَ ، وَغُيْطُوا أَيُّ اسْتُخْسِنَتْ

٩٥١ حَالُهُمْ ، وَسَرَوَاتُ<sup>(٩٥١)</sup> الْقَوْمِ أَشْرَافُهُمْ ، (وقوله) : فَرَوَةَ بَنُ مُسَيْكٍ

فِي شَعْرِهِ أَيْضًا : كَالرَّجُلِ خَانَ الرَّجُلَ عِرْقُ نِسَاءِهَا . الذِّسَاءُ

عِرْقُ مُسْتَبْطِنٍ فِي الْفَخْدِ وَهُوَ مَقْصُورٌ غَيْرُ مَمْدُودٍ فَإِنْ مَدَّ فِي

شَعْرِهِ فَلِضَّرُورَةٍ وَقَدْ رُوِيَ هَاهُنَا مَمْدُودًا ، (وقوله) : أَرْجُو

فَوَاضِلَهَا . يَعْنِي الرَّاحِلَةَ ، (وقوله) : وَحُسْنُ ثَنَاءِهَا . يُرْوَى

مَمْدُودًا وَمَقْصُورًا وَالْأَصْلُ فِيهِ الْمَدُّ وَمَنْ رَوَاهُ وَحُسْنُ ثَنَاءِهَا

بالثناء فهو ما يُتحدثُ به الرجل من خيرٍ أو شرٍّ ومن رواه تراها  
 فيعني به الجود والعطية ، (وقوله) <sup>(٩٥٦)</sup> : وتخطم عليه . أي ٩٥٢  
 اشتدَّ عليه ،

## تفسير غريب آيات عمرو

ابن معدي كرب <sup>(٩٥٦)</sup>

(قوله) : أمرتكَ يومَ ذي صنعا . ذو صنعا موضع ، ٩٥٢  
 والمفاضة الدرع الواسعة ، والنهي التدير من الماء ، والجُدُّ  
 الأرض الصلبة ، (وقوله) : غوائر . أي متطائرة ، والقصد  
 جمع قصيدة وهو ما تسكّر من الرُخ ، ولبد جمع لبدة وهو  
 ما على كتفي الأسد من الشعر ، (وقوله) : تُلَاقِي شنبثا .  
 الشنبث الذي يتعلّق بقرنيه ولا يزائله ، (وقوله) : شَنُّ . أي  
 غليظ الأصابع ، والبراثين للسباع بمنزلة الأصابع للإنسان ،  
 وناشز مرتفع ، والكتد ما بين الكتفين ، (وقوله) : فيقتصده  
 أي يقتله ، (وقوله) : فيدّمغه . أي يخرج دماغه ، ويخطمه  
 أي يكسره ، ويخضمه يأكله ، ويزدّده يبتلعه ، (وقول)  
 عمرو بن معدي كرب في شعره أيضاً :

٩٥٣ حماراً سافَ مَنْخِرُهُ بِشَفَرٍ . سافَ معناه شَمَ ، والشَفَرُ في البهائم  
بِمَنْزِلَةِ الرَّحِمِ فِي الْإِنْسَانِ ، وَالْحَوْلَاءُ الْجِلْدَةُ الَّتِي يَخْرُجُ فِيهَا  
وَلَدُ الناقَةِ ، (وقوله) : قَدْ رَجَلُوا جُمُعَتَهُمْ . يُرِيدُ مَشَطُوا شُعُورَهُمْ  
وَسَرَّحَوْهَا يُقَالُ رَجَلَ شَعْرَهُ إِذَا سَرَّحَهُ وَمَشَطَهُ ، وَالْجُمُ هُنَا  
جَمْعُ جَمَةٍ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْجَبَبُ جَمْعُ جَبَّةٍ ، وَالْجَبَرَةُ ضَرْبٌ  
مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ ، (وقوله) : كَفَّفُوهَا . أَيِ أَجْعَلُوهَا لَهَا طَرَاظًا ،  
(وقوله) : فَكَانَا إِذَا شَاعَا . مَعْنَاهُ بَعْدًا وَمِنْهُ شَاعَ الْخَبَرُ إِذَا بَعُدَ  
وَذَهَبَ ، (وقوله) : لَا تَقْفُوا أُمْنًا . أَيِ لَا تَتَّبِعُهَا فِي نَسَبِهَا وَإِنَّمَا  
يَتَّبِعُ الرَّجُلُ نَسَبَ أَبِيهِ لَا نَسَبَ أُمِّهِ ، (وقوله) : أُمُّ أَنْاسٍ  
٩٥٤ بِنْتُ عَوْفٍ <sup>(٩٥١)</sup> لَكَأَنِّي بِرَجُلٍ أَذْلَمَ . الْأَذْلَمُ الْمُسْتَرْخِي  
الشَّقِيقَيْنِ ، وَالْمِشْفَرُ لِلْبَعِيرِ بِمَنْزِلَةِ الشَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ وَجَمْعُهُ  
مَشَافِرُ ، (وقولها) : أَكِلِ مُرَارٍ . الْمُرَارُ نَبْتُ إِذَا أَكَلَتْهُ الْإِبِلُ  
ارْتَفَعَتْ مَشَافِرُهَا وَتَقَبَّضَتْ لِمَرَارَةٍ هَذَا النَّبَاتِ ، (وقوله) :  
وَقَدْ ضَوَّتْ إِلَيْهَا خَنَمٌ . أَيِ لَجَأَتْ إِلَيْهَا وَانْضَمَّتْ يُقَالُ ضَوَّتْ  
٩٥٥ إِلَى فُلَانٍ إِذَا لَجَأَتْ إِلَيْهِ وَاتَّصَلَتْ بِهِ ، (وقوله) <sup>(٩٥٢)</sup> : لِلْمَشِيرَةِ .  
يَعْنِي بَقَرَةَ الْحَرْثِ لِأَنَّهَا تُثِيرُ الْأَرْضَ أَيِ تَقْلِبُهَا ، (وقول) رجل  
مِنَ الْأَزْدِ فِي شَعْرِهِ : حَتَّى أَتَيْنَا حُمَيْرًا فِي مِصَانِعِهَا . أَرَادَ تَصْغِيرَ

حَمِيرٌ ثُمَّ خَفَّفَهُ بِأَنْ حَذَفَ إِحْدَى الْيَاءَيْنِ فَقَالَ حُمَيْرًا كَمَا ٩٥٥  
 قَالُوا فِي تَصْغِيرِ أَسْوَدَ أُسَيْدٍ وَقَدْ رُوِيَ حُمَيْرًا بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ  
 وَلَا مَعْنَى لَهُ هُنَا وَإِنَّمَا هُوَ تَصْخِيفٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وَالْمَصَانِعُ  
 مَوَاضِعُ تُصْنَعُ لِجَبَسِ الْمَاءِ بِالْحِجَارَةِ ، وَسَاعَتْ سَهَلَتْ ،  
 وَالْغَلِيلُ حَرَارَةٌ فِي الْجَوْفِ وَأَصْلُهَا حَرَارَةُ الْمَطَشِ ، (وقوله) <sup>(٩٥٦)</sup> : ٩٥٦  
 قِيلَ ذِي رُعَيْنٍ . الْقِيلُ الْمَلِكُ وَيُقَالُ هُوَدُونُ الْمَلِكِ الْأَكْبَرِ ،  
 (وقوله) : وَسَهْمُ النَّبِيِّ وَصَفِيَّةٌ . الصَّفِيُّ مَا يَصْطَفِيهِ الرَّئِيسُ مِنْ  
 الْغَنِيمَةِ لِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ تُقَسَّمِ الْمَغَانِمُ وَالْعَقَارُ هُنَا الْأَرْضُ ،  
 وَالغَرْبُ الدَّلُو الْعَظِيمَةُ ، (وقوله) : وَظَاهَرُ الْمُؤْمِنِينَ . أَيِ  
 عَاوَنِهِمْ وَقَوَاهِمُ ، وَالْمَعَاوِرُ ثِيَابٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ، (وقوله) <sup>(٩٥٧)</sup> : ٩٥٧  
 تَنْثَعِبُ مِنْخَرَاهُ . أَيِ تَسِيلُ يُقَالُ انْتَعَبَ الْمَاءُ إِذَا تَفَجَّرَ وَسَالَ  
 وَيُرْوَى تَنْبَعَثُ وَهُوَ مَعْلُومٌ ،

تفسير غريب آيات فروة بن عمرو

(٩٥٨)

المجذامي

(قوله) : طَرَقَتْ سُلَيْمَى مَوْهِنًا أَصْحَابِي . الْمَوْهِنُ بَعْدَ سَاعَةٍ ٩٥٨  
 مِنَ اللَّيْلِ ، وَالْقُرَوَانُ الْجَمَاعَةُ وَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ عُرِبَتْ ،

٩٥٧ وَأَغْفَى أَي أَنَامَ نَوْمًا خَفِيفًا ، وَالْإِثْمِدُ ضَرْبٌ مِنَ الْكُحْلِ ،  
 وَلَا يُحْضُّ أَي لَا يُقَطَّعُ وَمَنْ رَوَاهُ يَحْسِرُ فَمَعْنَاهُ لَا يَنْقُصُ ،  
 (وقوله) : فِي شَعْرِهِ أَيْضًا : أَلَا هَلْ أَتَى سُلَيْمَى بَأَن خَلِيلَهَا .  
 الْخَلِيلُ الزَّوْجُ ، (وقوله) : فَوْقِ إِحْدَى الرَّوَاحِلِ . يَعْنِي  
 الْخَشَبَةَ الَّتِي صَلَّبُوهُ عَلَيْهَا ، وَالْمُسْدَبَةُ الَّتِي أُزِيلَتْ أَغْصَانُهَا ،  
 ٩٦٠ (وقوله) <sup>(٩٦٠)</sup> : مِنْهُمْ قَيْسُ بْنُ الْحُصَيْنِ ذُو النُّصَّةِ . قَالَ ابْنُ  
 سَرَّاجٍ سُمِّيَ ذَا النُّصَّةِ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا تَكَلَّمَ أَصَابَهُ كَالْغَمَصِ  
 قَالَ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ أَبُو ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْغَمَصُ الْاِخْتِنَاقُ  
 وَوَقَعَ فِي الرِّوَايَةِ هُنَا ذُو النُّصَّةِ وَذِي النُّصَّةِ بِالرَّفْعِ وَالْخَفْضِ  
 وَالصَّوَابُ ذِي النُّصَّةِ بِالْخَفْضِ لِأَنَّهُ نَعَتْ الْحُصَيْنَ لَا الْقَيْسَ ،  
 (وقوله) : وَعَبَدُ اللَّهِ بْنُ قُرَادٍ الزِّيَادِيُّ بِالزَّاءِ . كَذَا وَقَعَ هُنَا بِالزَّاءِ  
 الْمَفْتُوحَةِ وَالْبَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ أَسْفَلَ وَيُرْوَى أَيْضًا  
 الزِّيَادِيُّ بِالزَّاءِ الْمَكْسُورَةِ وَالْيَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِاثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَهُوَ  
 ٩٦٣ الصَّوَابُ ، (وقوله) <sup>(٩٦٣)</sup> : وَعَلَيْهِمْ مَقَطَّاتُ الْجِبَرَاتِ . الْمَقَطَّاتُ  
 ثِيَابٌ وَشَيْءٌ تُصْنَعُ بِالْيَمَنِ ، وَالْجِبَرَاتُ بُرُودٌ تُصْنَعُ بِالْيَمَنِ أَيْضًا ،  
 وَالْعَدْنِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَدَنَ مَدِينَةٍ بِالْيَمَنِ ، وَالْمَيْسُ خَشَبَةٌ  
 تُصْنَعُ مِنْهُ الرِّحَالُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى ظَهْرِ الْإِبِلِ ، وَالْمُهْرِيَّةُ لِلْإِبِلِ

نَجِيَّةٌ تُنْسَبُ إِلَى مُهَرَّةٍ قَبِيلَةٍ بِالْيَمَنِ ، وَالْأَرْحَبِيَّةُ إِبِلُ تُنْسَبُ ٩٦٣  
إِلَى أَرْحَبَ ، (وقوله) : فِي الرَّجَزِ : هَمْدَانُ خَيْرُ سَوْقَةٍ وَأَقِيلُ .  
الْأَقِيلُ الْمُلُوكُ وَالسَّوْقَةُ مِنْ دُونِ الْمُلُوكِ مِنَ النَّاسِ ، وَالْهَضْبُ  
جَمْعُ هَضْبَةٍ وَهِيَ الْكُذْبَةُ الْمُرْتَفِعَةُ ، (وقوله) : إِطَابَاتُ .  
أَمْوَالُ طَبِيبَةٍ ، (وقوله) : آكَالُ . هُوَ مَا يَأْخُذُهُ الْمَلِكُ مِنْ  
رَعِيَّتِهِ وَظَافَتِهِ عَلَيْهِمْ لَهُ ، (وقوله) : فِي الرَّجَزِ أَيْضًا : جَاوَزَنَ  
سَوَادَ الرِّيفِ . السَّوَادُ هُنَا الْقُرَى الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ ،  
وَالرِّيفُ الْأَرْضُ الَّتِي تَقْرُبُ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْمِيَاهِ النَّازِلَةِ ،  
وَالْهَبَوَاتُ جَمْعُ هَبْوَةٍ وَهِيَ الْغَبَرَةُ ، (وقوله) : مَخْطَمَاتُ . أَيَّ  
جَعِلَ لَهُمْ خُطْمٌ وَهِيَ الْجِبَالُ الَّتِي تُشَدُّ فِي رُؤُوسِ الْإِبِلِ عَلَى  
أَنْفِهَا ، وَاللَّيْفُ لَيْفُ النَّخْلِ ، (وقوله) : نَصِيَّةٌ مِنْ هَمْدَانَ .  
النَّصِيَّةُ خِيَارُ الْقَوْمِ ، وَالْقُلُوصُ الْإِبِلُ الْقَتِيَّةُ ، وَنَوَاجٍ مُسْرَعَةٌ ،  
وَالْخِلَافُ الْمَدِينَةُ بِأَعْمَةِ الْيَمَنِ ، وَخَارِفٌ وَيَامٌ وَشَاكِرٌ قَبَائِلُ  
مِنَ الْيَمَنِ ، (وقوله) : أَهْلُ السُّودِ وَالْقُودِ . السُّودُ هُنَا الْإِبِلُ  
وَالْقُودُ هُنَا الْخَيْلُ ، وَأَلْهَاتُ جَمْعُ إِلَهَةٍ ، وَالْأَنْصَابُ حِجَابَةٌ  
كَانُوا يَذْبَحُونَ لَهَا ، وَالْقَلْعُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَالْبَعْفُورُ وَلَدُ الظَّيْفَةِ ،  
وَصَلَعٌ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ وَمَنْ رَوَاهُ بِضَلَعٍ فَمَعْنَاهُ بِقُوَّةٍ مِنْ

٩٦٣ قَوْلِكَ رَجُلٌ ضَلِيعٌ أَي قَوِيٌّ وَالرَّوَايَةُ الْأُولَى هِيَ الْمَشْهُورَةُ ،  
 (وقوله) : وَأَهْلُ جَنَابِ الْمَضْبِ الْجَانِبِ . وَالْجَنَابُ وَاحِدٌ ،  
 وَالْمَضْبُ الْكُذْبَى وَاحِدُهَا هَضْبَةٌ ، وَالْحَقَافُ جَمْعُ حَقْفٍ  
 وَهُوَ الرَّمْلُ الْمُسْتَدِيرُ وَتُجْمَعُ عَلَى أَحْقَافٍ أَيْضًا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
 وَاذْكُرْ أَهْلَ عَادٍ إِذْ أَنْذَرْنَا قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ، (وقوله) : عَلَى  
 ٩٦٤ أَنْ لَمْ يَرَأَهَا <sup>(٩٦١)</sup> وَوَهَاطَهَا . الْفِرَاعُ أَعَالِي الْأَرْضِ ، وَالْوَهَاطُ  
 جَمْعٌ وَهْطٌ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ الْمُطْمَأْنِنُ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) :  
 يَا كُلُّونَ عِلَاقَهَا . الْعِلَافُ وَالْمَلْفُ ثَمَرُ الطَّنَجِ وَهُوَ شَجَرَةٌ ،  
 (وقوله) : وَيَرْعَوْنَ عَافِيَهَا . أَي نَبَاتَهَا الْكَثِيرَ يُقَالُ عَافَا النَّبَاتُ  
 وَغَيْرُهُ إِذَا كَثُرَ ذَلِكَ ،

تفسير غريب آيات مالك بن نهم <sup>(٩٦٢)</sup> ط

٩٦٤ (قوله) : ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فُجْمَةِ الدُّجَى . الْفُجْمَةُ  
 سَوَادُ اللَّيْلِ وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ الْفُجْمَةُ لَا تَكُونُ  
 إِلَّا فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ ، وَالْدُّجَى جَمْعُ دُجِيَّةٍ وَهِيَ الظُّلْمَةُ ،  
 وَرَحْرَحَانٌ وَصَلَدَدٌ مَوْضِعَانِ ، وَخُوصٌ غَائِرَةُ الْعُيُونِ ، وَطَلَّاحٌ  
 مُعِينَةٌ ، (وقوله) : تَقْتَلِي . أَي تَشْتَدُّ فِي سَيْرِهَا وَهُوَ بِالْفَيْنِ  
 الْمَجْمَعَةُ ، وَاللَّاحِبُ الطَّرِيقَ الْبَيِّنُ ، وَالْجَسْرَةُ النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ عَلَى



السَّيْرُ ، وَالْهَيْجَفَ الذِّكْرَ مِنَ النَّعَامِ ، وَالْخُمَيْدَ كَذَاكَ ، (وقوله) : ٩٦٩  
 حَلَقَتْ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ . يَعْني الْإِبِلَ تَرْقُصُ فِي سَيْرِهَا أَيَّ  
 تَتَحَرَّكُ وَالرَّقِصَانُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ ، وَصَوَادِرُ رَوَاجِعُ ،  
 وَالْقَرَدَدُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، (وقوله) : وَرَجَبٌ مُضَرٌ .  
 أَضَافَ رَجَبًا إِلَى مُضَرٍ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُعْظَمُهُ وَتُحَدِّثُهُ وَغَيْرُهَا مِنْ  
 الْعَرَبِ لَا تَفْعَلُ ذَلِكَ ، (وقوله) : غَيْرُ مُبَرِّحٍ . أَيَّ غَيْرُ شَدِيدٍ  
 يُقَالُ بَرَحَ بِهِ الْأَمْرُ إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَشَقَّ ، (وقوله) : عَوَازٌ .  
 هُوَ جَمْعُ عَائِيَةٍ وَهِيَ الْأَسِيرَةُ ، (وقوله) : وَانْ لَعَاَهَا لِيَقَعَ  
 عَلَيَّ . اللَّعَامُ الرُّغْوَةُ الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى فَمِ الْبَعِيرِ ، فَيُخَفِّفُهَا أَيَّ يَطْرَحُهَا ،  
 (وقوله) : وَنَفَّ عَلَى قَرْحٍ . قَرْحٌ مَوْضِعٌ بِالْمُزْدَلِفَةِ وَيُقَالُ هُوَ  
 مِنْ أَسْمَاءِ الْمُزْدَلِفَةِ وَأَسْمَاؤُهَا الْمُزْدَلِفَةُ وَجَمْعُهَا وَالْمَشْعَرُ الْحَرَامُ  
 وَقَرْحٌ ، (وقوله) : تَحْوِمُ الْبَلَقَاءَ . هُوَ جَمْعُ تَحْمٍ وَهُوَ الْحَاجِزُ  
 بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، وَالْبَلَقَاءُ وَالْدَارُومُ وَفَانَسْطِينَ كَلَّهَا مَوَاضِعُ مِنْ  
 بِلَادِ الشَّامِ ، (وقوله) : وَأَوْعَبَ أَيَّ أَكْثَرَ الْجَمْعِ ،

انتهى الجزء التاسع عشر بحمد الله تعالى وعونه وصلى الله  
 على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

### الجزء الموفى عشرين

- ٩٧٤ (قوله) : ان عَزَّكَ مَعْنَاهُ غَالِبُكَ ، (وقوله) : رَبِّتَهُ لَهُمْ .  
 الرِّبَّةُ الطَّلِيعَةُ الَّتِي تَحْرُسُ لِأَصْحَابِهِ ، وَالتَّلُّ الرَّمْلُ وَالتُّرَابُ  
 الْمُجْتَمِعُ ، (وقوله) : لَوْ كَانَ رَبِّيَّةً لَقَوْمٍ لَقَدْ تَحَرَّكَ . قال أبو  
 عَلِيٍّ وَيُرْوَى زَائِلَةٌ وَمَعْنَاهُ لَوْ كَانَ مِنْ يَمَنٍ يَزُولُ ، (وقوله) : شَذَنَّا  
 عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ . أَيِ فَرَقْنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ ، صَرَّيْحُ الْقَوْمِ مُسْتَفْهِمُهُمْ  
 ٩٧٥ هنا ، وَدَهَمَ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ ، وَيَخْدُوها <sup>(٩٧٥)</sup> يَسْوِقُهَا ، (وقوله) :  
 إِنَّ شِعَارَ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . يَعْنِي عَلَامَتَهُمُ الَّتِي يُعْرِفُ  
 بِهَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي الْحَرْبِ ، (وقوله) : فِي الرِّجْزِ : أَبِي أَبُو  
 الْقَاسِمِ أَنْ تَعَرَّبِي . مَعْنَاهُ أَنْ تَرُدِّي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ يُقَالُ عَرَبْتُ  
 عَلَيْهِ الْقَوْلَ إِذَا رَدَدْتَهُ عَلَيْهِ وَمَنْ رَوَاهُ تَرَبَّى بِالزَّاءِ فَمَعْنَاهُ  
 تَقَبَّى يَقَالُ تَعَرَّبَ فِي الْمَرْعَى إِذَا أَقَامَ فِيهِ وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى

أَهْلِهِ ، وَالْخَضِلُ النِّبَاتُ الْأَخْضَرُ الْمُتَبَلِّ ، وَالْمُتَاوَلِبُ الْكَثِيرُ ٩٧٥  
الَّذِي يَغَابُ عَلَى الْمَاشِيَةِ حِينَ تَرَعَاهُ ، (وقوله) <sup>(٩٧٦)</sup> : تُغَرُّهُ الْقَوْمُ . ٩٧٧  
يَعْنِي نَاحِيَتَهُمُ الَّتِي يَحْمُونَهَا ، (وقوله) : إِلَّا مَنْ خَتَرَ . أَيَّ نَقْضِ  
الْعَهْدِ ، (وقوله) : بِحَقْوَيْهِ . أَيَّ بِحَضْرِيهِ وَالْحَقُّوُ الْخَصْرُ ،  
(وقوله) <sup>(٩٧٨)</sup> : وَاسْتَعْتَمُوا ذَوْدًا . أَيَّ انْتِظَرُوهُ إِلَى عَتَمَةٍ مِنْ ٩٧٨  
الْإِيلِ ، وَالذَّوْدُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى الْعَشْرِ مِنَ الْإِيلِ ، (وقوله) :  
فَلَمَّا شَرَبُوا عَتَمَتَهُمْ . يَعْنِي لَبَنَهُمُ الَّذِي انْتِظَرُوا إِلَى ذَلِكَ الْوَقْتِ  
وَأَصْلُ الْأَسْتِعْتَامِ التَّأْخِيرُ وَمَنْ رَوَاهُ عَيْتَهُمْ فَيَعْنِي اللَّبَنَ الَّذِي  
أَزَالَ عَنْهُمْ شَوْقَ اللَّبَنِ يُقَالُ عَامَ إِلَى اللَّبَنِ إِذَا اشْتَقَّ إِلَيْهِ  
وَاشْتَهَاهُ ، (وقوله) : أَلَا حَ إِلَيْهِمْ بِيَدِهِ . مَعْنَاهُ أَشَارَ وَيُقَالُ أَلَا حَ  
الْبَرْقُ إِذَا تَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ وَقَدْ يَكُونُ أَلَا حَ بِمَعْنَى أَشْفَقَ فِي  
مَوْضِعٍ آخَرَ ، (وقوله) : لَمْ يَجِدْنَا إِلَّا خَيْرًا . أَيَّ لَمْ يَنْفَعْنَا إِلَّا  
بِخَيْرٍ وَمَنْ رَوَاهُ لَمْ تَجِدْنَا فَمَعْنَاهُ لَمْ تُقَابِلْنَاهُ إِلَّا بِخَيْرٍ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ  
أَعْلَمُ ،

تفسير غريب أبيات أبي جعال <sup>(٩٧٩)</sup>

(قوله) : وَعَاذِلَةٍ وَلَمْ تَمُذِلْ بِطَبٍ . أَيَّ بِرِفْقٍ ، وَحُشٍّ ٩٧٩  
مَعْنَاهُ أَوْقَدَ يُقَالُ حَشَشْتُ النَّارَ إِذَا أَوْقَدْتُهَا ، وَالسَّعِيرُ تَلْهُبُ

٩٧٩ النار، (وقوله): لحار . معناه هنا رَجَعَ ومنه قوله تعالى : إنه ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ، وَيُمَلَّ أَيُّ يَكْرَرُ، والحفاظُ الغَضَبُ، والرَّبْعُ أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ الْمَاءَ الْأَرْبَعَةَ أَيَّامٍ، والقَرَبُ السَّيْرُ فِي طَلَبِ الْمَاءِ، وَضَرِيرٌ هُنَا بِمَعْنَى مُضِرٍّ، وَالسَّيْدُ الذِّئْبُ، وَنَهْدٌ غَلِيظٌ، وَالْأَفْتَادُ أَدَاةُ الرَّجُلِ، وَنَاجِيَةٌ أَيُّ سَرِيعةٌ، (وقوله): ضَبُورٌ . مَنْ زَوَاهُ بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ مُوثِقَةٌ الْخَلْقِ وَمَنْ زَوَاهُ بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ فَهُوَ مَعْلُومٌ، وَالْجَيْشُ الْحَيَانُ اللَّيِّمُ، وَالنَّحُورُ ٩٨٠ الصُّدُورُ، (وقوله) <sup>(٩٨٠)</sup>: وَارْتَثَ زَيْدٌ . أَيُّ رُفِعَ مِنْ بَيْنِ الْقَتْلَى وَبِهِ رَمَقٌ حَيَاةٍ،

تفسير غريب أبيات قيس بن المِسْحَر <sup>(٩٨٠)</sup>  
 ٩٨٠ (قوله): وَإِنِّي بَوْرِدٌ فِي الْحَيَاةِ لَثَائِرٌ . الثَّائِرُ أَيُّ أَخَذَ ثَائِرَهُ، الْبَطْلُ الشُّجَاعُ، وَمُغَاوِرٌ كَثِيرَةُ الْإِغَارَةِ، (وقوله): قَعْضِيًّا . أَيُّ سِنَانًا مَنَسُوبًا إِلَى قَعْضٍ وَكَانَ رَجُلًا يَصْنَعُ الْأَسِنَّةَ، وَالْمَغْرَاةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَسْتُرُهُ شَيْءٌ، (وقوله): يَذْكِي أَيُّ يُوقِدُ، ٩٨١ (وقوله) <sup>(٩٨١)</sup>: بِمِخْرَشٍ فِي يَدِهِ . الْمِخْرَشُ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ شِبْهُ الْمِقْرَعَةِ يُضْرَبُ بِهِ، وَأَصْلُ الْحَرْشِ الْحَدَشُ يُقَالُ خَرَشَهُ إِذَا خَدَشَهُ، وَالشَّوْحَطُ شَجَرٌ وَهُوَ مِنَ النَّبْعِ، (وقوله):

فَأَمَّةٌ . أَي جَرَحِهِ فِي رَأْسِهِ وَمِنْهُ الْأَمَّةُ مِنَ الْجِرَاحِ ، وَتَقَلَّ ٩٦١  
 أَي بَصَقَ بُصَاقًا خَفِيفًا ، (وقوله) : فَلَمْ تَقْفَحْ . أَي لَمْ يَتَوَلَّدْ  
 فِيهَا قَيْحٌ ، (وقوله) : وَجَدْتُ لَهُ قُشْعِرِيرَةً . أَي رِعْدَةً ،  
 (وقوله) : وَهُوَ فِي ظُغْنٍ يَرْتَادُ لَهَا ، نَزْلًا . الظُّغْنُ النِّسَاءُ فِي  
 الْمَوَدَّجِ ، وَيَرْتَادُ أَي يَطْلُبُ لَهَا مَوْضِعًا ، (وقوله) <sup>(٩٨٢)</sup> : قَالَ ٩٨٢  
 أَجَلٌ . هِيَ كَلِمَةٌ تَعْنِي نَعَمَ ، (وقوله) : إِنْ أَقَلَّ النَّاسُ  
 الْمُتَخَصَّرُونَ . هُمُ الْمُتَكِّفُونَ عَلَى الْمُخَاصِرِ وَهِيَ الْمِصِي  
 وَاجِدَتُهَا مُخَصَّرَةً ،

تفسير غريب أبيات عبد الله بن أنيس <sup>(٩٨١)</sup>

(قوله) : تَرَكْتُ ابْنَ ثَوْرٍ كَالْحُورِ وَحَوَّلَهُ . الْحَوَارُ وَلَدُ ٩٨٢  
 النِّانَةِ إِذَا كَانَ صَغِيرًا ، وَتَفَرِّي تَقَطَّعَ ، (وقوله) : بِأَبْيَضٍ .  
 يَعْنِي سَيْفًا ، وَمَهْنَدٌ مَذْسُوبٌ إِلَى الْمَهْنِدِ ، وَعُجُومٌ عُضُوضٌ يُقَالُ  
 عُجْمُهُ إِذَا عَضَّهُ ، وَالْهَامُ هُنَا الرُّؤْسُ ، وَشِهَابٌ قِطْعَةٌ مِنَ النَّارِ ،  
 وَالْعَصَا شَجَرٌ يَشْتَدُّ انْتِهَابُ النَّارِ فِيهِ ، وَالْقُعْدُدُ هُنَا اللَّثِيمُ ،  
 وَرَحِيبٌ مُتَسَّعٌ ، وَالْمُرْتَدُّ الضَّيِّقُ الْبَخِيلُ ، وَالْمَاجِدُ الشَّرِيفُ ،  
 وَالْحَنِيفُ هُنَا الَّذِي نَزَعَ عَنْ دِينِ الشِّرْكِ إِلَى دِينِ الْإِسْلَامِ ،  
 (وقول) سَلَمَى بِنْتُ عَتَّابٍ فِي الشَّعْرِ : <sup>(٩٨٣)</sup>

٩٨٣ مِنَ الشَّرِّ مَهْوَةٌ شَدِيدًا كَوُودُهَا . الْمَهْوَةُ مَوْضِعٌ مُنْخَفِضٌ بَيْنَ  
جَبَلَيْنِ ، وَالسَّكَّوْدُ عَقَبَةٌ صَعْبَةٌ ، وَجُدُودُهَا هُنَا جَمْعُ جَدٍّ

وَهُوَ السَّعْدُ وَالْبَخْتُ ، (وَقَوْلُ) الْفَرَزْدَقِ فِي الشَّعْرِ :

بِحُطَّةٍ سَوَّارٍ إِلَى الْمَجْدِ حَازِمٍ . الْخُطَّةُ الْخِصَاءُ ، وَالسَّوَّارُ الَّذِي

يَرْتَقِي وَيَثْبُ ، وَالْمَجْدُ الشَّرَفُ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٩٨٤)</sup> : أُمَّاتُ الْخَالِفِينَ

٩٨٥ يُرِيدُ الَّذِينَ تَخَلَّفُوا فِي أَهْلِهِمْ وَيُرَوَّى الْخَائِفِينَ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٩٨٥)</sup> :

فَكَانَتْ عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ لَهُ فَذَكِيَّةٌ . الْعِبَاءَةُ الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ يُقَالُ

بِالْهَمَزِ وَبِالْيَاءِ بغيرِ هَمْزٍ ، وَفَذَكِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى فَذَكٍ وَهُوَ

مَوْضِعٌ ، (وَقَوْلُهُ) : شَكَّهَا عَلَيْهِ . أَيَّ أَنْفَذَهَا بِالْخِلَالِ الَّذِي

٩٨٦ كَانَ يُخَلِّلُهَا بِهِ ، (وَقَوْلُهُ) <sup>(٩٨٦)</sup> : لَا تُخَفِّرُ اللَّهَ . أَيَّ لَا تَنْقُضُ عَهْدَهُ

يُقَالُ أَخَفَّرْتُ الرَّجُلَ إِذَا نَقَضْتَ عَهْدَهُ ، (وَقَوْلُهُ) : فَيَظْلُ نَاتِيًا

عَضْلُهُ . النَّاتِي الْمُرْتَفِعُ الْمُتَنَفِّخُ ، وَالْعَضْلُ جَمْعُ عَضْلَةٍ وَهِيَ

الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ الشَّدِيدَةِ كَلَحْمِ الْعَضْدِ وَمَا أَشَبَّهَهُ ،

٩٨٧ (وَقَوْلُهُ) <sup>(٩٨٧)</sup> : وَهُمْ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى أَنْ يُعْضَوْهَا . مَعْنَاهُ أَنْ

يَقْسِمُوهَا ، وَالتَّعْضِيَةُ الْقِسْمَةُ ، وَاللِّبْقُ الْحَازِقُ الرَّفِيقُ فِي

الْعَمَلِ ، وَالْعَشِيرُ النَّصِيبُ لِأَنَّ الْجَزُورَ كَانَتْ تُقْسَمُ عَلَى عَشْرَةِ

أَجْزَاءٍ فَكُلُّ جُزْءٍ مِنْهَا عَشِيرٌ ، (وَقَوْلُهُ) : عَلَى قَعُودٍ لَهُ . الْقَعُودُ

الْبَعِيرُ الْمَتَّخِذُ لِلرُّكُوبِ ، (وقوله) : مَعَهُ مَتَبِعٌ لَهُ . هُوَ تَصْغِيرُ  
 مَتَاعٍ ، وَالْوَطْبُ ذُو اللَّابَنِ ، (وقوله) <sup>(٩٨٨)</sup> : قَالَ سَمِعْتُ زِيَادَ ٩٨٨  
 ابْنَ ضُمَيْرَةَ . كَذَا وَقَعَ هُنَا فِي الْأَصْلِ بِالْمِيمِ وَيُرْوَى أَيْضًا ضُبَيْرَةَ  
 بِالْبَاءِ وَالصَّوَابُ ضُمَيْرَةَ بِالْمِيمِ وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي تَارِيخِهِ  
 الْكَبِيرِ ، (وقوله) : فِي غُرَّةِ الْإِسْلَامِ . يَعْنِي أَوَّلَهُ وَغُرَّةٌ كُلُّ  
 شَيْءٍ أَوَّلُهُ ، (وقوله) : اسْتَنْنِ الْيَوْمَ وَغَيْرِ غَدًا . مَعْنَاهُ أَحْكُمُ  
 لَنَا الْيَوْمَ بِالْدمِ فِي أَمْرِنَا هَذَا وَاحْكُمُ عَذَابًا بِالْديَّةِ لِمَنْ شِئْتَ ،  
 وَغَيْرِ مَنْ الْخَيْرَةِ وَهِيَ الْديَّةُ هُنَا وَذَلِكَ أَنْ قَتَلَهُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ  
 صَلَاحٌ كَانَ خَطَأَهُ عَمْدًا وَمَنْ رَوَاهُ غَيْرُ الْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ مِنْ تَحْتِهَا  
 فَمَعْنَاهُ وَابَقِ حُكُومَةَ الْديَّةِ إِلَى وَقْتٍ آخَرَ مِنْ قَوْلِكَ غَيْرَ يَعْنِي  
 بَقِيَّ وَالْغَبَرَ وَالْغَبْرَاءُ الْبَقِيَّةُ ، (وقوله) : ضَرَبْتُ طَوِيلٌ .  
 الضَّرْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفُ اللَّحْمُ ، (وقوله) <sup>(٩٨٩)</sup> : فَالَّتِي ظَلَمْتُه ٩٨٩  
 الْأَرْضُ . أَيِ الْقَتْلِ عَلَى وَجْهِهَا ، (وقوله) : عَمِدُوا إِلَى صُودَيْنِ .  
 الصُّودُ الْجَبَلُ بَضَمَ الصَّادَ وَفَتَحَهَا ، وَرَضَمُوا عَلَيْهِ الْحِجَارَةَ  
 أَيِ جَعَلُوا بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، (وقوله) : فَلَا طُنَّ دَمَهُ . مَعْنَاهُ  
 لَا بَطْلَانَهُ يُقَالُ طُلَّ دَمُ الْقَتِيلِ إِذَا لَمْ يُؤْخَذْ بِثَأْرِهِ ، (وقوله) <sup>(٩٩٠)</sup> : ٩٩٠  
 فِي بَطْنٍ عَظِيمٍ مِنْ بَنِي جُشَمَ . وَالْبَطْنُ أَصْغَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ

٩٩٠. وَالنَّحْدُ أَصْغَرُ مِنَ الْبَطْنِ ، وَالشَّارِفُ النَّافَةُ الْمُسْنَةُ ، وَغَجْفَاءُ  
 مَزُولَةٌ ، (وقوله) : حَتَّى دَعَمَهَا الرِّجَالُ . أَيَّ قَوَّوْهَا بِأَيْدِيهِمْ ،  
 (وقوله) : وَاعْتَقَبَوْهَا . أَيَّ رَكَّبَوْهَا وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ، الْحَاضِرُ  
 جَمَاعَةُ الْقَوْمِ النَّازِلُونَ عَلَى الْمَاءِ ، وَشَيْشِيَّةٌ تَصْغِيرُ عَشِيَّةٍ عَلَى  
 غَيْرِ قِيَاسٍ ، (وقوله) : يَنْتَظِرُ غِرَّةَ الْقَوْمِ . يَعْنِي غَفْلَتَهُمْ ،  
 وَفَحْمَةُ الْعِشَاءِ أَوَّلُ ظَلَامِ اللَّيْلِ ، (وقوله) : نَجَّيْتُهُ بِسَهْنِي .  
 يَعْنِي رَمَيْتُهُ يَقَالُ نَجَّيْتُهُ بِكَذَا إِذَا رَمَاهُ بِهِ ، (وقوله) : عِنْدَكَ  
 ٩٩١. عِنْدَكَ . هُمَا كَلِمَتَانِ بِمَعْنَى الْإِغْرَاءِ ، (وقوله) <sup>(٩٩١)</sup> : وَتَحَيَّرُوا فِيمَا أَنْزَلَ  
 اللَّهُ . مَعْنَاهُ تَعَاظَمُوا عَنْ أَنْ يُحْكُمُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ ، (وقوله) :  
 ٩٩٢. بِعِوَاذِهِ مِنْ <sup>(٩٩٢)</sup> كَرَايِسُ . الْكَرَايِسُ وَاحِدَتُهَا كَرِيْسَةٌ  
 وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ عَرَبَتَهَا الْعَرَبُ  
 فَأَمَّا الْكَرَايِسُ بِالْيَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بَاثْنَتَيْنِ مِنْ أَسْفَلَ فَوَاحِدُهَا  
 كَرِيْسٌ وَهُوَ الْمُسْتَرَاخُ الَّذِي فِي الْأَعْلَى يَنْزِلُ فِي قَنَاقَةٍ إِلَى  
 أَسْفَلَ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ وَاللَّهُ مَا أَذْرِي مَا أَصْنَعُ بِهِذِهِ الْكَرَايِسُ ،  
 (وقوله) : إِلَى سَيْفِ الْبَحْرِ . سَيْفُهُ جَانِبُهُ وَسَاحِلُهُ ، وَالْجَرَابُ  
 الْمَزْوَدُ ، (وقوله) : حَتَّى سَمِنَّا وَابْتَلَلْنَا . يَعْنِي أَفْقَنَّا مِنْ أَلَمِ  
 الْجُوعِ الَّذِي كَانَ بِنَا وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ هَلَّا الْمَرِيضُ مِنْ مَرَضِهِ



وَأَبْلَ وَاسْتَبَلَّ إِذَا أَخَذَ فِي الرَّاحَةِ ، (وقوله) : بِأَجْسَمٍ بَعِيرٍ .  
يَعْنِي أَعْظَمَهَا جِسْمًا ، (وقوله) <sup>(٩٩٣)</sup> : بِشَعْبٍ مِنْ شِعَابٍ يَاجِبُ . ٩٩٣  
الشَّعْبُ الطَّرِيقُ الْخَفِيُّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَيَاجِبُ اسْمُ مَوْضِعٍ ،  
(وقوله) : فَرَضْنَاهَا دُونَنَا . أَيِ جَعَلْنَاهَا بَعْضَ الْحِجَارَةِ فَوْقَ  
بَعْضٍ ، (وقوله) : فَرَسًا لَهُ وَيُخْلِي عَلَيْهَا . أَيِ يَجْمَعُ لَهَا الْخَلَاءَ  
وَهُوَ الرِّيعُ وَيُسَمَّى خَلًا لِأَنَّهُ يُخْتَلَى أَيِ يُقَطَّعُ ، (وقوله) :  
وَكَانَ الْأَنْصَارِيُّ لَا رُجْلَةَ لَهُ . أَيِ لَيْسَ لَهُ قُوَّةٌ بِالْمَشْيِ عَلَى  
رِجْلَيْهِ يَقَالُ فَلَانُ ذُو رِجْلَةٍ إِذَا كَانَ يَتَقَوَّى عَلَى الْمَشْيِ ،  
وَضَجَنَانُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَسَيَّةٌ <sup>(٩٩٤)</sup> الْقَوْسُ طَرَفُهَا وَحَكِي ٩٩٤  
أَبُو عُبَيْدٍ فِيهَا الْهَمَزُ ، وَالْعَرَجُ مَوْضِعٌ ، وَرَكُوبَةٌ مَوْضِعٌ  
أَيْضًا ، وَالنَّقِيعُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ وَأَصْلُهُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَسْتَنْقِعُ  
فِيهِ الْمَاءُ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمُ الْبَقِيعُ بِالْبَاءِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ خَطٌّ وَإِنَّمَا  
الْبَقِيعُ بِالْبَاءِ مَوْضِعُ الْمَقَابِرِ بِالْمَدِينَةِ ، (وقوله) : وَفِيهَا جَمَاعٌ مِنْ  
النَّاسِ . الْجَمَاعُ مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ تَارَةً الْمُجْتَمِعِينَ وَتَارَةً  
الْمُتَفَرِّقِينَ وَأَرَادَ بِهِ هُنَا جَمَاعَاتٍ مِنَ النَّاسِ مُتَخَلِّطِينَ ، (وقول)  
أَبِي عَفَّكَ فِي الشَّعْرِ : مِنْ أَوْلَادِ قَبِيلَةٍ فِي جَمْعِهِمْ . قِيلَةُ اسْمُ  
امْرَأَةٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَوْسُ وَالْخَزَرَجُ ، (وقوله) : وَلَمْ يَخْضَعَا .

٩٩٤ أراد يَخْضَعْنَ بالنون الخفيفة فلَمَّا وقف عليها أَبْدَلَ منها أَلْفًا ،  
(وقوله) : فَصَدَّعَهُمْ . أَي فَرَّقَهُمْ ، وَتُبَّعَ أَحَدُ مُلُوكِ الْيَمَنِ ،  
(وقوله) : أَمَامَةِ الْمُرَيْرِيَّةِ فِي شِعْرِنَا :

لَعَمْرُ الَّذِي أَمْنَاكَ إِنْ بَشَسَ مَا يُعْنِي . أَمْنَاكَ أَي أَنْسَاكَ يُقَالُ  
مَنْى الرَّجُلَ وَأَمْنَى مِنْ الْمَنْى ، (وقولها) : حَبَاكَ حَنِيف .  
أَي مُسْلِمٌ ،

(٩٩٥)

تفسير غريب أبيات عصماء بنت مروان

٩٩٥ (قولها) : أَطْعَمُ أَتَاوِيَّ . نَ غَيْرِكُمْ . الْإِتَاوِيُّ الْغَرِيبُ ،  
(وقوله) : فَلَا مِنْ مُرَادٍ وَلَا مَذْجٍ . قِيلَتَانِ وَهَذَا مِنَ الْيَمَنِ ،  
(وقولها) : بَعْدَ قَتْلِ الرَّؤُسِ . يَعْنِي أَشْرَافَ الْقَوْمِ ، (وقولها) :  
الْأَنْفُ . الْأَنْفُ الَّذِي يَرْفَعُ عَنِ الشَّيْءِ وَيَكْبُرُ نَفْسَهُ عَنْهُ ،  
وَعِرَّةٌ غَفْلَةٌ ، وَيُرْوَى عِزَّةٌ وَهُوَ مَعْلُومٌ ، (قوله) : بِعَوَلَتِهَا وَالْمَنَائِيَا  
تَجِي . (قوله) : بِعَوَلَتِهَا . يَعْنِي بَارْتِفَاعِ صَوْتِهَا وَالْعَوَلَةُ يَعْنِي  
ارْتِفَاعَ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ ، (وقوله) : وَالْمَنَائِيَا تَجِي . أَرَادَ تَجِيُّ  
خَذْفِ الْهَمْزَةِ ، وَضَرْجِهَا لَطْخُهَا ، وَنَجِيعٌ كَثِيرٌ ، (وقوله) :  
بَعْدَ الْهُدُوِّ أَي بَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ ، (وقوله) : فَلَمْ يَخْرُجْ . أَي  
لَمْ يَأْتُمْ ، (وقوله) : صَلَحَ لَا يَنْتَطِحُ فِيهَا عِزْرَانٍ . مَعْنَاهُ إِنَّ شَأْنَ

- قتلها هيئن لا يكون فيه طلبُ ثأرٍ ولا اختلافٌ، (وقوله): كثير  
 مَوْجُهُم . أي اختلاطُ كلامِهِم ، واللَّحْجَةُ <sup>(٩٩٧)</sup> الذائقة التي لها  
 لَبَنٌ ، (وقوله): فيقول إِيَّاهُ يا مُحَمَّد . قال الخليل هي كلمةٌ بمعنى  
 حَسْبِكَ ، (وقوله) <sup>(٩٩٨)</sup> : وكانت فيه دُعَابَةٌ . الدُعَابَةُ المِرْاحُ ،  
 (وقوله): فقام بعضُ القومِ يَحْتَجِزُ . أي يَشُدُّ ثَوْبَهُ على خَصْرِهِ  
 بِمِزَاةِ الحِزَامِ ، (وقوله): في لِقَاحٍ لَهُ . اللِّقَاحُ الإِبِلُ التي لها  
 لَبَنٌ واحدٌ لها لِحْجَةٌ وقد تقدّم ، (وقوله): ناحيةُ الجماءِ . هو  
 هنا مَوْضِعٌ ومن رَوَاهُ الحِمْيَ فهو كذلك ، وقيس <sup>(٩٩٩)</sup> كَبَّةٌ .  
 قَبِيلَةٌ من بَجِيلَةٍ ، (وقوله): فاستَوْبُوْهُ هو من الوَبَاءِ وهو كثرةُ  
 الأمراضِ وغُموها ، وطُحِلُوا أي أَصَابَهُمْ وَجَعُ الطَّحَالِ وعِظْمُهُ ،  
 (وقوله): وانطَوَتْ بُطُونُهُمْ . أي صارت فيها طرائقُ الشَّحْمِ  
 وعُكْنَتُهُ ، (وقوله): وَسَمَلُ أَعْيُنِهِمْ . أي فَقَأَهَا يُقَالُ سَمَلْتُ  
 عَيْنَهُ إِذَا فَقَأْتُهَا ، (وقوله) <sup>(١٠٠٠)</sup> : حَتَّى اسْتَعَزَّ بِهِ . أي عليه وَجَعُهُ  
 ويكون عزٌّ بمعنى غَابَ قال الله تعالى : وَعِزَّنِي فِي الحِطَابِ ،  
 (وقوله) <sup>(١٠٠١)</sup> : وَجَشَّةٌ . الجَشَّةُ الرَّحَى يُقَالُ جَشَشْتُ الطَّعَامَ  
 . في الرَّحَى إِذَا طَحَنْتَهُ طَحْنًا غَلِيظًا ومنه الجَشِيشُ والجَشِيشَةُ ،  
 (وقوله) <sup>(١٠٠٢)</sup> : فَأَرْجَأَهَا . أي أَخَّرَ أَثَرَهَا ، (وقوله): فَوَجَدَ  
 ١٠٠٤

- ١٠٠٤ بها يَبَاضًا . أَي بَرَصًا والعرب تُسَمِّي البَرَصَ يَبَاضًا فَتَكْنِي عَنْهُ  
لِكُرَاهِيَّتِهَا إِيَّاهُ وَقَالَ الْمُفَسِّرُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : تَخْرُجُ يَبِضَاءً  
مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ . مِنْ غَيْرِ بَرَصٍ ، (وقوله) : فَمَتَّعَهَا أَي أَعْطَاهَا  
١٠٠٦ شَيْئًا ، (وقوله) <sup>(١٠٠٦)</sup> : ثُمَّ غَمَرَ . أَي أَصَابَتْهُ غَمْرَةٌ الْمَرَضُ ،  
وَالْمَخْضَبُ إِذَا نُقِيسَ فِيهِ ، (وقوله) : حَسْبُكُمْ حَسْبُكُمْ أَي  
يَكْفِيكُمْ ، (وقوله) : هَذِهِ الْأَبْوَابُ اللَّافِظَةُ فِي الْمَسْجِدِ . يَعْنِي  
١٠٠٧ النَّافِذَةُ إِلَيْهِ ، (وقوله) <sup>(١٠٠٧)</sup> : فَأَجْمَعُوا أَنْ يَلْدُوهُ . يُقَالُ لَدَدْتُ  
١٠٠٩ الْمَرِيضَ إِذَا جَعَلْتَ الدَّوَاءَ فِي شَقِّ فَمِهِ ، (وقوله) <sup>(١٠٠٩)</sup> : رَجُلًا  
مُجْهِرًا . أَي رَفِيعَ الصَّوْتِ مَا خُوذُ مِنَ الْجَهَارَةِ ، (وقوله) : قَدْ  
أَفْرَقَ مِنْ مَرَضِهِ أَي بَرِيءُ يُقَالُ أَفْرَقَ الْمَرِيضُ إِذَا بَرِيَ مِنْ  
مَرَضِهِ ، وَالسُّنْحُ مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ مَالٌ لَا يُبَكِّرُ الصَّدِيقَ  
١٠١١ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يَنْزِلُهُ بِأَهْلِهِ ، (وقوله) عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا <sup>(١٠١١)</sup>  
بَيْنَ سَجَرِي وَنَخْرِي . السَّحَرُ الرِّثَةُ وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا إِلَى الْخُلُقُومِ  
وَيُقَالُ سَحَرٌ بِالضَّمِّ أَيْضًا ، وَالنَّحْرُ أَعْلَى الصَّدْرِ ، (وقوله) :  
وَقْتُ التَّدِيمِ . يُقَالُ التَّدَمَّتِ الْمَرْأَةُ إِذَا ضَرَبَتْ صَدْرَهَا ،  
١١١٢ (وقوله) <sup>(١١١٢)</sup> : مُسَجِّى . أَي مُغَطَّى الْوَجْهِ ، (وقوله) : عَلَيْهِ  
١١١٣ بُرْدٌ حَبْرَةٌ . هُوَ ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ، (وقوله) <sup>(١١١٣)</sup> : قَعْرِتُ .

- يعني دُهِشْتُ يُقَالُ عُمِرَ الرَّجُلُ إِذَا تَحَيَّرَ وَدَهِشَ، (وقوله) <sup>(١٠١٤)</sup>: ١٠١٤  
يَجْمَعُ رَعَاةَ النَّاسِ وَغَوَاةَ هُمْ . الرِّعَاةُ سِقَاظُ النَّاسِ ، وَالْغَوَاةُ  
سِفَالُ النَّاسِ وَأَصْلُ الْغَوَاةِ الْجَرَادُ فَشُبِّهَ سِفَالُ النَّاسِ بِهِ  
لِكَثَرَتِهِمْ ، (وقوله) <sup>(١٠١٥)</sup>: تَغَرَّةٌ أَنْ يُقْتَلَا . أَيَّ جَمِيعًا ، (وقوله): ١٠١٥  
فَانْطَلَقْنَا نَوْمُهُمْ . أَيَّ نَقْصُدُهُمْ يُقَالُ أَمَّ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا قَصَدَهُ ،  
(وقوله): رَجُلٌ مُزَمَّلٌ . أَيَّ مُلْتَفٍّ يُقَالُ تَزَمَّلَ الرَّجُلُ إِذَا  
الْتَفَّ فِي كِسَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ ، (وقوله): وَقَدْ دَفَّتْ دَافَةٌ . الدَّافَةُ  
الْجَمَاعَةُ تَأْتِي مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى الْخَاطِرَةِ وَالدَّافَةُ أَيْضًا الْجَمَاعَةُ تُسِيرُ  
فِي رِفْقٍ ، (وقوله): وَقَدْ زَوَّرْتُ مَقَالَةً . يُقَالُ زَوَّرَ الْكَلَامَ إِذَا  
أَصْلَحَهُ وَحَسَّنَهُ، (وقوله) <sup>(١٠١٦)</sup>: وَكَأَنَّكَ أَدَارِي مِنْهُ بَعْضَ الْحَدَثِ . ١٠١٦  
يعني أَنْ كَانَ فِي خَلْقِهِ حَدِيثٌ فَكَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُدَارِيهِ ،  
(وقوله): هُمْ أَوْسَطُ الْعَرَبِ نَسَبًا . يعني أَشْرَفُهُمْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:  
وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا ، (وقوله): وَدَارًا . يعني  
مَكَّةَ لِأَنَّهَا أَشْرَفُ الْبِقَاعِ ، (وقوله) الْأَنْصَارِي: أَنَا  
جَذِيلُهُمُ الْمُحَمَّكَكُ وَعُدَيْتُهَا الْمَرْجَبُ . الْجَذِيلُ تَصْغِيرُ جَذَلٍ  
وَالْجَذَلُ هُنَا عَوْدٌ يَكُونُ فِي وَسْطِ مَبْرَكِ الْإِبِلِ تَحْتَكُ بِهِ  
وَلَسْتُ رِيحٌ إِلَيْهِ فَتَضْرِبُ بِهِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ لِلرَّجُلِ يُسْتَشْفَى بِرَأْيِهِ

- ١٠١٦ وتُوجد الراحةُ عنده، وعُذيقُ تَصْمِيرُ عَذَقٍ وهي النخلةُ بنفسها،  
والمرجَبُ الذي تُبنى إلى جانبِهِ دُعامةٌ ترفدُهُ لِكثرةِ حملِهِ  
ولِيزِهِ على أهله، وتَضْرِبُ به المثلُ في الرجلِ الشريفِ الذي  
يُعْظِمُ قوَمَهُ واسمُ الدُعامةِ التي تُدْغَمُ بها النخلةُ الرُجِيَّةُ ومنه  
اشتقاقُ شهرِ رَجَبٍ لِأنه يُعْظَمُ في الجاهليَّةِ والإسلامِ،  
(وقوله): فَكثُرَ اللَّغَطُ . اللَّغَطُ اخْتِلَافُ الأصواتِ ودخولُ  
بعضِها على بعضٍ، (وقوله): وَتَزَوْنَا على سَعْدٍ بنِ عُبَادَةَ معناه  
١٠١٨ ازْتَفَعْنَا ووطئنا عليه، (وقوله)<sup>(١٠١٨)</sup>: وَيَضْرِبُ به وَحْشِيٌّ قَدَمَهُ .  
الوَحْشِيُّ من أَعْضاءِ الإنسانِ ما كان إلى خَارِجٍ، والأَنْسِيُّ  
١٠١٩ ما أَقْبَلَ على جَسَدِهِ منها ويُقالُ للإنسِيِّ، (وقوله)<sup>(١٠١٩)</sup>: فِي  
ثَلَاثَةِ أَثْوَابٍ ثَوْنَيْنِ صَحَارِيَيْنِ وَبُرْدٍ حَبْرَةٍ . وهو مَنْسُوبٌ إلى  
صَحَارٍ وهي مَدِينَةٌ من اليَمَنِ ويُقالُ هي عُمَانُ، والحَبْرَةُ ضَرْبٌ  
من ثِيَابِ اليَمَنِ، (قوله): وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ بنُ الْجَرَّاحِ يَضْرَحُ .  
معناه يَشُقُّ الأَرْضَ لِلقَبْرِ ومنه يُسَمَّى القَبْرُ ضَرْحًا وَيُسَمَّى  
أَيْضًا لَحْدًا، (وقوله): يُصَلُّونَ عَلَيْهِ أَرْسَالًا أَيَّ جَمَاعَةٍ بَعْدَ  
١٠٢١ جَمَاعَةٍ، (وقوله)<sup>(١٠٢١)</sup>: خَمِيصَةُ سُودَاءَ . والخَمِيصَةُ كِسَاءُ أَسْوَدَ  
وهو من لِبَاسِ الزُّهَّادِ، (وقول) عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا :

واشْرَأَبَتِ الْيَهُودِيَّةُ . أَيِ اشْرَفَتْ يَقَالُ اشْرَأَبَ الرَّجُلُ إِذَا صَدَّ ١٠٢١  
عُنْفَهُ لِيَنْظُرَ ، ( وَقَوْلَهَا ) : وَنَجَمَ النِّفَاقُ . أَيِ ظَهَرَ ، ( وَقَوْلُهُ ) :  
حَتَّى خَافَهُمْ عَتَّابُ بْنُ أَسِيدٍ . عَتَّابٌ هَذَا كَانَ وَالِيَّ مَكَّةَ  
حِينَ تُوْفِّيَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ ،

تفسير غريب قصيدة حسان التي رثي بها  
(١١٢٢ — ١١٢٤)  
سيدنا رسول الله صلعم

(قوله) : بِطَيِّئَةٍ رَسَمْتُ لِلرَّسُولِ وَمَعَهْدٌ . طَيِّئَةُ اسْمُ مَدِينَةِ ١٠٢٣  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالرَّسَمُ مَا بَقِيَ مِنْ أَثَرِ الدَّارِ ، وَتَعَفَوْهُ أَيِ تَذَرُّسُ  
وَتَغْيِيرُ ، وَتَهْمَدُ تَبْلَى يَقَالُ هَمَدَ الثَّوْبُ إِذَا بَلِيَ ، وَالْآيَاتُ  
الْعَلَامَاتُ ، وَحُجَرَاتُ جَمْعُ حَجْرَةٍ يَعْنِي مَسَاكِنَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
( وَقَوْلُهُ ) : لَمْ تَطْمِئِسْ . أَيِ لَمْ تُغَيَّرْ وَبِهَا عَلَامَاتُهَا ، وَالْآلَاءُ النِّعَمُ ،  
وَتَبَلَّدَ أَيِ تَحَيَّرَ ، وَشَقَّهَا أَيِ أَضْمَقَهَا وَبَالَغَ فِيهَا ، وَالْعَشِيرُ  
وَالْعُشْرُ وَاحِدٌ ، وَتَوَجَّدَ مِنَ الْوَجْدِ وَهُوَ الْحُزْنُ ، وَتَذَرِفُ  
الْعَيْنُ أَيِ تَسِيلُ بِالْذَّمْعِ ، وَالظَّلَلُ مَا تَشَخَّصَ مِنَ الْآثَارِ ،  
وَالصَّفْحُ الْحِجَارَةُ الْعَرِيضَةُ ، وَمُنْضَدٌ جُعِلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ،  
وَتَهِيلُ تَصُبُّ ، ( وَقَوْلُهُ ) (١١٢٣) : فَالْأَسَدُ أَيْ أَحْزَنُ مِنْ ١٠٢٣

١٠٢٣ الحُزْنُ ، وَيَفُورُ يَبْلُغُ الْفُورَ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُنْجَدُ  
يَبْلُغُ الذَّجْدَ وَهُوَ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالنَّهْجُ الطَّرِيقُ الْبَيْنُ ،  
وَالْكَنْفُ النَّاخِيَةُ ، وَمَقْصَدُ مُصِيبٍ يُقَالُ أَقْصَدَ السَّهْمُ إِذَا  
أَصَابَ ، وَالْمُرْسَلَاتُ هُنَا الْمَلَائِكَةُ وَمَنْ رَوَاهُ جِنُّ الْمُرْسَلَاتِ  
وَيُرِيدُ أَنَّهُمْ مَسْتَوْرُونَ عَنْ أَعْيُنِ الْأَدَمِيِّينَ وَكَذَلِكَ سُمِّيَ  
الْجِنُّ جِنًّا لِاسْتِنَارِهِمْ عَنِ الْأَبْصَارِ ، وَبِلَادُ الْحَرَمِ يَعْنِي مَكَّةَ  
وَمَا اتَّصَلَ بِهَا مِنَ الْحَرَمِ ، وَضَافَهَا نَزَلَ بِهَا ، بِلَاطُ مُسْتَوٍ مِنْ  
الْأَرْضِ ، وَالْفَرْقَدُ شَجَرٌ ، وَسَابِغٌ كَثِيرٌ تَامٌ ، وَيَتَعَمَّدُ يَسْتُرُ ،  
١٠٢٤ (وَقَوْلُهُ) : وَأَعُولِي أَيِ ارْزُقِي صَوْنَكَ بِالْبُكَاءِ ، وَالطَّرِيفُ <sup>(١٠٢٤)</sup>

الْمَالُ الْمُحْدَثُ ، وَالتَّيْدُ الْمَالُ الْقَدِيمُ ، وَضَنَّ أَيِ بَخِلَ ، وَيُتْلَدُ .  
يَكْتَسِبُ قَدِيمًا ، وَالصَّيْتُ الذِّكْرُ الْحَسَنُ النَّاسِ ، (وَقَوْلُهُ) :  
أَبْطَحِيًّا وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْطَحِ بِمَكَّةَ وَهُوَ مَوْضِعٌ سَهْلٌ  
مُتَّسِعٌ ، وَالذِّرْوَاتُ الْأَعَالِي ، وَشَاهِقَاتُ مُرْتَفَعَاتٍ بَعِيدَاتُ ،  
وَالْمُزْنُ السَّحَابُ ، وَأَغْيَسُ نَاعِمٌ مُثَنٍّ ، (وَقَوْلُهُ) : وَلَا الرَّأْيُ  
يُنْفَدُ أَيِ يُعَابُ ، (وَقَوْلُهُ) : عَازِبُ الْعَقْلِ أَيِ بَعِيدُ الْعَقْلِ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،



تفسير غريب قصيدة حسان التي

رثي بها سيدنا رسول الله صلعم أيضاً <sup>(١٠٢٤-١٠٢٥)</sup>

١٠٢٥ (قوله): كُحِلَتْ مَاقِيهَا بِكُحْلِ الْأَزْمَدِ . الْمَاقِي مَجَارِي  
الدُّمُوعِ مِنَ الْعَيْنِ وَاحِدُهَا مَاقٍ وَهُوَ قُ، وَالْأَزْمَدُ الَّذِي  
يَسْتَسْكِي وَجَعَ الْعَيْنَيْنِ، وَبَقِيَ الْعَرْقَدُ وَهُوَ بَقِيَ الْمَدِينَةِ الَّذِي  
يَذْفُونَ فِيهِ مَوْتَاهُمْ، (وقوله): مُتَلَدِّدٌ . أَيُّ مُتَحَيِّرٍ، (وقوله):  
يَا لَيْتَنِي صَبَّحْتُ سَمَّ الْأَسْوَدِ . أَيُّ سَقِيَتْ صَبَاحًا، وَالْأَسْوَدُ  
ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ ههنا، وَالضَّرَائِبُ الطَّبَائِعُ، وَالْمُخْتَدُّ الْأَصْلُ،  
(وقوله): تَتَفَنَّى عُيُونُ الْحُسَيْدِ . أَيُّ تَصْرِفُهَا وَتَذْفَعُهَا مِنْ  
قَوْلِكَ تَنَى الشَّيْءُ يُتَنَّى إِذَا ارْتَفَعَ وَرَجَعَ، وَسَوَاءُ الْمَاجِدِ وَسَطُهُ،  
وَالْإِمْدُ كُحْلٌ أَسْوَدٌ يُسْكَتُ بِهِ، (وقوله): وَلَقَدْ وَلَدَنَاهُ .  
يَعْنِي أَنَّ بَنِي النَّجَّارِ أَخْوَالُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ قَبْلِ آبَائِهِ،

تفسير غريب أبيات حسان التي رثي بها

سيدنا رسول الله صلعم أيضاً <sup>(١٠٢٥)</sup>

(قوله): نَبِّ الْمَسَاكِينَ أَنَّ الْخَيْرَ فَارَقَهُمْ . (وقوله): ١٠٢٥  
نَبِّ . ارَادَ نَبَّيْ فَحَذَفَ الهمزة لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ، (وقوله):

إِذَا لَمْ يُؤْنَسُوا الْمَطَرَا. أَي لَمْ يُحْسُوا يَقَالُ آتَسَ كَذَا إِذَا أَحَسَّ  
 بِهِ ، وَالْجَنَادِعُ أَوَائِلُ الشَّرِّ ، وَعَمَّا زَادَ وَطَنِي ، (وقوله) : هَدَّرَا .  
 أَي بَاطِلًا وَهَدَّرُ الْبَاطِلُ ،

تفسير غريب أبيات حسان

(١٠٣٦)

الَّتِي رَثَى فِيهَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى

١٠٣٦ ( قوله ) : هِيَ الْآيَةُ بَرٌّ غَيْرُ إِفْنَادٍ . الْآيَةُ الْيَمِينُ وَالْحَنِيفُ ،

وَالْإِفْنَادُ الْعَيْبُ . . . . ، وَالْمَبَاذِلُ جَمْعٌ مَبْذَلٍ وَهُوَ التَّوْبُ الَّذِي

يُسْتَنْزَلُ فِيهِ ، وَالصَّادِي الْعَابِثُ ،

القسم الأول	١
تقديم	١
تفسير ما في نسب رسول الله ﷺ من غريب	٣
تفسير غريب أبيات الأعشى	٦
تفسير غريب أبيات خالد بن عبد العزيز	٩
تفسير غريب أبيات سبيعة بنت الأحب	١١
تفسير غريب أبيات لرجل من حمير	١١
تفسير غريب أبيات لذي جدين أيضاً	١٤
تفسير غريب أبيات ابن الذئبة الثقفي	١٥
تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير	٢٠
تفسير غريب أبيات أبي قيس بن الأسلت	٢١
تفسير غريب أبيات أبي قيس	٢٢
تفسير غريب بيتي أبي طالب	٢٢
تفسير غريب أبيات أبي الصلت	٢٣
تفسير غريب أبيات الفرزدق	٢٣
تفسير غريب أبيات سيف بن ذي يزن	٢٤
تفسير غريب أبيات أبي الصلت	٢٤
تفسير غريب أبيات عدي بن زيد	٢٥
تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً	٢٧
تفسير غريب أبيات عدي بن زيد أيضاً	٢٧
الجزء الثاني	٣٧
تفسير غريب قصيدة عمرو بن الحارث بن مضا	٣٨
تفسير غريب قصيدة رزاح في إجابته قصياً	٤٢

٤٦	تفسير غريب أبيات مطرود بن كعب
٤٧	تفسير غريب قصيدة مطرود بن كعب
٥٤	الجزء الثالث
٥٧	تفسير غريب الأشعار التي رثى بها بنات عبد المطلب أباهنَّ
٥٧	تفسير غريب شعر أم حكيم بنت عبد المطلب
٥٧	تفسير غريب شعر أميمة بنت عبد المطلب
٥٨	تفسير غريب شعر أروى بنت عبد المطلب
٥٩	تفسير غريب قصيدة حذيفة بن غانم
٦٠	تفسير غريب أبيات مطرود بن كعب
٧١	تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو بن نفيل
٧٢	تفسير غريب قصيدة زيد بن عمرو بن أبي نفيل
٧٣	تفسير غريب أبيات زيد بن عمرو بن نفيل أيضاً
٧٥	الجزء الرابع
٧٩	تفسير غريب أبيات حادثة والد زنة ابن حادثة
٨٣	تفسير غريب أبيات أبي طالب
٨٥	تفسير غريب قصيدة أبي طالب وهي القصيدة اللامية الطويلة
٩١	تفسير غريب قصيدة أبي قيس بن الأسلت
٩٩	الجزء الخامس
١٠٠	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث
١٠٠	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث أيضاً
١٠١	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الحارث أيضاً
١٠١	تفسير غريب أبيات عثمان بن مظعون
١٠٢	تفسير غريب أبيات أبي طالب
١٠٤	تفسير غريب أبيات أبي طالب
١٠٧	تفسير غريب أبيات أبي طالب
١٠٨	تفسير غريب قصيدة أبي طالب
١٠٩	تفسير غريب أبيات حسان في نقض الصحيفة
١١٠	تفسير غريب قصيدة الأعشى
١١٣	الجزء السادس
١١٣	تفسير غريب حديث الإسراء

١١٩	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في أسماء النقباء
١٢١	تفسير غريب أبيات حسان في البيعة إلى المدينة
١٢٤	الجزء السابع
١٢٤	تفسير غريب أبيات لأبي أحمد بن جحش أيضاً في الهجرة
١٣٠	تفسير غريب هذا الحديث
١٣٦	تفسير غريب قصيدة لأبي قيس صدمة أيضاً
١٣٧	تفسير غريب قصيدة لأبي قيس أيضاً
١٤٠	الجزء الثامن
١٤٨	الجزء التاسع
	تفسير غريب هذه القصيدة المنسوبة إلى أبي بكر الصديق
١٤٨	رضي الله عنه
١٥٠	تفسير غريب قصيدة ابن الزبيري في سرية عبيدة
١٥١	تفسير غريب أبيات سعد بن أبي وقاص <sup>٤</sup>
١٥١	تفسير غريب قصيدة حمزة رضي الله عنه
١٥٢	تفسير غريب قصيدة أبي جهل في سرية حمزة رضي الله عنه
١٦١	تفسير غريب قصيدة حسان في بدر
١٦٥	تفسير غريب قصيدة أبي رواحة ويقال هي لابن خيثمة في بدر
١٦٨	تفسير غريب أبيات حسان رضي الله عنه في بدر
١٧٠	الجزء العاشر
١٧٥	تفسير غريب قصيدة حمزة بن عبد المطلب
١٧٨	تفسير غريب قصيدة علي بن أبي طالب رضي الله عنه
١٧٨	تفسير غريب أبيات علي بن أبي طالب
١٧٩	تفسير غريب قصيدة الحارث بن هشام في بدر
١٧٩	تفسير غريب قصيدة ضرار بن الخطاب في بدر
١٨٠	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في بدر
١٨١	تفسير غريب أبيات عبد الله ابن الزبيري في بدر
١٨١	تفسير غريب أبيات حسان في بدر
١٨٢	تفسير غريب قصيدة حسان في بدر
١٨٤	تفسير غريب أبيات حسان في بدر
١٨٥	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً في بدر

١٨٦	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
١٨٦	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
١٨٧	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً في بدر
١٨٨	تفسير غريب أبيات حسان في بدر
١٨٨	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
١٨٩	تفسير غريب أبيات عبيدة بن الحارث في بدر
١٨٩	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في بدر
١٩٠	تفسير غريب أبيات كعب أيضاً في بدر
١٩١	تفسير غريب أبيات كعب أيضاً في بدر
١٩١	تفسير غريب أبيات طالب بن أبي طالب
١٩٢	تفسير غريب أبيات ضرار بن الخطاب في بدر
١٩٣	تفسير غريب أبيات الحارث بن هشام في يوم بدر
١٩٤	تفسير غريب أبيات أبي بكر بن الأسود في بدر
١٩٥	تفسير غريب قصيدة أمية بن أبي الصلت في بدر
١٩٩	تفسير غريب أبيات أمية بن أبي الصلت
٢٠٠	تفسير غريب قصيدة أبي أسامة في بدر
٢٠٣	تفسير غريب قصيدة أبي أسامة أيضاً في بدر
٢٠٤	تفسير غريب أبيات لهند بنت عتبة أيضاً في بدر
٢٠٥	تفسير غريب أبيات لهند أيضاً في بدر
٢٠٥	تفسير غريب أبيات لهند أيضاً في بدر
٢٠٦	تفسير غريب أبيات صفية بنت مسافر
٢٠٦	تفسير غريب أبيات لصفية أيضاً في بدر
٢٠٧	تفسير غريب أبيات هند بنت أثالة في بدر
٢٠٨	تفسير غريب أبيات قتيلة في بدر
٢٠٩	القسم الثاني
٢٠٩	الجزء الحادي عشر
٢١٠	تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن حرب في السويق
٢١١	تفسير غريب أبيات حسان
٢١١	تفسير غريب أبيات كعب بن الأشرف

٢١٢	تفسير غريب أبيات حسان .....
٢١٣	تفسير غريب أبيات ميمونة بنت عبد الله .....
٢١٣	تفسير غريب أبيات كعب بن الأشرف .....
٢١٥	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك .....
٢١٥	تفسير غريب أبيات حسان .....
٢١٦	تفسير غريب أبيات محيصة .....
٢٢٢	تفسير غريب أبيات أبي سفيان في أحد .....
٢٢٣	تفسير غريب أبيات حسان في أحد .....
٢٢٤	تفسير غريب أبيات الحنث بن هشام .....
٢٢٤	تفسير غريب أبيات حسان في أحد .....
٢٢٥	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً .....
٢٢٦	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً في أحد .....
٢٢٧	تفسير غريب أبيات حسان في أحد .....
٢٢٧	تفسير غريب أبيات حسان في أحد .....
٢٢٩	تفسير غريب رجز هند بنت عتبة في أحد .....
٢٢٩	تفسير غريب رجز هند بنت أثابة .....
٢٣٠	تفسير غريب أبيات هند بنت عتبة في أحد .....
٢٣٢	تفسير غريب أبيات معبد الخزاعي .....
٢٣٥	الجزء الثاني عشر .....
٢٣٧	تفسير غريب قصيدة هبيرة بن أبي وهب في أحد .....
٢٤٠	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد .....
٢٤٣	تفسير غريب قصيدة ابن الزبير في أحد .....
٢٤٤	تفسير غريب قصيدة حسان التي جاوب بها ابن الزبير في أحد .....
٢٤٦	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد .....
٢٤٧	تفسير غريب قصيدة ضرار التي جاوب بها كعباً في أحد .....
٢٤٨	تفسير غريب أبيات ابن الزبير في أحد .....
٢٥٠	تفسير غريب قصيدة حسان التي جاوب بها ابن الزبير .....
٢٥١	تفسير غريب أبيات عمرو بن العاصي في أحد .....
٢٥١	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك في أحد .....
٢٥٢	تفسير غريب أبيات ضرار في أحد .....

٢٥٣	تفسير غريب أبيات ضرار أيضاً في أحد
٢٥٤	تفسير غريب أبيات ابن العاصي في أحد
٢٥٥	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك في أحد
٢٥٧	تفسير غريب قصيدة حسان في أحد
٢٥٨	تفسير غريب أبيات الحجاج بن علاط في أحد
٢٥٩	تفسير غريب قصيدة حسان في أحد
٢٦٢	تفسير غريب قصيدة حسان أيضاً في أحد
٢٦٤	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٢٦٥	تفسير غريب أبيات لكعب بن مالك أيضاً في أحد
٢٦٦	تفسير غريب قصيدة لكعب أيضاً في أحد
٢٦٩	تفسير غريب أبيات لكعب بن مالك أيضاً في أحد
٢٧٠	تفسير غريب قصيدة عبد الله بن رواحة ويقال هي لكعب بن مالك في أحد
٢٧٠	تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً في أحد
٢٧١	تفسير غريب قصيدة ضرار
٢٧٣	تفسير غريب رجز أبي زعنة
٢٧٣	تفسير غريب رجز علي بن أبي طالب رضي الله عنه في أحد
٢٧٣	تفسير غريب أبيات الأعشى بن زرارة في أحد
٢٧٤	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير في أحد
٢٧٤	تفسير غريب أبيات صفية بنت عبد المطلب في أحد
٢٧٥	تفسير غريب أبيات نُعم
٢٧٥	تفسير غريب أبيات أخيها
٢٧٥	تفسير غريب أبيات هند بنت عتبة
٢٧٦	الجزء الثالث عشر
٢٧٦	تفسير غريب رجز عاصم في الرجيع
٢٧٧	تفسير غريب رجز لعاصم أيضاً في الرجيع
٢٧٨	تفسير غريب قصيدة حبيب في الرجيع
٢٧٩	تفسير غريب أبيات حسان
٢٧٩	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٠	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً في الرجيع



٢٨١	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً في الرجيع
٢٨١	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٢	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٢٨٣	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٣٨٣	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٤	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٢٨٥	تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
٢٨٦	تفسير غريب أبيات حسان
٢٨٦	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٢٨٧	تفسير غريب قصيدة ابن لقيم العبيسي
٢٨٩	تفسير قصيدة علي بن أبي طالب
٢٩٠	تفسير غريب أبيات سمك اليهودي
٢٩١	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٢٩٢	تفسير غريب قصيدة سمك
٢٩٢	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٢٩٣	تفسير غريب أبيات خوات بن حبيب
٢٩٣	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٢٩٤	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
٢٩٥	تفسير غريب رجز معبد الخزاعي
٢٩٦	تفسير غريب أبيات عبد الله بن رواحة
٢٩٦	تفسير غريب أبيات حسان
٢٩٧	تفسير غريب أبيات أبي سفيان بن الحارث
٢٩٩	الجزء الرابع عشر
٣٠٢	تفسير غريب أبيات علي بن أبي طالب رضي الله عنه
٣٠٣	تفسير غريب أبيات حسان
٣٠٣	تفسير غريب أبيات أبي أسامة
٣٠٩	تفسير غريب قصيدة ضرار
٣١٠	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٣١١	تفسير غريب قصيدة عبد الله ابن الزبير

- ٣١٢ ..... تفسير غريب قصيدة حسان التي جاوب بها ابن الزبيرى
- ٣١٣ ..... تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك التي جاوب بها ابن الزبيرى أيضاً
- ٣١٦ ..... تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك أيضاً
- ٣١٧ ..... تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً
- ٣١٨ ..... تفسير غريب أبيات لكعب أيضاً
- ٣٢٠ ..... تفسير غريب قصيدة مسافع
- ٣٢١ ..... تفسير غريب أبيات لمسافع أيضاً
- ٣٢١ ..... تفسير غريب أبيات هبيرة
- ٣٢٢ ..... تفسير غريب أبيات لهبيرة أيضاً
- ٣٢٢ ..... تفسير غريب أبيات حسان
- ٣٢٢ ..... تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
- ٣٢٢ ..... تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
- ٣٢٣ ..... تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
- ٣٢٣ ..... تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
- ٣٢٤ ..... تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
- ٣٢٤ ..... تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
- ٣٢٥ ..... تفسير غريب أبيات أبي سفيان
- ٣٢٥ ..... تفسير غريب أبيات جبل بن جوال
- ٣٢٦ ..... تفسير غريب أبيات حسان أيضاً
- ٣٢٧ ..... تفسير غريب أبيات ابن الزبيرى
- ٣٢٨ ..... الجزء الخامس عشر
- ٣٢٨ ..... تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
- ٣٣٠ ..... تفسير غريب قصيدة حسان
- ٣٣١ ..... تفسير غريب أبيات لحسان رضي الله عنه
- ٣٣٢ ..... تفسير غريب أبيات كعب بن مالك
- ٣٣٢ ..... تفسير غريب أبيات شداد بن عارض
- ٣٣٤ ..... تفسير غريب أبيات مقيس بن صباة
- ٣٣٤ ..... تفسير غريب أبيات لمقيس بن صباة أيضاً
- ٣٣٦ ..... تفسير غريب أبيات حسان

٣٣٧	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً .....
٣٣٨	تفسير غريب أبيات قالها قائل من المسلمين .....
٣٤٣	تفسير غريب أبيات أبي أنيس .....
٣٤٣	تفسير غريب أبيات عبد الله بن الزبير التي جاب بها أبا أنيس .....
٣٤٤	الجزء السادس عشر .....
٣٤٥	تفسير غريب رجز مرحب اليهودي .....
٣٤٥	تفسير غريب رجز كعب بن مالك .....
٣٤٧	تفسير غريب أبيات ابن لقيم العبسي .....
٣٤٩	تفسير غريب أبيات حسان .....
٣٤٩	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً .....
٣٤٩	تفسير غريب رجز ناجية بن جندب .....
٣٥٠	تفسير غريب أبيات كعب بن مالك .....
٣٥١	تفسير غريب أبيات سعيد بن العاصي .....
٣٥٢	تفسير غريب أبيات النعمان بن عدي .....
٣٥٣	تفسير غريب أبيات لعبد الله بن رواحة .....
٣٥٤	تفسير غريب أبيات لابن رواحة .....
٣٥٤	تفسير غريب أبيات لابن رواحة أيضاً .....
٣٥٥	تفسير غريب أبيات لابن رواحة أيضاً .....
٣٥٦	تفسير غريب أبيات رجز بن رواحة .....
٣٥٧	تفسير غريب أبيات قطبة بن قتادة .....
٣٥٨	تفسير غريب أبيات قيس بن المسجر .....
٣٥٨	تفسير غريب قصيدة حسان .....
٣٥٩	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك .....
٣٦١	تفسير غريب أبيات حسان في موته .....
٣٦١	تفسير غريب أبيات أيضاً .....
٣٦٢	تفسير غريب أبيات قالها شاعر من المسلمين .....
٣٦٣	الجزء السابع عشر .....
٣٦٣	تفسير غريب أبيات تميم بن أسد .....
٣٦٥	تفسير غريب أبيات الأخرز .....

٣٦٥	تفسير غريب أبيات بُدِيل بن عبد مَناة
٣٦٦	تفسير غريب أبيات بَيْتِي حَسَّان
٣٦٦	تفسير غريب بَيْتِي حَسَّان
٣٦٧	تفسير غريب رجز عمرو بن سالم
٣٦٨	تفسير غريب أبيات حَسَّان
٣٦٨	تفسير غريب أبيات أَبِي سَفْيَانَ بن الحارث
٣٧٠	تفسير غريب رجز لِحَمَّاس أيضاً
٣٧٣	تفسير غريب أبيات بِن الزُّبَيْرِي
٣٧٣	تفسير غريب قصيدة لابن الزُّبَيْرِي
٣٧٤	تفسير غريب قصيدة هُبَيْرَة بن أَبِي وَهَب
٣٧٥	تفسير غريب أبيات حَسَّان بن ثَابِت
٣٧٦	تفسير غريب قصيدة أَنَس بن رُثَيْم
٣٧٧	تفسير غريب أبيات بُدِيل بن عبد مناف
٣٧٧	تفسير غريب أبيات بُجَيْر بن زهير
٣٧٨	تفسير غريب أبيات عَبَّاس بن مرداس
٣٧٨	تفسير غريب أبيات عَبَّاس أيضاً
٣٧٨	تفسير غريب أبيات جَعْدَة بن عبد الله الخُزَاعِي
٣٧٩	تفسير غريب أبيات بجيد بن عمران الخُزَاعِي
٣٨٠	تفسير غريب أبيات قالها قاتل من بني خُذَيْمَة
٣٨٠	تفسير غريب أبيات عَبَّاس بن مرداس
٣٨١	تفسير غريب أبيات الحُجَّاف بن حكيم
٣٨٢	تفسير غريب أبيات رجل من بني خُذَيْمَة
٣٨٢	تفسير غريب أبيات رجل من بني خُذَيْمَة أيضاً
٣٨٢	تفسير غريب رجز غلام من بني خُذَيْمَة أيضاً
٣٨٣	تفسير غريب قصيدة العَبَّاس بن مرداس
٣٨٧	تفسير غريب رجز مُلْك بن عوف
٣٨٨	تفسير غريب قصيدة عَبَّاس بن مرداس
٣٩٠	تفسير غريب أبيات عمرة بنت دُرَيْد
٣٩٠	تفسير غريب أبيات لعمرة أيضاً

٣٩١	تفسير غريب أبيات سلمة بن دُرَيْد
٣٩٢	تفسير غريب أبيات بجير بن زهير
٣٩٣	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٣٩٣	تفسير غريب قصيدة عباس بن مرداس
٣٩٤	تفسير غريب قصيدة عباس أيضاً
٣٩٥	تفسير غريب قصيدة للعبّاس أيضاً
٣٩٧	تفسير غريب قصيدة للعبّاس أيضاً
٣٩٨	تفسير غريب قصيدة للعبّاس أيضاً
٣٩٩	تفسير غريب قصيدة للعبّاس أيضاً
٤٠٠	تفسير غريب أبيات للعبّاس أيضاً
٤٠٠	تفسير غريب قصيدة للعبّاس أيضاً
٤٠١	تفسير غريب أبيات ضمضم بن الحارث
٤٠٢	تفسير غريب أبيات لضمضم أيضاً
٤٠٣	تفسير غريب قصيدة أبي خراش الهذلي
٤٠٤	تفسير غريب قصيدة مالك بن عوف
٤٠٥	تفسير غريب أبيات قالها قائل من هوازن
٤٠٥	تفسير غريب أبيات أبي ثواب
٤٠٦	تفسير غريب أبيات عبد الله بن وهب يجيبه
٤٠٦	تفسير غريب أبيات خديج بن العوجاء
٤٠٧	تفسير غريب قصيدة كعب بن مالك
٤٠٨	تفسير غريب أبيات كنانة بن عبد يّا ليل
٤٠٩	تفسير غريب أبيات الضحّاك بن سفيان
٤١٠	تفسير غريب أبيات بجير بن زهير
٤١٢	تفسير غريب أبيات مالك بن عوف
٤١٢	تفسير غريب أبيات عباس بن مرداس
٤١٣	تفسير غريب أبيات حسان رضي الله عنه
٤١٥	تفسير غريب أبيات كعب بن زهير
٤١٥	تفسير غريب أبيات بجير بن زهير
٤١٥	تفسير غريب قصيدة كعب بن زهير

٤٢١	تفسير غريب أبيات كعب بن زهير
٤٢٣	الجزء الثامن عشر
٣٢٨	تفسير غريب قصيدة حسان
٤٢٩	تفسير غريب أبيات لحسان أيضاً
٤٣٠	تفسير غريب قصيدة لحسان أيضاً
٤٣٢	الجزء التاسع عشر
٤٣٢	تفسير غريب قصيدة الزبرقان بن بدر
٤٣٣	تفسير غريب قصيدة حسان
٤٣٤	تفسير غريب أبيات الزبرقان بن بدر
٤٣٥	تفسير غريب قصيدة حسان التي أجاب فيها الزبرقان
٤٣٧	تفسير غريب أبيات لبید أيضاً
٤٣٨	تفسير غريب أبيات لبید أيضاً
٤٣٩	تفسير غريب رجز لبید
٤٤٢	تفسير غريب أبيات فروة بن مسيك في قدومه
٤٤٣	تفسير غريب أبيات عمرو بن معدى كرب
٤٤٥	تفسير غريب أبيات فروة بن عمرو الجذامي
٤٤٨	تفسير غريب أبيات مالك بن نمط
٤٥٠	الجزء الموقفي عشرين
٤٥١	تفسير غريب أبيات أبي جعال
٤٥٢	تفسير غريب أبيات قيس بن المسحّر
٤٥٣	تفسير غريب أبيات عبد الله بن أنيس
٤٥٨	تفسير غريب أبيات عصماء بنت مروان
٤٦٣	تفسير غريب قصيدة حسان التي رثى بها سيدنا رسول الله ﷺ
٤٦٥	تفسير غريب قصيدة حسان التي رثى بها سيدنا رسول الله ﷺ أيضاً
٤٦٥	تفسير غريب أبيات حسان التي رثى بها سيدنا رسول الله ﷺ أيضاً
٤٦٦	تفسير غريب أبيات حسان التي رثى فيها سيدنا رسول الله ﷺ أيضاً









